

Riviera Chablais

Hebdo

ÉDITION GRATUITE

Abonnez-vous pour le recevoir tous les mercredis!



Découvrez nos formules

abo.riviera-chablais.ch

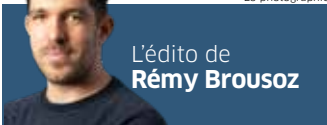
Pub

Achat de bijoux, or, montres et argenterie

Lors du test comparatif à la RTS, nous sommes sortis 1^{er} au niveau prix, sérieux et honnêteté en Suisse romande.

Résultat sur www.bijouxor.ch

Atelier de bijouterie, Yves Rochat
Tél. 021 981 2001 – www.bijouxor.ch



L'édito de Rémy Brouzou

Sauvé par le naturisme ?

Depuis le temps qu'on en parle, il se-rait presque devenu une légende du coin. Un peu comme cette anecdote qui raconte que le peintre Gustave Courbet, exilé ici, se baignait nu dans le lac au grand dam des gen-darmes locaux. Lancé il y a plus de 15 ans, le projet de sentier lacustre à La Tour-de-Peilz sort à nouveau de sa torpeur dans la-quelle l'avait replongé un arrêt de la justice vaudoise en 2023. Une léthargie de deux ans? En apparence seulement. Car sur le papier – et en silence – ce projet visant à créer un chemin pé-destre d'un demi-ki-lomètre sur la rive boélande s'est méta-morphosé. Ses op-posants – dont bon nombre sont des pro-priétaires riverains – lui reprochaient d'être un danger pour les biotopes? Qu'à cela ne tienne. La Municipalité s'est fondée sur cette critique pour repartir du bon pied. Si le fameux chemin doit toujours per-mettre à la popula-tion de profiter d'une balade au bord des flots, la renaturation qui l'accompagne dé-sormais vise aussi à créer un havre pour poissons, reptiles et autres petits habitants. Un projet qui s'ins-crit dans la volonté actuelle du Canton de rendre un peu du litto-ral vaudois à la nature. La (très) longue ba-taille boélande pour le sentier lacustre devrait se poursuivre devant les tribunaux. Reste à savoir si cette approche environ-nementale suffira à convaincre les juges du bien-fondé de cette idée de promenade, approuvée en 2010 par un vote popu-laire. Qui sait, comme Gustave Courbet, se-ront-ils sensibles aux bienfaits du naturisme.

P.05

ELECTIONS P.13

Fini les partis à Yvorne! L'Entente communale sera de retour en mars



X. Crépon

SAINT-LÉGIER P.11

Roger Cardinaux défend ses terres face au projet de centre multisports

MUSÉE JENISCH VEVEY P.25

Des gravures nous plongent dans la société japonaise de l'époque Edo

Un hasard qui lui a souri

Vous l'avez peut-être déjà aperçue parmi les machines à sous et les tables de jeux de Montreux. La Châteloise Victoria Dougoud est à la roulette du Casino Barrière. Croupière: une profession coup de coeur pour celle qui ne connaissait quasiment rien à cet univers il y a encore deux ans.

Page 09



Auto p.22

2CV, passion galopante

Depuis plusieurs décennies, David Ferrari nourrit un amour sans bornes pour le mythique modèle de Citroën. Il nous ouvre la porte de son hangar où il démonte, bricole et retape plusieurs de ces embléma-tiques voitures.

Économie p.17

Nouveaux WC publics autonomes

«YouPee», dit l'enseigne d'une petite cabane en bois. Une exclamation de joie, sous la forme d'un jeu de mots: l'entrepreneur montreu-sien Gaëtan Macheret a développé des lieux d'aisance totale-ment indépendants, ne nécessitant ni sciure ni produits chimiques. Cette nouveauté de la société MTX Toilettés, spécialisée dans les sanitaires publics, permet de fournir des toilettes publiques jusque dans les endroits les plus reculés. Une so-lution mobile qui coûte 40'000 francs.



C. Dervy - 24heures

Pub



UN NOUVEAU RECORD DE PERFORMANCE

NOUVELLE ABARTH 600e SCORPIONISSIMA

- MOTEUR ÉLECTRIQUE DE 280 ch
- 0-100 KM/H EN 5.86 SEC.
- SELLERIE DE COURSE SABELT
- SOUND GENERATOR
- JANTES ALLIAGE 20"



Garage Alizé SA

Z.A. Entre deux Fossaux 5 | 1868 Collombey | 024 473 74 64
www.garage-alize.ch

Abarth 600e Scorpionissima 280 ch, consommation d'énergie (liée à la conduite): 19.0 kWh/100 km, émissions de CO₂ (liées à la conduite): 0 g/km, catégorie d'efficacité énergétique C. Les valeurs énergétiques exprimées respectent les normes WLTP.



IMPRESSUM

Riviera Chablais SA
Chemin du Verger 10
1800 Vevey
021 925 36 60
info@riviera-chablais.ch

Abonnements
Papier et E-paper:
• 6 mois > CHF 69.-
• 12 mois > CHF 119.-

E-paper:
• 12 mois > CHF 109.-

Plus d'informations sur
abo.riviera-chablais.ch
ou contactez nous au
021 925 36 60

Tirage total 2025
Editions abonnés
6'000 exemplaires
hebdomadaire,
le mercredi

Editions tous-ménages
100'000 exemplaires
tous-ménages, mensuel,
le mercredi

Editeur
Conseil d'administration
de Riviera Chablais SA

Directeur fondateur
Armando Prizzi

Impression
DZB Druckzentrum Bern AG

Conseillers en publicité
Nathalie di Rito,
Responsable de la publicité
région Riviera:
ndirito@riviera-chablais.ch

Giampaolo Lombardi,
Responsable de la publicité
région Chablais:
glombardi@riviera-chablais.ch

Administration
Laurence Prizzi
Marie-Claude Lin
Chloé Prizzi

info@riviera-chablais.ch

PAO
De Visu Stanprod
pao@riviera-chablais.ch

Correctrice
Sonia Gilliéron

Rédaction
Xavier Crépon
rédacteur en chef

Noémie Desarzens
Rémy Brousoz
Christophe Boillat
Karim Di Matteo
Liana Menétrey

redaction@riviera-chablais.ch

Petites annonces
Annonces uniquement
pour particuliers dans
nos éditions tous-ménages
et en ligne.

Pour nos abonnés:
CHF 3.30 le mot
Pour les non-abonnés:
CHF 3.80 le mot

Toutes les informations sur:
www.riviera-chablais.ch



* Scannez pour
ouvrir le lien

Chères lectrices, chers lecteurs, chers partenaires,

Le billet d'Armando Prizzi

Directeur-
fondateur

Riviera Chablais
Hebdo

Depuis notre lancement en 2021, Riviera Chablais Hebdo suit une ligne claire: mettre en valeur nos régions avec une information locale, rigoureuse, indépendante et proche de leurs habitants.

Dès nos débuts, certains de nos articles paraissaient également dans 24heures, dans le cadre de la collaboration mise en place à la création du journal. Celle-ci prendra fin le 31 décembre prochain, à la suite d'une réorientation éditoriale du quotidien.

Pour notre part, rien ne change: nous poursuivons notre mission avec la même constance et la même exigence.

Dès janvier 2026, nos contenus seront entièrement exclusifs à notre hebdomadaire, renforçant encore notre singularité dans le paysage médiatique romand. Cette exclusivité donnera à notre journal une identité encore plus lisible et viendra consolider la relation de confiance que nous entretenons avec nos lectrices et lecteurs.

Un mot pour celles et ceux qui nous lisaient dans 24heures

La fin de cette collaboration signifie que certains de nos articles ne paraîtront plus dans ses pages. À vous qui nous suiviez ainsi: c'est avec plaisir que nous vous accueillerons directement parmi nos abonnés, là où vous retrouverez l'ensemble de notre contenu chaque semaine, sans intermédiaire.

Nous savons également que beaucoup d'entre vous se disent attachés à la presse locale ou souhaitent soutenir un média indépendant... sans toujours franchir le pas de l'abonnement.

Chaque abonnement compte: il permet à un journal local, vivant et imprimé de continuer d'exister.

Enfin, une précision importante:

• Riviera Chablais Hebdo paraît chaque semaine sur abonnement.

• Une fois par mois, une édition tous-ménages est distribuée dans 110'000 foyers.

• Les éditions abonnés contiennent seulement 20% de publicités, afin de privilégier un contenu journalistique clair.

Recevoir le tous-ménages ne signifie donc pas être abonné – un malentendu encore fréquent.

La Veveyse: un prolongement naturel de notre mission

Les échanges menés en Veveyse ont montré combien cette région est proche de la Riviera et du Chablais. Dans ce contexte, la disparition regrettée du Messenger nous a motivés à renforcer notre présence, afin de continuer à proposer une couverture locale attentive.



L'accueil très chaleureux réservé à nos éditions promotionnelles a confirmé cette envie partagée. Nous remercions sincèrement les habitantes et habitants de la Veveyse, et bien sûr nos lectrices et lecteurs de la première heure, dont la fidélité rend ce développement possible.

Dès janvier 2026, votre hebdomadaire intégrera ainsi de nouvelles pages dédiées à la Veveyse, sans modifier notre cœur éditorial.

Continuer à avancer ensemble

Dans un paysage médiatique en mutation, notre ambition est claire: consolider, avec vous, la place essentielle que prend Riviera Chablais Hebdo dans l'information locale.

À celles et ceux qui se reconnaissent dans une information de terrain; À celles et ceux qui regrettent de voir certains titres s'éloigner de la vie locale; À celles et ceux qui cherchent un journal humain, ancré, proche de leur quotidien: **nous serons heureux de vous compter parmi nos lecteurs.**

2026 ouvrira un nouveau chapitre: celui de liens régionaux renforcés, d'un territoire élargi, et d'une mission toujours portée avec passion – être le journal de celles et ceux d'ici.

Merci de votre confiance et de votre fidélité. Elles sont la clé de notre engagement!

Le trait de Dam

p. 03



«Chantez, sifflez, huchez, mais ne le faites pas plus de deux fois, sinon à votre troisième cri d'appel, le démon des forêts accourrait, fondrait sur vous et vous ferait un mauvais parti.» La légende d'Hutzèran, qui nous provient du Chablais vaudois, a guidé le trait de Damien Leuba, alias Dam dans ces pages, dans la réalisation de sa toute première bande dessinée. Le dessinateur veveysan nous y emmène sur les traces de Topio, jeune commis de l'herboristerie du bourg de Vey. Une histoire ludique, colorée et pleine d'esprit qui nous fait (re)découvrir notre patrimoine linguistique («hucher» signifie crier très fort en patois vaudois) et culturel. **NDE**

Informations: Vernissage le mercredi 3 décembre à 17h30 à la librairie La Fontaine (rue du Lac 47, 1800 Vevey).



Après 28 ans derrière son comptoir, Jacqueline Badoud a remis son officine, la pharmacie du Marché à Vevey, à son cousin l'été passé. Léo Wildhaber représente la quatrième génération de pharmaciens de sa famille.

| N. Desarzens

Pharmacies

À l'heure de la disparition progressive des enseignes indépendantes au profit des grandes chaînes, les petites officines défendent leur rôle dans le suivi thérapeutique. Grâce à un nouveau tarif official, introduit dès 2026, le travail pharmaceutique s'en trouvera valorisé.

Noémie Desarzens

ndesarzens@riviera-chablais.ch

«Comment allez-vous en cette période de rémission post-opératoire?» Au détour d'un café, Jacqueline Badoud reconnaît une ancienne cliente. «Vous voyez, nous tissons des liens thérapeutiques avec de nombreux patients, et nous les accompagnons parfois durant de longues phases de vie», emboîte Léo Wildhaber, attablé à ses côtés.

Pharmacienne durant près de 50 ans, cette native de La Chaux-de-Fonds vient tout juste de prendre sa retraite. La pharmacie du Marché, à Vevey, est désormais gérée par son cousin neuchâtelois, qui l'a reprise officiellement en été 2024. En cette fin d'année, ils se réjouissent – comme de nombreux professionnels de la branche – de l'introduction de la nouvelle convention tarifaire, dès

le 1^{er} janvier 2026 (voir encadré). Une convention qui doit visibiliser davantage leur travail.

Car les pharmaciens endossent une responsabilité importante dans notre système de santé, parfois méconnue parmi les autres acteurs sanitaires. «Nous luttons contre la fausse idée que l'on exécute simplement ce que le médecin a préconisé, affirme Léo Wildhaber. C'est notre rôle de nous assurer que la compréhension des patients est bonne, afin d'éviter toute ré-hospitalisation. Nous participons donc activement à la baisse des coûts de la santé.»

Mais contrairement aux autres professionnels de la santé, les pharmaciens, eux, n'ont pas toutes leurs prestations prises en charge par les caisses-maladie.

Prenons l'exemple du vaccin contre la grippe: en pharmacie, ni le vaccin ni son administration ne sont couverts par l'assurance maladie obligatoire. Avec une prescription médicale, seule la dose est remboursée, selon le geste du pharmacien. Pour les personnes avec une franchise élevée – ou qui ne l'ont pas encore atteinte – effectuer une vaccination en pharmacie est plus économique que chez le médecin.

Indépendants contre vents et marées

Face à cette inégalité, ces spécialistes font en outre face à de multiples défis comme la baisse continue du prix des cachets, la promotion sur les génériques et la hausse des coûts (loyer, personnel ou système de gestion des stocks). Ils doivent faire face également à des marges sur le prix des médicaments régulièrement en baisse.

Si les prix d'achat et de vente de ces derniers sont imposés par l'Office fédérale de la santé publique (OFSP), ceux sur les compléments alimentaires ou les cosmétiques (parapharmacie) sont plus flexibles. «Nous devons donc être le plus efficace possible sur ces produits non remboursés par l'assurance», résume Léo Wildhaber.

Parallèlement à un contexte déjà tendu, le développement de la vente en ligne par le biais d'officine digitale – qui propose «des rabais attrayants» – vient saper un marché pharmaceutique de plus en plus compétitif. D'autres modèles de contrats d'assurances maladie privilégient notamment telle ou telle chaîne pharmaceutique, au détriment des enseignes indépendantes. Contactée, l'Association des assureurs-maladie suisse dit ne pas disposer d'informations sur les contrats conclus entre les assureurs-maladie et les pharmacies.

«Ces partenariats avec des caisses-maladie distordent le marché», déplore encore Léo Wildhaber. Mais les indépendants se sont organisés pour faire face à ces menaces.

Le réseau «pharmacieplus», créé il y a plus de 30 ans, dénombre aujourd'hui plus de 100 pharmacies. Il permet aux plus petites enseignes de mettre en commun leurs achats et leurs ressources. «L'adhésion à ce type de groupe indépendant permet d'avoir un pouvoir collectif», résume le pharmacien.

«Porte d'entrée» de la santé publique

À l'heure de la raréfaction progressive des pharmacies de quartier (voir encadré), certaines officines font de la résistance. À 70 ans, Martin Huwiler est toujours actif, lui qui a repris la pharmacie St-Martin au centre de Vevey il y a près de 40 ans. Cette prolongation de carrière au-delà de l'âge de la retraite s'explique autant par son amour du métier que par sa difficulté à trouver un repreneur indépendant. «Même les chaînes se montrent pointilleuses, parce qu'elles se soucient surtout du chiffre d'affaires du magasin», précise-t-il.

Cela fait 38 ans que ce pharmacien est derrière son comptoir, et il aime rappeler l'autonomie de son officine. «Le marketing ne dicte pas le réassortiment de mes rayons. Je suis donc libre de choisir les médicaments, donc mes clients aussi. Et le temps qui leur est dévolu n'est pas minuté!»

Plus de liberté donc, mais aussi moins d'uniformisation et une relation privilégiée avec la clientèle. Entre bobologie et prestations spécialisées, les pharmacies jouent un rôle important dans les soins médicaux de base. «Nous sommes la porte d'entrée à bas seuil de la santé», résume Martin Huwiler.

Une proximité qui permet aux petites enseignes de se distinguer. «Ancrées dans leur communauté et proches de leurs patients, les pharmacies indépendantes offrent un service personnalisé, parfois sur plusieurs générations, détaille la Société suisse des pharmaciens. Elles jouent souvent un rôle important dans les zones rurales ou semi-urbaines où les grandes chaînes ne s'implantent pas.»

Pharmacie: l'accueil de premiers secours

Maux de ventre, toux persistante ou problème urinaire? À la place de se précipiter aux urgences, il est possible de se rendre plutôt dans une pharmacie. Comme chaque fin d'année, le Département de la santé et de l'action sociale du Canton essaie de limiter les longues attentes aux urgences des hôpitaux. C'est dans cette optique qu'il conseille la consultation en pharmacie, ces dernières étant habilitées à proposer conseils, orientations, traitements et consultations.

Raréfaction des pharmacies de quartier

On dénombre **249** officines dans le canton de Vaud, sur **1'830** en Suisse. En 2025, le paysage helvétique compte plus de **63%** d'enseignes indépendantes. Un pourcentage en déclin progressif: les chaînes grignotent du terrain et représentent désormais un peu plus d'un tiers (**36%**) des pharmacies aujourd'hui.

Meilleure reconnaissance de la profession

Avec la révision du système tarifaire, en vigueur depuis 2016, cette nouvelle convention vise à facturer les prestations lors de la remise des médicaments de manière «différenciée». Fini donc le forfait uniforme, les pharmaciens seront payés selon la complexité du travail effectué, dès le 1^{er} janvier 2026.

«Cette révision envoie un message fort pour les officines, car elle inscrit le fait d'être rémunérés pour nos prestations médicales. Ce nouveau tarif visibilisera notre travail», estime Léo Wildhaber, gérant de la pharmacie du Marché à Vevey.

«Cette révision de la rémunération garantira une plus grande transparence et une reconnaissance plus précise des prestations réellement fournies en pharmacie», complète Stéphanie Logassi Kury, responsable communication de la fédération nationale des pharmaciens. À noter que ce nouveau système tarifaire restera neutre en termes de coûts. Il n'alourdira ni la charge des assurés ni celle des assurances de soin.



Martin Huwiler conseille sa clientèle depuis près de 40 ans à la pharmacie St-Martin de Vevey.

| N. Desarzens

GRAU100ans ELECTRICITE

BLACK FRIDAY

Offres valables jusqu'à épuisement des stocks

1'399.-
au lieu de 2'799.-

1'990.-*
au lieu de 3'290.-



SET LAVE-LINGE + SÈCHE LINGE AEG

Lave-linge AEG AWF9410, sèche-linge THE8310

*Livraison, installation sur installation existante et mise en service inclus dans la région du Chablais Vaud, Valais

990.-
au lieu de 1'890.-



Réfrigérateur-Congélateur
Liebherr CNd 5223
Garantie 10 ans

990.-
au lieu de 1'890.-



Four Siemens IQ700 HB734G1B2

990.-
au lieu de 1'660.-



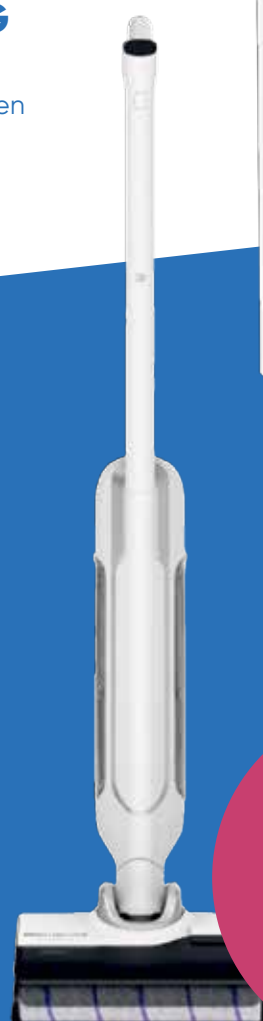
Congélateur Bosch GSN36AWEF

199.-
au lieu de 345.-



Cocotte en fonte Le Creuset
26 cm diamètre
Disponible en couleur noir,
rouge, orange, bleu
et meringue

389.-
au lieu de 599.-



X-Clean 10 Rowenta GZ7035WO
Aspirateur laveur sans fil, longue autonomie,
nettoyage et séchage automatique

799.-
au lieu de 999.-



Trancheuse Graef Iconic 23K
Édition limitée

RABAIS DE -20%
sur toute la gamme
Le Creuset et Cristel

Bon à découper et à présenter en magasin

Dépannages électriques • Installations photovoltaïques • Installation bornes de recharge • Service après-vente • Électroménager • Conseil en éclairage

Grau Electricité SA • Avenue de l'Industrie 8 • 1870 Monthey +41 24 471 80 80 • info@grau-electricite.ch
Grau Electricité SA • Rue Colomb 11 • 1860 Aigle +41 24 466 86 86
www.grau-electricite.ch • www.grau-electromenager.ch Succursales à Morgins et Villars

Le sentier lacustre joue à fond la carte nature

La Tour-de-Peilz

Bloqué net en 2023 à la suite d’une décision du Tribunal cantonal, le projet de cheminement piétonnier revient dans une version qui veut favoriser les biotopes. Il est à l’enquête publique jusqu’à fin décembre.

Rémy Brousoz
rbrousoz@riviera-chablais.ch

C'est ce qu'on pourrait appeler un véritable serpent de lac. Six ans après une première mise à l'enquête, le projet de sentier lacustre à La Tour-de-Peilz refait surface. Début 2023, le Tribunal cantonal avait donné raison à des opposants en pointant du doigt des manquements administratifs. La justice vaudoise ne s'était toutefois pas prononcée sur le fond du dossier.

Contrainte de reprendre la procédure depuis le début, la Commune en a également profité pour revoir sa copie. Des améliorations ont ainsi été apportées à ce projet de cheminement pédestre qui doit relier les Bains de la Becque à Portail-Blanc sur environ 600 mètres au bord de l'eau.

«Le grief principal qui nous avait été fait par les opposants – dont bon nombre sont propriétaires d'une parcelle au bord du lac – c'est l'impact que pourrait avoir ce sentier sur les écosystèmes», rappelle Elise Kaiser, municipale chargée du dossier.

