

Riviera  
Chablais  
Hebdo

C. Dervy  
- 24 heures

Aigle se mue  
en capitale  
gastronomique  
le temps de la  
Semaine du Goût,  
avec un menu  
copieux à la carte.

Page 10

Pub

PHANEE DE POOL  
ET LE POCKET SYMPHONIC

Me. 29 octobre au Théâtre Le Reflet

© Anne Sonthe et Benoit de Rous - alnokette.ch



L'édito de  
**Karim  
Di Mattéo**

Le casse-tête  
des bouchons  
de l'A9

Soyons réalistes, avant que le goût de bouchon qui prévaut sur l'A9 certains di-manches soir entre Bex et Lausanne ne s'estompe, quelques millions de litres de Chasselas auront été débouchés à Chardonne (page 9). Non pas que l'on veuille décourager le Canton et ses partenaires signataires d'une «déclaration d'intention» à Villars ce lundi, mais la tâche s'annonce de très longue haleine pour désengorger l'autoroute du Chablais et ses voies vers les stations, l'hiver surtout, mais pas que! La tâche reste louable et l'inaction serait carrément coupable. Mais sachant que 85% des visiteurs de nos cimes s'y rendent en voiture, il en faudra des connexions supplémentaires, des wagons confortables et des offres promotionnelles pour convaincre des familles et particuliers de renoncer à leurs voitures pour s'embarquer dans un train depuis Lausanne ou plus loin avec enfants, skis et bagages. À moins qu'une troisième voie n'apparaisse sur l'A9 par magie (pour autant que cela soit souhaitable), il faudra être inventifs. Le covoiturage, le recours à la bande d'arrêt d'urgence ou des batteries de casiers en station pour y déposer ses affaires sont des pistes intéressantes, mais probablement insuffisantes. Le succès croissant du Magic Pass dit par ailleurs tout de l'attrait de nos montagnes et de leur nécessité pour l'économie alpine. Ajoutez-y les objectifs climatiques et la réflexion vire au casse-tête! Pour les autorités, la voie à suivre paraît limpide, mais extrêmement longue.

P.07

SAINT-TRIPHON P.10

Une équipe de  
décrasseuses veille sur  
la gouille du Duzillet



Archives 24heures

VEVEY P.05

Nouvel arrêt  
du syndic  
Yvan Luccarini

BASKETBALL P.13

Il ne reste que Ostrava  
entre Troistorrents  
et l'Euro Cup Women

M. Richard

Les astres à  
portée de main

Implantée à Monthey, l'Association AstroChablais fête ses 20 ans d'existence. Entre exoplanètes et astéroïdes, astronomes amateurs et confirmés sont conviés le 20 septembre aux côtés du prix Nobel de physique Michel Mayor. Une journée pour en avoir plein les mirettes.

Page 07

Beaux-Arts p.16

Le Jenisch  
frappe fort

Après 15 ans à Aix-en-Provence, les plus de 300 œuvres rassemblées par le Vaudois Jean Planque seront conservées à Vevey. Considéré comme l'une des plus remarquables collections privées d'art moderne en Europe, le fonds sera confié au Musée Jenisch dès le mois de mars 2026.

Riviera p.09



Y. Genevay

Chardonne entre dans  
le « Guinness Book »

Plus de 1'000 bouteilles - 1'088 très précisément - débouchées simultanément au coeur du village: une première édition de la Fête des Vendanges chardonnerette qui entre directement dans les annales. Un objectif loin des 3'000 bouteilles initialement visées, mais qui suffit à dépasser le record précédent. L'ancien exploit était détenu par le village de Poschiavo aux Grisons avec 1'054 bouteilles. Environ 3'000 curieux ont assisté à l'événement.

Pub

CENTRE  
MANOR  
MONTHEY

JEÛNE  
FÉDÉRAL

Centre  
Manor Monthey  
ouvert

9h-18h30

GRATUIT

CENTRES-MANOR.CH



IMPRESSUM

**Riviera Chablais SA**  
Chemin du Verger 10  
1800 Vevey  
021 925 36 60  
info@riviera-chablais.ch

**Abonnements**  
Papier et E-paper :  
• 6 mois > CHF 69.-  
• 12 mois > CHF 119.-

E-paper :  
• 12 mois > CHF 109.-

Plus d'informations sur  
**abo.riviera-chablais.ch**  
ou contactez nous au  
**021 925 36 60**

**Tirage total 2024**  
**Editions abonnés**  
6'000 exemplaires  
hebdomadaire,  
le mercredi

**Editions tous-ménages**  
100'000 exemplaires  
tous-ménages, mensuel,  
le mercredi

**Editeur**  
Conseil d'administration  
de Riviera Chablais SA

**Directeur fondateur**  
Armando Prizzi

**Impression**  
DZB Druckzentrum Bern AG

**Conseillers en publicité**  
Nathalie di Rito,  
Responsable de la publicité  
région Riviera :  
ndirito@riviera-chablais.ch

Giampaolo Lombardi,  
Responsable de la publicité  
région Chablais :  
glombardi@riviera-chablais.ch

**Administration**  
Laurence Prizzi  
Marie-Claude Lin  
Chloé Prizzi

info@riviera-chablais.ch

**PAO**  
De Visu Stanprod  
pao@riviera-chablais.ch

**Correctrice**  
Sonia Gilliéron

**Rédaction**  
Xavier Crépon  
rédacteur en chef

Noémie Desarzens  
Rémy Brousoz  
Christophe Boillat  
Karim Di Matteo  
Liana Menétrey

redaction@riviera-chablais.ch

**Petites annonces**  
Annonces uniquement  
pour particuliers dans  
nos éditions tous-ménages  
et en ligne.

Pour nos abonnés :  
CHF 3.30 le mot  
Pour les non-abonnés :  
CHF 3.80 le mot

Toutes les informations sur :  
**www.riviera-chablais.ch**



TRÉSORS D'ARCHIVES

Par Katia Bonjour

Villa Sangata

En 1903, le riche médecin autrichien Theodor Beer (1866-1919) fait l'acquisition d'une vaste parcelle à l'ouest de Clarens. Sur celle-ci, au bord des rives du Léman, une maison vigneronne est rebaptisée Villa Karma. L'édifice est totalement transformé par l'architecte Adolf Loos (1870-1933), Autrichien lui aussi, qui lui donne le visage qu'elle présente aujourd'hui encore. Plus haut sur la parcelle, une autre maison prend le nom de Villa Sangata. Celle-ci, parfois appelée Campagne Beer, est flanquée d'une ferme, voit ses dépendances faire l'objet de transformations plus discrètes et se dote d'une serre. En 1934, la propriété de Sangata est rachetée par le Français André Balleyguier (1896-1974). Il y établit sa résidence principale tout en conservant une résidence secondaire à Paris où il séjourne en hiver.

Administrateur-délégué des chocolats Poulain, puis vice-président du Conseil d'administration du groupe Interfood, il est aussi un homme d'engagement. Président de la Colonie française de Montreux-Vevey de 1951 à 1969, il œuvre à resserrer les liens entre la communauté expatriée et la population locale. En 1953, c'est lui qui obtient pour la ville de Montreux la médaille de la Reconnaissance française, en remerciement de son aide à la communauté française de la région. Par ailleurs, André Balleyguier est dès l'origine un soutien fidèle du Septembre musical, fondé en 1946. Membre des Amis du festival, il accueille régulièrement dans la Villa Sangata des réceptions en marge des concerts. On y croise en 1956 la presque totalité de l'Orchestre National de Paris, le chef d'orchestre Ataúlfo Argenta ou encore le pianiste

Witold Malcuzyński. Les salons et la terrasse dominant le lac deviennent alors le théâtre de conversations cosmopolites, où artistes, élus et mélomanes se retrouvent autour de buffets garnis et d'un verre de vin. Pour jeter un coup d'œil à la Villa Sangata dans les années 1930, les promeneurs empruntent l'avenue du West-End. Aujourd'hui, quoique toujours aux confins du territoire de Montreux, «l'avenue» porte le nom de chemin de Saint-Georges, et le quartier n'a rien perdu de son chic.

Située à Clarens, la Villa Sangata a régulièrement accueilli des concerts du Septembre musical.

| De Jongh, Lausanne.  
Archives Katia Bonjour.



Le trait de Dam

p. 07

ASTROCHABLAIS FÊTE SES 20 ANS



LE MOT  
D'CHEZ NOUS



JE ME SUIS PRIS  
UNE SENAILLÉE!

C'est ce que l'on pourrait lâcher après le verre de trop. Du patois «senailà», une senaillée décrit une légère ivresse. Pas le coma éthylique, non, juste cet état joyeusement bancal, qui fait tanguer. Le terme évoque également un coup ou une sonnée. Bref, quelque chose qui secoue. D'ailleurs, le verbe senailler signifie secouer – une porte ou tout objet qui fait du bruit – comme lorsque l'on triture une vieille poignée récalcitrante, ou que l'on fait sonner une cloche. Senailler, c'est notamment demander de façon répétée, avec insistance, comme le petit qui serine «c'est quand qu'on arrive?» Autrement dit, une senaillée, ça tape un peu sur la tête. **LME**

Source: Langage des Vaudois de B. Gloor.

Cet animal  
près de  
chez vous

Une chronique de  
**Virginie  
Jobé-Truffer**

C. Oberkampf-ImSand



Un gros dur à la chair maigre

Qui pourrait imaginer que quelques années en arrière, je mesurais 3 centimètres? Un ridicule alevin, qui ne mangeait que du plancton et des insectes, un presque végétarien, quoi. Z'avez vu la carrure maintenant? Et je suis un nain comparé à nos femelles. Pour en arriver au mâle rutilant que vous savourez du regard – 7 kilos de générosité, de brillance et il faut bien l'admettre, de voracité – je n'ai pas lésiné sur les détails. Et ça continue. Tout ce qui passe devant mes 500 quenottes, je le bouffe. Je chasse à l'affût, bien planqué dans la verdure. Et zou! J'accélère d'un coup, toujours en ligne droite, pour choper les bobets qui ne m'ont pas remarqué. Une truite, une grenouille, un rat musqué, un bébé cygne, un brocheton. Ouais, je suis un cannibale qui s'assume. Nan, nan, nan, pas de réflexions. Je fais ma part du job

pour la planète! Qui c'est qui s'occupe de l'équilibre écolo de votre Léman, hein? C'est mézigue! Ça ne vous plairait pas tant de vous taper des tête-à-tête tous les jours avec des gardons dans l'assiette, minuscules et pleins d'arêtes, hein? En effet? Eh ben, je trie pour vous. Je les engloutis, sans crier au scandale parce que je m'étrangle avec leur squelette. On n'est pas pareil quand on se bâfre, c'est sûr... Bref, je réorganise l'espace. Et y a de la place pour des gabarits plus intéressants: moi. Je ne vais pas faire ma chochette. Si vous voulez me becqueter, servez-vous. C'est le jeu. M'en fous, ma famille ne risque pas de disparaître tout de suite, sauf si vous continuez à mettre le bordel dans notre écosystème. Je suis d'accord d'être capturé, mais y a des règles à respecter! Primo, on m'oublie quasiment tout le mois d'avril dans



Le brochet et ses 500 dents, connu pour son appétit vorace.  
| Wikimedia

le canton de Vaud. Faut peut-être me laisser un peu de temps pour rencontrer des minettes, hein? Secundo, les petits de moins de 45 centimètres sont intouchables. Je me les garde. Tertio, quand c'est permis de nous pêcher, pas plus de 5 par jour dans la glacière! Je sais que je ne suis pas votre préféré, trop d'arêtes en Y. Et la perche reste indétrônable. Pourtant, pensez au nombre d'invités autour de votre table avec un brochet de ma taille...



# « Je ne suis que le haut-parleur d'une histoire personnelle »

## Rites

**Naissances, mariages, funérailles: des moments clés égrainent nos existences. Ces événements sont de plus en plus célébrés par des officiants laïcs, loin de toute obédience religieuse.**

Noémie Desarzens  
ndesarzens@riviera-chablais.ch

En l'espace de trois mois, Franck Oudin a perdu coup sur coup sa sœur et son papa. C'était en 2020, et le choc est encore palpable près de cinq ans plus tard. Sa famille a alors fait appel à Sandra Widmer Joly pour officier durant le rite funéraire. «Nous étions incapables de faire un discours, les émotions étaient trop fortes pour parler en public, se remémore Franck Oudin. Solliciter Sandra nous a permis de nous alléger de ce fardeau. Elle nous a beaucoup aidés à traverser cette période douloureuse.»