À l'enquête publique depuis hier et jusqu'au 26 décembre, ce projet revu et corrigé s'accompagne désormais d'une renaturation de la rive. «Jusqu'à présent, la valeur biologique de cette dernière n'était pas très intéressante, explique l'élue écologiste. Grâce aux différentes mesures prévues, il devrait y avoir un net bénéfice pour les biotopes.» Une refonte imaginée en étroite collaboration



L'itinéraire débiterait à La Becque. Une passerelle sur pilotis est notamment prévue pour préserver l'habitat des couleuvres vipérines. | DR

avec le Canton, qui s'est lui-même lancé dans un vaste programme de renaturation de son littoral. Près de 30 kilomètres de rives y seraient propices.

Arbres vivants et morts

Parmi les aménagements envisagés le long de la rive boélande: une passerelle reposant sur des pilotis. «Prévue sur un premier tronçon du côté de la Becque, elle permettra de circuler sans déranger les couleuvres vipérines», expose Elise Kaiser. La suite du parcours devrait comporter des murs en pierres sèches à certains endroits, afin de favoriser la microfaune. Dans l'eau, c'est une roselière qui doit voir le jour et des arbres qui seront plantés. «Des caissons en bois à moitié immergés seront également édifiés pour y abriter des plantes aquatiques.» Enfin, des arbres morts seront couchés dans les flots.

Concernant le sentier lui-même, le tracé n'a pas subi de changements majeurs. «Certains passages ont été un peu élargis pour permettre les croisements», indique la municipale, avant de préciser qu'il est toujours question d'un chemin pédestre. Pas possible d'y circuler en chaise roulante ou avec une poussette.

Coût du projet? Pour l'heure difficile à chiffrer. «Il faudra attendre l'appel d'offre, prévu à l'issue des procédures juridiques. Un montant de 3 millions a été inscrit au plan des investissements. Nous attendons des subventions cantonales et fédérales.»

Pas de porte-à-porte

La première mise à l'enquête en 2019 avait suscité 23 oppositions. Doit-on s'attendre à une nouvelle levée de boucliers ces prochaines semaines? Elise Kaiser n'a en tout cas pas renoué le dialogue avec les opposants qui s'étaient mobilisés.

«À l'époque, mon prédécesseur Alain Grangier avait rencontré chaque riverain pour leur expliquer le projet. Cela n'a servi à rien car ils ont tous fait opposition.» Et la Verte de rappeler que l'idée de cette promenade au bord de l'eau avait été approuvée en votation populaire en 2010. «Nous appliquons cette volonté.»

Présidente de l'Association Rives du Lac, qui veille à la concrétisation de ce sentier, Geneviève Pasche affiche un enthousiasme prudent. «C'est un premier pas parmi une série d'autres, formule-t-elle. Il faut continuer à avoir plein d'espoir. De mon point de vue, ce nouveau projet a bien été ficelé, avec un vrai souci de préservation de la biodiversité. Mais la mise à l'enquête ne donne aucune garantie pour la suite. On va certainement avoir une ribambelle d'avocats qui viendront pour dénicher des choses à redire!»

La Commune de La Tour-de-Peilz répondra aux questions lors d'un guichet à la population le mercredi 3 décembre de 16h à 20h, à l'Aula du Collège Courbet

L'Hôtel Bon Rivage s'est trouvé un nouveau propriétaire

La Tour-de-Peilz

En vente depuis 2023, l'établissement boéland a officiellement été racheté la semaine dernière. Son acquéreur annonce vouloir poursuivre l'exploitation dans la continuité.

Rémy Brousoz
rbrousoz@riviera-chablais.ch

Après plus de deux ans d'incertitudes, le mystère se dissipe enfin autour de l'avenir de l'Hôtel Bon Rivage à La Tour-de-Peilz. Niché au bord du lac, l'établissement de catégorie trois étoiles supérieure vient d'être racheté par le «Eugen Eugenidès Arista Trust», un fonds de dotation caritatif. Cette organisation reprend tant le bâtiment que la société hôtelière qui étaient jusque-là en mains d'une congrégation religieuse française, les Sœurs de St-Joseph. Propriétaires des lieux depuis 120 ans,

ces dernières ont annoncé en 2023 vouloir s'en séparer (édition du 13.12.2023, No. 134).

Le contrat a été signé le 17 novembre dernier. Et le moins que l'on puisse dire, c'est que l'acquéreur n'est pas un inconnu dans le quartier. En effet, le «Eugen Eugenidès Arista Trust» a été créé sous la volonté de l'armateur grec Eugen Eugenidès. En 1947, sept ans avant son décès, ce magnat du transport maritime avait acquis le Château de La Becque, situé à 200 mètres à peine de l'Hôtel Bon Rivage. Le fonds philanthropique qui porte son nom – dont la mission est de «soutenir l'éducation de la jeunesse grecque» – est toujours implanté dans ce château du voisinage.

Ce rachat – dont le montant restera confidentiel – ne devrait pas bouleverser le quotidien de l'hôtel, ni de son restaurant, relancé en avril dernier par le chef Jérémie Cordier sous l'appellation «Racine». «Il y a une volonté de continuité de la part du nouveau propriétaire», salue Marie Forestier, directrice du Bon Rivage depuis une douzaine d'années. Forte d'une trentaine de collaboratrices et collaborateurs au plus fort de la saison, l'équipe actuelle restera en place.

Pas d'immeuble dans le jardin

Autre annonce qui apaisera certaines craintes liées à la mise en vente de l'établissement: aucune nouvelle construction n'est prévue dans le vaste potager niché à ses pieds. «L'hôtel et son jardin sont justement des éléments qui ont poussé ses acquéreurs à racheter le Bon Rivage, souligne la directrice. Nous avons des garanties qu'ils souhaitent conserver le site en l'état et le valoriser. Leur vision s'inscrit dans le long terme et ils ont les moyens de réinvestir.»

Parmi les travaux à venir, la réfection de la toiture figure déjà au programme. «Une demande de permis sera prochainement déposée», fait savoir Marie Forestier, qui annonce aussi quelques mesures d'entretien. «Le mur de soutènement du jardin devra notamment être refait.»

Le bâtiment, qui servait initialement de pension, a été construit en 1864 par Joseph Prélat et a notamment hébergé Richard Wagner. En 1905, les Sœurs de St-Joseph l'ont acquis pour en faire un pensionnat de jeunes filles, avant de le transformer en hôtel.

Histoires simples

Une chronique de
Philippe Dubath,
journaliste et écrivain.

Salut aux Salutistes des rues de Noël

Je marchais l'autre jour en ville de Vevey, quand j'ai entendu l'écho d'une fanfare. L'Armée du Salut s'était installée sur une place avec sa bonne volonté altruiste, et sa marmite, comme elle le fait chaque hiver. C'est drôle et pas drôle à la fois: à chaque fois que je me retrouve devant ces âmes généreuses dans la période de l'Avent, je pense à un oncle et sa façon d'engueuler tout le monde. Quand il évoquait ces présences salutistes dans les rues froides, il répétait en tirant sur son cigare tordu: «Tiens voilà l'Armée du Chahut.» C'est sans doute pourquoi pendant de longues années, je regardais, mais en silence, ces artisans du soutien populaire. Mais puisqu'un jour j'ai arrêté d'être un enfant sous influence pour devenir un adulte indépendant d'esprit et surtout un journaliste plutôt curieux, j'ai décidé, en plein hiver, de devenir moi-même Salutiste l'espace d'une journée. Je me suis donc retrouvé sur la place de la Palud à Lausanne. J'ai d'abord enfilé un bel uniforme, puis j'ai fait connaissance avec le petit groupe que j'accompagnais. Tout me semblait si simple, nous étions là uniquement pour penser aux autres, et bien peu à nous-mêmes. L'uniforme n'ayant pas éteint ma pudeur et ma conscience de mes limites, j'avais décliné l'offre qui m'était faite de chanter. Mais je saluais les passants, les incitais à



Les Salutistes sont de retour dans les rues froides. | P. Dubath

s'approcher du chaudron, leur expliquais le pourquoi de notre action. Dans le groupe, un monsieur et une dame chantaient et jouaient de la guitare vraiment bien, ce qui m'entraîna pendant quelques instants à chanter un peu. Les pieds glacés, les doigts gourds, le chaudron alourdi de quelques pièces – mais aussi de quelques billets dont un beau de 200 francs offert par une dame qui me proposa de le plier moi-même pour qu'il entre dans la petite fente et ne s'envole pas avec la bise – nous partîmes manger à la Soupe populaire. Le principal ingrédient en était une éphémère fraternité entre les personnes qui nous rejoignaient. L'après-midi, nous étions retournés à notre mission de rue. Pour revivre et prolonger ce plaisir du partage simple, sans démagogie, je ne passe plus devant un chaudron sans y glisser une pièce, et bientôt, j'irai découvrir à Vevey un de ces repas de la solidarité que l'Armée du Salut propose pour cinq francs chaque samedi à midi. C'est cinq francs, mais si on paie dix francs, on offre un repas à quelqu'un. Je n'aurai plus mon bel uniforme, mais je mettrai un beau billet pour mon repas. Et je le plierai bien pour que la bise ne l'emporte pas.

Pub

alimentarium

une fondation Nestlé



Un Noël très vert à l'Alimentarium

Explorez de nouvelles saveurs, faites d'étonnantes découvertes et partagez des moments gourmands à l'Alimentarium. Ateliers, dégustations, visites guidées et animations invitent petits et grands à célébrer la fin de l'année! Pour un Noël très vert, réchauffez-vous autour d'une tasse de thé en compagnie d'Emiko Okamoto, ambassadrice du thé japonais, et réalisez de délicieuses douceurs au matcha à glisser sous le sapin.

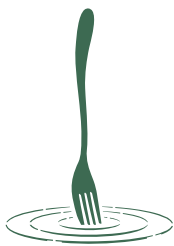
Samedi 6 décembre
Atelier et cuisine ouverte «Tsukemono»

Dimanche 7 décembre
Atelier et dégustations «Voyage au pays du thé vert» avec Emiko Okamoto

Les 13, 14, 20 et 21 décembre
Ateliers «Ensemble en cuisine: le matcha dans tous ses états!»

Tous les dimanches de décembre
Visites guidées «Envie de sucre?»

PROGRAMME DÉTAILLÉ SUR :
WWW.ALIMENTARIUM.ORG



Alimentarium
Quai Perdonnet 25
PMR : Rue du Léman 1
CH-1800 Vevey
Du mardi au dimanche
Avril à septembre : 10h à 18h
Octobre à mars : 10h à 17h
www.alimentarium.org

Rejoignez-nous!





Céréon Schlösser
Uhrmacher, Horloger,
Clock- & Watchmaker


• Votre partenaire dans l'artisanat d'art pour appareils fins et de précision.
• Your partner in the arts trade for fine and precision machinery.
• Ihr Partner im Kunsthandwerk für feinmechanische Apparate.

Lithmachersatelier Céréon Schlösser • CH-2977 Bellwald-VS (Suisse)

email@gereon-schloesser.ch
www.gereon-schloesser.ch
+41 79 63 22 16 2

Deutsch – Français – English

Livraison à Domicile




COMMUNE DE BEX

AVIS D'ENQUETE

Conformément à la Loi sur l'expropriation (LEX) du 25 novembre 1974, la Municipalité de Bex soumet à l'enquête publique, **du 21 novembre au 20 décembre 2025**, le projet d'expropriation, au bénéfice du Domaine public de la commune de Bex, des surfaces nécessaires à la création d'un carrefour giratoire à la route du Grand-Saint-Bernard (RC : 780) – route de Rivarotte – route des Pépinières – place de la Gare (parcelles n° 77, 157 et 6359).

Les dossiers peuvent être consultés au Service technique communal. Les intéressés ont la possibilité de consigner leurs observations ou interventions sur la feuille d'enquête annexée au dossier ou de les adresser sous pli recommandé à la Municipalité, jusqu'au 20 décembre 2025 inclusivement.

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BLONAY – SAINT-LÉGIER

DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte : **du 26.11.2025 au 25.12.2025**

Compétence :	(ME) Municipale Etat	Réf. communale :	2023-162
N° camac :	237757	Parcelle(s) :	2264
Coordonnées :	2557065 / 1147500		

Description des travaux : **Aménagement d'un terrain pour le tir à l'arc et construction d'un bâtiment pour archers**
Chemin du Lussy - 1806 St-Légier-La Chiésaz

Situation : **Commune de Blonay - Saint-Légier**

Propriétaire(s) : **VA Architecture Sàrl**

Auteur(s) des plans : **Route de la Broye 61, 1623 Semsales**

Demande de dérogation : **Art. 59 RPE (pente toiture) fondé sur l'art. 84 RPE**

Le dossier d'enquête est déposé au service de l'urbanisme jusqu'au **25 décembre 2025**, délai d'intervention.

LA MUNICIPALITE



Le conseil communal de Corsier-sur-Vevey

se réunira le **lundi 8 décembre 2025 à 20h00**
à la Grande salle,
Rue du Collège 7

L'ordre du jour est consultable au pilier public et sur le site internet
www.corsier-sur-vevey.ch
sous « Officiel »
et « Agenda Conseil »

Le public est cordialement invité à assister à la séance




Ville de Vevey
Conseil communal

Mme Marion Houriet,
présidente, informe la population que le Conseil communal se réunira les

Jeudis 4 et 11 décembre 2025 à 19h
à la Maison du Conseil,
rue du Conseil 8, 1800 Vevey.

L'ordre du jour complet est affiché aux piliers publics et consultable sur le site internet : www.vevey.ch.
Les séances peuvent être suivies en direct sur www.vevey.ch/youtube et sur Citoyenne TV (diffusion en numérique via UPC, N° de programme 988, nom du service : Régio). Rediffusion en boucle sur Citoyenne TV et dès le lendemain sur le site internet de la Ville.

Le public est cordialement invité à assister aux séances.




AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LEYSIN

La Municipalité soumet à l'enquête publique le projet suivant :
Construction de deux habitations collectives de 4 et 3 logements en résidences principales avec parking souterrain, ainsi que l'abattage d'un Pommier avec plantation compensation d'un Pommier.

Numéro d'enquête :	29.57.25	N° CAMAC :	244583
Compétence :	(ME) Municipale Etat	Lieu-dit :	A Leysin
Parcelle(s) RF n° :	1608 (ECA 337)	Adresse N° :	Rte du Manège 1a, 1b
Coordonnées (E/N) :	2°56'7445 / 1°13'2515		
Propriété de :	Fleury Home SA, Mme et M. Natalia et Silvio Fleury Ferreira Ch. de la Buchille 70, 1630 Bulle		
Plans produits par :	CAS-ART Entreprise Générale, Mme Natalia Desdoux Glasson Ch. de la Belle-Luce 12 / CP 73, 1630 Bulle		
Dérogation(s) :	Art. 6bis RPE (limite des constructions – couvert à voitures et caves hors périmètre) Art. 15 de la LPrPNP (conservation du patrimoine arboré)		
Particularité(s) :	Aucune		

Le dossier est déposé au service des constructions où il peut être consulté :
Du samedi 22 novembre au dimanche 21 décembre 2025

LA MUNICIPALITE




AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON

LA MUNICIPALITE D'OLLON soumet à l'enquête publique du **22.11.2025 au 21.12.2025** le projet suivant :

Dossier n° :	106/25	N° CAMAC :	245992
Genre de construction :	Création d'une lucarne sur le pan sud-est		
Pour le compte de :	VAN DEN BOSSCHE Rémy et HERION Pauline		
Sur la (les) parcelle(s) :	1013	Coordonnées :	2565695/1127245
Adresse :	Route de la Distillerie 3 à OLLON		
Présenté par :	THEVENAZ Eric		
Abattage :	Non		

Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

LA MUNICIPALITE




AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON

LA MUNICIPALITE D'OLLON soumet à l'enquête publique du **22.11.2025 au 21.12.2025** le projet suivant :

Dossier n° :	163/25	N° CAMAC :	241904	Compétence :	ME
Genre de construction :	Aménagement de conduites, de points d'eau, de citernes et alimentation électrique				
Pour le compte de :	OLLON, LA COMMUNE				
Sur la (les) parcelle(s) :	3343, 3956, 3885, DP 1710, 10177				
Coordonnées :	2572200/1130700				
Adresse :	Bretaye, Col de la Croix à VILLARS				
Dérogation :	Art. 25 et 27 LVLFo				
Présenté par :	BLATT Gilles				
Abattage :	Non				

Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

LA MUNICIPALITE



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON

LA MUNICIPALITE D'OLLON soumet à l'enquête publique du **22.11.2025 au 21.12.2025** le projet suivant :

Dossier n° :	169/25	N° CAMAC :	245845	Compétence :	ME
Genre de construction :	Changement d'affectation de locaux en chambres et modifications				
Pour le compte de :	CURRAN Michael				
Sur la (les) parcelle(s) :	3167				
Adresse :	Chemin en Cavuaz 13 à VILLARS				
Présenté par :	MASSOL Hélène				
Abattage :	Non				

Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

LA MUNICIPALITE



Le Conseil communal d'Attalens
met au concours pour son secteur de l'édilité le poste de

COLLABORATEUR·TRICE
SPECIALISE·E DANS
LES ESPACES VERTS
(CDI de 80 - 100 %)

Le détail de l'annonce peut être consulté sur la page Internet www.attalens.ch / rubrique emploi.

Entrée en fonction :
le 1^{er} avril 2026 ou à convenir.

Informations complémentaires auprès de M. Cédric Emonet, chef du service technique ([☎ 021 947 55 71](tel:0219475571)).

Nous nous réjouissons de recevoir votre candidature uniquement par mail à rh@attalens.ch



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BEX

DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte : **du 10.12.2025 au 08.01.2026**

Compétence :	(ME) Municipale Etat	Réf. communale :	6683
N° camac :	237262	Parcelle(s) :	6683
Coordonnées (E / N) :	2°56'9644 / 1°12'4548	N° ECA :	5256

Nature des travaux : **Agrandissement : Agrandissement avec l'ajout d'une partie habitable et d'un local au bâtiment existant.**

Situation : **Rte du Hameau 1**

Propriétaire(s) : **HERREN TIMÉE ET PAULINE**

Auteur(s) des plans : **DRAGESCO ANDREW, ARKIS ARCHITECTURE SÀRL**

Demande de dérogation : **Dérogation à l'art. 38, al. 5 RPACom Hors Centre, distance aux limites. Dérogation à l'art. 30, al. 3 RPACom Hors Centre limites de construction pour place de stationnement.**

La consultation des dossiers est possible sur notre site internet sur le pilier public ainsi qu'au Service de l'urbanisme et du bâti, Rue Centrale 1 à Bex.



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LA TOUR-DE-PEILZ

DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte du **26.11.2025 au 25.12.2025**

Compétence :	(ME) Municipale Etat	Réf. communale :	4199
N° CAMAC :	240941	Parcelle :	472
Coordonnées :	2556341/1144353	N° ECA :	1897, 1898, 1899


Situation : **Route de St-Maurice 211-213-217-227**

Description de l'ouvrage : **Installation d'une pompe à chaleur extérieure air/eau avec local technique et d'un transformateur par immeuble en remplacement de la production existante au gaz**

Propriétaire : **IMMOFONDS Immobilien AG**

Auteur des plans : **ALVAREZ Jose-Carlos, ingénieur, H2 Engineering SA, Ecublens**

Le dossier, déposé au Service de l'urbanisme et des travaux publics, Maison de Commune, 2^e étage, peut être consulté de 07h30 à 11h30 et de 13h30 à 16h00. Les documents relatifs à l'enquête peuvent également être consultés sur le site cartoriviera.ch/enquetes-publiques.



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LA TOUR-DE-PEILZ

DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte du **26.11.2025 au 25.12.2025**

Compétence :	(ME) Municipale Etat	Réf. communale :	4218
N° CAMAC :	242848	Parcelle :	873
Coordonnées :	2555865/114890	N° ECA :	1510

Situation : **Chemin de Crêt-Richard 48A, 48B, 48C, 48D**

Description de l'ouvrage : **Démolition du bâtiment N° ECA 1510, construction d'un immeuble de 4 logements avec entrées indépendantes pour l'habitat groupé, d'un parking 5 places, d'une PAC et de panneaux solaires en toiture**


Propriétaire : **SOMMER Jimmy Patrick Gérard**

Promis-vendu à : **Senzi SA**

Auteur des plans : **ROTTURA Stefano, architecte, atelier zéro 2 SA, Lausanne**

Particularités : **Ce projet implique l'abattage d'arbre ou de haie.**

Le dossier, déposé au Service de l'urbanisme et des travaux publics, Maison de Commune, 2^e étage, peut être consulté de 07h30 à 11h30 et de 13h30 à 16h00. Les documents relatifs à l'enquête peuvent également être consultés sur le site cartoriviera.ch/enquetes-publiques.



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LA TOUR-DE-PEILZ

Conformément aux dispositions de la Loi sur les routes du 10 décembre 1991, la Municipalité soumet à l'enquête publique, **du 26 novembre au 25 décembre 2025** le projet suivant :

Aménagement d'un cheminement piétonnier le long des rives du lac, tronçon ouest entre les bains de la Becque (DP 9005) et le chemin public DP 1045

Parcelles : DP 9005 et DP 9007

Auteur des plans : **Sollertia SA, groupe d'ingénieurs, Corseaux**

Le dossier, déposé au Service de l'urbanisme et des travaux publics, Maison de Commune, 2^e étage, peut être consulté de 07h30 à 11h30 et de 13h30 à 16h00. Les documents relatifs à l'enquête peuvent également être consultés sur le site map.cartoriviera.ch.

Cette procédure est coordonnée avec la mise à l'enquête simultanée du projet de renaturation de la rive lacustre sur le même tronçon, procédure menée par la Direction générale de l'environnement selon la loi sur la police des eaux dépendant du domaine public du 3 décembre 1957.

Les observations ou oppositions éventuelles devront être consignées sur la feuille d'enquête ou adressées, par écrit, à la Municipalité de La Tour-de-Peilz, durant le délai d'enquête.