Le 11 juillet 2025, sa mère s'est éteinte. La cérémonie s'est déroulée le 14 juillet au cimetière de St-George, en ville de Genève, à la chapelle de l'Ange de la consolation. «Notre maman voulait une cérémonie très simple, précise Franck Oudin. Ce n'était pas une messe, car ma maman n'était pas une personne religieuse, mais la cérémonie a repris certains codes liturgiques.»

Ancienne journaliste, Sandra Widmer Joly s'est formée comme célébrante indépendante pour accompagner les rites funéraires il y a treize ans. «L'accompagnement des personnes dans le deuil et le chagrin détient une place essentielle aujourd'hui. Depuis la pandémie, la mort a surgi dans nos vies. Elle a pris une dimension concrète, et l'on réalise l'importance de prendre le temps de dire au revoir.»

### Organiser ses propres funérailles

Si la perspective de la mort est souvent entourée de déni, ce n'est pas le cas pour Philippe Bron. C'est autour d'un «café mortel» – rencontre organisée à Bex tous les deux mois – que Natacha de Santignac, célébrante laïque, fait la connaissance de cet Aiglon. Agé de 68 ans, il lui explique son souhait d'orga-



Accrochée à un néflier, cet objet symbolise la chatte Miminsky sur une terrasse de vignes où elle aimait beaucoup se prélasser au soleil.



Comme de plus en plus de personnes se déclarent sans confession, la demande augmente naturellement. Aujourd'hui, une forte concurrence laïque est apparue.

niser ses obsèques de son vivant, «parce qu'une fois que je serai mort, ce sera trop tard!» Regard espiègle, Philippe souhaite surtout délester ses survivants. «J'aimerais avoir une cérémonie d'adieux sur les paroles de George Brassens», poursuit-il. Une liberté de ton, à son image, lui qui «n'a rien contre le bon Dieu»: «Il voit que je ne me conduirais guère mieux si

couple ou d'une famille, elle observe une hausse de la demande. Cet été encore, un couple s'est dit oui sur les hauts de Lausanne, juste à côté d'un cloître centenaire. Lorsque Fabienne leur demande la raison d'une célébration laïque, les fiancés lui confient «ne pas se sentir légitimes» ni «à l'aise» de se marier dans une église. «Dans une société de plus en plus laïque, le mariage reste toutefois important, observe-t-elle. Les symboles d'union continuent

en février de cette année. «Mon mari et sa fille – absente lors du décès – étaient très tristes, tout comme mes voisins qui l'avaient gardée de temps en temps. J'ai pensé qu'une cérémonie pouvait nous permettre de lui dire au revoir sereinement», poursuit Natacha de Santignac. La famille et les voisins se sont réunis dans le jardin, en juin, pour rendre un dernier hommage à la chatte, et évoquer des souvenirs.

Une manière aussi d'expérimenter la perte. «Nous n'appre-

“

Un animal de compagnie partage des moments de vie et une intimité particulière avec ses propriétaires. Il faut faire son deuil, ce que permet une cérémonie”

Natacha De Santignac  
Célébrante laïque

j'avais la foi!» «Des funérailles laïques permettent de respecter la volonté du défunt, de faire des adieux très libres et personnalisés, afin de célébrer pleinement la vie de la personne décédée», réagit Natacha de Santignac.

### Sortir du cadre

Si les cérémonies personnalisées prennent de l'ampleur dans l'organisation des funérailles, la demande augmente aussi pour les fêtes de nocces. Officiante laïque de Clarens, Fabienne Mark a été approchée pour accompagner une cérémonie. En cause: l'union d'une femme protestante avec son conjoint musulman. «C'était un choc des titans pour les familles, image cette officiante laïque. L'intérêt de la laïcité, qui ne signifie pas pour autant une absence de spiritualité, c'est que l'on se doit d'inventer. C'est une page plus blanche.»

Comme tierce personne conviée dans l'intimité d'un



Les cérémonies «sur mesure» ne se limitent pas aux obsèques et aux mariages. Natacha De Santignac a ainsi organisé les funérailles du chat Miminsky.

| A. Elliott

à se réinventer, et je ne suis que le haut-parleur d'une histoire personnelle.»

### Rituels individualisés

Ces cérémonies «sur mesure» ne se limitent pas aux obsèques et aux mariages. «Un animal de compagnie partage des moments de vie importants et une intimité particulière avec ses propriétaires. Il faut faire son deuil.» À 18 ans, la chatte Miminsky est morte

nous plus à gérer les émotions liées à la finitude. Nous nous retrouvons démunis face à la perspective de notre propre mort, poursuit l'habitante de Fontanney, au-dessus d'Aigle. Au cours de notre existence, nous faisons face à de nombreux deuils pas forcément nommés comme tels. Un divorce, la perte d'un travail, ou la retraite. Mais ce sont bien des tranches de vie qui s'arrêtent.»

“

L'intérêt de la laïcité, qui ne signifie pas pour autant une absence de spiritualité, c'est que l'on se doit d'inventer. C'est une page plus blanche”

Fabienne Mark  
Officiante laïque

«Outre ces rituels établis, toutes les étapes de vie auxquelles on souhaite donner un sens peuvent être célébrées, même si elles ne sont pas reconnues socialement comme un «grand événement»! Membre du comité de l'Association nouvellement créée «Célébrys» (voir encadré), Lauriane Lumia accompagne ainsi les passages de vie, sans connotations religieuses depuis plus de deux ans.

Il peut s'agir, entre autres, de présentation d'enfant - soit un baptême laïc, d'un renouvellement de vœux de mariage, d'un divorce, de funérailles pour animaux de compagnie, d'un deuil périnatal, d'une reconversion professionnelle ou d'un départ à la retraite. «Ces cérémonies permettent de marquer symboliquement un moment vécu, de rassembler des proches, de vivre pleinement les émotions, de créer un espace de soutien et d'encouragements, et de vivre un moment authentique et unique.»

Mais Lauriane Lumia tempore. «C'est très rare qu'on fasse appel à nos services pour autre chose qu'un mariage ou des funérailles. Notre métier reste encore confidentiel!»

## «L'être humain continue à éprouver le besoin de rituels»

Avec la création de l'Association «Célébrys» en ce début d'année ou encore de l'Association des célébrant·e·s et officiant·e·s romand·e·s «ACOR», qui accompagne les familles depuis plus de quinze ans déjà, cette tendance en dehors de toute chapelle semble s'inscrire durablement dans nos us et coutumes. Pour Jörg Stolz, professeur ordinaire et directeur de l'Institut de science sociale des religions (ISSR) à l'Université de Lausanne, spécialisé dans la sociologie des religions, ce changement présage le remplacement des pratiques religieuses.

### Observez-vous ce phénomène d'essor de célébrations non religieuses?

Oui, ces célébrations laïques sont clairement en croissance dans les pays hautement industrialisés. Comme de plus en plus de personnes se déclarent sans confession, la demande augmente naturellement. Pendant longtemps, les mariages et les funérailles étaient monopolisés par les pasteurs et les prêtres des églises – cela a changé. Aujourd'hui, une forte concurrence laïque est apparue, avec des célébrants souvent moins longuement formés, mais proposant des cérémonies plus personnalisées.

### Est-ce une nouveauté ou une variation de besoins humains?

Le fait de pouvoir être sans confession et malgré tout se marier ou être enterré sans l'aide d'un spécialiste religieux constitue effectivement une nouveauté. Mais l'être humain ne semble pas avoir besoin de la religion en tant que telle. En revanche, il continue à éprouver le besoin de rituels pour marquer les passages importants de la vie. Ce besoin peut être satisfait aussi bien par des célébrants religieux que laïcs.

### Comment interprétez-vous ce besoin de se départir des rituels religieux?

C'est un effet de la sécularisation, observable depuis au moins le XIX<sup>e</sup> siècle. En tant que sociologue, je ne suis pas surpris. Les célébrants laïcs soutiennent que leurs rituels sont précisément conçus pour répondre aux besoins individuels des personnes, sans imposer les règles et croyances des religions. Cela s'accorde avec le processus d'individualisation de la société. En revanche, des rituels trop personnalisés peuvent courir le risque de manquer de profondeur, profondeur qui vient souvent avec la tradition.

### Quels sont les risques de dérives?

Le risque est de tomber sur un célébrant laïc qui crée un rituel dont on n'est pas satisfait – mais le même risque existe avec un célébrant religieux. Il est donc important de bien se renseigner.







COMMUNE DE  
MONTREUX

AVIS D'ENQUÊTE  
COMMUNE DE MONTREUX

DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte : du 17.09.2025 au 16.10.2025

Compétence : (ME) Municipale Etat

Ref. communale : 14827

N° CAMAC : 238323

Parcelle(s) : 628

Coordonnées (E / N) : 2.558.855/1.143.610

N° ECA : 4756

Nature des travaux : Transformation(s), Transformation, assainissement énergétique, démolition des combles, construction d'un attique et d'une passerelle d'accès PMR.


Situation : Rte. Henri Debluë 13, 1815 Clarens

Propriétaires : CHARLOTTE ET NEIL LONGSON

Auteur(s) des plans : GILLES BELLMANN, LABAC ARCHITECTURES

Demande de dérogation : Art. 8 al. 5 du RZR : Surface bâtie pour la passerelle PMR

Le dossier peut être consulté au Service de l'urbanisme



COMMUNE DE  
MONTREUX

AVIS D'ENQUÊTE  
COMMUNE DE MONTREUX

DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte : du 17.09.2025 au 16.10.2025

Compétence : (ME) Municipale Etat

Ref. communale : 15495

N° CAMAC : 238695

Parcelle(s) : 4750

Coordonnées (E / N) : 2.562.228/1.144.727

N° ECA : B1010

Nature des travaux : Transformation(s), Modification d'un site de téléphonie mobile existant pour le compte de Salt Mobile SA (VD\_4580A)


Situation : Route de Sonloup 4b, 1833 Les Avants

Propriétaires : ROMANDE ENERGIE SA

Auteur(s) des plans : HENZER MICHAEL, COMPLAN AG

Particularités : L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir

Le dossier peut être consulté au Service de l'urbanisme



COMMUNE DE  
MONTREUX

AVIS D'ENQUÊTE  
COMMUNE DE MONTREUX

DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte : du 17.09.2025 au 16.10.2025

Compétence : (ME) Municipale Etat

Ref. communale : 15006

N° CAMAC : 238808

Parcelle(s) : 718

Coordonnées (E / N) : 2.558.695/1.143.655

N° ECA : 1578a 1578b

Nature des travaux : Transformation(s), Mise en conformité de 2 logements et de 2 places de parc extérieures.


Situation : Av. Eugène-Rambert 24 - 1815 Clarens

Propriétaires : VOGT JEAN-PIERRE

Auteur(s) des plans : ORLANDO STÉPHANE

Demande de dérogation : Dérogation à l'alignement du 31.01.1933.

Le dossier peut être consulté au Service de l'urbanisme



COMMUNE DE  
VILLENEUVE

AVIS D'ENQUÊTE

La Municipalité de Villeneuve, soumet à l'enquête publique, du 20 septembre 2025 au 19 octobre 2025, le projet suivant :

Déplacement des garages No 1734 et agrandissement en hauteur pour les surfaces de stockage et couvert – Assainissement énergétique, panneaux solaire photovoltaïques.

Dérogation: Art. 85 du règlement communal (distance aux limites) corrigée par l'inscription d'une mention selon art. 962 du CCS à l'alignement du 05.08.1958

Sur la parcelle No 2082 sise à la Route d'Arvel 11, propriété de M. Antoine CASTELLA – HUGUENIN GROUP SA selon les plans produits par M. Georges TACHE à Renens

Les dossiers peuvent être consultés au service technique communal durant les heures d'ouverture de l'Administration, ou sur le site: [cartoriviera.ch/enquetes-publiques](http://cartoriviera.ch/enquetes-publiques).

Date de parution: 19.09.2025

Délai d'intervention: 19.10.2025



COMMUNE  
D'AIGLE

La Ville d'Aigle recherche son/sa prochain.e

Délégué.e à la durabilité (80–100%)

pour piloter le Plan climat, impulser des projets innovants et renforcer la culture de durabilité au sein de l'administration communale.

Un rôle clé, transversal et porteur de sens, pour contribuer concrètement aux ambitions climatiques et environnementales d'Aigle.

Mission, profil et renseignements sur le site de la Commune d'Aigle, mentionné ci-dessous.

Entrée en fonction : 1<sup>er</sup> novembre 2025 (ou à convenir)

Postulations ouvertes : jusqu'au 30 septembre 2025 sur [www.aigle.ch](http://www.aigle.ch)



AVIS D'ENQUÊTE  
COMMUNE D'OLLON

LA MUNICIPALITE D'OLLON soumet à l'enquête publique du 13.09.2025 au 12.10.2025 le projet suivant :

Dossier n°: 126/25

N° CAMAC: 244203

Compétence: ME

Genre de construction: Construction d'un garage/couvert à voitures

Pour le compte de: SENN Michael

sur la (les) parcelle(s): 2282

Coordonnées: 2569420/1128120


Adresse: Chemin des Plans 18 à CHESIERES

Présenté par: THEVENAZ Eric

Abattag: Oui

Ce dossier peut être consulté sur le site internet [www.ollon.ch](http://www.ollon.ch) - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

LA MUNICIPALITE



AVIS D'ENQUÊTE  
COMMUNE D'OLLON

LA MUNICIPALITE D'OLLON soumet à l'enquête publique du 17.09.2025 au 16.10.2025 le projet suivant :

Dossier n°: 103/25

N° CAMAC: 243455

Genre de construction: Transformations et rénovation du chalet et de la dépendance

Pour le compte de: ROTMAN Ignace

sur la (les) parcelle(s): 3315

Coordonnées: 2570775/1127645


Adresse: Chemin de la Forêt 11 à VILLARS

Présenté par: PAGE Alain

Abattag: Non

Ce dossier peut être consulté sur le site internet [www.ollon.ch](http://www.ollon.ch) - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

LA MUNICIPALITE



AVIS D'ENQUÊTE  
COMMUNE GRYON

DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Gryon, soumet à l'enquête publique du 13 septembre au 12 octobre 2025

N° CAMAC: 233853

Coordonnées: 2'570'995/1'124'821

Dossier communal: 2663

N° ECA: 46

Parcelle(s): 89

Adresse: Chemin du Carroz 9

Lieu-dit: Au Carroz

Propriétaire(s): SCHÄFER Régine, Am Wespengrund 2, 04668 Grimma, Allemagne

Auteur des plans: M. Georg Hellmuth, Hellmuth Architekten GMBH, Dr.-Weis-Strasse 1, 69412 Eberbach, Allemagne - +49 6271 846878

Description du projet: Création d'un escalier par extension extérieur côté Ouest, agrandissement et transformations intérieures, installation d'une pompe à chaleur et pose de panneaux solaires photovoltaïques en toiture.

La Municipalité

TON NOUVEAU MEDIA  
LOCAL ET POSITIF



EN COLLABORATION AVEC  
RIVIERA CHABLAIS HEBDO

DES VIDÉOS QUI RACONTENT LA RÉGION.  
A RETROUVER SUR INSTAGRAM !



# Un cèdre sur le banc des accusés

## Corsier-sur-Vevey

**Le Tribunal cantonal s'est réuni la semaine dernière autour d'un conifère. L'arbre doit être abattu pour laisser la place à une construction.**

Rémy Brousoz  
rbrousoz@riviera-chablais.ch

C'est une audience particulière qui a été tenue mercredi dernier par la Cour vaudoise de droit administratif et public à Corsier. Réuni en matinée dans le quartier Sous-les-Terreux, le tribunal se penchait sur le cas d'un cèdre de l'Himalaya.

Un résineux âgé de plus de 60 ans, dont l'abattage programmé a suscité quelque 240 oppositions l'an dernier (voir édition 163, 17 juillet 2024). Bordant une vieille villa inhabitée, le conifère doit être rasé avec cette dernière pour laisser la place à un petit immeuble d'habitation. Son sort est actuellement entre les mains de la justice.

Présidée par le juge Alain Thévenaz, cette séance d'inspection locale a réuni une trentaine de personnes. Parmi lesquelles, la constructrice et son architecte, le groupe de citoyens et citoyennes opposés à l'abattage, la Municipalité, ainsi que les avocats des différentes parties. Présents également,

des représentants de la Direction générale de l'environnement (DGE).

Haut d'une vingtaine de mètres, ce cedrus deodara constitue-t-il un biotope? Telle a été la première question examinée par la Cour. Si les défenseurs de ce ligneux exotique assurent avoir observé des milans royaux et des passereaux y nicher, la DGE a répondu par la négative. «Rien n'indique que ce cèdre constitue un arbre-habitat», a conclu le collaborateur technique de l'État après un rapide examen effectué sur le moment.

## Un arbre remarquable?

C'est ensuite son caractère d'arbre «remarquable» – un statut désormais protégé par le Canton – qui a été débattu. Après plusieurs passes d'armes juridiques entre avocats à ce sujet, les opposants ont souligné que «pour le voisinage, c'est un arbre remarquable».

«C'est le poumon du quartier, a plaidé une habitante. Il est possible de construire sans l'abattre.» Une affirmation que réfutent la Municipalité et la constructrice. «Les alternatives proposées par les opposants ne sont pas conformes au règlement.»

Enfin, la question de la sécurité a été soulevée, une branche latérale ayant cassé l'an dernier. Pour l'arboriste présent à la séance, le cèdre est dans un «bon état physiologique». Le risque de chute de branches est jugé «moyen». «Mais il peut être réduit avec de l'entretien régulier.» Reste à savoir de quel côté penchera la justice.

# Yvan Luccarini en arrêt maladie

## Vevey

**Le siège du syndicat est actuellement inoccupé pour des raisons de santé. Une nouvelle absence qui survient aux prémices de la campagne pour les élections communales 2026.**

Noémie Desarzens  
ndesarzens@riviera-chablais.ch

Une seconde absence, qui plus est durant la période du ficelage budgétaire de la Ville. Inoccupé depuis le vendredi 22 août, le siège du syndicat le restera a priori jusqu'à la fin du mois de septembre. Durant ce laps de temps, sa suppléance est assurée par le reste du collège.

Si les mécanismes de la rocade sont bien huilés, c'est qu'un premier test du feu les a déjà éprouvés l'an dernier. Absent deux mois et demi en fin d'année passée, l'élaboration des budgets avait été particulièrement chaotée. Il avait alors expliqué être atteint d'une maladie neurologique génétique rare, de type Charcot-Marie-Tooth.

Par rapport à l'automne passé, les membres du collège sont parvenus à mieux se répartir le travail. Pascal Molliat et Laurie Willommet se sont notamment partagés les tâches pour élaborer le budget, «en bonne



La Municipalité de Vevey fonctionne actuellement sans son syndic, Yvan Luccarini (au centre) étant absent pour des raisons de santé.

| L. de Senarclens - 24heures

complémentarité». «Le fonctionnement interne se déroule de manière plus fluide et la communication est ouverte avec Yvan Luccarini», poursuit le vice-syndic Pascal Molliat.

## Syndicature supplée

La nouvelle absence d'Yvan Luccarini pour motif médical à quelques mois des élections communales attise les convoitises. De là à remettre en question sa légitimité et son éligibilité à la syndicature, lui qui expliquait que sa maladie ne l'empêcherait pas d'exercer une activité professionnelle normale. Contacté par téléphone, ce dernier n'a pas répondu à nos sollicitations.

Cette absence coïncide avec les premières discussions électorales à l'interne des partis.

Entre les mois de septembre et octobre, les groupes politiques sont en pleine période d'assemblées générales – réunions où les membres forment leur liste de papables pour se profiler aux élections communales.

«Il nous importe de le soutenir durant cette période et nous nous réjouissons de le retrouver à son retour», réagit Sabrina Berrocal. Présidente du groupe Décroissance alternatives, elle souligne aussi que le parti est en réflexion sur les candidatures au Conseil communal et à la Municipalité, «comme tous les partis».

## Dans les «starting block» électoraux

L'alliance du parti socialiste et des Vert-e-s dès le premier tour, annoncée vendredi dernier, laisse

entrevoir les premières velléités politiques. Nouvelle candidate en lice, la vice-présidente du PS Vevey Johanne-Saskia Gay écarte toute volonté d'éviction. «Cette alliance nous paraît naturelle, et les deux partis fonctionnent bien à la Municipalité.»

Pour rappel: lors de la campagne pour la législature 2021-2026, le système d'alliance n'avait été mobilisé qu'au second tour. Décroissance alternatives entamera ainsi sa campagne politique de manière indépendante, «comme à son habitude en tant que groupe de gauche revendiquant sa position plus radicale et militante», tempore Sabrina Berrocal. Une alliance au second tour n'est pas exclue, «les discussions seront menées plus tard».



### Histoires simples

Une chronique de  
**Philippe Dubath**, journaliste et écrivain.

## Salut Mazot, on t'aimait bien!

On se disait: tiens, on pourrait aller manger au Mazot, ce soir. Et on y allait, avec la conviction gourmande d'y retrouver une certaine ambiance, quelque chose d'intime, de rassurant, et un bon repas, notamment des viandes accompagnées de l'indispensable sauce Mazot dont Hélène Barras détient le secret depuis 60 ans. L'autre jour, quand je l'ai retrouvée pour évoquer avec elle et sa fille Francine la fermeture qui surviendra le 30 novembre, elle riait, comme toujours, quand je lui demandais de m'en donner, enfin, la recette. «C'est tellement simple, si les gens savaient!» Oui le Mazot vit ses dernières semaines et c'est l'occasion de le saluer, comme on serre la main à un ami qu'on ne voit pas tous les jours, mais dont on sait la présence précieuse quelque part dans notre vie. En hommage à Hélène, 87 ans, dont la patente se termine en fin d'année, il convient de rappeler comment cette jeune fille née dans le Doubs, en France voisine, s'est retrouvée un jour à ouvrir la porte du Mazot et à s'exclamer: «C'est ça que je veux.» Alors, Hélène a 29 ans et sa vie ressemble déjà à

un roman. Venue au monde dans une famille très pauvre, elle a grandi en se réjouissant de faire des études d'histoire et de géographie. Mais non: ses parents n'ont pas les moyens de les lui offrir, alors elle est placée très tôt comme bonne à tout faire dans un hôtel du Jura suisse. Une façon comme une autre d'étudier la vie de tout près. À 20 ans, Hélène devient maman de jumeaux qui naissent prématurément. Le petit Francis quitte le monde, très vite, Francine tient bon, Daniel arrivera plus tard. Hélène travaille ici et là, fait son chemin jusqu'au Raisin à Cully, où elle est entourée d'une gentillesse fertile. Et un jour de 1967, elle découvre dans «La Feuille d'avis de Vevey», l'ancêtre de Riviera Chablais, la petite annonce qui décide de sa vie. Elle change la pinte à vin en restaurant, prie les dernières prostituées d'aller bosser ailleurs et fait à manger. Après cinq ans, elle veut changer quelque chose. Ce sera l'arrivée de la sauce secrète. Les frites sont délicieusement maison, épluchées avec l'aide




Hélène, Cristina, Fatima et Francine, une belle équipe.  
| P. Dubath

de Cristina et Fatima. Quel client ne s'est pas arrêté devant la cuisine ouverte pour les voir à l'œuvre? Ils surnomment Hélène «la mère». Il y a de quoi: elle écrit des lettres d'amour de la part d'un étranger, accueille les jeunes un peu fauchés. Quand les fleurs décorant le devant du restaurant sont volées, elle installe un écriteau: «Gardez-les, mais n'oubliez pas de les arroser.» Hélène, Cristina et Fatima, c'est un trio gagnant, animé par une grande force de travail, de la vraie solidarité, et un savoir-faire qui n'a cessé de grandir. Francine et son mari Georges (décédé en 2021) ont aussi fait leur part importante pour la bonne santé et la belle vie du Mazot. La porte se fermera tard au soir du 30 novembre. Mais on n'est pas obligé d'attendre cette date pour aller y déguster une fois encore la sauce Mazot et saluer l'équipage d'un bateau original qui manquera dans le paysage. Et celui qui croisera Hélène peut tenter de lui poser la question...