LA MUNICIPALITÉ

Petites annonces

ACHAT

ACHAT
AUTOMOBILES

Uniquement modèles récents

Déplacement à domicile
Payement comptant

Pascal Demierre
078 609 09 95
www.autoromandie.ch

Brocanteur

cherche à acheter, tableaux, sculptures, instruments, bibelots, cloches, étains, services de table, bijoux fantaisie, sacs à main, horlogerie, débarras, etc. Expertise gratuite! N'hésitez pas.
M. Célia, tél. 079/158 59 81

IMMOBILIER CHERCHE À LOUER

Dame recherche appartement de 2-3 pièces.
Dès avril, 2e étage avec balcon ou terrasse à Villeneuve ou Vevey.
Sous-chiffre 2302611

IMMOBILIER ACHAT

Immeuble.
Famille sympa cherche petit immeuble, 3-4 appartements à rénover.
rbettex@bluewin.ch

IMMOBILIER VENTE

Commerce:
Boutique à remettre dans le bas Valais. Bonnes conditions.
079 220 23 52

SANTÉ

Angoisses, anxiété, troubles du sommeil
fatigue chronique, stress, signes de burn-out, manque d'énergie, problèmes de sommeil, migraines, allergies, douleurs. Marc-Henri Debluë, réflexologue diplômé, Chardonne. Séances remboursées par les assurances complémentaires.
079 623 96 76
www.mhd-reflexologie.ch

VENTE

À vendre cause double emploi
Robot de cuisine MAGIMIX, complet avec tous ses accessoires, état de neuf, prix neuf: CHF. 1300.-
Prix de vente: CHF. 400.-.
079 210 60 66

VOYANCES

MARIE-VIRGINIE MEDIUM ET ASTROLOGUE
6 à 13h
0901.346.943 2,90 frs/min.

Le 17 décembre 2025

Retrouvez les **petites annonces** dans le tous-ménage

Rédigez votre petite annonce dès maintenant!

riviera-chablais.ch/petites-annonces



Le bassin de la piscine naturelle se remplit

Les Mosses

Le travail a commencé mardi dernier, mais a dû être interrompu. Il faudra encore quelques jours pour les 3'000 m³ d'eau nécessaires. L'inauguration reste prévue pour cet été.

Karim Di Matteo kdimatteo@riviera-chablais.ch

Y a-t-il une étape plus symbolique pour une piscine que celle du remplissage? Celui du projet de bassin naturel prévu aux Mosses a commencé mardi dernier. Il s'est déroulé en grande partie sous la neige, et non sans un arrêt imprévu pour poser une sonde. Il a pu reprendre et se conclura ces prochains jours.

«Le bassin contient 3'000 m³, précise Marcel Borloz, municipal des eaux. Notre fontainier a donné le feu vert pour tirer au maximum de nos sources, soit 700 litres/minute, sans que cela risque d'impacter les ménages. Pour des raisons de sécurité, nous avons décidé de ne procéder au remplissage que durant la journée, afin que du personnel soit toujours sur place pour surveiller les conduites. Nous voudrions éviter que des petits malins fassent joujou avec les tuyaux de nuit...»

Naturellement régénérée

Ce projet à 6,3 millions de francs, source de nombreux espoirs de relance de la station, se rapproche ainsi toujours un peu plus de son inauguration prévue cet été.

Par «piscine naturelle», les autorités entendent un système de plan d'eau qui se régénère par lui-même, grâce à des plantes se nourrissant d'impuretés et de micro-organismes. Les couches de gravier des différentes

granulométries permettent en outre un deuxième filtrage naturel. Le point le plus profond du bassin de 2'000 m² se situe à 2,2 mètres pour le bassin nageur et à 40 centimètres pour le côté pataugeoire.

Pour rappel, à terme, un restaurant proposant des plats typiques et des produits locaux prendra place à côté du bassin et sera prolongé d'une terrasse. Des vestiaires et un espace wellness sont prévus dans le bâtiment en bois érigé sur deux étages. Un premier projet trop onéreux avait été revu à la baisse pour aboutir à la version actuelle.

La genèse du projet remonte à 2016 avec l'achat des terrains. Le Plan d'affectation avait été mis à l'enquête fin 2021 sans susciter de remarque ou d'opposition, celle du projet en lui-même en avril 2023.

Le Canton de Vaud, par l'entremise de son fonds d'aide au développement d'un tourisme durable, a par ailleurs alloué 4 millions de francs au projet des Mosses. La Commune en a fait le projet phare de sa stratégie «quatre saisons» (même si elle est toujours dans l'attente de nouvelles concernant la mise à l'enquête des canons à neige prévus). Celui-ci s'inscrit dans un plan bien plus vaste pour développer un tourisme annuel et qui compte 83 mesures et projets (hébergement, parcours, mobilité, etc.).

Dans les entrailles de l'aménagement hydroélectrique de Lavey

Énergies

Après huit semaines de travaux, cette infrastructure souterraine, propriété de la Ville de Lausanne, produira bientôt à nouveau de l'électricité. Reportage au cœur d'un chantier titanesque.

Laurent Grabet redaction@riviera-chablais.ch

Dans les jours à venir, l'aménagement hydroélectrique de Lavey reprendra du service. Comme tous les sept ans, cette installation clé, propriété des Services industriels de Lausanne (SiL) a été mise «hors d'eau». En moyenne chaque année, 400 GWh d'électricité y sont produits, alimentant ainsi 130'000 ménages de l'agglomération, mais aussi ceux des

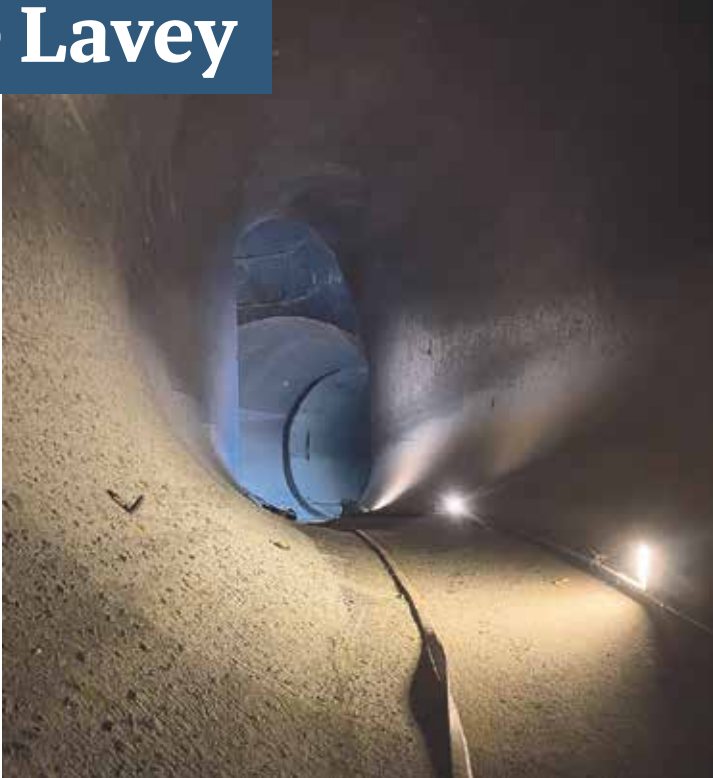
communes valaisannes voisines de Collonges et de Saint-Maurice.

Cette interruption a permis de procéder à d'importants travaux d'entretien. Sauf que cette fois, ils ont duré huit semaines contre une dizaine de jours habituellement. La raison de cette si longue durée? Lors de la précédente inspection en 2018, les techniciens avaient remarqué que le radier de la conduite d'amenée d'eau de 7,75 mètres de diamètre et de 4 km de long – celle qui capte les eaux du Rhône à proximité du barrage situé en amont de la centrale – était très usée par l'érosion. Et pour cause, les eaux glaciaires du fleuve sont très minérales. Elles charrient avec elles jusqu'à 120 tonnes de sable en suspension par heure. Or, ces sédiments usent à petit feu le sol de la conduite, mais aussi les pales et les manteaux de roues de chacune des trois turbines Kaplan.

Quelque 550 m³ de béton coulés

Ces travaux de rénovation d'un coût de près de 2 millions de francs ont été réalisés par une vingtaine de professionnels du consortium JPF Dénériaz. Ces derniers ont d'abord dû éclaircir toute la galerie – norme de sécurité de la Suva oblige – avant de la nettoyer pour y couler au sol un total de 550 m³ de béton sur 1m60 de large au sol.

C'est escortés de Patrick Aeschlimann, employé des SiL chargé de superviser ce chantier titanesque, que nous nous enfonçons dans les entrailles de la montagne. «Ces travaux de maintenance se déroulent à cette période,



La conduite principale dévie habituellement les eaux du Rhône à un débit concédé de 220 m³/s pour les conduire vers trois gigantesques turbines. | L. Grabet

car le débit du fleuve est moindre, on y perd donc moins en termes de production. Nous sommes aussi hors-période de fraie des poissons, c'est donc plus écologique», détaille l'ingénieur, et de préciser: «En plein été ou en plein hiver, cela reviendrait trop cher.»

Durant tout le temps des travaux, le débit du Rhône a été notablement plus élevé entre Evionnaz et Lavey. Les promeneurs l'auront remarqué. Le fleuve flirte avec les 150 m³/s contre seulement 2 m³/s habituellement à cette période. Une fois les trois turbines de 3m70 de diamètre passées, nous entrons dans la conduite via un trou d'homme de 45 cm de diamètre. Claustrophobes s'abstenir! De là, nous rallions rapidement l'entrée de la chambre d'équilibre, une zone importante où les changements de débit soudains peuvent être encaissés sans dommage. Trois ouvriers s'activent encore sur place, pelles à la main.

Dans cette gigantesque cathédrale de béton, habituellement noyée sous les eaux furieuses, on reste fascinés. L'ambiance est onirique, mais aussi un peu anxiogène. Le bruit sourd des génératrices diesel d'éclairage et de ventilation y contribue, tout comme le fait d'être privés de nos habituels repères visuels.

Une infrastructure pérenne

«Avec ces réfections, on espère contribuer à pérenniser l'aménagement pour les décennies à venir», souligne Patrick Aeschlimann. Ici, on s'inscrit dans le temps long. Réaliser que les efforts dantesques

et bien pensés des anciens continuent de nous éclairer aujourd'hui a quelque chose de fascinant.

L'aménagement hydroélectrique de Lavey a été construit sur une durée de quatre ans et inauguré en 1950. Cet ouvrage souterrain à basse chute, creusé dans les contreforts de la Dent de Morcles sous le Fort militaire de Dailly et l'École de police de Savatan, est une infrastructure importante pour Lausanne. La cité rose-verte y produit le tiers de ses besoins électriques de manière propre. «Elle rappelle aussi que notre ville a été pionnière de l'hydroélectricité dès le début du XX^e siècle dans cette région. Cette usine nous permet aujourd'hui de proposer des prix bas à nos citoyens», se réjouit Xavier Company, municipal vert de la capitale vaudoise.

Lausanne constitue en effet une exception romande. Avec Zurich, elle est même la seule grande Ville de Suisse à posséder des Services industriels intégrés, ainsi qu'un propre outil de production électrique. «C'est grâce à cet atout que nous avons été en mesure de n'augmenter nos tarifs <que> de 50%, au plus fort de la crise énergétique de 2021-2022, quand le +2'000% était la norme sur le marché», poursuit Xavier Company.

Dans l'actuel contexte géopolitique instable, conserver une certaine autonomie énergétique est un atout important. La «houille blanche» couvre 60% des besoins suisses, contre seulement 16% en moyenne dans le monde. C'est un atout appréciable que la réfection de Lavey contribue à préserver.

En bref

AIGLE

Nouvelle plaque au château

Le souvenir du Concours Mondial de Bruxelles 2019 a été célébré à la mi-septembre en terres aiglonnes. Une plaque commémorative a en effet été apposée au château par plusieurs officiels (de g. à dr: Nicolas Joss, ancien secrétaire général du CMB Aigle 2019, Stéphane Montangéro, président du Grand Conseil, Baudouin Havaux, président du CMB, Frédéric Borloz, conseiller d'État, Jean-Marc Udriot, syndic de Leysin et Grégory Devaud, syndic d'Aigle). Elle laisse ainsi une nouvelle trace de cette compétition viticole qui avait accueilli 350 professionnels venus déguster plus de 9'000 vins du monde entier. **XCR**



CMB Aigle 2019 / J.-B. Sieber

Pub

OTTO'S

Clairette de Die
cépages: Muscat, Clairette
75 cl
8.95 au lieu de 10.95
-42%

Clos Berenguer Min
Priorat DOQ millésime 2022*
cépages: Carignan, Syrah, Cabernet Sauvignon, Grenache
75 cl
10.95 au lieu de 18.95
-42%

Baron de Balzac
Bordeaux AOP millésime 2021*
cépages: Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc, Merlot
6 x 75 cl
24.90 au lieu de 45-
-44%

JP. Chenet Cabernet Syrah
vin de pays d'Oc millésime 2024*
cépages: Cabernet Sauvignon, Syrah
6 x 75 cl
20.70 au lieu de 41.70
-50%

Adro da Sé Reserva
Dão DOP millésime 2021*
cépages: Touriga Nacional, Tinta Roriz, Jaen, Alfrocheiro Preto
75 cl
5.50 au lieu de 9.90
-44%

Cabriz
Dão DOC millésime 2022*
cépages: Touriga Nacional, Tinta Roriz, Alfrocheiro
75 cl
5.95 au lieu de 9.95
-40%

Aldegheri Valpolicella Ripasso Classico Superiore DOC
millésime 2022*
cépages: Corvina, Rondinella
75 cl
10.95 au lieu de 18.90
-42%

Rendez-vous visite à Collombey.

ottos.ch

ALAIN MORISOD SWEET PEOPLE

Christmas Tour 2025

VEVEY THÉÂTRE LE REFLET
10 DÉCEMBRE 2025 À 20H00
BILLETTERIE : Rue du Théâtre 4, 1800 Vevey • Tél. 021 925 94 94
<https://lereflet.ch/billetterie/>

TOUR-DE-TRÊME CO2 HORS SAISON
21 DÉCEMBRE 2025 À 16H00
BILLETTERIE : Rue de la Gare 3, 1630 Bulle • Tél. 026 913 15 46
Ma 9h-12h/13h-17h, Je 9h-12h/13h-17h, Ve 9h-12h
labilletterie@la-gruyere.ch • www.bulledeculture.ch/billetterie



et de retour
du Québec
ANDRÉ PROULX



CAVE DE LA CRAUSAZ FÉCHY

Carton dégustation spécial Noël

5x 70 cl / Chasselas Cave de la Crausaz	Fr.	43.50
5x 70 cl / Rosé de Pinot noir « La Crausaline »	Fr.	45.00
5x 70 cl / Assemblage rouge « Les Bourrons »	Fr.	43.50
Livraison gratuite à domicile	Total:	Fr. 132.00



Je commande ☐ carton(s) dégustation de 15 bouteilles à Fr. 132.–
Je commande ☐ carton(s) de 15 bouteilles Cave de la Crausaz à Fr. 130.50
Je commande ☐ carton(s) de 15 bouteilles Rosé de Pinot noir « La Crausaline » à Fr. 135.–
Je commande ☐ carton(s) de 15 bouteilles Assemblage rouge « Les Bourrons » à Fr. 130.50
Je commande ☐ carton(s) de 6 bouteilles vin Mousseux Cave de la Crausaz à Fr. 72.–

Nom, Prénom: _____ RCH
Rue: _____
NP/Lieu/Tél.: _____
Email: _____ Signature: _____

A retourner à:
Bettems frères SA
Ch. de la Crausaz 3 - 1173 Féchy
ou à fechy@cavedelacrausaz.ch
021 808 53 54

Achats - Estimations - Conseils

ANTIQUAIRE FRANÇOISE ACHÈTE

- Pendule . Instruments de Musique
- Art Asiatique
- Manteau de Fourrure
- Sac à main de marque
- Cristal . Cuivre étain
- Argenterie . Montres
- Bijoux Ancien et Moderne
- Pièce de Monnaie
- et beaucoup d'autre chose



Plus d'infos : **078 268 68 73** - francoise.satory@icloud.com

CHOISISSEZ LA BANQUE

préférée

DES VAUDOISES ET DES VAUDOIS

Notre meilleure récompense, votre confiance



 **BCV**
Ça crée des liens

www.bcv.ch/impacts

Une Châteloise qui manie cartes et jetons avec dextérité

Portrait

Depuis deux ans, la jeune Victoria Dougoud est croupière au Casino Barrière Montreux. Une profession coup de foudre pour celle qui ne connaissait quasiment rien au monde du jeu avant ses débuts.

Élise Dottrens redaction@riviera-chablais.ch

«Mesdames, Messieurs, faites vos jeux!» Victoria Dougoud connaît tables de poker, roulettes et jeux de cartes comme sa poche. Et cela tombe bien, car les clients du Casino Barrière Montreux comptent sur elle pour passer une bonne soirée.

Croupière dans l'établissement depuis deux ans, la jeune femme de 25 ans originaire de Châtel-Saint-Denis en Veveyse prend son rôle très à cœur. «Le contact avec les clients, c'est très important. J'essaie de faire mon maximum pour que la personne passe le meilleur moment possible, même si elle repart perdante. Le but, c'est qu'elle se soit avant tout amusée.»

Un entraînement sans relâche
Adresse, concentration et maîtrise

de soi sont quelques-unes des qualités requises pour cette fonction. Et si certaines sont innées, d'autres s'apprennent. Pour Victoria, c'est dans une école spécialisée à Saxon – la seule de Suisse – que le pli du métier s'est fait.

«Je suis tombée par hasard sur leur pub. C'était un univers que je ne connaissais pas du tout, mais qui m'a rapidement intéressée, de par le contact avec la clientèle et le milieu du divertissement, détaille la croupière. Avant d'y entrer, on vous fait passer quelques tests, de calcul mental ou de rapidité par exemple. Je les ai réussis et je me suis lancée!»

S'ensuivent cinq semaines de cours, lors desquelles de nombreux sujets seront abordés. «On commence par de la manipulation pure et dure. On prend des piles de jetons, qu'on appelle



À 25 ans, Victoria Dougoud a trouvé sa voie sur les tapis de jeux.

| E. Dottrens

des stacks, et on les coupe. Par cinq, par quatre, par trois. Avec la main gauche, puis la main droite, il faut le faire et le refaire pour s'habituer.» En témoignent ses doigts qui attrapent, distribuent et étalent les jetons avec une rapidité saisissante en pleine partie de roulette.

Il s'agit ensuite d'apprendre et de mémoriser les règles de tous les jeux, avant de terminer

avec quelques semaines de stage. Une formule adaptée pour Victoria. «J'ai interrompu mon cursus universitaire. Je pensais que je ferais des études après ma maturité parce que j'adorais ça. Mais quand j'ai commencé l'université, j'ai réalisé que ce n'était pas vraiment pour moi, relève la Châteloise. J'ai alors enchaîné plusieurs petits boulots, mais je voulais retrouver quelque chose

pour lequel j'étais formée.» Un choix qui s'est finalement avéré payant puisqu'elle affirme aujourd'hui «effectuer un métier qui lui plaît beaucoup».

Son dada: la roulette!
Le jour de l'interview, les machines et les tables ne sont pas encore prises d'assaut. En cette fin d'après-midi, quelques touristes ou habitués s'amusent ou

se promènent entre les plus de 300 machines à sous, classiques ou modernes, et les stations de jeux électroniques.

Si le casino ouvre quotidiennement à 9h du matin, les jeux de tables, eux, ne seront disponibles qu'à partir de 18h. C'est à ce moment-là que Victoria commence sa journée, qui peut s'étendre jusqu'à 5h du matin en week-end. «On commence par mettre des jetons de valeur dans les encaisses pour démarrer les parties. Ensuite nos chefs, que l'on appelle les <pit managers>, vont, tout au long de la soirée, nous attribuer des tables d'ultimatum poker, de roulette ou de blackjack.»

À la table même, sa présence est primordiale, non seulement pour accueillir les clients, mais aussi pour leur expliquer le jeu, si besoin est. Cela la pousse donc à être à l'aise avec tous types de jeux, leurs règles, leurs enjeux, etc. Elle a toutefois une préférence pour la roulette. «C'est là où on peut être amené à être le plus dans le jus! On peut avoir beaucoup d'annonces et de manipulations à faire en très peu de temps. C'est le plus challengeant.» Mais calculs et défis de mémoire ne lui font pas peur. «C'est un peu comme un sport, plus on s'entraîne, plus on y arrive!»

Les pinceaux se mêlent au grand écran



Sandra Kupferschmid souhaite créer un nouveau rendez-vous culturel.
| CREATION PHOTO

Châtel-Saint-Denis

La nouvelle série d'événements «L'Art en Matinée» est au programme culturel de la commune. Encore deux rendez-vous sont prévus début 2026.

Lena Vuillamy redaction@riviera-chablais.ch

«Quand les pinceaux rencontrent le grand écran, c'est toute une région qui se met aux couleurs de la culture», annonçait l'Office du tourisme pour présenter son nouvel événement. «L'Art en Matinée» débute d'abord par une visite guidée à la galerie d'art de l'artiste châteloise Sandra Kupferschmid, par petits groupes.

Une première étape de haute importance, l'odeur de la peinture à l'huile plongeant immédiatement les visiteurs dans un univers plastique. Quelques pas plus haut, toujours dans le Bourg, direction le cinéma Sirius où, après

un café-croissant, le public a pu découvrir «Renoir», biopic sur le peintre Auguste. La matinée s'est terminée par une discussion avec Sandra Kupferschmid autour d'un apéritif dinatoire. «Le film devient vecteur d'échanges, phénomène qui s'est confirmé ce samedi 22 novembre. C'était un moment intéressant, spontané, très humain, avec aussi de jeunes visiteurs», se réjouit celle qui est aussi architecte.

Un creuset culturel en Veveyse

Tout est parti d'un constat: parmi les nombreuses activités proposées dans la région, peu touchaient le secteur de la culture. Après une collaboration appréciée cet été entre cette enseignante d'art et la jeune équipe dynamique du cinéma Sirius, emmenée par sa gérante Marie Chevalley, il coulait de source de travailler ensemble à nouveau. Ne manquait plus que l'ajout de la pièce touristique, en la personne de Coralie Mollard, responsable événements de l'Office du tourisme, pour que le projet puisse voir le jour.