Pub



## Une région connectée à l'internet ultra-rapide.

# Chablais Genedis



Votre partenaire local pour vos solutions multimédias TV + internet + mobile.

genedis.ch/fibreoptique



Énergie et Multimédia



# SWICA

## Votre satisfaction. Voilà notre priorité.

Chez SWICA, notre satisfaction dépend de la vôtre. C'est pourquoi nous vous soutenons à travers des solutions d'assurance calibrées selon vos besoins et un service hors pair. Et le succès est au rendez-vous, puisque nous avons déjà été élus plusieurs fois n° 1 de la satisfaction clientèle. Découvrez comment SWICA agit en faveur de votre santé.



Là pour vous dans votre région:

SWICA Région Suisse Romande

T: +41 21 619 48 48 | [lausanne@swica.ch](mailto:lausanne@swica.ch) | [swica.ch/lausanne](https://swica.ch/lausanne)



# Astrochablais a des étoiles plein les yeux



Depuis deux décennies, Astrochablais met l'astronomie à la portée de tous, entre conférences et observations publiques. | M. Richard

## Astronomie

**L'association célèbre cette année ses 20 ans d'existence. Pour l'occasion, une journée d'animations se tiendra le 20 septembre au Théâtre du Crochetan, à Monthey. En apogée: une conférence du prix Nobel de physique Michel Mayor.**

Liana Menétrey

lmenetrey@riviera-chablais.ch



Chaque année, à la mi-août, Astrochablais coordonne la «Nuit des étoiles filantes» aux Pléiades. | Astrochablais

«Il manquait des conférences sur la science dans le Chablais. J'ai étudié à Lausanne puis Genève, et en revenant à Monthey je voulais retrouver ce contenu scientifique.» C'est pour combler ce vide que Stéphane Davet crée l'Association Astrochablais en 2005, avec un ami passionné. 20 ans plus tard, le président se réjouit de la mission accomplie: vulgariser la science et la rendre accessible à un large public dans le Chablais. En deux décennies, l'association a organisé une centaine de conférences, accueillant des intervenants de renom, dont l'Aiglon Michel Mayor, prix Nobel de physique en 2019 (voir encadré). «Il était là pour la toute première, pour nos 10 ans, et il revient pour les 20. C'est un peu notre parrain, il nous aide à drainer du monde pour ces années jubilaires», se réjouit Stéphane Davet.

Astrochablais, c'est aujourd'hui un noyau de neuf bénévoles qui réunit environ 140 membres. Pour la relève, le Montheysan ne s'en fait pas trop: enseignant de mathématiques et de physique à Saint-Maurice, il la voit émerger au sein même de ses classes.

**Baptiser son propre astéroïde**  
Pour soutenir ses activités, en

particulier son festival du 20 septembre, l'association a lancé un financement participatif, avec un objectif de 8'000 francs. Parmi les contreparties proposées, l'offre intitulée «Univers» ne passe pas inaperçue. Pour un don de 5'000 francs, il est possible de nommer un astéroïde découvert par l'astronome Michel Ory. Sans grande surprise, aucun donateur ne s'est encore manifesté. «On a tenté, on verra bien. Il suffit d'un passionné fortuné, qui sait!», plaie Stéphane Davet.

Le programme de cette journée anniversaire promet une immersion cosmique au Théâtre du Crochetan: planétarium gonflable, exposition d'images issues du télescope James Webb, atelier fusée pour enfants, conférence sur «d'autres mondes» de Michel Mayor et, si la météo le permet, observation nocturne du ciel. «La salle du Crochetan peut accueillir 600 personnes. La remplir pour un événement scientifique, ce serait génial», espère le Chablaisien.

Et pour les 20 prochaines années? Le rêve de Stéphane Davet est de transformer l'événement en festival régulier. Mais pour l'heure, ce ne sont encore que des plans sur la comète.

## À la recherche d'autres mondes

En 1995, Michel Mayor et Didier Queloz détectent la première exoplanète autour de l'étoile 51 Pegasi, une découverte historique qui leur vaudra le prix Nobel de physique en 2019. Entretien avec l'astrophysicien d'Aigle, invité d'honneur des 20 ans d'Astrochablais.

**Michel Mayor, en octobre 1995, vous annoncez la découverte de la première exoplanète. Trente ans plus tard, quel regard portez-vous sur cette avancée?**

Beaucoup d'étonnement de l'ampleur que ce domaine a pris depuis: plus de 6'000 exoplanètes découvertes en trois décennies, c'est fabuleux! À l'époque, on se doutait que c'était important – la revue Nature l'avait publié – mais on craignait que l'intérêt ne retombe. Aujourd'hui, les exoplanètes sont devenues l'une des priorités des grands observatoires.

besoin de curiosité du grand public par rapport aux grandes questions de l'univers.

**En quelques mots, sur quoi portera votre conférence du 20 septembre: «D'autres mondes dans le cosmos?»?**

Je retracerai l'histoire et l'évolution de ces grandes questions: l'idée d'autres mondes remonte à l'Antiquité grecque, mais nous commençons seulement à entrevoir des réponses. Nous n'avons pas encore de certitudes, juste des indices. D'ailleurs, à la fin de mes conférences, je pose souvent cette question au public: «Qui pense qu'il existe d'autres formes de vie dans l'univers?» 99% lèvent la main. Ce n'était pas le cas il y a une vingtaine d'années.

**En plus de ce jubilé, vous participez aux 20 ans d'Astrochablais. Quel est votre lien avec l'association et, selon vous, quel rôle joue ce type de société aujourd'hui?**

J'entretiens des liens amicaux, et je suis tout à fait content de participer à ce jubilé! Ces associations d'amateurs sont fondamentales, parce qu'elles satisfont le



DR



Il y a trente ans, l'astrophysicien Michel Mayor découvrait la première exoplanète. | M. Richard

# Pacte « anti-bouchons sur l'A9 »

## Mobilité

**Par la signature d'un document ce lundi à Villars, autorités et acteurs touristiques s'engagent à trouver des mesures pour soulager le Chablais lors des pics de trafic, sans préteriter l'économie locale ou le Magic Pass. Réaliste?**

Karim Di Matteo  
kdimatteo@riviera-chablais.ch

Réduire les bouchons sur l'A9 et la saturation de certaines voies régionales durant les gros week-ends touristiques, telle est la mission très délicate que le Canton, neuf Communes (Aigle, Bex, Gryon, Leysin, Ollon, Ormont-Dessous, Ormont-Dessus, Roche et Yverne), les associations touristiques et les sociétés de remontées mécaniques se sont engagés à mener conjointement lundi soir à Villars. Ils le feront sous l'égide de Chablais Région, l'organe de promotion appelé à

encadrer la réflexion, après la signature d'une «déclaration d'intention pour une accessibilité touristique durable aux stations».

Les conseillères d'État Nuria Gorrite et Isabelle Moret y ont apposé leur paraphe et décrété les axes majeurs. «Les transports publics jouent un rôle central, mais nous savons aussi que leur capacité, notamment sur certaines lignes de montagne, reste limitée, a expliqué la première. C'est pourquoi l'accessibilité routière doit elle aussi trouver de nouveaux contours: plus efficiente, générant le moins d'émissions possibles, et pensée en complémentarité avec les autres modes.»

**Le Valais et le Magic Pass à impliquer**

Norbert Zufferey, directeur de Chablais Région, évoque un «vrai défi». «Il faut être ambitieux, mais réaliste, on ne pourra pas gommer les bouchons dès cet hiver.» Il aura aussi pour tâche d'assurer la présence d'interlocuteurs valaisans autour de la table, étant donné que «les stations valaisannes génèrent une part importante des flux».

Les initiateurs de la réflexion en attendent de même de Magic Pass. Le succès croissant de l'abonnement à travers tout le pays est perçu comme une part

du problème. «Nous serons actifs pour trouver des solutions», assure le Villardou Pierre Besson, président de la coopérative Magic Pass. Qui ajoute néanmoins: «Je trouve qu'on en rajoute beaucoup trop sur notre rôle.»

Martin Deburaux, directeur de Télé Villars-Gryon-Les Diablerets, va dans son sens. «Une étude a montré que le trafic des Alpes vaudoises représente moins de 15% des flux sur l'A9. Et quand je vois que Verbier ou les Portes-du-Soleil, qui ne sont pas coopérateurs, font aussi le plein, je me dis que le Magic Pass ne joue pas le rôle qu'on lui attribue.»

**Transports publics en priorité**

Tout le monde s'accorde sur un point: la nécessité d'améliorer l'offre en transports publics. Les Transports Publics du Chablais y travaillent, selon Olivier Français, président de la société, qui évoque diverses pistes, comme des «cadences augmentées», des «billets dégriffés», «de nouveaux produits avec billets combinés CFF-TPC», «du matériel à plus grande capacité et des temps de parcours réduits» ou encore des prolongements de ligne jusqu'au départ des télécabines, comme envisagé aux Diablerets et déjà acté à Leysin, où les travaux sont prévus dès 2026.

## En bref

### LES ÉVOUETTES

#### Inauguration du tunnel de contournement

Officiellement inaugurée en présence des autorités cantonales et communales, ainsi que de la population, cette mise en service marque l'aboutissement de plus de 20 ans de démarches et huit ans de travaux visant à désengorger le village chablaisien du trafic de transit. Une découverte en avant-première: les véhicules motorisés pourront emprunter l'ouvrage dès ce vendredi 19 septembre en fin de journée. **NDE**

Pub



**Saint-Maurice**  


**MARCHÉ MONASTIQUE**  
*Saint-Maurice*  
VALAIS • SUISSE

**20-21-22 septembre 2025**

**Un Marché unique en Suisse !**  
Exclusivement consacré aux produits monastiques / 22 exposants  
Sam 20 : 10h-18h / Dim 21 : 10h-18h / Lun 22 : 12h-17h  
**www.marchemonastique.ch**



# Avez-vous oublié de voter ?

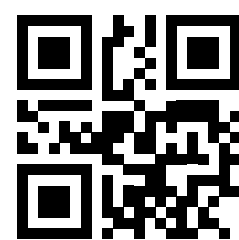
☐ Oui

☐ Non



**Le 28 septembre 2025,  
votre voix compte.**

Plus d'informations sur [vd.ch/on-vote](https://vd.ch/on-vote)





# Du sillon au grand écran

Blonay-St-Légier

Consacré au travail agroécologique des maraîchers de Praz Bonjour, le documentaire «Le Goût des choses» veut participer aux raffermissements des liens entre publics et producteurs.

Noémie Desarzens  
ndesarzens@riviera-chablais.ch



Autoproduit et réalisé avec un budget de 66'000 francs, «Le Goût des choses» a notamment reçu le soutien d'une campagne de levée de fonds en juin 2024.  
| © Ludovic Gerber, ultra:studio

s'était emparé quelques années plus tôt de mes protagonistes.»

### Les fruits du labeur

Seul avec sa caméra et ses micros, il suit les deux producteurs durant une année et demie sur le domaine. Une immersion lente, afin de saisir les enjeux derrière la production agricole située à Blonay-St-Légier. Dévoilé en première mondiale aux Journées de Soleure le 24 janvier, ce documentaire se veut avant tout être le témoin de ce travail acharné. Par la présence et le regard du réalisateur, il propose d'inviter le spectateur à prendre le temps de réfléchir à ce qui se trouve dans son assiette, aux difficultés que connaissent ces néo-paysans un peu fous, et aussi tout simplement à la valeur du goût des (bonnes) choses.»

Projections en présence du réalisateur, des protagonistes ou d'invités à Chexbres le 19, à Vevey le 20 septembre, à Aigle le 24 septembre et à Bex le 7 octobre. Autres séances régionales: [legoutdeschoses.ch/agenda](http://legoutdeschoses.ch/agenda)

# Un garagiste se fait vandaliser treize voitures

Attiré depuis toujours par la Riviera, le jeune entrepreneur a repris le garage de la Foge en 2022. Face à ces dégradations survenues à quelques mois d'intervalle, il dit tomber de haut.

| R. Brousoz

### Territet

Deux nuits auront suffi pour que l'aventure entrepreneuriale de Freddie Bussy vire au cauchemar. En août, un individu a été surpris en flagrant délit avant de prendre la fuite.

Rémy Brousoz  
rbrousoz@riviera-chablais.ch

Freddie Bussy a toujours été attiré par la Riviera vaudoise. «C'était un rêve de venir m'y installer et d'avoir une vue sur le Léman», explique cet entrepreneur qui fêtera ses 32 ans en octobre prochain. En 2021, ce fils de garagiste quitte donc le Jura-Nord vaudois pour emménager dans un appartement de Clarens. «Après avoir travaillé 13 ans dans la vente automobile avec mon père et mes frères, j'ai décidé de tenter ma chance ici», poursuit

celui qui s'est fait connaître pour avoir créé sa propre marque de montres à l'âge de 16 ans.

En septembre 2022, il reprend le garage de la Foge, à Territet. «J'ai saisi l'occasion, car avec sa situation au bord de la route cantonale, il y avait un potentiel à développer.» Il se lance dans la vente de voitures de haut standing, tandis que l'atelier mécanique attaché au garage poursuit ses activités à l'étage inférieur.

### De longs «gribouillages»

Le rêve montreuisien du trentenaire avait donc plutôt bien démarré. Du moins jusqu'au 29 avril 2025. Ce matin-là, il découvre que cinq de ses véhicules exposés à l'extérieur – BMW, Mercedes, Jeep, Land Rover – ont été vandalisés durant la nuit. Des rayures longues, profondes et parfois insistantes ornent les ailes de chaque voiture. «Celui qui a fait ça a pris le temps de faire des gribouillages.»

Le réveil est brutal. Les questions fusent. «Je me suis demandé si c'était personnel, si je dérangeais quelqu'un dans le quartier.» La question d'une

potentielle action militante lui traverse aussi l'esprit, lui qui ne cache pas sa sensibilité libérale-radical. Il dépose une première plainte.

### Surpris par un restaurateur

Dans la nuit du 19 au 20 août derniers, rebelote: huit de ses véhicules exposés – soit la totalité – sont à nouveau pris pour cibles. Mais cette fois le vandale est attrapé la main contre la carrosserie. «Vers 1h du matin, je revenais du fitness et j'allais prendre mes protéines», raconte John Grisetti, patron du restaurant «Chez John», situé en face du garage. «J'ai vu un homme avec une capuche en train de faire des gestes bizarres autour des voitures.»

Le restaurateur court vers lui. «Je lui ai demandé ce qu'il fabriquait. Il s'est alors approché de moi, un peu agressif et m'a crié dessus. Je ne savais pas s'il avait un cutter ou quoi d'autre dans ses mains, j'ai reculé. Et il est parti dans une ruelle sombre, de l'autre côté de la route.» Le témoin appelle la police, qui ne peut que constater les dégâts. «Je pense que c'est quelqu'un qui vit

dans le quartier et qui doit être un peu instable, comme s'il n'avait pas pris ses médicaments», estime le tenancier.

Au matin, le choc est à nouveau rude pour le garagiste, qui dépose plainte et doit entreprendre une fois de plus les démarches avec les assurances. «C'est une immense perte d'énergie et de temps», soupire-t-il. Côté financier, les dégâts de ces deux nuits de vandalisme se montent à environ 35'000 francs. Le jeune entrepreneur doit payer 4'000 francs de franchise. «Si l'on part avec suffisamment de fonds, ça pourrait être pris à la légère. Mais ce n'est pas mon cas.» Sans compter que ce sont des déprédations qu'il devra signaler à chaque acheteur potentiel.

### Pas d'arrestation

Contactée, la Police cantonale confirme que ses deux plaintes pénales ont été enregistrées. «Pour l'heure, aucune interpellation n'a eu lieu», précise-t-elle. Les deux vandalismes sont-ils liés? «Nous ne pouvons fournir davantage d'informations en raison des investigations.»

Pour Freddie Bussy, la Riviera qu'il idéalisait perd un peu de son lustre. «Je suis tombé de haut, admet-il. En plus de 40 ans d'activités à Chavornay, ma famille n'a jamais vu ça.» Même s'il ne devait s'agir que d'un coup de malchance, il s'interroge sur la société «qui a changé» et sur la liberté de commerce. «J'ai l'impression qu'on ne nous la garantit plus vraiment. Résultat: on doit toujours plus investir dans la sécurité, entre systèmes d'alarme et caméras de surveillance.»

Pour autant, pas de quoi décourager le Clarensien. Cette mésaventure l'a même convaincu de se lancer en politique lors des élections communales à venir. Histoire, dit-il, de comprendre un peu mieux les coulisses de sa région d'adoption.

# Chardonne va entrer dans le « Livre Guinness des records »

### Record mondial

Plus d'un millier de bouteilles de vin ont été débouchées simultanément ce samedi par une foule de joyeux participants. La performance va figurer dans la fameuse bible des exploits.

Elise Dottrens  
redaction@riviera-chablais.ch

C'est un énorme «Santé!» qui a tiré de leur sieste les habitants de Chardonne ce samedi aux alentours de 14h30. Enfin, c'eût été le cas si l'arrivée de plusieurs

milliers de badauds dans l'étroite rue du village n'avait pas déjà été trop bruyante. Car à l'occasion de la première édition de la Fête des Vendanges, la commune de

la Riviera a tenté sa chance au record du monde du plus grand nombre de bouteilles de vin débouchées simultanément. Et c'est réussi.

Il aura fallu beaucoup de patience aux quelque 1'100 inscrits, puisqu'ils devaient suivre les règles strictes de Joanne Brent, juge du «Guinness World Records», venue directement de Londres pour l'occasion.

Il était donc nécessaire de scanner individuellement chaque billet d'entrée, de s'assurer que personne ne ressortait, au risque

de devoir le décompter, puis de classer tout ce beau monde dans 22 catégories, afin de pouvoir les compter plus facilement. «C'était long, mais nous n'avions pas le choix», admet Kamel Bourébi, initiateur de la tentative et président de l'Association Les Amoureux de Chardonne.

### Un an de préparation à Chardonne

Au cœur de la foule, le speaker Jocelyn Verny a orchestré la foule en folie. «C'était un moment tout juste incroyable et magnifique. Je

pense que Chardonne n'a jamais vécu une telle fête, avec autant de monde, et autant de bouteilles débouchées en même temps.» En tout, les préparations ont pris environ une année. «L'idée est venue autour d'un verre de blanc, comme d'habitude.»

C'est finalement à 14h32 tapantes que tous les participants ont pu mettre la main sur leurs tire-bouchons et les enfoncer dans le liège. Résultat: malgré 27 bouteilles «disqualifiées», dont le bouchon s'est cassé ou n'est pas sorti à temps, le record est battu,

avec l'088 bouteilles ouvertes. Le dernier record était détenu par le village de Poschiavo, dans les Grisons.

La bonne nouvelle est venue compléter une première édition de la Fête des Vendanges chardonnerette. Un programme complet qui a réjoui les amateurs de produits du terroir avec de nombreux stands, un boeuf entier à la broche et une tavolata géante qui a réuni environ 500 personnes. Est-ce que l'année prochaine, le cap des 2'000 bouchons sera atteint? Kamel Bourébi ne dit pas non.

Pub

## Aussi frais que local

### Offres sensationnelles de votre région

33%

1.50

au lieu de 2.25

Saucisse aux choux vaudoise IGP, «De la région.» les 100 g, en libre-service

Action

3.50

au lieu de 3.90

Pâté vaudois «De la région.» 110 g, (100 g = 3.18)

15%

2.35

au lieu de 2.80

Mini-Coeur de Moudon IP-SUISSE, «De la région.» 60 g, (100 g = 3.92)

MERCI

100 ans de Migros

Offres valables du 16.9 au 22.9.2025, jusqu'à épuisement du stock. Société Coopérative Migros Vaud.



# Leur gouille, elles la poutzent !



Même s'il y a de quoi perdre le moral, Jocelyne Chabot (à g.) et Renée Délez gardent le sourire. | R. Brousoz

## Saint-Triphon

**Face aux déchets sauvages qui envahissent l'étang du Duzillet, des retraitées œuvrent au quotidien pour préserver leur coin de paradis. Une tâche qui n'en finit jamais.**

Rémy Brousoz  
rbrousoz@riviera-chablais.ch

«Regardez, en 20 minutes j'ai ramassé 125 mégots. Et sur une distance de 100 mètres à peine!» Renée Délez soupire. Un soupir de plus, mais qui ne changera rien. Depuis une décennie, celle qui se présente en rigolant comme la «concierge emmerdeuse de la gouille» ne peut faire qu'un constat: l'étang du Duzillet se noie toujours plus sous les

déchets sauvages et autres détritus abandonnés.

Ce matin-là, elles sont trois copines à s'agacer de voir leur petit coin de nature souillé de partout. «Ça fait 50 ans que je me baigne ici», poursuit la remuante octogénaire de Roche qui se tourne vers sa voisine. «Et toi Pascale, ça fait aussi pas mal de temps, non? Tu venais déjà quand tes enfants étaient petits...» Le trio est complété par Jocelyne Chabot. À 67 ans, cette Massongérude est aussi devenue une baigneuse amoureuse du plan d'eau de Saint-Triphon. «On vient tous les jours de l'année, sauf les jours de maladie!»

Il faut dire que l'ancienne gravière chablaisienne attire de plus en plus les foules, spécialement à la belle saison. Et ce succès laisse des traces, de ses rives jusqu'au fond de l'eau. Malgré les trois pas-sages hebdomadaires de la voirie d'Ollon et les deux nettoyages annuels des «Amis de la gouille» - le prochain aura lieu le 11 octobre - les restes de pique-nique,

emballages de fast food, capsules de bières et cadavres de clopes fleurissent quotidiennement sur le pourtour du site. Une problématique pas nouvelle, mais qui ne va visiblement pas en s'arrangeant, bien au contraire.

### Pincettes et kayak en action!

Alors à chaque fois qu'elles viennent, les trois retraitées - qui ont jadis été infirmière, aide-soignante et secrétaire - se transforment en éboueuses. «Et on n'est pas les seules à faire ça ici», soulignent-elles. Armées de pincettes à long manche et de sacs, elles consacrent une heure à faire le tour complet de l'étang, avant ou après leur baignade. Ou même pendant. «Quand je nage, j'accroche un filet à ma planche pour récupérer les détritus qui flottent», explique Jocelyne, qui utilise aussi son kayak pour partir à la pêche aux bouteilles PET et aux paquets de chips vides. «C'est malheureux, mais c'est presque devenu un jeu. Je ruclonne!»

Parmi leurs trouvailles, il y a de tout. «On est tombées sur des sacs poubelle noirs remplis d'ordures, un canapé, une imprimante, des bombes de peinture ou des casseroles», énumère Pascale, venue de Muraz. D'autres découvertes moins ragoûtantes: «Des préservatifs, des tampons usagés, des Pampers remplis. Il y a aussi des sachets à crottes de chiens que les gens ne prennent même pas la peine de mettre à la poubelle...» Et Renée de soupirer à nouveau: «On nettoie, mais ça revient toujours. Il y a de quoi perdre le moral...» Le moral, peut-être, mais pas le sens de l'humour: «Des fois, on retrouve aussi des bières encore fermées, relève le trio. Si c'est une caisse de champagne, on est aussi preneuses!»

### Une surveillance permanente?

Voilà pour le triste constat. Mais que peut-on mettre en place pour freiner cette pollution éternelle? Cette question lâchée, les idées fusent. Installer plus de poubelles? «Ça ne sert à rien». Sensibiliser davantage? «Il y a déjà des panneaux, mais ils ne sont pas respectés. Il faudrait des visuels plus percutants!», plaide Jocelyne. Des patrouilles de police plus fréquentes? «Ils ont déjà assez à faire...» Une piste semble enfin faire l'unanimité: «Le mieux, estime Renée, serait d'installer un gardiennage. Une personne assermentée présente en permanence et qui pourrait verbaliser si nécessaire.» «Oui, avec de fortes amendes!», abondent les deux autres. «Mais au fond, ce qu'il faudrait, c'est éduquer la population.»