Présente samedi, Nicole Tille, conseillère municipale chargée de la culture, a salué la démarche. «Je soutiens ce genre de synergie,

et je suis contente d'avoir assisté à cette première, c'est positif pour toute la région.»

Artistes sous la loupe

Si la dizaine de curieux présents ce samedi a pu en savoir davantage sur l'œuvre d'Auguste Renoir grâce au film réalisé par Gilles Bourdos, les prochains événements du 31 janvier et du 7 mars dévoileront respectivement l'œuvre de Berthe Morisot et William Turner.

Des artistes triés sur le volet, comme l'explique Sandra Kupferschmid, qui est aussi une passionnée d'histoire de l'art. «Renoir est un peintre que j'admire énormément et nous avons pas mal de points communs, comme le fait que nous soyons tous les deux des peintres réalistes. Quant à Berthe Morisot, c'est un coup de cœur de longue date. Elle a eu une très belle carrière en exposant avec les premiers impressionnistes, alors qu'en tant que femme artiste, on peut être mise en retrait. J'avais donc à cœur de la mettre en lumière. William Turner représente une période plus sombre dans l'histoire de l'art, mais sa passion et sa détermination me touchent et c'est un grand précurseur de l'art moderne.»

Si l'engouement est au rendez-vous, l'équipe se dit déjà motivée à lancer une saison 2. En attendant, les deux prochaines matinées affichent un nombre de places volontairement limité, afin de préserver la qualité des échanges.

les-paccots.ch/art-en-matinée



Scannez pour ouvrir le lien

Pub



Depuis plus de 25 ans, La Maison du Gruyère s'est imposée comme la vitrine incontournable du GRUYÈRE AOP, en accueillant des visiteurs du monde entier. Troisième site touristique le plus visité du canton de Fribourg, elle propose tous les jours une expérience immersive grâce à une exposition interactive, une galerie surplombant la fromagerie en activité, un restaurant du terroir et un marché grüérien.

Pour accompagner son développement et poursuivre la conduite de ce haut lieu du patrimoine, suite au départ à la retraite de la titulaire, le poste suivant est mis au concours

Directrice ou Directeur à 100%

Sous l'autorité du Conseil d'administration, vous assurez la gestion complète de la Société coopérative «Laiterie de Gruyères» et de La Maison du Gruyère, vos missions principales :

Direction générale

- Gestion administrative et financière de la société coopérative
- Supervision du fonctionnement global du site, notamment de l'accueil
- Conduite de 34 collaboratrices et collaborateurs, soit 13 équivalents plein temps
- Pilotage de l'espace muséal et de ses activités
- Accompagnement du projet de la nouvelle Maison du Gruyère et coordination de sa future exposition

Marketing et communication

- Élaboration et mise en œuvre de la stratégie de communication de La Maison du Gruyère, en lien avec le marketing du Gruyère AOP
- Développement de la visibilité du site à l'échelle nationale et internationale
- Relations publiques et coordination avec les acteurs touristico-économiques régionaux, suisses et internationaux

Profil de la personne recherchée

- Solide capacité à diriger une entreprise de manière autonome
- Affinités pour le secteur du tourisme avec formation adéquate
- Leadership, esprit d'équipe, sens de l'initiative
- Excellent relationnel, rigueur et grandes compétences organisationnelles
- Maîtrise orale et écrite du français, de l'allemand et de l'anglais (espagnol ou autres langues : atout)
- Flexibilité et disponibilité

Nous offrons

- Un poste clé au sein d'un site emblématique du patrimoine suisse comme ambassadrice, ambassadeur d'un produit d'exception Le Gruyère AOP
- Une activité variée, mêlant gestion, culture, tourisme et gastronomie
- Une équipe motivée et un environnement de travail stimulant au cœur de la Gruyère

Entrée en fonction : 1^{er} septembre 2026 ou date à convenir

Les personnes intéressées feront parvenir leur offre de services accompagnée des documents usuels de postulation **jusqu'au 31 décembre 2025** avec la mention «CANDIDATURE»

Société coopérative «Laiterie de Gruyères»
Philippe Bardet, Président du Conseil d'administration
Place de la gare 3, CP 41, 1663 Pringy-Gruyères
president@lamaisondugruyere.ch - Tél. 079 317 82 61

La Photobiomodulation médicale

La lumière qui soigne, régénère et redonne espoir



Et si la médecine du futur existait déjà ?

La photobiomodulation médicale (PBM), appelée aussi thérapie par la lumière rouge et proche infrarouge, révolutionne aujourd'hui la prise en charge de nombreuses affections.

Non invasive, indolore et sans médicament, elle stimule la capacité naturelle du corps à se réparer. La PBM agit au cœur des cellules, sur les mitochondries véritables centrales énergétiques pour relancer la production d'ATP, diminuer l'inflammation, accélérer la cicatrisation et apaiser la douleur. Les résultats ? Moins de souffrance, plus d'énergie, une récupération optimisée et une qualité de vie retrouvée.

Oncologie – Soins de support

Après chirurgie, radiothérapie ou chimiothérapie, la PBM aide à prévenir et à soulager les brûlures cutanées, mucites, douleurs cicatricielles et neuropathies. Elle favorise la cicatrisation et soutient la régénération tissulaire. Pour de nombreux patients, elle devient un véritable allié du parcours de soins.

Douleurs & Mobilité

Arthrose, tendinites, lombalgies, fibromyalgie, douleurs post-opératoires ou séquelles de blessures sportives :

la PBM agit directement sur les zones douloureuses, relâche les tensions et améliore la mobilité. Les patients décrivent une diminution rapide des douleurs et un bien-être durable.

Gynécologie

Grâce à la technologie FeminaLum, la PBM endovaginale offre une solution non hormonale et sans effet secondaire pour restaurer le confort intime.

Sécheresse vaginale, atrophie post-ménopause, douleurs pelviennes, endométriose ou lichen scléro-atrophique : la lumière agit en profondeur sur les muqueuses pour relancer la régénération cellulaire et apaiser l'inflammation.

Dermatologie & Cicatrisation

Acné juvénile, rosacée, psoriasis, eczéma, cicatrices, brûlures ou plaies chroniques : la PBM accélère la régénération cutanée et calme l'inflammation. Elle est également utile après des traitements dermatologiques ou chirurgicaux pour favoriser une cicatrisation harmonieuse et réduire les rougeurs.

Neurologie

Douleurs neuropathiques, migraines, névralgies, séquelles post-traumatiques, troubles du sommeil ou Covid long:

la PBM agit comme une modulation douce du système nerveux. Elle stimule les processus neuroprotecteurs et redonne au corps une stabilité fonctionnelle, souvent perdue après des années de souffrance chronique.

Validée par la recherche clinique et utilisée dans plus de 70 pays, la photobiomodulation ouvre une nouvelle voie : celle d'une médecine sans aiguille, sans douleur et centrée sur la cause plutôt que sur le symptôme. Les séances durent environ 60 minutes, deux fois par semaine en moyenne, après une première consultation médicale personnalisée.

Le PBM Center de Montreux, premier centre de photobiomodulation médicale de Suisse, vous accueille désormais aussi à Genève (chez Medigroupe). Deux espaces, une même mission : soulager, régénérer et redonner espoir.

Renseignements & rendez-vous

- 📍 Montreux
- ☎ 021 214 04 04
- 📍 Genève (Medigroupe)
- ☎ 022 336 25 26
- ✉ contact@pbm-center.ch
- 🌐 www.pbm-center.ch
- 📅 Prise de rendez-vous en ligne sur OneDoc.ch

Les patients en parlent et témoignent

Oncologie - soins de support

« Après mes séances de radiothérapie, ma peau était à vif et chaque mouvement me faisait mal. La PBM a apaisé les rougeurs, réduit les tiraillements et m'a permis de récupérer beaucoup plus vite. Ce traitement m'a redonné confiance dans mon corps. »
Émilie, 52 ans

Douleurs & Mobilité

« Je souffrais depuis des années d'arthrose du genou. Marcher devenait pénible, les escaliers un calvaire. Après quelques séances de PBM, la douleur s'est nettement atténuée et j'ai retrouvé une vraie liberté de mouvement. C'est la première fois depuis longtemps que je peux profiter d'une promenade sans penser à la douleur. »
Jean-Pierre, 68 ans

Gynécologie

« Sous hormonothérapie, je souffrais d'une sécheresse vaginale qui pesait sur ma vie intime. Après quelques séances de PBM, les douleurs ont disparu et j'ai retrouvé un confort que je croyais perdu. » Carole, 56 ans

Dermatologie & Cicatrisation

« Après une opération, ma cicatrice restait rouge, dure et douloureuse pendant des mois. Grâce à la PBM, elle s'est assouplie, la couleur s'est estompée et les démangeaisons ont disparu. Aujourd'hui, la cicatrice est presque invisible. »
Sophie, 41 ans

Oncologie – Soins de support

« Après ma chirurgie mammaire et mes rayons, ma peau était brûlante, ma cicatrice douloureuse et mon bras engourdi. Après quelques séances de PBM, les tiraillements ont disparu et ma peau a retrouvé sa souplesse. J'ai pu reprendre mes activités bien plus vite que prévu. »
Véronique, 49 ans

Douleurs & Mobilité

« Après une chute, je souffrais d'une tendinite à l'épaule qui ne passait pas malgré la physiothérapie. Avec la PBM, la douleur s'est atténuée dès la troisième séance et j'ai retrouvé toute l'amplitude de mon bras. C'est bluffant de voir à quelle vitesse le corps réagit. »
Patrick, 58 ans

Gynécologie

« Après ma ménopause, j'ai commencé à ressentir une forte sécheresse vaginale et des douleurs qui impactaient ma vie intime. Grâce aux séances de PBM FeminaLum, j'ai retrouvé confort et équilibre sans aucun traitement hormonal. C'est une renaissance. »
Isabelle, 62 ans

Dermatologie & Cicatrisation

« Suite à une opération, ma cicatrice était rouge, boursouflée et sensible. La PBM a permis une cicatrisation rapide et harmonieuse. Aujourd'hui, la marque est à peine visible et la peau totalement souple. »
Nadia, 45 ans

Neurologie

« Après un zona, je gardais des douleurs nerveuses insupportables dans le dos et le bras. Les séances de PBM ont calmé les brûlures et la sensation d'électricité permanente. Je revis enfin normalement. »
Michel, 71 ans



« Toute notre famille refuse catégoriquement la vente de ses parcelles »

Saint-Légier

Le projet de centre multisports envisagé «En Pangires» par plusieurs entrepreneurs essuie un premier écueil. Le propriétaire du terrain l'affirme publiquement: il est hors de question de céder ses terres.

Xavier Crépon

xcrepon@riviera-chablais.ch

À l'approche de l'hiver, Roger Cardinaux est loin d'être groggy. Quand cet agriculteur ne s'occupe pas de l'entretien des différents terrains situés à proximité de sa ferme, il coupe ou range son bois. Durant le reste de l'année, ce Saint-Légerin de 62 ans gère des cultures conventionnelles de céréales, principalement du blé, du maïs ou du colza.

Il a néanmoins été secoué par la récente révélation dans la presse de la convoitise du groupe «Réflexion-Avenir» pour ses parcelles (voir édition 227, 05.11.25). «Pour moi, c'était une question réglée depuis un bon moment! Quand un de ses membres est venu me voir pour évoquer leur intérêt pour un projet de site

multisports chez nous, je pense avoir été très clair...»

Pourtant, une plaquette avec passablement de détails a été élaborée par ces entrepreneurs de la région. Face au manque d'infrastructures sportives, ils imaginent sur les 70'000 m² de surfaces agricoles des terrains de foot, de basket, de rugby, une salle de gym triple, une piscine de 25 m, une salle de sports de balles (handball, padel, tennis), ainsi que des vestiaires, des locaux techniques ou encore une buvette.

La goutte d'eau de trop

«Nous avons déjà pris connaissance de ce plan récemment via une publication sur Facebook,

mais là, cela prend désormais une autre ampleur, fulmine Roger Cardinaux. Plusieurs voisins, ou collègues agriculteurs, m'ont alpagué quant à une probable vente. Or, il n'en a jamais été question! Nous souhaitons garder ces parcelles telles quelles, surtout qu'au fil des ans, il est de plus en plus difficile de conserver des terrains agricoles face à la pression immobilière.»

Le propriétaire estime que l'endroit ne serait de toute façon pas adapté pour un tel complexe. «On comprend bien qu'il y ait des besoins en termes d'infrastructures sportives et nous ne sommes pas fondamentalement contre. Mais en envisager ici est insensé! Notre terrain est par endroits bosselé et en dessous,

c'est du rocher. Sans oublier qu'il comporte un passage écologique le long de l'autoroute essentiel pour la faune. Il serait fortement entravé avec un tel projet!»

Le sexagénaire assure que sa famille «mettra tout en œuvre pour empêcher cette acquisition, ainsi que pour repousser toute éventuelle tentative d'expropriation». Il regrette encore la tournure qu'ont pris les événements. «Nous sommes scandalisés de ne même pas avoir été avertis de l'élaboration de ces plans par ce groupe, alors que nous sommes tout de même les principaux concernés! La manière de faire n'a pas été correcte. Ces personnes ont été sans gêne et nous avons été blessés par leur démarche.»

Contacté, le groupe «Réflexion-Avenir» dit comprendre et respecter la position de l'agriculteur. «Nous avons surtout pensé au futur de la jeunesse avec l'esquisse de ces plans, relève Guy Marti. Est-ce que notre idée est bonne ou non? L'avenir nous le dira. Là, on est sur du moyen-long terme. Pour nous, l'essentiel était d'essayer de réserver des emplacements pour de futures infrastructures sportives. Nous avions pensé ce site à cet endroit, car il nous paraissait logique d'étendre une zone de sport qui existait déjà, à savoir celle de Praz Dagoud. Mais ce projet pourrait très bien voir le jour sur une autre parcelle. C'est désormais aux politiques de prendre les choses en main.»



L'agriculteur Roger Cardinaux le promet. Il défendra sans relâche sa propriété contre toute tentative d'achat. | X. Crépon

En bref

MOBILITÉ

Nouvel horaire pour VMCV

Les transports publics Vevey-Montreux-Chillon-Villeneuve (VMCV) procèdent au plus grand changement d'horaire pour son réseau depuis 10 ans. À partir du 14 décembre, les déplacements à travers l'agglomération deviendront plus rapides et plus directs. Les secteurs de La Tour-de-Peilz, Novalles, Blonay et Chailly-sur-Montreux auront désormais un accès direct à la gare de Vevey. Infos: horaire26.vmcv.ch. **XCR**

CORRECTIF

Place de jeux du Marché couvert

Une erreur s'est glissée dans un article de l'édition de la semaine dernière. Dans le sujet relatif au réaménagement de l'aire de jeux du Marché couvert à Montreux, l'élue qui s'inquiète de voir disparaître les palmiers n'est pas le Libre Vincent Tschopp, mais bien le PLR Bernard Tschopp. **XCR**

Le Marché de Noël de Montreux vibre en musique



Yves Cornaro (g), président de Montreux Noël SA et François Cardinaux, président de la Fondation Riviera Noël, ont lancé officiellement la 31e édition de ce marché incontournable de la fin de l'année. | C. Dervy - 24heures

Avent

Pour sa 31e édition, Montreux Noël célèbre la musique locale avec trois scènes, un hommage à l'ADN musical de la ville inscrite à l'UNESCO.

Julie Collet
redaction@riviera-chablais.ch

«All I Want for Christmas Is You» de Mariah Carey, «Jingle Bell Rock» de Bobby Helms ou «Let It Snow, Let It Snow, Let It Snow!» de Frank Sinatra résonnent déjà sur les quais de Montreux, alors que le marché a ouvert ses chalets au public en fin de semaine dernière. Mais pour cette 31e édition, Montreux Noël ne se contente pas de fredonner les classiques.

Afin de rendre hommage à l'ADN musical de Montreux et de célébrer son entrée dans le Réseau des villes créatives de l'UNESCO, la manifestation place cette année la musique au centre de la scène, avec une programmation éclectique et fédératrice mêlant jazz, pop, rock, fanfares et DJs sets.

«L'idée est de venir compléter et enrichir l'offre musicale existante tout au long de l'année, sans prétention de concurrence», souligne Yves Cornaro, président de Montreux Noël SA.

Trois scènes musicales

Pendant les 35 jours du marché, plusieurs artistes se produiront gratuitement pour les visiteurs sur trois scènes. Sous le Marché couvert, fanfares, chœurs et auteurs-compositeurs se succéderont, tandis que des DJs animeront le Bar des Étoiles et le Chalet Chill & Grill.

À ne pas manquer non plus, le concert Gospel au Casino Barrière le dimanche 14 décembre, qui

réunira 40 chanteurs du chœur lausannois Madrijazz Gospel.

«Nous avons collaboré avec des écoles de musique locales, comme l'EJMA à Lausanne, ainsi qu'avec des ensembles et des artistes émergents de la région désireux de se faire connaître. C'est une belle occasion pour eux de se produire et pour le public de découvrir de nouveaux artistes tout en partageant un verre dans une ambiance conviviale», précise Yves Cornaro.

Les visiteurs pourront également découvrir deux grandes nouveautés. Tout d'abord, la nouvelle version de la Cabane des Bûcherons construite à Attalens avec du bois issu des forêts de Montreux, qui accueillera chaque semaine une association régionale dans un esprit de solidarité et de partage, ainsi que le voyage virtuel au pays du Père Noël, une attraction immersive en réalité virtuelle. Une offre variée, alors que le compte à rebours jusqu'au réveil lon est lui officiellement lancé.

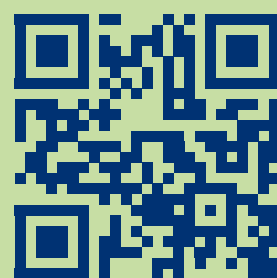


Black November

**CHF 550.-
cashback***

**Sur votre
abonnement
internet/TV
& mobile**

Plus d'infos :



*Offre soumise à conditions



Le multimédia d'ici.

Genedis

En juin, Yvorne reviendra à des autorités sans parti

Politique

Une soixantaine de représentants du corps électoral a voté en faveur d’élections de mars sans groupes politiques. Les difficultés de recrutement et la plus grande simplicité d’une Entente sont invoquées.

Karim Di Matteo
kdimatteo@riviera-chablais.ch

«Bienvenue à cette assemblée de Commune, une première pour tout le monde.» Diego Tabord, président du Conseil communal, a planté le décor d’entrée de jeu mardi dernier à la salle de la Couronne à Yvorne. En effet, on n’avait jamais réuni le corps électoral vuarnégéran jusque-là. Mais le thème du jour le nécessitait.

La soixantaine d’électeurs qui a répondu présent (sur un peu plus de 800 au total) avait pour tâche de valider ou non une proposition du bureau du Conseil communal: abandonner les partis politiques et revenir à une Entente communale à partir des élections de mars. Elle a accepté le principe à l’unanimité.

Au moins 35 conseillers à trouver

L’aventure d’un Conseil communal et d’une Municipalité élus avec des groupes politiques n’aura donc duré que deux législatures. En 2016, deux nouvelles formations avaient fait leur apparition pour contester l’hégémonie d’élus à sensibilité PLR: Arc-en-Ciel (gauche) et UDC. Aujourd’hui, les 35 membres du Conseil communal comptent 22 PLR, 10 ARC et 3 UDC.

Les trois groupes en arrivent au même constat principal: le système à la proportionnelle ne favorise pas le recrutement de potentiels candidats. Or, au terme du délai du 12 janvier,

il faut en réunir au moins 35 pour le Conseil communal (sachant qu’il en faudrait idéalement plus pour pallier les inévitables défections intervenant en cours de législature) et 5 pour la Municipalité (seuls 3 des actuels se représentent).

«Pour les élections de 2021, beaucoup refusaient de se présenter en disant qu’ils ne voulaient appartenir à aucun parti, explique Jean-Daniel Maret, chef de groupe PLR. Une excuse facile? Je ne sais pas, mais elle ne sera plus valable désormais.»

«Moins de politique»

Qui plus est, de l’avis de tous, qu’on soit PLR, ARC ou UDC, les idées diffèrent peu, inutile de «polluer» les débats avec des vues trop partisans. Ou comme l’a résumé Diego Tabord: «Revenons un peu aux sources: plus de village, moins de politique.»

Tania Stevanato (Arc-en-Ciel) abonde: «L’objectif de créer de nouveaux groupes en 2016 était de faire entrer au Conseil des sensibilités différentes et on a fait un grand chemin. Mais aujourd’hui, je peux travailler sans problème avec Jean-Daniel Maret ou Guy Stalder (ndlr: UDC).»

Deux délais

L’assemblée a également validé le principe de deux listes pour les prochaines élections au Conseil communal, une composée des conseillers sortants, l’autre avec les nouveaux candidats, même si tous les élus du mois de mars (premier tour le 8) siègeront au sein de l’Entente. Le délai pour s’inscrire sur l’une ou l’autre est fixé au 19 décembre.

Toutefois, rien n’empêche quelqu’un de lancer une liste alternative. Les éventuels invités surprises ont jusqu’au 12 janvier à midi pour se manifester.

www.yvorne.ch/elections2026



Scannez pour ouvrir le lien

Un gin « quatre saisons » exalte la nature des Alpes vaudoises

Spiritueux des cimes

Au fil des balades et des apéros en forêt, la Valaisanne Anne-Sophie Fioretto et la syndique d’Ormont-Dessous Gretel Ginier ont nourri leur rêve: créer un produit qui raconte leur région de cœur.

Karim Di Matteo
kdimatteo@riviera-chablais.ch

Anne-Sophie Fioretto se définit comme une passionnée. Il est vrai qu’on sent vite le feu intérieur qui couve au fil des explications, là où Gretel Ginier incarne plutôt la force tranquille du binôme. Deux tempéraments, mais un rêve commun: lancer un gin à base d’ingrédients locaux.

Ces deux amatrices le caressaient depuis longtemps, mais, comme souvent, il fallait savoir attendre le bon moment et la bonne personne. «Mon chien s’appelle Gin, mon van Imagine et mon chemin a désormais croisé celui d’une Ginier, sourit Anne-Sophie, 42 ans, française d’origine, valaisanne depuis 19 ans et habitante d’Anzère. Les planètes se sont bien alignées, on dirait!» Elles le sont: les premières bouteilles d’«I-MA’Gin» sortent tout juste de la distillerie Morand à Martigny.

Avant de passer à la substance, on s’attarde une seconde sur la plaisanterie: une Ginier qui commercialise du gin, ce n’est pas un hasard, si? L’Ormonanche, syndique d’Ormont-Dessous de surcroît, écarquille les yeux: «Je n’avais jamais fait le rapprochement!» Comme quoi...

Des passions communes

Au moment de se rencontrer professionnellement fin 2023, les deux femmes sont loin de se douter de



Les premières bouteilles d’«IMA’Gin» sortent tout juste de la distillerie Morand à Martigny. | C. Dervey - 24heures

leurs affinités à venir. La Commune d’Ormont-Dessous et ses voisines se cherchent un ou une spécialiste pour les aider à définir les contours de leur stratégie touristique «quatre saisons», et voilà Anne-Sophie Fioretto, géographe et professeure à la HES-SO Valais, qui débarque sur les hauteurs du Chablais.

Les séances de travail s’enchaînent, sur le terrain de préférence. À force de balades dans les Alpes vaudoises et de pique-niques sous les sapins, l’idée germe chez ses deux amoureuses de nature et d’apéros festifs. «Au terme de ces séances, on se prenait toujours un moment pour décompresser, raconte Gretel Ginier. De fil en aiguille, on s’est rendu compte qu’on avait en commun de parfois préférer un verre de gin à un de vin blanc. Jusqu’au jour où on s’est dit: <Notre propre gin? Pourquoi pas?>»

«Raconter une histoire»

Si leur signature «Anne-So et Gretel» résonne comme un clin d’œil aux frères Grimm, c’est parce qu’elles veulent raconter une histoire à travers leur breuvage. En premier lieu, celle d’une région: les Alpes vaudoises. D’où

la carte, les courbes de niveau et les coordonnées GPS gravées sur la bouteille (celles de l’UCI à Aigle en l’occurrence, où les deux se sont rencontrées).

Leur récit cherche aussi à prolonger l’«aventure humaine», les émotions partagées, notamment lors des cueillettes de bourgeons de sapin et de baies de genévrier. Leur premier gin est baptisé «La rencontre» et arbore un sigle symbolisant une embrassade.

Le premier, oui, car à l’instar de certains romanciers, Anne-Sophie Fioretto et Gretel Ginier ont d’ores et déjà annoncé une saga en quatre tomes, à raison d’un par année. Suivront «Le vertige», «L’émotion» et «L’essentiel». «Un voyage en quatre saisons en somme», image l’édile des Ormonts.

Recette de Pierre Crepaud

1’000 bouteilles du premier opus sont sorties des alambics en cuivre de la distillerie Morand. «Celle-ci en a d’ailleurs acheté quelques-unes, ce qui est un gage de qualité pour nous», ajoute Anne-Sophie Fioretto. Une qualité qui a son prix: 57 francs.

Pour la recette de leur gin alpin, les deux conceptrices ont

fait appel au chef Pierre Crepaud (ancien chef du Mont-Blanc à Crans-Montana, 17/20 au Gault&Millau, une étoile au guide Michelin). Les bourgeons de sapin et le genévrier s’allient à la reine des prés, avec une touche de poivre de Sichuan produit par Sylvain Känel à Chavornay.

Le verdict (subjectif) du chef laisse bien augurer: «Une bonne finesse au nez, avec une touche florale, sans l’agressivité de l’alcool. En bouche, le résineux prend la tête. La texture est douce, il ne brûle pas, il accompagne. Un beau retour, presque boisé.» Gretel Ginier apprécie, d’autant, ajoute-t-elle, «que Pierre utilise notre gin dans certains de ses mets».

Reste à donner une visibilité à leur produit. Et cela commence ce week-end à Lyon, lors du Salon du gin, au Palais de la Bourse.

Plus d’infos:
www.ima-gin.swiss



Scannez pour ouvrir le lien

Pub

Visite explosive des Mines de Sel

Découvrez les Mines comme vous ne les avez jamais vues ! Une visite temporaire attend petits et grands explorateurs pour les surprendre. De novembre 2025 à juin 2026.



deviennent

Salina
Helvetica
Mines de Sel de Bex

Surprises
gourmandes et
explosives

L'aventure du sel.

www.mines.ch

Payez moins, lisez plus!

Offre Black Friday
exceptionnelle

Abonnement annuel
papier + digital

d'une valeur de

CHF 79.-*

Payez CHF 99.-
(au lieu de CHF 119.-)
&
recevez un bon Migros
de CHF 20.-

MIGROS

Pour tout nouvel abonnement
annuel recevez une
carte cadeau d'une valeur de

CHF 20.-*

*1 carte-cadeau de CHF 20.- dans tous les magasins
Migros, pour les nouveaux abonnés.
Réception de la carte après paiement
de votre abonnement. Offre valable
jusqu'à rupture de stock.

* Offre valable uniquement pour les nouveaux abonnements annuels enregistrés jusqu'au 15.12.25

Pour vous abonner, remplissez le formulaire
à nous envoyer sous pli et à affranchir à:

Riviera Chablais SA, Chemin du Verger 10, 1800 Vevey
ou par téléphone au: 021 925 36 60



Veuillez écrire en MAJUSCULES

☐ Mme ☐ M. ☐ Entreprise

Nom

Prénom

Rue/N°

NPA/Localité

E-mail

Date de naissance

Tél. privé

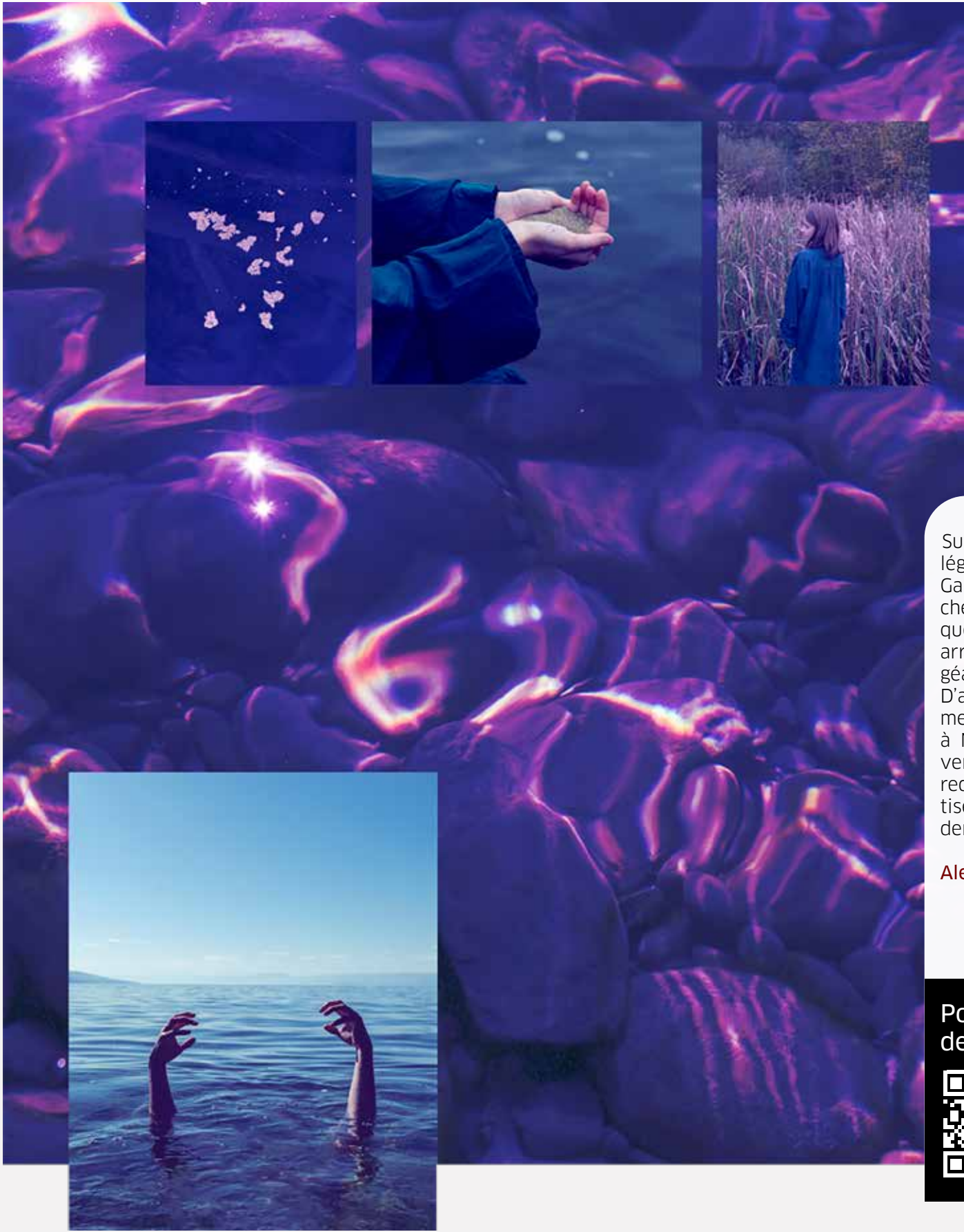
Mobile

Date & Signature

L'abonnement sera mis en service dès réception de ce coupon et une facture vous sera envoyée.
TVA et frais de port inclus.

N°230 - 26.11.2025

021 925 36 60 | abonnements@riviera-chablais.ch | www.riviera-chablais.ch

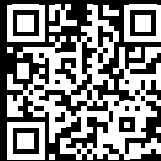


Ce que raconte le lac

Sur les rives du Léman, on raconte mille légendes. Près de la Riviera, on dit que Gargantua aurait créé le lac pour éteindre sa soif. Les Genevois-es pensent que le Salève vient des terres qu'il aurait arrachées pour se creuser une baignoire géante dans les eaux opalines du lac. D'autres affirment qu'il aurait simplement soulagé sa vessie. Autre légende à Noville, plus délicate que le monstre ventru, ce sont les fenettes que l'on redoute, nymphes des eaux qui hypnotisent les hommes pour les noyer et garder l'or charrié par les rivières.

Alessia Olivieri

Pour découvrir le travail de la photographe :



Pub

Réserver
**UN ESSAI
MAINTENANT.**

EXPERIENCE THE ALL-ELECTRIC MINI ACEMAN.

DISPONIBLE CHEZ DIMAB GROUPE.

St-Légier | Rossens
dimab.ch

14.4 kWh/100 km, 0 g CO₂/km, Cat. A.

TRANSPORTS
VMCV
PUBLICS

Nouvel
horaire
2026

**Votre mobilité
évolue
nous aussi**

Dès le 14 décembre 2025,
VMCV optimise son réseau,
renforce l'offre et introduit de
nouvelles connexions pour
faciliter vos déplacements
quotidiens.



horaire26.vmcv.ch

Offre
déco
rou

Découvrez votre nouvelle ligne pour seulement **CHF 2.-**
Offre valable du 14.12.2025 au 04.01.2026

Conduite hivernale.

Pour adopter les bons automatismes lorsque la chaussée devient glissante.

Ce module de 2h45 a été conçu par les instructeurs qualifiés du TCS Vaud. Il a pour but de vous préparer au mieux à la conduite en conditions hivernales.

TCS Section Vaud

021 863 22 22 / tcs-va.ch/cours

**Prochaines dates
04.12, 09.12 et 17.12**

TCS – toujours à mes côtés.

Dès le 14 décembre 2025, les arrêts **en rouge** ne seront plus desservis. Voici les alternatives :

Blonay, Forchex	→	Chailly-Montreux, village 204 208 212	La Tour-de-Peilz, Sully	→	La Tour-de-Peilz, Mousquetaires 211 La Tour-de-Peilz, Portail-Blanc 201	La Tour-de-Peilz, Faraz	→	La Tour-de-Peilz, Gérénaz 208 212
Blonay, Champsavaux	→	Blonay, Antiquaires 211	La Tour-de-Peilz, Murets	→	La Tour-de-Peilz, rte Chailly 201	La Tour-de-Peilz, Doges	→	La Tour-de-Peilz, Bulesse 212
Blonay, Mottex	→	Blonay, Antiquaires 211	La Tour-de-Peilz, Av. Muller	→	La Tour-de-Peilz, centre 201 211	Chailly-Montreux, Bourg	→	Chailly-Montreux, village 204 208 212
Blonay, Mon Désir	→	Blonay, Novalles 211	La Tour-de-Peilz, Entre-Deux-Crêts	→	La Tour-de-Peilz, Bel-Air 211			

Un Montreusien crée des toilettes sèches 2.0

Innovation

L'entrepreneur Gaëtan Macheret a conçu une cabine de toilettes mobile, écologique, autonome et connectée. S'adressant aux collectivités publiques, cette installation fabriquée en Suisse ne nécessite ni sciure, ni produits chimiques.

Patrick Combremont

redaction@riviera-chablais.ch

«YouPee», c'est le jeu de mots, et le sentiment de soulagement, que l'on découvre en ouvrant la cabine de toilette développée par Gaëtan Macheret. Après un passage dans l'électronique et les télécommunications, ce créatif a vite eu l'envie d'être indépendant et de lancer sa propre affaire.

Aujourd'hui, sa société MTX Toilettes, spécialisée dans les sanitaires publics, a déjà dix ans. Elle compte cinq collaborateurs et dispose d'un atelier dépôt à Rennaz, ainsi qu'une succursale à Fribourg pour le marché suisse alémanique.

Fort du retour des utilisateurs et des besoins des Communes, ce Montreusien a développé, en marge de cette activité, sa propre installation modèle. «C'est neuf ans d'idées et de recherches, puis deux ans d'études et de réalisation. Et le résultat est là! Nous avons abouti à un produit fini la semaine dernière», s'enthousiasme Gaëtan Macheret. L'ensemble se présente comme une cabane mobile, en bois, qui se transporte comme une remorque.

Pourquoi ces toilettes sèches ont-elles été pensées sous cette

forme? «Il n'est pas toujours facile pour les collectivités publiques de faire équiper des WC à un endroit extérieur où il n'y a pas de conduite d'eau à proximité, sans passer par un ingénieur ou des travaux», explique l'entrepreneur. Il donne pour exemple les lieux de sports ou de randonnées en montagne, les parkings où l'on charge les véhicules électriques, ou encore les zones industrielles des commerces discounters qui n'offrent parfois même pas de WC ouverts à la clientèle.

Comment ça marche?

Les systèmes de toilettes mobiles «digestives» (avec des vers destinés à la décomposition) ont leurs désavantages. Débordées d'une trop grande quantité de papier, elles ne fonctionnent pas bien. Gaëtan Macheret a ainsi conçu une cabine de toilettes sèches écologiques, qui ne nécessite ni eau ni produits chimiques dissolvants. Et également sans la traditionnelle sciure.

L'astuce? C'est dans la cuvette que cela se passe. Elle comprend un système de bande coulissante

– une sorte de tapis roulant – qui sépare urine et excréments et les envoie en deux circuits différents dans le compartiment technique de la cabine.

Là, le liquide est stocké en fût, tandis que le solide arrive dans une cuve basse. Un système d'hyperventilation aspire les odeurs et les expulse à l'extérieur, tout en asséchant la matière fécale, jusqu'à ce qu'elle soit réduite à l'extrême. Cela permet de réduire les volumes à évacuer. L'installation étant entièrement connectée, un signal sur le smartphone indique lorsque la capacité maximale est atteinte. L'employé communal n'a ainsi plus forcément besoin de passer tous les jours pour l'entretien.

Des composants locaux

Autre avantage du dispositif: le vidage de la cuvette s'active automatiquement après un temps prédéterminé, tout comme le déverrouillage de la cabine, pour éviter vandalisme et autres usages non souhaités.

L'installation est aussi dotée de panneaux solaires et d'une batterie au lithium qui font marcher le système et l'éclairage. La «cabane», elle, est construite avec du bois provenant du Chablais. L'ensemble des matériaux proviennent du circuit court, y compris certains composants confectionnés à base de plastiques recyclés et issus d'une déchetterie locale.

Contrairement aux toilettes publiques à disposition que l'on trouve parfois insalubres, froides et vandalisées, Gaëtan Macheret

a tenu à élaborer «une cabine accueillante, à la fois au niveau de son design, mais aussi de par ses dimensions».

Un besoin saillant

À une époque où les villes s'étendent jusqu'aux agglomérations, et où les horaires

professionnels sont minotés, le besoin en toilettes publiques est bien là. «Il n'y a qu'à voir les nombreux chauffeurs-livreurs qui n'ont pas le temps ou la possibilité de s'arrêter dans un commerce pendant leurs tournées», illustre Gaëtan Macheret.

Sa solution mobile s'adresse aux Communes et coûte 40'000 francs. Deux d'entre elles se sont déjà montrées intéressées: «Une grande Commune alémanique et une autre du côté genevois», assure Gaëtan Macheret. Reste désormais à convaincre celles de nos régions.



Gaëtan Macheret a développé des nouvelles toilettes sèches écologiques. Son produit s'adresse surtout aux Communes. | C. Dervy - 24heures

«Les artisanes du vin» invitent à découvrir six régions viticoles

Avent

Elles sont 27 à être membres de cette association qui s'engage pour la promotion des vigneronnes. Après avoir proposé un calendrier traditionnel l'an dernier, elles ont choisi d'élaborer un coffret surprise en 2025.

Claude Jenny

redaction@riviera-chablais.ch



Trois «artisanes du vin» de l'Est vaudois présentent leur coffret surprise: de g. à dr. Aline Grüter-Mayor, Stéphanie Delarze et Mélanie Weber. | C. Jenny

puis mises en coffret de six bouteilles: du vin blanc, du vin rouge ou mixte. À l'approche de Noël, l'offre est déjà une réussite selon les vigneronnes participantes au projet. «Nos membres sont ravies du résultat final, et avec la période des Fêtes, la vente devrait s'amplifier», souligne Mélanie Weber. Sa consœur, Aline Grüter-Mayor, de la Cave Mayor à Vevey, confirme cet intérêt de la clientèle: «L'idée plaît et les ventes marchent bien.»

Du Valais au Tessin

La particularité de ces coffrets, c'est qu'ils sont composés de bouteilles en provenance de caves vaudoises, mais aussi genevoises, valaisannes, de la région des Trois-Lacs, du Tessin et de la Suisse alémanique. Et la surprise est gardée jusqu'à l'ouverture desdits coffrets. Ce n'est qu'à ce moment que l'on découvre les noms des caves. «Les bouteilles ont été soigneusement mélangées. Donc impossible de savoir s'il y a une bouteille de notre cave dans les coffrets que je vends», sourit Aline Grüter-Mayor.

Une idée promotionnelle originale qui réjouit aussi l'Aiglone Stéphanie Delarze, à la tête du domaine de La Baudelière: «Nous avons connu un super succès l'année dernière avec nos calendriers (ndlr: une chopinette d'un décilitre par jour durant le temps de l'Avent). Nous avons vraiment eu envie de récidiver avec une formule plus simple au niveau pratique, mais qui reste aussi attractive pour le client.» Et ces vigneronnes nous assurent: il n'est pas exclu que cette idée de coffret soit reprise à l'avenir. Pour la période estivale, elles songent déjà à proposer une sélection de vins rosés.

www.artisanes.ch/coffret-6/



Scannez pour ouvrir le lien

Les coffrets peuvent aussi être achetés directement chez l'une des 27 vigneronnes participantes.

TOYOTA

AYGO X

HYBRID

LE SEUL SUV TOUT HYBRIDE DE SA CATÉGORIE.

Etiquette-énergie 2025

A

B

C

D

E

F

G

B

AYGO X GR SPORT 1,5 l Hybrid, 116 ch, 3,8 l/100 km, CO₂ 87 g/km, eff. éner. B.

GACHNANG AUTOMOBILES SA

Chemin des Lieugex 4, 1860 Aigle

T +41 24 468 60 60

gatoy@swissonline.ch | www.gachnang-automobiles.ch

AMSTEIN

BOISSONS SHOPPING

ACTIONS

Valable jusqu'au 30 décembre 2025



Pack de 6
Evian
~~8.72~~
6.92
6x150CL PET



Kidibul
Mousseux sans alcool pour enfant
BIO
~~7.90~~
6.90
75CL VP

Grande Réserve
Champagne AOC Chardonnay, Pinot Meunier, Pinot Noir
Champagne Bauguet-Jouette
MAGNUM
~~93.09~~
83.09
150CL VP



POUR LES AUTRES MAIS AUSSI POUR SOI



Coca-Cola
Classic Zero
~~14.10~~
9.90
6x150CL PET



Desperados
Lager / Premium
Vol.alc. 5.9%
~~1.79~~
1.29
33CL VP



Ramseier
doux
~~3.96~~
2.96
150CL PET



Ramseier
multivitamine
~~2.96~~
0.98
25CL TE

Aloxe-Corton
1^{er} cru 2021
2021
Aloxe-Corton AOC
Domaine Edmond Cornu & Fils
Pinot Noir
~~88.71~~
76.71
75CL VP



Chemin de Fer
2023
Dézaley
Grand Cru AOC
La Maison Massy Chasselas
MAGNUM
~~75.31~~
75.31
140CL VP



Coffret Champagne Bauguet-Jouette Carte Blanche
Champagne AOC Chardonnay, Pinot Meunier, Pinot Noir
Champagne Bauguet-Jouette
+ 2 flûtes
~~54.12~~
45.12
75CL VP

GRAND CHOIX DE SIROPS!



Rocche di Castelletto
2020
Barolo DOCG
Cascina Chicco Nebbiolo
MAGNUM
~~81.56~~
71.56
150CL VP

2+1 GRATUIT

1 BOUTEILLE OFFERTE

CADEAU SURPRISE

1 FROMAGE OFFERT



Achetez 2 cartons de Warsteiner 50cl et recevez un 3^e carton. (Offre panachable - le carton le moins cher est offert).