Le conciliabule terminé, les poutzeuses reprennent leur interminable mission. Là-bas, des bris de verre jonchent la plage. «Une bouteille cassée... Imaginez qu'un gosse marche dessus!» En cette matinée de fin d'été, il commence à faire frais. «Vivement l'hiver. Pour la gouille, c'est notre saison préférée.»

# Le très copieux menu de la Semaine du Goût



Un plat surprise du Menu chablaisien bientôt à déguster. | DR

## Aigle

**C'est la capitale chablaisienne et sa région qui sont aux fourneaux cette année de ce rendez-vous gustatif devenu un incontournable.**

Christophe Boillat  
cboillat@riviera-chablais.ch

Nommée par les organisateurs suisses l'an passé, Aigle organise la Semaine du Goût. Elle vient ponctuer avec force différents événements mis sur pied toute l'année autour de la gastronomie et de la viticulture régionale, qui ont rythmé les différentes fêtes et spectacles du calendrier.

Réunis autour du chef Stéphane Montangero, municipal et président du Grand Conseil, les marmitons du comité de la Semaine du Goût aiglonne (18-28 septembre) ont mis les petits plats dans les grands. Il ne sera pas possible d'être exhaustif ici, mais l'ensemble des réjouissances est listé et développé sur le site dédié ([www.aiglevilledugout.ch](http://www.aiglevilledugout.ch)). «Nous avons concocté ce menu patiemment dans nos cuisines et les

divers ingrédients mijotent depuis un moment pour être dégustés au jour le jour, selon les activités proposées», résume le président.

### Création d'un Menu chablaisien

Sans dévoiler donc toute la carte, il est possible de citer ici ou là quelques agapes des plus revigorantes sur et autour de la place du Marché d'Aigle, au château, mais encore dans toute la région. Visites thématiques, ateliers participatifs, tables en balade, animations gourmandes, rencontres avec des artisans du goût et leurs produits du terroir, projections gratuites au cinéma invitent à une véritable escapade sensorielle durant 10 jours. Durant ce laps de temps, des food-trucks approvisionneront en permanence les petits et grands gourmets.

Du breakdance, des dj's, plusieurs concerts, des raisinées géantes, des brunchs, le Championnat du monde du pâté vaudois contribueront à un vaste catalogue d'animations. Le clou du spectacle sera dévoilé lors du gala de clôture avec le voile levé sur le Menu chablaisien dont on parle depuis beau temps. Pour les organisateurs, cette carte composée à 100% de produits du district d'Aigle deviendra pérenne, à l'instar de la Bénichon ou du Repas de la Saint-Martin.

# Le Parc des Sports des Diablerets est à l'enquête

## Ormont-Dessus

**Une saga de 20 ans est-elle sur le point de connaître son dénouement? Le nombre d'oppositions donnera une première indication début octobre.**

Karim Di Matteo  
kdimatteo@riviera-chablais.ch

Si la mise à l'enquête du nouveau Parc des Sports des Diablerets, qui court jusqu'au 5 octobre, ne débouche sur aucune opposition (tout du moins sur aucune que la

Commune d'Ormont-Dessus ne puisse dénouer rapidement), la réalisation d'un projet vieux de vingt ans devrait démarrer l'an prochain, avec inauguration en 2027/2028. La saga a en effet

connu de nombreux épisodes et plusieurs moutures refusées, car jugées trop onéreuses.

La variante, dont les plans sont à découvrir au bureau technique de la Commune, coûterait 9 millions, «que l'on espère ramener à 8,5 millions», ajoute le syndic Christian Reber. «Le maître-mot a toujours été de mettre en route un projet à notre portée, tant sur le plan de l'investissement que des charges d'exploitation. Depuis six ans, nous n'avons fait aucun emprunt pour économiser et 2 millions proviennent du fonds d'équipements touristiques, alimenté par la taxe

sur les résidences secondaires et la taxe de séjour.»

Reste à connaître la participation du Canton, qui attend de voir l'issue de la mise à l'enquête pour se prononcer. «Nous tablons sur la règle un tiers d'aide cantonale à fonds perdus, un tiers de prêt cantonal à rembourser et un tiers de fonds propres communaux.»

Les 9 millions doivent permettre de remplacer la vétuste piscine (quand bien même elle resterait découverte pour alléger la note), de rénover la patinoire à bout de souffle, ainsi que les terrains de tennis. Celui près

de la route serait «sacrifié» pour offrir un accès arborisé au Parc des Sports, avec l'arrêt de bus devant ses portes. Le tout a été pensé avec un souci visuel (une halle de la patinoire en bois au look «alvéolé») et d'économie énergétique qui réduirait drastiquement les factures.

### Piscine chauffée

Si les dernières réflexions ont entraîné une hausse de la note, c'est parce que l'idée de chauffer les trois bassins de la piscine en hiver grâce à des panneaux solaires a été retenue. «Avec la

réserve que nous n'irons pas déblayer le toit en cas de grosse neige, et ne pourrions par conséquent pas chauffer», précise Christian Reber.

La patinoire est prévue en taille réduite, avec la possibilité d'y pratiquer du hockey 3 contre 3, une discipline bientôt olympique. Un court de paddle-tennis ouvert serait la dernière touche originale. «Nous voulons coller aux besoins de notre clientèle, très familiale, argumente le syndic, et offrir des activités quatre saisons que les stations voisines ne proposent pas.»

Pub



**Fête du mouvement pour toi, ta famille et tes amis.**

**Dimanche 28 septembre 11h - 17h**

**Place des Anciens Fossés, La Tour-de-Peilz**

**GRATUIT!**

[coopandiamo.ch/fr](http://coopandiamo.ch/fr)





## Pas de piscine dispo ? Des élèves apprennent à nager dans un camion

Le fond de la piscine peut monter ou descendre de 0 à 1,20 mètre à la simple pression d'un bouton.

| M.-L. Dumauthioz - 24heures

### Villeneuve

**Aqwa Itineris, société vaudoise, stationne son camion-piscine à l'école de Villeneuve Haut-Lac. 200 élèves y suivent des cours de natation jusqu'au 10 octobre.**

Julie Collet  
redaction@riviera-chablais.ch

Sur le parking de l'établissement primaire et secondaire, un semi-remorque bleu attire les regards. Derrière ses parois se cache une piscine mobile, prête à être déployée en une demi-journée. Dès que la porte s'entrouvre, une bouffée de chlore s'échappe et

ne laisse plus aucun doute quant à la nature de cet étrange véhicule.

Dans un bassin de 8 mètres de long sur 2,10 mètres de large, six élèves suivent leur cours de natation, encadrés par leur enseignante qui les suit depuis le sol sur toute la longueur. Bonnets bien ajustés sur la tête, l'eau chauffée à 30 degrés jaillit à chacun de leurs mouvements, tandis que les «splat» et «splotch» résonnent contre les parois du camion.

#### Un plancher modulable

La particularité de ce dispositif réside dans son plancher modulable, qui peut monter ou descendre de 0 à 1,20 mètre à la simple pression d'un bouton. «J'ai trouvé rigolo que le sol bouge», confie d'ailleurs Mihajlo, 8 ans. Ses camarades de classe partagent son ressenti, même si l'expérience peut impressionner.

«Les premières réactions sont positives, les élèves me demandent souvent d'abaisser davantage le plancher, observe Valérie Passera, enseignante de sport et de langues. La principale contrainte est qu'il faut être deux adultes: la maîtresse reste avec les élèves à l'extérieur tandis que nous, dans le camion, gérons le temps où ils se changent, car il n'y a que trois vestiaires.»

#### Prévenir les noyades

«C'est mon père, professeur de natation au Maroc, qui a inventé le plancher réglable à la fin des années 50, partage Jean-François Buisson, président d'Aqwa Itineris. J'ai repris son concept et transposé sa piscine dans un camion pour rendre l'apprentissage de la nage accessible à tous. L'idée m'est venue en faisant de l'humanitaire dans le Moyen Atlas, où les

inondations font chaque année des victimes par noyade et où il est nécessaire de former les secouristes volontaires.»

Français d'origine et installé à Lausanne, il présente alors son idée à l'EPFL. Après sept ans de travail mené en partenariat avec l'EPFL et la HES de Berne, le premier prototype voit le jour en 2017 et fait halte à Évélène. Après quelques étapes en Suisse, le projet a rapidement suscité l'intérêt en France. Depuis, le prototype n'arrête pas d'être sollicité par des Communes dépourvues de piscine. Loué pour des périodes allant de deux à cinq semaines selon le nombre d'élèves, il est déjà réservé jusqu'à fin 2026.

#### Amener la nage dans la cour d'école

Dans de nombreuses régions rurales ou de montagne, les piscines sont rares, voire

inexistantes, et celles qui existent sont souvent trop éloignées, ce qui complique l'organisation. «Plutôt que d'emmener les enfants à la piscine, l'idée est que la piscine vienne à l'école», résume Jean-François Buisson.

À Villeneuve, depuis plusieurs années, les élèves suivent trop peu de cours de natation, car la piscine n'ouvre que de juin à mi-septembre. «Pour remédier à ce problème, on s'est dit qu'on allait tester ce dispositif sur un mois, afin de mesurer son impact et la satisfaction des enseignants et des élèves», explique Marc-Olivier Narbel, président de l'Association scolaire et parascolaire intercommunale du Haut-Lac (Aspihl) et municipal à Chessel.

Jusqu'au 10 octobre, plus de 200 élèves de l'établissement scolaire vont apprendre à nager dans ce bassin itinérant. «Nous avons ciblé les élèves de 6 à 8 ans, car c'est à cet âge que les progrès sont les plus visibles. Nous voulions aussi qu'ils puissent bénéficier d'au moins trois séances dans le camion-piscine», détaille la directrice, Muriel Ansermoz.

#### La piscine mobile: une solution d'avenir

L'investissement pour un camion neuf est estimé à 700'000 francs. Une somme importante, mais qui pourrait être partagée. «Si l'expérience est concluante, notre objectif serait d'en acheter un exemplaire avec d'autres Communes pour diviser les coûts», avance Jean-Marc Chavannes, membre de l'Aspihl et municipal à Roche.

La piscine mobile ne contient que 24 mètres cubes d'eau. Lorsqu'elle doit être déplacée, l'eau est vidée, déchlorée puis récupérée par la Commune pour l'arrosage ou le remplissage des citernes d'incendie.

### En bref

#### VILLENEUVE

##### Blessé par balle

Deux jeunes hommes ont été blessés, dont l'un par balle, lors d'une altercation impliquant d'autres personnes sur les quais le 9 septembre. Les deux victimes, 24 et 23 ans, ont été hospitalisées en urgence. Leurs jours ne sont pas en danger. Les autres personnes impliquées sont en fuite. **NDE**

#### GRYON

##### Détente sur le front de Fricence

Après discussion avec les opposants à la nouvelle planification du plateau de Fricence, la Municipalité de Gryon fait un pas de retrait: aucun nouveau lit ne pourra y être construit si les nouveaux plans, qui feront l'objet de deux mises à l'enquête cet automne, passent la rampe. Les précédents prévoyaient de réduire drastiquement les nouvelles constructions, mais également des secteurs pour des lits hôteliers. **KDM**

Pub





18 – 20 septembre

**-25%**

sur tout\*

C'est parti pour la grande ouverture

Découvrez notre nouveau magasin Fressnapf à Villeneuve et profitez d'un univers animalier haut de gamme ainsi que d'offres et d'avantages exceptionnels, car:

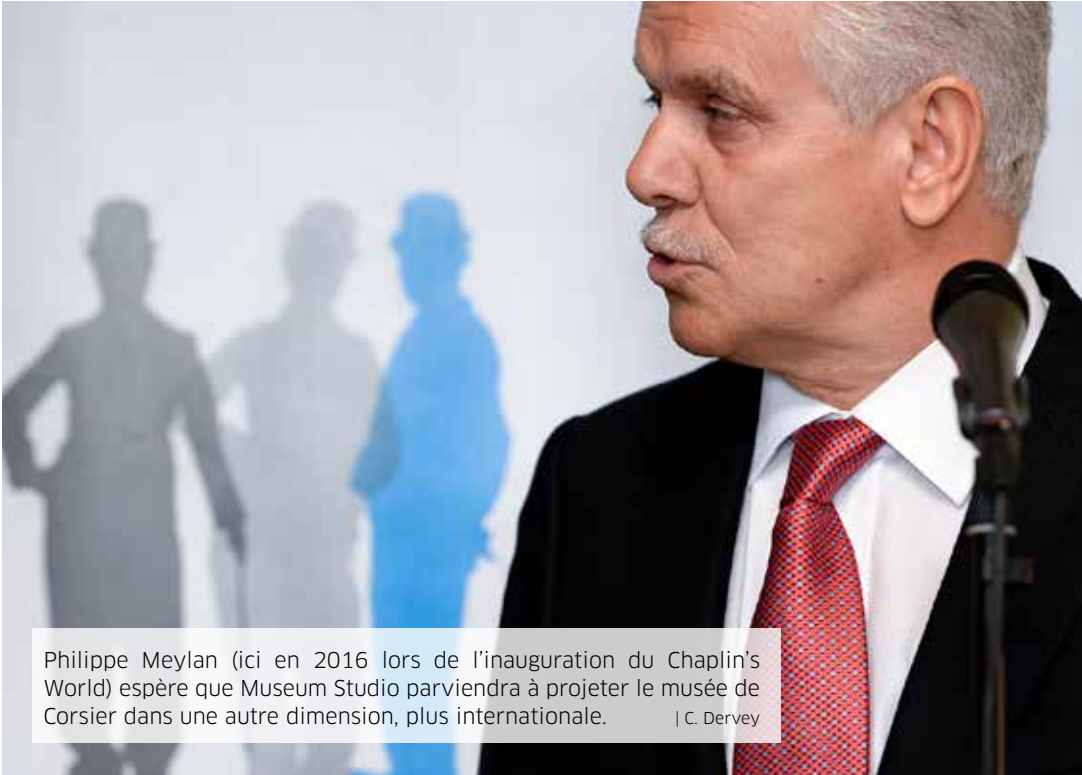
**Chez nous, vous trouverez tout ce dont votre animal a besoin.**

 Route des Paquays 105, 1844 Villeneuve

\* Non cumulable avec d'autres réductions, bons ou promotions ou la réduction Fressnapf Friends. Non valable pour l'achat de cartes cadeaux ou d'articles à petits prix.



# « Cette vente donnera un nouvel élan au Chaplin’s World »



Philippe Meylan (ici en 2016 lors de l'inauguration du Chaplin's World) espère que Museum Studio parviendra à projeter le musée de Corsier dans une autre dimension, plus internationale. | C. Dervey

## Corsier-sur-Vevey

**Le père fondateur vaudois du musée Philippe Meylan revient sur la reprise annoncée du Manoir de Ban par une société française ces prochains mois.**

Karim Di Matteo  
kdimatteo@riviera-chablais.ch

La signature définitive interviendra d'ici à la fin de l'année et le passage de témoin à partir du 1er avril, mais la société française Compagnie Chargeurs Invest a d'ores et déjà communiqué la semaine dernière – comme elle y est contrainte en tant que société cotée en bourse – sur les négociations à bout touchant qui lui permettront d'ajouter le Chaplin's World de Corsier à son portefeuille.

L'entreprise, qui dit afficher 1 milliard de chiffres d'affaires dans les domaines de «la culture et l'éducation, la mode et le savoir-faire et les matériaux innovants», reprendra les rênes du Manoir de Ban (où Charlie Chaplin a passé les dernières années de sa vie) et le musée dédié à la vie et à l'œuvre du génial réalisateur britannique. La mission sera confiée à sa filiale Museum Studio, qui promet des investissements à la hauteur de ses ambitions (lire ci-contre).

Le Vaudois Philippe Meylan, l'un des deux pères fondateurs du musée inauguré en 2016 avec le scénographe québécois Yves Durand, revient sur les raisons et les coulisses de la transaction.

**Philippe Meylan, pourquoi vendre?**  
Sans parler du Covid, la clientèle étrangère n'a jamais été suffisante. Dès le début, nous tablions sur une part de 65-70% après cinq ans, ce que nous n'avons jamais atteint. Pour cela, il faut miser sur les groupes, donc convaincre les tours operators de vous inclure dans leur parcours, ce que nous n'avons pas su faire. C'est là que Museum Studio, qui gère des très gros sites avec succès partout dans le monde, peut réussir.

**On sait que le Domaine du Manoir de Ban SA a parfois eu de la peine à rembourser le prêt initial du Canton de 10 millions. Est-ce à dire que le parc est en difficulté?**  
Pour ce prêt, il a été dit beaucoup de choses, mais nous avons trouvé un arrangement avec le Canton. Aujourd'hui, avec la reprise qui s'annonce, nous pouvons garantir que les dix Communes qui se sont portées garantes n'auront pas un franc à déboursier.

**Mais qu'en est-il de la fréquentation?**  
Chaplin's World, c'est, en dix ans, plus d'un million et demi de visiteurs issus de 70 pays. Mais comme dit, il faut se mettre en réseau avec les highlights touristiques (ndlr: les points forts) de Suisse romande, dont nous sommes, pour que les gens qui viennent de loin passent par Corsier. Lucerne, c'est magnifique, mais on a aussi quelques belles choses à proposer chez nous! La

Compagnie des Alpes, avec qui nous restons en très bons termes – et qui laissera d'ailleurs la collection de cires Chaplin à Corsier – a opté pour une stratégie qui n'a pas payé. Je pense que Museum Studio peut y parvenir.

**Comment a été initiée cette vente?**  
Par un coup de chance. J'ai rencontré Michaël Fribourg (ndlr: directeur général de Compagnie Chargeurs Invest) lors des Rencontres 7<sup>e</sup> Art de Lausanne et, lui qui adore notre région, a été fortement impressionné par le musée.

**Et à quel prix a-t-il été vendu? Une source parle de près de 200 millions demandés.**  
J'en dis que c'est n'importe quoi. Mais nous ne communiquons pas les chiffres.

**En tant que l'un des deux pères du projet, qu'est-ce que cela vous fait de confier le bébé à quelqu'un d'autre?**  
Je le prends comme un nouvel élan, comme une chance.

**Y serez-vous encore associé d'une manière ou d'une autre?**  
Absolument. De part notre connaissance du dossier et nos relations avec la famille Chaplin, nous resterons partenaires d'un projet auquel je crois et pour lequel j'ai notamment créé le Modern Times en parallèle (ndlr: l'hôtel décliné sur le thème de Chaplin situé à Saint-Légier, près de l'entrée d'autoroute de Vevey).

## « Un parc à très fort potentiel »

Museum Studio se présente comme «le leader mondial de l'ingénierie et de la production culturelle au service des musées, des marques et des fondations». La société deviendra propriétaire de l'ancien manoir de Charlie Chaplin dès le 1er avril prochain, mais aussi responsable de toute l'exploitation du site, en lieu et place de la Compagnie des Alpes (Musée Grévin, Futuroscope, Parc Astérix, etc.).

Museum Studio ne cache pas ses ambitions: «Le Chaplin's World est un élément très structurant au sein de notre stratégie et il occupe une place de choix au sein de notre portefeuille», assure Alexandre Vesperini, directeur des affaires publiques de la Compagnie Chargeurs Invest. D'où les montants «très conséquents», mais non précisés, que le groupe entend investir.

Faut-il s'attendre à une refonte du musée? «Non, reprend Alexandre Vesperini, mais l'idée est d'apporter des expériences supplémentaires autour du domaine des images et de l'art, pour des publics plus ciblés.»

Le dirigeant évoque «un laboratoire d'innovations culturelles et créatives, toujours en lien avec Charlie Chaplin et le cinéma». Et de citer des thématiques telles que la fabrication d'images ou les musiques, «dont on sait qu'elles étaient composées par Chaplin lui-même».

Pour Alexandre Vesperini, le Chaplin's World est un parc à fort potentiel. «Il a eu ses difficultés, comme d'autres, surtout avec le Covid, qui plus est dans un contexte très concurrentiel. Mais de notre point de vue, nous récupérons un actif qui a très bien décollé.»

# Eccus s'apprête à creuser ses premières cavernes



Voici à quoi devrait ressembler l'intérieur d'une caverne d'Eccus, qui pourra abriter tant des réservoirs d'eau que des data centers ou des entrepôts industriels. | Eccus

## Jongny

**Cinq ans après sa création, la société qui conçoit des cavités souterraines a décroché un contrat avec Groupe E. Une phase de concrétisation qui nécessite de s'agrandir vite et beaucoup.**

Rémy Brousoz  
rbrousoz@riviera-chablais.ch

À ses débuts, ce n'était encore qu'une idée mi-folle, mi-visionnaire, cantonnée au papier. Force est de constater que, depuis notre premier article à son sujet publié en mai 2022, l'entreprise Eccus a fait un sérieux chemin. Spécialisée dans la conception et la construction de cavernes souterraines à vocation industrielle, la société basée à Jongny vient de conclure son tout premier gros contrat.

Signé avec Groupe E et dévoilé au début du mois, il porte sur la réalisation de trois réservoirs souterrains de 130 mètres de long et 18 de large dans le sous-sol fribourgeois. Ces citernes géantes, dont la première devrait être creusée à Hauterive, permettront de stocker des millions de litres d'eau chaude pour alimenter le chauffage à distance. Coût total estimé pour ces trois ouvrages: entre 35 et 45 millions de francs. La première mise en service est espérée pour 2030.

«Le plus dur, c'était d'avoir notre premier client», sourit Andrew Bourget, directeur et fondateur d'Eccus. Le cap étant passé, la petite société qui emploie six personnes doit à présent évoluer, «passer d'un fonctionnement de bureau d'étude à celui d'une entreprise de construction». Et voir grand, beaucoup plus grand. L'an prochain, elle envisage d'embaucher 25 personnes. D'ici à 2029, ce nombre devrait être multiplié par cinq selon les projections du jongnysois.

Du personnel, mais aussi des engins. «Nous devons acquérir des machines nécessaires au creusement, comme des jumbos de forage et des ponts roulants», expose l'ingénieur civil qui a notamment œuvré à l'extension du métro parisien entre Saint-Lazare et La Défense. «Nous sommes également à la recherche d'un site dans la région pouvant héberger l'entreprise et ses équipements.»

Une phase qui nécessite évidemment des moyens financiers. Cet été, une levée de fonds a été lancée. «Sur les cinq millions de francs que nous espérons réunir, nous avons déjà collecté un million. Si des gens ont envie de s'embarquer dans l'aventure, c'est le moment!», lance l'entrepreneur sexagénaire à l'adresse de potentiels actionnaires.

**Quatre autres projets en vue**  
Le carnet de commandes, lui, continue à se remplir. Trois cavernes pourraient être creusées à Saint-Légier, où la géologie est «particulièrement intéressante». «L'une serait destinée à accueillir un data center, l'autre à stocker des batteries et la troisième devrait servir d'entrepôt pour une entreprise.» Sans compter un projet de data center estimé à 50 millions dans les profondeurs des îles Anglo-Normandes.

«Du fait de l'automatisation croissante de l'industrie, investir le sous-sol permet de libérer de la place en surface», conclut Andrew Bourget.

«Abolir la valeur locative va profiter à la classe moyenne. Imposer un revenu fictif est indécent. Il est temps de donner un coup de main aux propriétaires de leur propre logement. Stop aux inégalités crasses en matière fiscale!»

Pauline Blanc  
Vice-présidente des Jeunes  
Libéraux-Radicaux Suisse

Le 28 septembre

OUI

à des impôts équitables

## En bref

### LA TOUR-DE-PEILZ

#### Rénovation des bâtiments historiques du gymnase de Burier

Sous réserve de l'approbation de la Commission des finances du Grand Conseil, le Conseil d'État accordera un crédit de 400'000 francs destiné à financer les études préliminaires en vue de l'assainissement du bâtiment principal, du bâtiment omnisports et du bâtiment aula/réfectoire. Une modernisation nécessaire tant sur le plan de l'enveloppe que de la performance énergétique, tout en respectant les contraintes patrimoniales du site en accord avec les objectifs du Plan climat vaudois. **KDM**



En bref

TRIATHLON

Trois ATLET aux Mondiaux

Swiss Triathlon vient de publier sur son site Internet la liste complète des athlètes qui représenteront notre pays aux Championnats du monde, du 16 au 19 octobre à Wollongong (Australie). Trois membres de l'équipe ATLET, basée à La Tour-de-Peilz en font partie. Il s'agit d'Adrien Briffod (Vevey), déjà médaillé à des Européens en catégorie élite, et deux juniors: Marie Romanens (Villars-sur-Glâne) et Elias Leimer (Grandson). **CBO**

AIGLE

Sport pour tous aux Glariers

Après une première expérience en 2024, Aigle organise un programme d'activités sportives «Spark» sur la zone sportive. L'événement gratuit propose jusqu'au 28 septembre, du mercredi au dimanche, zumba, boxe, taekwondo, fitness et danse urbaine. Le programme Spark Vaud a été conçu par le Centre SportAgo du CHUV et soutenu par l'Etat de Vaud et des partenaires privés. Il a donné naissance à une association au printemps 2024. Cette dernière a pour but «de promouvoir des modes de vie sains et actifs auprès des jeunes». **KDM**

# Le BBC Troistorrents prêt pour son grand retour en Europe

Basketball

Première rencontre face aux Tchèques d'Ostrava demain au Reposieux de Monthey. Ce match aller des qualifications de l'EuroCup marquera aussi les 40 ans du club des Chorgues.