VALABLE SUR PRÉSENTATION DE CE BON
Non cumulable et non négociable en espèces.
Valable dans nos magasins jusqu'au 30.12.2025.



À l'achat de 6 bouteilles parmi nos vins en action, recevez une bouteille de Corvezzo Prosecco DOC Millesimato Family Collection 2023 offerte.



VALABLE SUR PRÉSENTATION DE CE BON
Non cumulable et non négociable en espèces.
Valable dans nos magasins jusqu'au 30.12.2025.

- +40 CÉRÈS
 - +70 VODKAS
 - +100 RHUMS
 - +130 GINS
 - +180 WHISKYS
 - +800 SPIRITUEUX
 - +40 COFFRETS CACAO
 - +600 SOFT DRINKS
 - +1000 VINS
 - +1000 BIÈRES
 - +4000 PRODUITS
- POUR DES FÊTES RÉUSSIES

Dès CHF 50.- d'achat, recevez un cadeau surprise.



VALABLE SUR PRÉSENTATION DE CE BON
Non cumulable et non négociable en espèces.
Valable dans nos magasins jusqu'au 30.12.2025.



Dès 6 bouteilles de Chimay achetées, recevez un fromage, une planche et 2 verres Chimay.



VALABLE SUR PRÉSENTATION DE CE BON
Non cumulable et non négociable en espèces.
Valable dans nos magasins jusqu'au 30.12.2025.

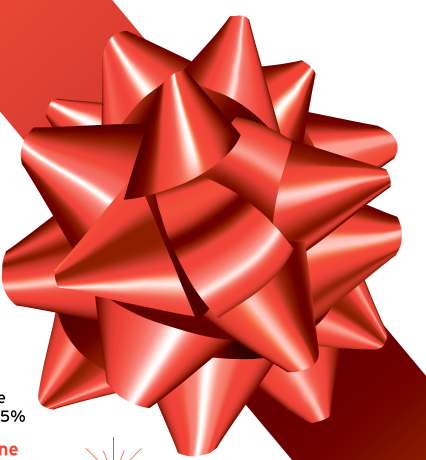


Val-Dieu de Noël
Bière de saison
Vol.alc. 9.0%
3.10
33CL VP

Orval
Blonde sur Lie
Trappiste
Vol.alc. 6.2%
+ consigne
2.83
33CL VC

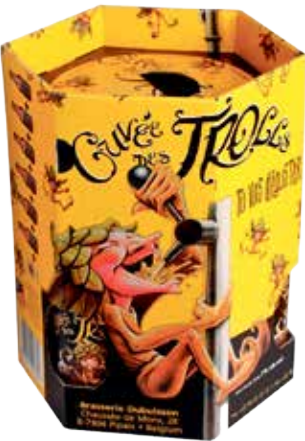


Duvel
Blonde
Strong Ale
Vol.alc. 8.5%
+ consigne
2.41
33CL VC



POUR DES FÊTES PLEINES

DE SAVEURS



Lune Noire
2023
Vaud AOC
Cave du Château
de Glérolles
Cabernet Franc,
Gamaret, Garanoir,
Merlot
20.07
70CL VP



Cuvée
Rouge
Trésors
Famille
2021
Valais AOC
Maison Gilliard
Assemblage
21.89
75CL VP

Quattromani
2021
Ticino DOC
Tamborini
Merlot
59.79
75CL VP



MAGNUM
99.36
150CL VP



Dianthus
2020
Dézaley
Grand Cru AOC
Etienne et
Louis Fonjallaz
Syrah



+
Morand
Williamine
Eau-De-Vie
Vol.alc. 43.0%
82.17
60CL VP



Waterloo
Original Gin
+ 1 verre
Gin
Vol.alc. 42.0%
71.36
50CL VP



Baileys
Irish Cream
Liqueurs
Vol.alc. 17.0%
18.27
70CL VP

Annandale
Man O'Sword
Founders
Selection
Refill
Ex-Bourbon
Cask 2017
Whisky
Vol.alc. 59.4%
87.48
70CL VP



Annandale
Man O'Words
Founders
Selection 2016
Refill
Ex-Bourbon
Cask
Whisky
Vol.alc. 60.6%
87.70
70CL VP



Aperol
Spritz
Ready
to Drink
Bitter
Vol.alc. 9.0%
3.46
20CL VP



0.00%
SANS ALCOOL
Vintense
ICE Bellini 0.0%
ICE Hugo 0.0%
ICE Americano
Spritz 0.0%
SANS ALCOOL
5.62
75CL VP



Tanqueray
Gin
Gin
Vol.alc. 47.3%
22.76
70CL VP



Collective
Arts Gin
Lavender
& Juniper
Rhubarb
& Hibiscus
Gin
Vol.alc. 43.5%
24.55
70CL VP



Fever-Tree
Tonic Water
Ginger Beer
1.55
20CL VP



Red Bull
Classic
Sugarfree
1.05
25CL BO

Cette offre de spiritueux n'est pas soumise à la durée de validité de ce feuillet. Aucune vente de spiritueux aux jeunes de moins de 18 ans. AMSTEIN SA ne vend pas: de vins, bière et cidre aux jeunes de moins de 16 ans et de spiritueux, apéritifs et alcoolops aux jeunes de moins de 18 ans.

AMSTEIN
BOISSONS
SHOPPING

Z.I la Veyre B2 - 1806 St-Légier - Tél. 021 926 86 04
Route Industrielle 8, 1860 Aigle - Tél. 024 466 18 48
www.amstein.ch - info@amstein.ch

Valable jusqu'à épuisement du stock. Prix et conditions sous réserve de modifications. Tous les prix sont en Francs suisses (CHF). Prix TTC

BARRIERE

CASINO

MERCREDI 31 DÉCEMBRE

VOTRE RÉVEILLON

3 AMBIANCES À CHOIX

DÈS 99.-

MONTREUX

RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT www.casinodemontreux.ch

Une nouvelle alliance pour créer plus d'histoires d'amour.

Depuis 2021, l'Agence LM accompagne femmes et hommes dans leur quête de relations sincères, profondes et durables. Aujourd'hui, une nouvelle page s'écrit avec l'arrivée de Dora Zwimpfer, fondatrice de l'Agence Love Mee, qui rejoint l'équipe avec son expertise et son réseau.

Ce rapprochement va bien au-delà d'un simple rapprochement d'entreprises : il s'agit d'une intégration humaine et professionnelle, guidée par les mêmes valeurs de bienveillance, d'authenticité et de passion pour les histoires qui naissent entre les personnes.

Grâce à cette union, l'Agence LM renforce sa présence en Suisse romande et propose désormais un accompagnement encore plus riche, plus personnalisé et plus proche de chacun, sous une seule et même bannière : celle de l'Agence LM.

Avec cette évolution, l'agence entend multiplier les opportunités de belles rencontres... et continuer à écrire de nouvelles histoires d'amour.

Laureen Margot, Fondatrice de l'Agence LM

Dora Zwimpfer

rejoint l'équipe de l'Agence LM pour créer toujours plus de belles histoires humaines.

agence-lm.ch

agence_lm

agence LM

@AgencederencontresLM

Orthodent⁺

Les spécialistes de l'orthodontie

L'orthodontie, notre passion

Votre sourire, notre priorité

www.ortho-dent.ch

0848 22 48 22

Pully, Lausanne, Vevey, Bulle, Châtel-St-Denis

OFFRE D'EMPLOI

- Homme
- 30 à 45 ans
- Permis C
- Début 2026
- Chailly-sur-Montreux
- Domaine : fabrication de tubes de précision

Je souhaite vous former afin de pouvoir vous déléguer des responsabilités, étant maintenant un retraité actif.

Envoyer votre dossier à : grinaldi@tubotec.ch

TuboTec sàrl

021 981 24 40 / tubotec.ch

Tubes de précision

La mobilité notre métier

Monte-escaliers

Homelifts et ascenseurs

Lausanne T 021 800 06 91

St. Gallen T 071 987 66 80

Bern T 033 439 41 41

hoegglift.ch

12.12.25

JOURNÉE MONDIALE DU CHASSELAS ET CLÔTURE DE AIGLE VILLE DU GOÛT 2025

Achetez votre verre CHF 10.- et goûtez à l'ensemble des vins présentés sur les stands.

Programme :

Vignerons et vigneronnes d'Aigle

Petite restauration avec produits du terroir

Animation musicale avec le groupe «Eight Is»

Invité d'honneur : Genussregion Zürich, Ville du Goût 2026

PLACE DU MARCHÉ AIGLE

16h à 20h

CARREFOUR DES SAVEURS

VILLE DU GOÛT 2025

AIGLE

Photo © Trivial Mass

Une présidente que rien n'arrête

Basketball

Depuis septembre, Mouna Skaria est à la tête des Pully Lausanne Foxes, une équipe qui prend du galon au fil des saisons dans l'élite suisse. Portrait d'une dirigeante au tempérament bien trempé.

Bertrand Monnard
redaction@riviera-chablais.ch

Libanaise d'origine, née au Nigeria où son père était ingénieur, Mouna Skaria (54 ans) ne renonce jamais. Quand elle a une idée ou un projet en tête, elle avance, quels que soient les obstacles. «Rien ne me fait peur, je ne baisse jamais les bras, je ne regarde jamais en arrière», confie-t-elle à l'heure de l'interview.

En dehors du basket, elle dirige depuis 28 ans avec son mari Andreas un cabinet de dermatologie et de chirurgie esthétique à Vevey. Sportive polyvalente, elle est aussi à l'aise sur une planche à voile qu'en snowboard et a pratiqué plus jeune quasi toutes les disciplines imaginables. «Même le lancer du poids, c'est mon côté garçon manqué», plaisante-t-elle.

Depuis septembre, Mouna Skaria est la nouvelle présidente des Pully Lausanne Foxes en Swiss Basket League, la plus haute division du pays. Particularité: elle est actuellement la seule femme occupant un tel poste à ce niveau.

Elle ne craint pas de déranger

Entrée au comité en 2021, elle a tenu bon malgré ce qu'elle considère comme une forme d'hostilité de la part des dirigeants de l'époque. «Ils me contredisaient systématiquement, me mettaient des bâtons dans les roues, ne me parlaient pas... mais cela m'a motivée encore plus, j'ai toujours eu la force de continuer», détaille-t-elle. Et d'ajouter: «Dans la vie, je n'ai jamais eu de problèmes avec ma féminité, même si maquillée, habillée différemment, il m'est arrivé de sentir de la jalousie chez certaines femmes dans le milieu médical. En revanche, venant des hommes, c'était nouveau!»

Entraîneur de la première équipe depuis 2017, le Jurasien Randoald Dessarzin a vécu cela de l'intérieur, impressionné par la force de caractère de l'actuelle présidente. «Mouna est une femme d'action toujours positive, une combattante que j'apprécie énormément. Elle a tenu le coup malgré tout ce qu'elle a vécu à ses débuts. Beaucoup de dirigeants se contentent des <faudrait faire ça>... Mouna, elle, prend les choses en main et le fait. C'est ce qui peut parfois déranger.»

Fans de Michael Jordan, ses deux fils Arjun (19 ans) et Sanjay (22 ans) ont porté plus jeune le maillot du club et elle les a suivis. «Maman impliquée, je tenais la buvette lors de leurs matches, j'ai cherché des sponsors, organisé les déplacements, etc.» «Elle a même mis sur pied un basketon qui a rapporté quelque 5'000 francs au mouvement juniors», souligne Randoald Dessarzin pour démontrer son engagement.

Aujourd'hui, la présidente s'est prise de passion pour ce



Présidente depuis septembre dernier des Pully Lausanne Foxes, Mouna Skaria est la seule femme à occuper cette fonction à ce niveau. | Pully Lausanne Foxes

sport dynamique même si elle a l'impression d'être «une poupée sur talons», comparé aux joueurs de deux mètres régulièrement alignés sur le parquet.

La médecine, une voie toute trouvée

Avec ses plus de 230 millions d'habitants, le Nigeria est notamment connu pour sa dangerosité. Les parents de la dirigeante ont ainsi envoyé très jeunes leurs quatre enfants (deux filles et deux garçons) en internat à l'étranger.

Mouna Skaria avait à peine 7 ans quand elle débarque dans les Yvelines, en France, et 11 au moment d'intégrer le collège du Léman à Genève. «Nous n'allions voir nos parents que toutes les six semaines et j'en ai souffert. À l'école, j'étais très studieuse, très organisée, dure avec moi-même», confie-t-elle.

Parallèlement à ses études à l'Université de Genève, elle a

été vendeuse dans une boutique d'habits, réceptionniste chez SOS médecin ou encore prof privée en maths et physique. Elle trouve rapidement le chemin de la médecine. Une discipline devenue vocation. Un prof très marquant lui transmet le goût de la dermatologie en quatrième année du cursus. «Je suis très sensible à la qualité de la peau. En dermatologie, on peut parfois établir un diagnostic d'un simple coup d'œil.»

Même si elle n'y a jamais vécu, Mouna Skaria reste très attachée à son Liban d'origine meurtri par les guerres et les tragédies. «Récemment, lors d'un congrès à Beyrouth, nous sommes tombées en panne en pleine nuit avec une amie. Or, je ne sais combien de gens se sont arrêtés pour nous aider. Malgré tout ce qu'ils ont enduré, les Libanais sont très accueillants et d'une extraordinaire générosité. Et je crois que je me comporte un peu comme eux.»

Pully Lausanne ambitieux

Vainqueur contre Massagno au Tessin ce samedi, Pully Lausanne occupe actuellement la cinquième place du classement, ce qui ne satisfait pas totalement sa présidente. «Les nombreuses blessures ont un peu perturbé notre début de saison.» Davantage que la qualification pour les play off, elle vise ouvertement pour son équipe une 3^e place, même si avec 350'000 francs, Pully Lausanne dispose du plus petit budget de la League, loin derrière celui de Fribourg Olympic, ou de celui des Lions de Genève qui dépasse le million. En dehors des quatre Américains, l'ossature des

Pully Lausanne Foxes est composée en majorité de jeunes issus de leur formation qui compte quelque 370 juniors répartis en 20 équipes. Après son entrée au comité, Mouna Skaria a créé une nouvelle équipe marketing d'une quinzaine de bénévoles qui l'accompagnent dans cette aventure. Son grand objectif, c'est de voir un jour le club évoluer dans sa propre salle, comme à Fribourg, un outil indispensable pour aller de l'avant. «À l'image de la Vaudoise Arena pour le LHC, cela nous permettrait de trouver de nouveaux partenaires, d'offrir des loges. J'ai écrit à la Ville dans ce sens et je planche déjà sur un projet avec un architecte, papa d'un de nos juniors!»

Le FC Monthey boucle son premier tour sur un nul frustrant

Football

Pour leur dernier match avant la pause, les Chablaisiens ont été rejoints sur le fil par Portalban (1-1). Ils occupent actuellement le deuxième rang sur seize équipes.

Bertrand Monnard
redaction@riviera-chablais.ch

Après avoir dû lutter contre la relégation ces deux dernières saisons, le FC Monthey a réussi un superbe premier tour conclu par une inattendue deuxième place au classement. Dimanche, au stade Philippe Pottier, lors de l'ultime rencontre avant la pause hivernale, les Chablaisiens ont toutefois dû faire face à une déconvenue: ils ont concédé l'égalisation sur pénalty dans les dernières minutes face au FC Portalban (1-1).

Au coup de sifflet final, en colère, l'entraîneur Cédric Strahm ne voulait parler que de ce semi-échec du jour, sans forcément évoquer le bilan positif global. «Nous aurions dû faire la différence en

première mi-temps. Je suis très déçu! À l'instant présent, c'est tout ce que j'ai à dire!», tonnait-il.

Même amertume chez Kevin Bakashala, illustrant au fond les nouvelles ambitions de ce Monthey transfiguré. «En deuxième mi-temps, nous avons arrêté de jouer et ce qui est arrivé à la fin nous pendait au nez... Nous avons été punis», analysait le capitaine en fin de rencontre avec sa petite fille de 14 mois dans les bras.

Des renforts qui font du bien

Durant la première mi-temps, on a compris pourquoi Monthey a été leader une bonne partie de ce premier tour. Jeu à une touche, brillante, l'équipe a acculé Portalban dans son camp. Après un pénalty envoyé dans les nuages à la 10^e minute par Mersim Asllani, c'est finalement Nolan Berdayes qui ouvre le score à la 17^e, exploitant un mauvais renvoi du gardien.

De toute évidence, les renforts arrivés cette saison apportent aussi un gros plus: Kevin Mapwata est un attaquant rapide et virevoltant, alors qu'en défense Elhadji Ciss conjugue rigueur et clairvoyance à la relance, un peu à la manière d'un Akanji en équipe suisse.

Le scénario s'est totalement inversé lors d'une deuxième mi-temps à l'avantage de l'équipe fribourgeoise joueuse et très

technique. Seuls les arrêts du gardien David De Kalbermatten ont retardé une échéance qui a fini par tomber au pire moment (88^e).

Pause bien méritée

Ce «couac», sur le fond, n'enlève rien à cette première partie de saison dépassant tous les espoirs. Le président Julio Tejada garde pourtant les pieds sur terre. «C'est toujours un nouveau championnat qui commencera au deuxième tour et on verra jusqu'où on ira. Mais oui, on ne peut être que contents! Nous avons surtout très bien joué contre les grosses cylindrées!»

Monthey a notamment dominé les M21 de Servette, leaders et grands favoris de cette 1^{re} ligue. Alors qu'on pensait l'équipe redescendue de son nuage après deux défaites consécutives contre Amical Saint-Prex et Martigny, Monthey a aussitôt rebondi voilà onze jours en étrillant 2-4 Prishtina Bern, actuellement troisième du championnat.

Confiant pour la suite, Kevin Bakashala reste néanmoins prudent concernant les ambitions de son club. «Cette saison, nous sommes redevenus des vrais compétiteurs déterminés à gagner tous nos matches. Mais personne dans l'équipe ne parle encore de finales éventuelles.» À suivre dès fin février, Monthey affrontera Cofrane à domicile pour la reprise.

Pub

TPC

Massongex
7 décembre

Bex
13 décembre

Monthey
16 décembre

Aigle
19 décembre

**RETROUVEZ LES TPC
AUX MARCHÉS DE NOËL**

tpc.ch

« Certains font du jardinage, moi je fais de la deuche »

Restauration

Depuis trois décennies, David Ferrari nourrit une passion sans borne pour la mythique voiture de Citroën. Plus qu'un véhicule selon lui, un «art de vivre».

Rémy Brousoz
rbrousoz@riviera-chablais.ch

Un vieux hangar perdu dans les hauts de Saint-Légier. Deux petits garages remplis de pièces détachées, où flotte un parfum de mécanique ancienne. Et parquées devant, cinq ou six voitures estampillées de l'emblématique double V renversé. C'est donc ici, au milieu des prés et des vaches, que David Ferrari a édifié son temple consacré à la 2CV, la «Deuche» pour les intimes. «Quand je viens ici, je mets les mains dans le cambouis et ça me permet de sortir de mon travail, de mes papiers», glisse tout sourire le directeur du Bureau technique intercommunal du Cercle de Corsier.

Une passion qui remonte à son plus jeune âge, lui qui a été bercé

par des cousines de l'emblématique modèle. «Nous étions six en famille, dont quatre garçons. Mes parents ont toujours eu des Ami 8, la version berline de la 2CV», explique ce natif de Saint-Légier âgé de 54 ans. Un virus attrapé sur ces vieux sièges en cuir, et qui ne le quittera donc jamais.

Les yeux fermés

«À 18 ans, je me suis lancé dans la reconstruction d'une deuche à partir de deux autres, raconte-t-il. C'était plus sympa, plus créatif que d'acheter une voiture d'occasion.» Aidé par son frère – alors mécanicien-électricien au MOB – le jeune homme donne patiemment vie à sa toute première voiture. «Elle était turquoise avec des gentes roses. Ah tenez, il en reste un vestige là», lance-t-il en désignant un morceau de carrosserie posé dans l'herbe à côté du hangar.

Depuis cette première expérience, David Ferrari dit avoir démonté une bonne vingtaine de 2CV. «Je pourrais les remonter les yeux fermés!», affirme ce technicien en géomatique. C'est grâce à ces vénérables dames roulantes qu'il s'est formé à l'art des boulons et des écrous. «Mécaniquement et électriquement, ça reste accessible, tout en étant bourré



David Ferrari devant le hangar de Saint-Légier où il se consacre à sa passion. Sur la gauche, une Burton, une voiture en kit montée sur une base de 2CV.

| R. Brousoz

d'astuces techniques intelligentes.» Un savoir-faire dont l'habitant de Saint-Saphorin fait profiter d'autres passionnés, comme en témoigne cette deuche aux plaques allemandes garée dans un coin.

«C'est la liberté»

Mais attention: n'allez pas croire que le plaisir de notre «deuchiste» se limite aux seules pièces sans cesse dévissées et revissées. Il y a aussi – et surtout – la satisfaction de rouler en 2CV, dont il profite dans ses trajets au quotidien. «Ce que je ressens au volant? La liberté. J'aime le bruit, l'odeur. Il n'y a pas d'ABS, il faut anticiper les freinages. Cette sensation de liberté, on ne l'a plus aujourd'hui. Avec des véhicules qui font sans arrêt bip-bip, la conduite est devenue très aseptisée.»

«Car ceci n'est pas une voiture, poursuit-il. C'est un art de vivre. On se promène en 2CV et on peut même y dormir!» Face à notre étonnement, David Ferrari se dirige vers l'une de ses protégées. Il ouvre la porte du coffre, baisse les sièges. «Et là, à l'arrière, on ajoute une queue-de-pie, une pièce qui permet d'allonger le

véhicule.» De quoi prendre la route pour aller loin, très loin, sans se préoccuper d'un hôtel à réserver. «L'été dernier, j'ai roulé jusqu'en Slovénie pour un meeting. Il y a tellement de rencontres organisées que l'on pourrait en faire chaque week-end!»

Pour le sport ou le dimanche

Autre signe qui témoigne d'une communauté 2CV encore très vivante: les pièces se trouvent assez facilement, et ne nécessitent pas de se ruiner. «Il y a beaucoup de refabrication, et on peut également compter sur les bourses d'échange.» Un vivier presque intarissable, qui devrait permettre à David Ferrari de mener à bien son prochain objectif: la réparation d'une fourgonnette 2CV, dont la carcasse dort dans le hangar. «Elle attend des jours meilleurs», sourit-il.

En attendant, le quinquagénaire ne se prive pas de varier les plaisirs deuchistes. Dans son écurie de cinq véhicules se trouve une bête étrange, en forme de coupé cabriolet. «C'est une Burton, indique-t-il, une voiture en kit montée sur une base de 2CV.» Et pour les dimanches, David Ferrari se réserve la 2CV AZLP, «un modèle suisse qui se dandine». Qu'importe la série, à chaque fois la mythique Citroën fait son effet. «C'est une source de joie, c'est hallucinant. Certains viennent me dire qu'ils en avaient une.»

Quant aux plaisantins qui lui font très souvent remarquer la dissonance entre sa passion et son patronyme, l'intéressé a une réponse bien rodée: «Il n'y a pas besoin d'une Ferrari pour avoir du plaisir!» Il en est la preuve vivante. Roulante, même...



Depuis ses 18 ans, David Ferrari dit avoir démonté une bonne vingtaine de 2CV.

| R. Brousoz

Pas de droit de vote sans naturalisation



Le 30 novembre
au droit de
vote cantonal
des étrangers

NON



Ligue
vaudoise



PLR
Les Libéraux Radicaux



UDC
Le Centre de la Liberté

« J’ai enfin décidé d’arrêter de me sentir illégitime »

Agnès Jaoui

Comédienne, réalisatrice, metteuse en scène, chanteuse, écrivaine: l’artiste française, sept fois césarisée, déborde de talents multiples. À Montreux, début décembre, elle fera un tir groupé dans le cadre des Émergences musicales.

Karim Di Matteo kdimatteo@riviera-chablais.ch

Entre deux répétitions de l’opéra Don Giovanni qu’elle met en scène au Théâtre du Capitole à Toulouse, Agnès Jaoui prend le temps d’empoigner son téléphone pour évoquer sa venue à Montreux les 1 et 2 décembre.

Sur la Riviera, le joyau du cinéma français – sept Césars à son actif, dont un d’honneur l’an dernier – suit les traces de son ami Francis Cabrel, parrain et mentor des Émergences musicales, à Caux, où elle sera en concert mardi prochain. Son dernier album, «Attendre que le soleil revienne», est sorti sous le label d’une certaine Aurélie Cabrel, fille de Francis, et ce dernier chante avec elle sur un titre.

La veille, celle dont le nom reste indissociablement lié à plusieurs films culte – «Un air de famille», «On connaît la chanson», «Le Goût des autres» – ira à la rencontre de son public au cinéma Hollywood, à Montreux. Elle le fera lors de la discussion qui suivra la projection de «Ma vie, ma gueule», film posthume de Sophie Fillières, dans lequel elle campe une femme en proie à la crise de la cinquantaine. Elle enchaînera le même soir avec la dédicace de son premier roman «La taille de nos seins».

en arabe, votre quatrième album «Attendre que le soleil revienne» est le premier en français. Pourquoi?

- J’ai mis du temps à apprivoiser cette langue, pour le chant j’entends. Cela faisait longtemps qu’on me le réclamait aussi. L’espagnol, le portugais sont des langues maternelles de certains de mes musiciens et je les ai pratiquées dès l’enfance, elles font partie de mon ADN, de mon histoire. Sans compter que j’ai appris le chant avec le classique, en allemand et italien.

Dans vos chansons, le thème de l’amour est omniprésent.

- Le thème universel. Avec Jean-Pierre (*ndlr*: Bacri, son compagnon de parcours et de vie jusqu’à son décès en 2021), quand on travaillait sur «On connaît la chanson», nous avions beaucoup de mal à trouver des chansons qui ne parlaient pas d’amour. D’autre part, je n’avais pas de message engagé qui me venait. Et j’avais envie de m’amuser.

Il s’en est fallu de peu que vous ne privilégiez le chant au théâtre.

- Oui, j’ai toujours mené ça de front. S’il n’y avait pas eu Patrice Chéreau (*ndlr*: le directeur du Théâtre des Amandiers de Nanterre où elle a suivi des cours d’art dramatique), j’aurais continué dans le chant. Mais il faut dire que c’est un sacerdoce, une discipline qui nécessite une hygiène de vie que je n’avais pas. Le chant impose de ne faire que ça, d’être un peu monomaniac, alors que ce que j’aime par-dessus tout, c’est changer de milieu, d’art, d’univers.

Pourquoi être revenue au chant alors?

- Je n’en suis jamais partie, mais je ne m’étais pas

professionnalisée. Je le faisais dans des églises ou dans des bars, avec des potes, parfois sous un faux nom.

«Ma vie, ma gueule» maintenant: quelle place occupe ce film dans votre parcours?

- C’est un film particulier, singulier – indépendamment du fait que la réalisatrice soit morte durant le montage – et qui a beaucoup touché les gens.

Avec «La taille de nos seins», vous avez choisi un thème très personnel pour votre premier roman.

- Oui, la période de la préadolescence. De la transformation de nos corps. Parallèlement, pour moi, l’enfant de Sarcelles, c’était la découverte de Paris. Je ne connaissais rien aux codes parisiens. Ce choc des premiers mots (masturbation, érection, désir, etc.), de la découverte de l’amour, de la sexualité, du regard des hommes. Cela a été une déflagration, je n’étais pas du tout prête à ce que ça déclenche chez eux.

Quand on lit votre biographie, on a l’impression d’un enchaînement parfait des événements. Ça a été aussi simple dans la réalité?

- Les premières années, de 14 à 30 ans, il n’y a rien eu d’évident. C’est ce que je dis aux jeunes: les passions, comme le chant et l’écriture, qui semblent de simples activités privées au départ, finissent par servir. L’opéra, je ne l’aurais jamais imaginé et là je mets en scène «Don Giovanni». Ces passions inutiles, même si elles me sauvaient la vie, ont éclaté. Alors je le dis: <cultivez tous les arts possibles, pour vous et votre culture, mais aussi parce qu’un jour ça peut être utile.> Il faut insister, insister, continuer à y croire, réécrire, même si personne ne vous contacte.

Pourtant, dans plusieurs interviews, malgré la reconnaissance des pairs et du public, vous dites vous sentir illégitime...

- En vérité, c’est du passé. J’en ai eu marre de me sentir illégitime. Ce sont toujours les



À l’occasion des Émergences musicales Montreux-Riviera, Agnès Jaoui rencontrera le public le 1^{er} décembre autour de l’un de ses films, puis donnera le lendemain un concert au Caux Palace. | M. Castelli

femmes qui se sentent ainsi. Alors j’ai décidé d’arrêter. Il était temps.

Le César d’honneur l’an dernier y a contribué?

- Probablement, mais c’est plutôt un travail personnel.

Il y a une personne qui a une place à part dans votre vie: Jean-Pierre Bacri. Que reste-t-il de lui dans votre travail?

- (Longue inspiration). D’abord, j’ai l’impression qu’il est toujours là... Vous verrez d’ailleurs dans le prochain film... (elle s’interrompt). Je ne sais pas quoi dire. Il me manque tout le temps. Par rapport à ce qui se passe politiquement actuellement, il aurait beaucoup à dire...

Agnès Jaoui, l’artiste, mais aussi la féministe, l’écologiste. La militante?

- Ce n’est pas le mot, qui est souvent perçu comme péjoratif. Mais heureusement qu’il y en a. Je n’oublie pas mes idéaux, mais je suis citoyenne avant tout, donc des choses me révoltent, me désespèrent. Forcément, j’ai davantage droit à une parole médiatique que d’autres. Sur tel ou tel sujet, j’ai dit ce que je pensais. Quand on me dit porte-parole, j’accepte. Féministe, oui, toujours. Mais humaniste, avant tout.

J’imagine que l’actualité au Proche-Orient, au vu de vos origines juives et de votre parcours de vie, fait résonner quelque chose en vous.

- Cela me rend triste, tout ce qui se passe est extrêmement douloureux. On parle de l’Amérique de Trump, mais jamais de l’Israël de Netanyahu. On confond tout: les extrémistes et un peuple, des Israéliens fous furieux d’un régime et tout une partie des Israéliens qui est contre depuis des années. C’est insupportable ces généralisations.

Pour finir sur une note légère, après le théâtre, le cinéma, la chanson et l’écriture, y a-t-il un autre défi artistique qu’Agnès Jaoui aimerait relever?

- Chanter dans une comédie musicale, au cinéma ou au théâtre.

Pub

Et si vous lui offriez un spectacle ?

 02.12.25	 20.01.26	 24.01.26	 28.01.26
 05.02.26	 19.02.26	 24.02.26	 18.03.26
 23.04.26	 09.05.26	 23.05.26	 04.10.26

TRETE DU MARTOLET
SAINT-MAURICE
www.martolet.com

En bref

VEVEY

Des bijoux CASH

Si l’argent liquide disparaît au profit des transactions numériques, le prix de l’or atteint des nouveaux records. Au-delà de leur fonction ornementale, les bijoux ont depuis toujours servi de réserve en cas de crise. Avec «Cash», l’Espace Borax explore notre relation à l’argent à travers une quinzaine de créations contemporaines. Ce minuscule espace d’exposition, au sein de l’ancienne prison, fête ses cinq ans d’existence avec cette nouvelle exposition. Un espace fondé par le collectif Einzweidrei, qui fête ses 20 ans à cette occasion. Vernissage le 6 décembre (dès 18h). Une proposition à découvrir les 6-7 et 13-14 décembre. **NDE**

CINÉRIVE

OFFREZ DE LA MAGIE AVEC CINÉRIVE !

POUR LES FÊTES DE NOËL, FAITES PLAISIR AUX PASSIONNÉS DE CINÉMA... OU À VOUS-MÊME !

LE PASS 10

CINÉRIVE

- JUSQU'À 2 ENTRÉES PAR SÉANCE
- RÉDUCTION TARIFAIRE POUR 10 ENTRÉES
- VALABLE 1 AN APRÈS ACTIVATION

CINÉRIVE

CARTE CADEAU

- BON CADEAU
- EN LIGNE : 25.- 50.- 100.-
- EN CAISSE : MONTANT CHOISI
- VALABLE SANS LIMITE

LE PASS 20

CINÉRIVE

- JUSQU'À 5 ENTRÉES PAR SÉANCE
- RÉDUCTION TARIFAIRE POUR 20 ENTRÉES
- VALABLE 1 AN APRÈS ACTIVATION

Disponibles aux caisses des cinémas et sur www.cinerive.com

EN CAISSE : DES CARTES VOUS SONT DONNÉES | EN LIGNE : UNIQUEMENT DES BONS NUMÉRIQUES

AIGLE | LA SARRAZ | MARTIGNY | MONTHEY | MONTREUX | ORBE | VEVEY

18 JUIN 2025 – 11 JANVIER 2026

OISEAUX, PIAFS & VOLATILES

DANS LES COLLECTIONS DU MUSÉE •

MUSÉE HISTORIQUE DE VEVEY

Marché de Noël Saint-Maurice

9^e édition

Près de 80 commerçants & artisans

Animations Tombola Cadeaux

www.noelsaintmaurice.ch

Samedi 29 novembre 10h-18h

Dimanche 30 novembre 10h-17h

1967

Safran - TERRASSE - RESTAURANT

UN VOYAGE CULINAIRE FESTIF ET RAFFINÉ POUR CÉLÉBRER LE RÉVEILLON DE LA SAINT-SYLVESTRE AUTOUR D'UN DÉLICIEUX DÎNER DANSANT ANIMÉ PAR NOTRE DJ! CHF 189.- par personne | Enfants 6 à 12 ans CHF 65.-

Réveillon du 31 décembre 2025 au Safran

Réservation : safran@mona-montreux.ch | Tél. : +41 (0)21 966 22 30

mona

mona-montreux.ch

Une saison japonaise qui fait fortes impressions

Vevey

Balades sous les cerisiers, panoramas majestueux du mont Fuji ou scènes de théâtre populaire: le Musée Jenisch expose une sélection impressionnante d'estampes. Une collection exceptionnelle à découvrir dès ce vendredi 28 novembre.

Noémie Desarzens

ndesarzens@riviera-chablais.ch

Alors que le stratus et la neige apposent leur lavis ouaté à nos paysages, le Musée Jenisch propose de nous plonger dans

un bain de lumière. De quoi égayer les grises journées de cette entame hivernale. À peine le seuil de l'institution franchi

Oskar Kokoschka et la « japomanie »

À Vienne, l'Exposition universelle de 1873 ouvre les esprits aux arts extrême-orientaux. En quelques décennies, les estampes japonaises suscitent un véritable engouement. C'est la « japomanie ». Cet enthousiasme pour cette nouvelle esthétique s'empare du jeune Oskar Kokoschka (1886-1980). Il constituera d'ailleurs sa propre collection, et va très tôt intégrer ce vocabulaire formel dans ses propres œuvres. Un ensemble de 17 estampes est à découvrir à la Fondation Oskar Kokoschka, abritée au Musée Jenisch. « Montrer les gravures issues de sa collection permet de comprendre les liens tissés entre un artiste qui a traversé le XXe siècle et cet art traditionnel, explique la commissaire Aglaja Kempf. L'œuvre artistique de Kokoschka s'approprie subtilement certaines caractéristiques, telles que la composition. »

que la vibration de couleurs chatoyantes nous entraîne au fil des salles.

Entre croquis, dessins, matrices et gravures, le musée dévoile le savoir-faire ancestral de l'ukiyo-e (ndlr: mouvement artistique japonais de l'époque d'Edo, courant allant du XVIIe au XIXe siècle) et témoigne de la vaste collection réunie par Rudolf Schindler (1914-2015).

« Chaque œuvre est d'une qualité incroyable. C'était à chaque fois un moment d'émerveillement lorsque nous travaillions à l'inventaire et à l'étude de cette collection », se remémore l'une des commissaires Margaux Honegger.

Sur les 3'300 objets de ce fonds, arrivés dans les collections du musée il y a dix ans, quelque 200 estampes sont accrochées aux cimes. Exposé pour la première fois, cet ensemble de gravures sur bois offre un aperçu vivant et vibrant de la société japonaise de 1750 à 1920.

Histoires en filigrane

Dans la première aile du musée, nous voilà directement plongés dans l'univers du kabuki, ce théâtre traditionnel et populaire japonais. Maquillages bariolés et costumes flamboyants parent les acteurs et icônes de l'époque. Et sitôt les planches derrière nous que nous sommes happés dans les ruelles de Yoshiwara,

dans le quartier des plaisirs de Tokyo. Portraits de courtisanes et scènes de vie quotidienne s'égrènent.

Outre les vues urbaines, le parcours scénographique nous guide à l'ombre des cerisiers en fleurs, ou encore dans l'intimité d'une scène musicale, à l'abri des regards. « Au-delà de leur beauté exceptionnelle, l'intérêt de ces estampes réside également dans ce qu'elles disent de la société dans laquelle elles ont vu le jour, nous glisse entre deux salles celle qui est également conservatrice adjointe du Cabinet cantonal des estampes. C'est-à-dire que ces représentations graphiques sont révélatrices des dynamiques sociales alors à l'œuvre. »

Prenons le cas des estampes de paysages. Puisque se déplacer librement n'est pas entreprise aisée, le développement des gravures de voyage prend son essor particulièrement durant l'époque d'Edo. « Ces images étaient spécialement destinées à la population n'ayant pas l'autorisation d'emprunter certaines routes, complète Margaux Honegger. Cela permet ainsi au public de voyager par les images. »

Parmi les sorties au restaurant, l'admiration des arbres en pleine floraison, ou l'élégance des pièces vestimentaires, l'exposition « Impressions du Japon » est un magnifique kaléidoscope



Utawaga Hiroshige, « La Procession du Tôkaidô », 1863.
| Musée Jenisch Vevey

des us et coutumes de la société japonaise à l'époque Edo. Une expérience picturale vibratoire, qui révèle un langage singulier et méconnu, n'ayant rien perdu de son éclat. « Malgré la fluctuation des goûts à travers les époques, la fascination pour les estampes japonaises, elle, n'a jamais faibli depuis leur découverte en Occident », conclut la conservatrice de la Fondation Kokoschka, Aglaja Kempf.

« Impressions du Japon », à voir du 28 novembre 2025 au 29 mars 2026, Musée Jenisch, avenue de la Gare 2, Vevey.
museejenisch.ch/expositions/impressions-du-japon/



Scannez pour ouvrir le lien

Briser le silence en poésie

Montreux

Nouvelle création intimiste de Nuria Manzur-Wirth, «Seuil» est la transposition d'un poème sur les planches, sous la forme d'un monologue. Une pièce qui cherche à dénouer la parole.

Géraldine Desarzens
redaction@riviera-chablais.ch



Le spectacle «Seuil» est un monologue qui explore l'éveil du désir et les dynamiques de pouvoir en questionnant la notion de consentement. | DR

De la page à la scène

Du mot grec *poiësis*, «puissance créatrice», la poésie est la base commune de toutes les expressions artistiques. Une étymologie que Nuria Manzur-Wirth prend soin de retranscrire dans sa pratique artistique, à travers ses projets pluridisciplinaires. Sur scène, sa poésie se traduit par du texte, des gestes, des mouvements et des sons. Ses poèmes non conventionnels se traduisent en spectacles décloisonnés.

Fondatrice de la compagnie Les Eaux Courantes, créée en mars 2019, Nuria Manzur-Wirth veut sortir la poésie des carcans littéraires. « La mettre dans l'espace », détaille-t-elle. À la manière de Stéphane Mallarmé, les vers s'étendent sur toute la page, les mots se détachent, glissent, construisent un parcours visuel étrange. L'œil voyage, « comme si on habitait la page », défend-elle. Clin d'œil

à son père architecte, la Veveysanne étale sa poésie sur tous les espaces vides. Ses mises en page inhabituelles transgressent également les institutions.

Plus d'infos:

«Seuil», Décal'Quai, Montreux, du 27 au 30 novembre 2025

Jeudi, vendredi et samedi: ouverture des portes à 19h30, spectacle à 20h.

Dimanche: ouverture des portes à 17h, spectacle à 17h30.

<https://les-eaux-courantes.ch/spectacles/>



Scannez pour ouvrir le lien

Pub



VEVEY - SITUATION EXCEPTIONNELLE, SPACIEUX
4.5 PIECES AVEC TERRASSE DE 85 M² SUR LES QUAIS
CHF 2'450'000.-



BRENT - VILLA INDIVIDUELLE DE 6.5 PIECES -
5 CHAMBRES - BELLE VUE LAC - PISCINE - CALME ABSOLU
CHF 1'895'000.-



BLONAY - OFF-MARKET. PROPRIÉTÉ DE HAUT
STANDING 450M² - PISCINE - VUE PANORAMIQUE LAC
CHF 5'995'000.-



JONGNY - DOMAINE EXCEPTIONNEL DE 20'000 M²
AVEC VUE PANORAMIQUE SUR LE LAC
Prix sur demande



SAINT-LEGIER - OPPORTUNITÉ RARE !
SOMPTUEUSE VILLA DE STANDING - BELLE VUE LAC
CHF 2'190'000.-



BEX - SPLENDIDE MAISON DE MAÎTRE 450 M²
AVEC JARDIN D'EXCEPTION 2'779 M²
CHF 3'090'000.-



BLONAY - MAISON INDIVIDUELLE COUP DE CŒUR
EN PLEINE NATURE AUCUNE NUISANCE - BELLE VUE
CHR 1'450'000.-



LUTRY - VILLA DE HAUT STANDING AU CŒUR DES
VIGNES - VUE EPOUSTOULANTE SUR LE LAC
CHF 3'700'000.-



COLDWELL BANKER
ONLY REALTY - NO BANK

SWISS RIVIERA

021 963 49 49

www.coldwellbanker.ch



Yvorne Grandeur Nature

— *Vignoble durable* —

*Yvorne Grandeur
Nature est le premier
terroir viticole de
Suisse entièrement
engagé dans une
démarche de
développement durable
certifiée par un label*

Un lien profond

LA VIGNE, LA NATURE ET L'HUMAIN UNIS DANS UN
PROJET PARTAGÉ PORTÉ PAR DES ARTISANS ENGAGÉS
ET PASSIONNÉS: UNE NATURE PRÉSERVÉE ET DES VINS
D'ANTHOLOGIE POUR DES CONSOMMATEURS EXIGEANTS



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Landwirtschaft BLW
Office fédéral de l'agriculture OFAG
Ufficio federale dell'agricoltura UFAG
Uffizi federal d'agricultura UFAG



canton de
vaud

**POUR EN SAVOIR PLUS:
WWW.YVORNE-GRANDEUR-NATURE.CH**



ARRÊT SUR IMAGE

Par Noémie Desarzens

« Los años nuevos », chronique amoureuse en dix chapitres

Nouvelle pépète hispanique, cette série tendre et naturaliste suit un couple sur dix ans. Une temporalité qui capture l'évolution des sentiments, sans paillettes.

Ana et Óscar se rencontrent, s'aiment, et le temps passe. De 2015 à 2025, nous les accompagnons un jour par an, toujours le même ou presque, le 31 décembre ou le 1^{er} janvier, parfois les deux. Articulée autour d'un concept ambitieux et ingénieux, « Los años nuevos » dresse un portrait sensible et intime des relations humaines, qui évoque le cinéma de Richard Linklater (« Boyhood », tourné sur 12 années consécutives, par exemple). Dix épisodes, dix réveillons du Nouvel An. Tantôt c'est lui qui raconte, tantôt c'est elle. Ces dix épisodes captent l'évolution intime d'un couple, Óscar (Francesco Carril) et Ana (Iria del Río), depuis leur rencontre

à l'aube de la trentaine jusqu'aux prémices de la quarantaine. Portée par ce duo d'acteurs inoubliables, la série dépeint à merveille la façon dont les individus changent par petites touches, sans omettre les bouleversements qui viennent chambouler le cours de l'histoire. D'ellipses en plans-séquences, le réalisateur Rodrigo Sorogoyen parvient à filmer la fugacité amoureuse dans un récit d'une simplicité sublime, où l'émotion se déploie au fil des épisodes. Coproduite par Arte, cette romance touche par sa retranscription de la réalité, loin du ton guimauve de la plupart des comédies romantiques. Au service de ses protagonistes, la mise en scène sobre

participe à nouer une proximité émotionnelle avec les personnages. De longs plans-séquences nous plongent au cœur de leur quotidien durant 24 heures. Avec une bande originale brassant du flamenco et de la variété française, l'anatomie de ce couple déploie une vision sincère du romantisme moderne. À ne pas rater!

Informations:
Les dix épisodes de « Los años nuevos » sont accessibles sur Arte.tv



Movistar Plus+

VOTRE COURRIER !

Adressez-nous votre courrier :

pagelecteurs@riviera-chablais.ch ou par poste :
Journal Riviera Chablais, Ch. du Verger 10, 1800 Vevey



Au sujet du billet:
Le rocher qui pleure, un lieu magique à découvrir (29.10.25)

CONDITIONS :

Les courriers, qu'ils soient un coup de gueule ou un coup de cœur, doivent être concis, avec un maximum de 500 signes (espaces compris), et traiter de sujets relatifs à la région de Riviera ou Chablais.

La rédaction se réserve le droit de ne pas publier les courriers qui ne respectent pas cette condition, ainsi que ceux contenant des propos injurieux, impolis ou diffamatoires.

Pas de larmes, mais de la pluie

Le Scex que Piliu ne « pleure » pas... si ce n'est de voir son nom mal traduit : en patois local, c'est un rocher qui pleut, comme le dit Louise Odin (Glossaire du patois de Blonay, pp. 664 et 425). Le « rocher qui pleure » se dirait le scex que plliore. Louise Odin ajoute : « L'eau qui dégouttait de la roche (car elle se perd) formait des stalactites qu'on a utilisées pour faire des vases d'ornement [...] ou des bordures de tombes ». Ce rocher souvent sec pourrait s'appeler Le Scex que l'a sêtsi « le Rocher qui a séché »!

Manuel Riond, Les Avants



Partagez avec nous vos plus belles photos de la région !

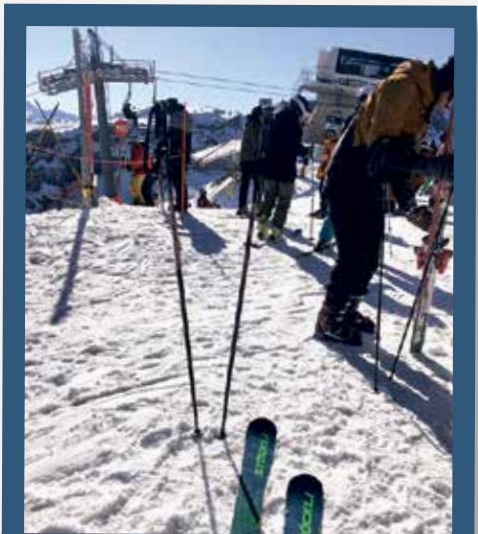
Envoyez votre photo accompagnée d'une légende (max. 30 signes) mentionnant le lieu et votre nom à pagelecteurs@riviera-chablais.ch



BLONAY SOUS LA NEIGE
GERRY



SORTIE DU SAMEDI MATIN
LUCIE



DÉBUT DE SAISON À GLACIER 3000!
JEAN-MICHEL

Pub



Cabinet d'Expertises
Arts Anciens

MILLON 1928
Maison de ventes aux enchères

DISPERSION DES COLLECTIONS REVILLIOD, ROUX ET NAEF

Mobiliers, Objets d'art, Peintures, Miniatures

UNE COLLECTION HISTORIQUE GENEVOISE
REDÉCOUVERTE À CORTAILLOD

VERNISSAGE

Samedi 29 novembre
de 11h à 18h

EXPOSITION

du 30 novembre au 7 décembre
de 11h à 18h

ADRESSE

Chemin des Landions 44
2016 Cortaillod

CATALOGUE EN LIGNE
www.artsanciens.com



- Pierre-Louis Bouvier (1765-1836) Ensemble de 32 portraits miniatures de notables genevois. Estimation : 10'000/15'000 CHF
- Collection d'objets de Nouvelle-Calédonie, Provenance : expédition Roux - Sarasin 1911-1912



ESTIMATIONS GRACIEUSES DE VOS OBJETS D'ART

Bénéficiez du regard des experts les plus réputés

Peintures suisses, Tableaux anciens et modernes, Joaillerie, Horlogerie, Livres, Dessins anciens, Gravures, Mobiliers anciens, Philatélie, Arts d'Asie, Art Russe...

POUR TOUT RENSEIGNEMENT OU DEMANDE D'ESTIMATION,
CONTACTEZ CABINET ARTS ANCIENS :

aanciens@gmail.com
T. 00 41 79 647 10 66

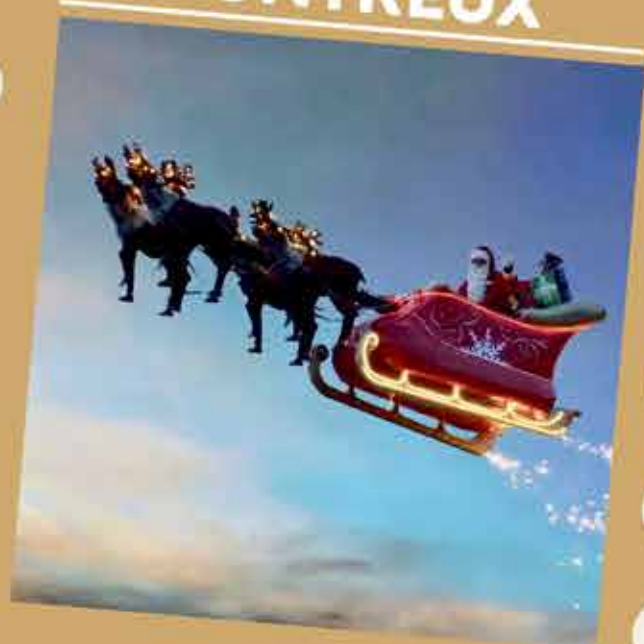
Montalchez - Suisse
www.artsanciens.com



*Vivez la magie sur toute
la Riviera !*

Riviera
Noël

MONTREUX



VILLENEUVE



VEVEY



**Jusqu'au 24 décembre 2025, vivez la
magie de Noël !**

Toute la Riviera vaudoise se transforme en un conte de Noël grandeur nature. Illuminations féeriques, marchés enchanteurs, saveurs de saison et rencontres inoubliables vous attendent... Il ne manque plus que vous!



Plus d'informations

<https://www.montreuxnoel.com>

<https://www.villeneuveviverivieranoel.com>

<https://www.veveyrivieranoel.com>

RIVIERA Montreux Noël

en Musique



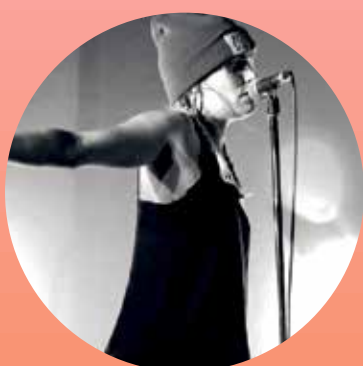
05
décembre

SPENCER CHAPLIN
18:15h



18
décembre

SONNY CATANESE
& LUCAS RAMIREZ
21:00 h



12
décembre

BOHEMIAN DANDY
18:15 h



Marché Couvert



DJ Sets

Jeudi, vendredi
& samedi :
17h30 - 21h30

Infos pratiques des concerts

Horaires mercredi, jeudi &
vendredi :

18h15 / 19h15 / 20h15

Horaires dimanche :

14h15 / 15h15 / 16h15

Lieu :

grande scène sous le
marché couvert de Montreux,
au cœur de la féerie

Durée: 3 x 30 minutes

BAR DES ÉTOILES

DJ Sets

Jeudi :
21h00 - 23h30
Vendredi &
samedi :
21h30 - 00h30

Concerts gratuits au cœur du
Marché de Noël de Montreux
chaque semaine!

Toute la
programmation ici



BLACK FRIDAY

du jeudi 27.11 au samedi 30.11.2025



40%

Toutes les capsules de café
à partir de 2 articles
(excepté Starbucks)



40%

Tout l'assortiment de
vêtements pour adulte
y. c. sous-vêtements, chaussettes et collants,
chaussures, sacs à main, accessoires et ceintures
(sans articles de voyage et articles Hit)



30%

Tout l'assortiment
de jouets

Et jusqu'au lundi 1.12.2025:



41%

2.95
au lieu de 5.-

Entrecôte de bœuf
Black Angus Migros,
le morceau
Uruguay, les 100 g,
en libre-service



115.-

de réduction

24.95
au lieu de 139.95

A

Machine à café
CoffeeB Horizon
disponible en gris
ou rouge, la pièce



75.-

de réduction

24.95
au lieu de 99.95

A++

Machine à café à
capsules Delizio
Carina Midnight
Black
la pièce

Offres valables jusqu'à épuisement du stock.

MIGROS

Société coopérative Migros Vaud.

Mots fléchés

CHOQUANT SOI-DISANT	SAISONS APPRECIÉES ANNEAU DE MARIN	ONGULE TELS DES VENTS SAI- SONNIERS	RAPACE DIURNE	SE PLAINDRE ÉTENDUE D'EAU	ABSENCE D'ORIFICE BIEN ARRIVÉE
ÉTRAN- GLEUSE LANGUE SLAVE			LAISSER À DISTANCE FRAG- MENTS		
PRÉCÈDE L'AVOCAT SOUS SI		UNIE OFFICIELLE- MENT NOUS AUSSI			
	FIN DE JOURNÉE TROIS ET PLUS			FAÇON D'ÊTRE	PLUS TOUT JEUNE
	FORÊT DES LANDES NOIR ET BLANC			PARESSEUX PROME- NADES	
ENVELOPPE D'OREILLER OISEAU BAVARD		MATIÈRE À PANIERS		SAVANT	
	REMARQUE ÉTOILE D'AMÉ- RIQUE			PAN DE JUPE QUATRIÈME CALIFE	OUIÉ DE VIOLON
PROTÈGE- DOIGTS	CHÂTEAU DE LA LOIRE SANS EFFETS	SÉPARÉES DES AUTRES GAÏA		ALUMINIUM CRI D'AFICIO- NADOS	EST-NORD- EST
CUMULUS NOTE DE GAMBISTE			RELATIONS		
	GRILLE DE CHÂTEAU FORT			IL FONDA L'E.N.S. DE SÈVRES	

Solutions

6	1	5	2
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3
7	2	3	4
8	3	4	5
9	4	5	6
0	5	6	7
1	6	7	8
2	7	8	9
3	8	9	0
4	9	0	1
5	0	1	2
6	1	2	3

BIG BAZAR : CANICULE - EFFAÇANT - MACULAGE.

13	S	E	R	V	E	U	S	E
12	T	R	U	C				D
11	N	I	E	C	R	I		T
10	A	V	I	L	I	C	O	I
9	N		P	A	T			N
8	X	E	C	R	E			D
7	R	O	L	I	S	O	L	E
6	P	O	L	I		G	R	A
5	E	D	I	F	I	E		E
4	R	E	E	P	R	E		R
3	T	H	O	T				E

37

1									
2		N		C	A	R	L	I	N
3	E	X	E	R	C	I	C	E	S
4	1	2	3	4	5	6	7	8	9

U	T	H	R	S	E	S	E
N	V	A	G	E	L	I	E
G	N	S	I	S	O	L	E
S	U	S	I	S	A	L	E
P	I	E	O	N	T	E	
T	A	I	E	S	A	G	E
L	A	P	I	N	E	D	E
M	E	S	O	I	R	E	
R	U	S	S	E	M	A	R
A	R	E	T	E	S	E	M
P	R	E	T	E	N	D	U
T	A	B	U	M	E	N	T

Mots croisés

HORIZONTALLEMENT

1. Activités spécialement structurées. **2.** Chardon sans tige. **3.** Femelle reproductrice de l'espèce porcine. Parasite intestinal de l'homme. **4.** Communiqué avec la harde. S'adresser au ciel. **5.** Elevée. **6.** Qui respecte les règles de la bienséance. Riche en lipides. **7.** Cours d'eau de faible débit. Couteau de plage. **8.** Ne supporte pas. Somme à rembourser. **9.** Modèle simplifié d'une structure, en sciences humaines. **10.** Rendu méprisable. Muet sous l'effet de la surprise. **11.** Ne se met pas à table. Couché sur papier. **12.** Objet non identifié. Difficile à supporter. **13.** Employées de restaurants.

VERTICALEMENT

VERTICALEMENT

1. Capables d'une galanterie excessive auprès des femmes.
2. Hausse des températures en plein hiver. Transfère une somme d'un compte à un autre.
3. Tête de roche constituant un danger en mer. Il observe attentivement.
4. Style musical du Maghreb. Relatif aux impôts. Parcours professionnel.
5. Rénové la façade. Plante urticante.
6. Pronom personnel masculin. Instrument de mesure utilisé par les typographes. Produit du terroir.
7. Appareil servant à transporter des blessés. Naturels.
8. Héros d'une légende grecque. Qui présente des caractères masculins.
9. Jardins d'hiver. Etalons de mesure.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2		■	■						
3						■	■		
4				■	■				
5								■	■
6					■	■			
7			■	■					■
8							■	■	
9		■	■						
10						■	■		
11				■	■				
12					■	■			
13									

Sudoku

Facile

	4				6	5		3
9		6	7	1			2	
	2		3			7		
4		3	2			9	8	5
	5	9		8				2
		8				6	4	7
		1		9			5	4
5	9			7	3			1
	6	2		5				

Difficile

				8			3
	8	2		1			
1					6		
		7			1	2	
	9		7		3		
			5			8	
							6
	7	3	9		6		
	1	4			3		5

Big bazar

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.

E	F	F	E
E	G	A	L
M	A	C	U
T	N	I	C

LAFABRIK
Cucheturelle

LA CRAZY REVUE

DE BENJAMIN CUCHE

AVEC LA CRAZY COMPAGNIE ET VIRGINIE FUCHS
DÉCORS : DAVID MORO

2025

20.12 20h
21.12 17h
27.12 20h
28.12 20h
29.12 20h
30.12 20h
31.12 17h30
31.12 22h30

2026

02.01 20h
03.01 20h
04.01 20h
08.01 20h
09.01 20h
10.01 20h

31.12
17h30 et 22h30
Spécial nouvel an
avec repas du réveillon

LAFABRIK

Cucheturelle

PASSAGE DE LA GARE
1800 VEVEY
LAFABRIKCUCHEURELLE.CH
INFO@LAFABRIKCUCHEURELLE.CH
021 922 28 59

TRANSPORTS
VMEV
PUBLICS

L'enquête du lecteur



C. Vuilleumier

INDICE: **Riviera**

Connaissez-vous bien votre région?

Mettez vos
connaissances locales à
l'épreuve en identifiant
les lieux sur nos
photos!

Réponse:

Chapelle de la Grant Par, Jongny



Nestlé vous invite à son gala de fin d'année *“La magie de Noël en musique”*.

Rendez-vous **le 12 décembre 2025 à 19h** au Théâtre Le Reflet à Vevey.

Pour clore l'année 2025, sous la direction artistique de **Mischa Damev du Septembre Musical Montreux-Vevey**, un quintette à cordes d'exception vous convie à un voyage musical festif et chaleureux, inspiré par la magie de Noël.
Les projections féériques de Philipp Geist viendront sublimer cette expérience sensorielle, mêlant musique et lumière dans une atmosphère magique.

Programme

P. I. Tchaïkovski – Casse-Noisette (suite)

Célèbres chants de Noël

Avec des invités surprises du Conservatoire Montreux Vevey Riviera.

- *The Christmas Song (La chanson de Noël)*
- *Adeste Fidèles (Venez, fidèles)*
- *White Christmas (Noël blanc)*
- *Let It Snow (Qu'il neige !)*
- *The Little Drummer Boy (Le petit tambour)*
- *Jingle Bells (Vive le vent)*
- *Sleigh Ride (Promenade en traîneau)*
- *Christmas Night (Nuit de Noël)*
- *Silent Night (Douce nuit)*

INSCRIVEZ-VOUS:



Nestlé Community
Votre région, notre nid



Interprètes

Alexandra Conunova – Violon
Yulia Kopylova – Violon
Adrien La Marca – Alto
Andreas Brantelid – Violoncelle
Ivy Wong – Contrebasse

Numéros d'urgence
et services

**Médecins de garde
(centrale tél.):**
24/24h, 0848 133 133

**Urgences vitales adultes
et enfants:**
24/24h, 144

**Urgences non-vitales
adultes et enfants:**
0848 133 133

Urgences dentaires:
24/24h, 0848 133 133

Urgences pédiatrie:
24/24h, 0848 133 133

Urgences psychiatriques:
24/24h, 0848 133 133

**Urgences gynécologiques
et obstétricales:**
021 314 34 10

**Urgences vétérinaires
EVC Aigle:** 058 122 22 22

**Empoisonnement/
Toxique:** 24/24h, 145

Police: 24/24h, 117

**Urgences internatio-
nales:** 24/24h, 112

**La pharmacie de garde
la plus proche de chez
vous:**
0848 133 133

Addiction suisse:
lu-me-je, 9h-12h,
0800 105 105

Alcooliques anonymes:
079 276 73 32

FRAGILE Suisse:
0800 256 256

L'horoscope
de la semaine

par Melin

Bélier

21 mars - 19 avril

Soyez à l'écoute de ce qui se passe autour de vous, vous allez recevoir des nouvelles importantes et inattendues qui pourraient changer votre situation.

Taureau

20 avril - 20 mai

Le climat va évoluer selon les échanges que vous entretiendrez avec un homme qui influencera vos décisions ou vos actions.

Gémeaux

21 mai - 21 juin

Il y aura de la bienveillance dans l'air, vous serez épaulé.e dans vos projets et soutenu.e dans vos démarches. Votre avenir en sera sécurisé.

Cancer

22 juin - 22 juillet

Cette période sera incertaine, vous ne courrez pas forcément de risques, mais vos repères seront bousculés. Il va falloir vous adapter.

Lion

23 juillet - 22 août

Vous ressentirez un grand besoin de changement. Planifier un voyage, une escapade ou encore un déménagement vous fera sortir de votre quotidien.

Vierge

23 août - 22 septembre

Vos échanges seront tendus avec des sautes d'humeur et de l'agressivité. Pendant cette période houleuse, essayez de garder votre calme, sinon le clash deviendra inévitable.

Balance

23 septembre - 23 octobre

De belles surprises vous attendront ces prochains jours et vous serez gagnant.e sur toute la ligne. Preuves d'amour, mots d'amour ou promotion professionnelle.

Scorpion

24 octobre - 22 novembre

L'environnement sera malsain ces prochains jours. Vos plans contrecarrés par quelqu'un de mal intentionné. Faites attention aux pièges.

Sagittaire

23 novembre - 22 décembre

Vous vivrez dans l'hésitation et l'incertitude. Vous ne saurez pas quelle décision prendre ou comment agir. Soyez patient.e, les astres veillent sur vous.

Capricorne

23 décembre - 20 janvier

Un événement éprouvant s'annonce. Vous aurez l'impression d'être dans une impasse. Gardez confiance en vous et vous saurez débloquer la situation.

Verseau

21 janvier - 19 février

Les espoirs d'aujourd'hui pourraient laisser la place à une déception demain. Restez sur vos gardes, ne vous baignez pas dans l'illusion.

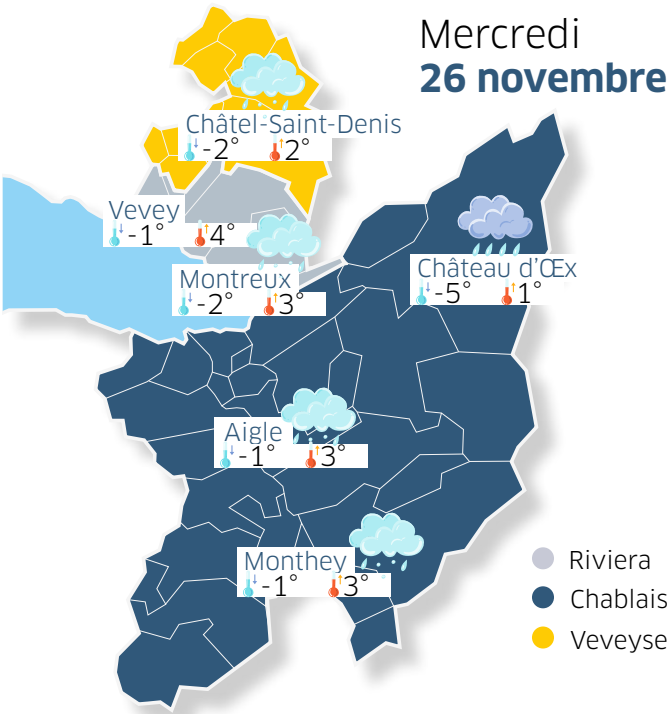
Poissons

20 février - 20 mars

Le moment sera propice pour aller de l'avant. Une opportunité va vous booster afin d'améliorer ou de dénouer une situation.

Météo

Mercredi
26 novembre



Jeudi 27 novembre	Vendredi 28 novembre	Samedi 29 novembre
-4° 3°	-4° 5°	1° 7°
-4° 4°	-4° 6°	-1° 8°
-4° 1°	-5° 4°	1° 5°
Dimanche 30 novembre	Lundi 01 décembre	Mardi 02 décembre
1° 6°	0° 6°	2° 8°
0° 5°	-2° 6°	0° 8°
1° 3°	0° 5°	2° 8°

Prévoyance



Modulo 3^e pilier

Là, pour mon épargne.

Épargne à fort rendement,
2,25 % depuis 2020

- Flexibilité des versements
- Ouverture de votre 3^e pilier en ligne

Dernier délai 31.12.2025



Retraites
Populaires



Protégez simplement
votre entreprise des
cybermenaces avec beem

Protégez simplement
votre entreprise des
cybermenaces avec beem



Découvrez vos possibilités

swisscom.ch/beem