Bertrand Monnard  
redaction@riviera-chablais.ch

Le BBC Troistorrents représente un village d'à peine 5'000 habitants, ce qui ne l'empêche pas depuis belle lurette de tutoyer le sommet du basket suisse, Nyon, Genève ou Elfc Fribourg. Le club fête ses 40 ans cette année et, comme un symbole, l'équipe disputera, pour la deuxième fois de son histoire, la Coupe d'Europe.

“

Contre Ostrava, ce sera du 50-50, entre deux équipes de même niveau”

Xavier Mottet  
Président du BBC Troistorrents

Les Bas-Valaisannes ont décroché leur ticket en se hisant en début d'année en finale de la Coupe de la Ligue, battues



Le club fête ses 40 ans et disputera ce jeudi 18 septembre la Coupe d'Europe pour la deuxième fois de son histoire.

| BBC Troistorrents

lors du dernier match par Elfc Fribourg. «Contrairement au foot, disputer une Coupe d'Europe de basket coûte plus qu'elle ne rapporte pour un club suisse. C'est pourquoi, même qualifiés, la plupart renoncent. Nous avons décidé d'y aller, comme un cadeau d'anniversaire. Et on sent un joli engouement monter dans la région», relève Xavier Mottet, président du club depuis 2023.

Après avoir joué l'Euro en juin avec l'équipe nationale, Nadia Constantin, une des figures du basket valaisan, vivra un deuxième grand événement en quelques mois. «Je suis super excitée. Pour moi et pour la plupart des filles, ce sera une première en Coupe d'Europe. J'espère qu'il y aura plein de monde pour nous soutenir.» Même enthousiasme chez la coach française Emilie Duvivier, qui entame sa deuxième

saison à la tête de l'équipe. «C'est un événement exceptionnel, on va en profiter à fond!»

Alors que le championnat ne reprend qu'à la fin du mois, l'équipe prépare déjà cette échéance depuis plusieurs semaines. «Contre Ostrava, ce sera du 50-50, entre deux équipes de même niveau», estime le président. En cas de victoire, Troistorrents affrontera en phase de groupe des adversaires d'un tout autre calibre: les Espagnoles de Baxi Ferrol, finalistes la saison dernière, Benfica Lisbonne et une équipe polonaise.

L'équilibre du sport de haut niveau

Au BBC Troistorrents, seules les étrangères sont professionnelles. Leur sélection détient un rôle crucial dans le basket suisse. «C'est la coach qui s'en charge à partir

de vidéos de statistiques et selon le budget alloué, soit 5'000 francs par mois par joueuse, notre budget global se montant à 250'000 francs», précise le président.

Pourtant aucune garantie n'existe. Voilà deux ans, une nouvelle recrue ne s'était pas présentée et une autre s'était volatilisée en pleine saison. «Il y a toujours une part de risque, poursuit Xavier Mottet. Par exemple, les Américaines qui débarquent en Suisse quittent souvent leur pays pour la première fois, et l'acclimatation n'est pas toujours facile.»

En revanche, toutes les Suissesses étudient ou travaillent. La capitaine Alice Maurer est d'ailleurs infirmière à 100%. «Je travaille de 7h à 16h30 et on s'entraîne quatre soirs par semaine de 19h à 21h30, même si, avec mes horaires irréguliers, je rate des séances.»

Un contingent «étouffé»

Seulement 5<sup>e</sup> lors du dernier championnat, le BBC Troistorrents s'est renforcé pour cette nouvelle saison, avec l'apport de trois nouvelles étrangères (une Américaine, une Slovène et une Française). «Elles apportent plus de vitesse à notre jeu», relève Alice Maurer, la capitaine, ex-joueuse de Blonay.

Deux jeunes espoirs de l'équipe suisse des M20 sont aussi venues enrichir un contingent qui est passé de 8 à 11 joueuses. «La saison dernière, après un super début, nous nous étions effondrées à force de trop tirer sur la corde. Avec ce contingent plus étoffé, nous pouvons mieux travailler, jouer des 5 contre 5 à l'entraînement», se réjouit Emilie Duvivier. Le président espère titiller les éternels cadors du championnat, Nyon et Elfc Fribourg. Le titre? «Rien n'est impossible», glisse-t-il.

## FOOTVAUD

Textes: Suat Jashari  
Photos: Arthur Jeanrenaud

Pour découvrir d'autres matches, rendez vous sur: [www.footvaud.ch](http://www.footvaud.ch)



François Bonetti est le nouvel entraîneur de Rapid-Montreux (debout).



Edon Begiri a enfilé le maillot du Rapid depuis le début de la saison.

## Rapid enchaîne les victoires

Le club italoophone signe cinq victoires en cinq matches. Sa dernière victime: le Vevey-Sports II, battu 0-3.

«J'avais prévenu les gars qu'ils allaient démarrer très fort», confie l'entraîneur François Bonetti. Et effectivement, Vevey s'est offert une énorme occasion dès la 5e minute sur coup franc, frôlant l'ouverture du score.

Mais c'est bien un visage familier qui va faire la différence: Stefano Protopapa, ancien buteur du Vevey-Sports, aujourd'hui sous les couleurs de Rapid. À la 24<sup>e</sup> minute, il surgit à la conclusion d'une action menée côté gauche par Marceau Rapsode. 0-1, les Montreusiens prennent les commandes.

Presque le même scénario se répète à la 70<sup>e</sup>: frappe de Rapsode, repoussée par le gardien Ozan Sahingöz, et Protopapa en profite pour doubler la mise. Le renard des surfaces était encore là.

Rapid confirme son statut

Et comme un symbole, Elias Kabamba vient enfoncer le clou en profitant d'une perte de balle de la défense veveysanne. Son but porte le score final à 0-3. Avec cette nouvelle

victoire, Rapid-Montreux confirme son excellent début de saison et reste en tête du championnat.

François Bonetti, la bonne pioche?

De retour sur la Riviera après des expériences à Bulle et Vignoble, François Bonetti a su insuffler une nouvelle dynamique. En misant sur la discipline et en s'appuyant sur ses cadres, il a construit un collectif solide et confiant.

«Il n'y a pas de secret, les gars ont fait un très bon match. On a bien débuté la saison, avec du travail et de la rigueur», explique l'entraîneur.

Un message reçu cinq sur cinq par ses joueurs, tout simplement injouables depuis l'ouverture du championnat.

Buts:

- 24<sup>e</sup> Stefano Protopapa, 0-1 (Rap)
- 70<sup>e</sup> Stefano Protopapa, 0-2 (Rap)
- 71<sup>e</sup> Elias Kabamba, 0-3 (Rap)

Résultats des équipes locales du week-end:

- FC Echallens Région II - FC Saint-Légier 1-4
- CS La Tour-de-Peilz - FC Lutry 3-1

## Classement 2e ligue (groupe 2) :

1.	FC Rapid-Montreux I	4 4 0 0 (7) 16 : 2 +14	12
2.	Racing Club Lausanne I	4 3 1 0 (6) 18 : 3 +15	10
3.	FC Saint-Légier I	4 3 0 1 (3) 13 : 8 +5	9
4.	Lausanne Nord Academy I	4 2 0 2 (8) 8 : 9 -1	6
5.	FC Stade-Lausanne-Ouchy I	4 2 0 2 (10) 9 : 6 +3	6
6.	FC Lutry I	4 2 0 2 (10) 6 : 9 -3	6
7.	FC Vignoble I	4 1 2 1 (4) 12 : 6 +6	5
8.	FC Crissier I	4 1 1 2 (8) 7 : 13 -6	4
9.	CS La Tour-de-Peilz I	4 1 0 3 (5) 6 : 12 -6	3
10.	Vevey-Sports II	4 1 0 3 (9) 1 : 12 -11	3
11.	FC Echallens Région II	4 1 0 3 (10) 5 : 15 -10	3
12.	FC Aigle I	4 0 2 2 (34) 2 : 8 -6	2



# Le flash a « changé notre perception du monde »

## Vevey

Des premiers clairs expérimentaux au magnésium aux prouesses électroniques: la nouvelle exposition du Musée suisse de l'appareil photographique explore l'impact du flash.

Géraldine Desarzens [redaction@riviera-chablais.ch](mailto:redaction@riviera-chablais.ch)

«Aveugler pour voir»: tels sont les mots utilisés par la revue française Photographica pour décrire le flash, cette étincelle de lumière inconfortable pour les yeux qui se déclenche au moment de la prise de vue. Si cette revue consacra un numéro à cette technique au mois de novembre 2025, le Musée suisse de l'appareil photographique propose de revenir sur les origines du flash et de parcourir son histoire et ses conséquences sur les images photographiques.

La photographie dépend de la lumière. De ce constat, l'invention du flash permet de donner de la lumière artificielle quand le soleil ne peut en donner. La technique emprunte d'abord la technologie du magnésium – abandonnée au XX<sup>e</sup> siècle en raison de la quantité de fumée qu'il émettait lors de la prise de vue, elle était aussi dangereuse et cachait paradoxalement l'objet éclairé.

À ses débuts, le flash est un éclairage continu qui ne dure que quelques secondes. Il prend ensuite la forme d'une lumière instantanée, telle qu'on la connaît aujourd'hui, avant d'être connecté à l'obturateur. Sa lumière très forte donne un air théâtral et dramatise le sujet photographié. Une mise en scène que l'on peut constater dans les images de l'Américain Weegee (1899-1968).

Autre temps, autre usage, le Britannique Martin Parr (1952) sature ses images à l'aide du flash pour les rendre ironiques. Emblème des tapis rouges, les crépitements des flash placés dans une ampoule – un moyen de mieux les sécuriser et les déplacer – ont permis aux paparazzis d'être à l'affût des stars de cinéma.

Révéler des «mondes obscurs»  
Le flash n'est pas seulement une technique d'éclairage. Selon la



Chien de sauvetage suisse en retraite, 2008.

| Fabian Hugo

directrice du musée Pauline Martin, en même temps qu'il donne de la lumière, le flash «éclaire des mondes physiquement et socialement obscurs». Les maisons closes, les mendiants dans la rue et la guerre d'Algérie ont notamment été documentés grâce à lui. Ainsi, la technique d'éclairage artificiel a permis de «changer notre

perception du monde» et de donner à voir des lieux et événements jusqu'alors tapis dans l'ombre.

Les collections iconographiques du musée, ainsi que des prêts, permettent de suivre l'histoire et l'évolution des techniques du flash. Allant des premiers essais de Félix Nadar aux expérimentations visuelles contemporaines, l'exposition dévoile également la mise en lumière des choses cachées au plus grand nombre, telles que les catacombes de Paris du XIX<sup>e</sup> siècle ou les meurtres nocturnes new-yorkais des années 1940.

«Flash! Petite histoire de la photographie allumée», du 18 septembre 2025 au 22 février 2026 au Musée suisse de l'appareil photographique. Vernissage le mercredi 17 septembre à 18h.

Infos: [cameramuseum.ch](http://cameramuseum.ch)



Scannez pour ouvrir le lien

# « Nous sommes ces anges déchus »

## Vevey

Au travers d'une installation monumentale à l'église Sainte-Claire, Leah Linh donne forme à «La Chute des Anges». Une allégorie du monde contemporain, à découvrir jusqu'au 12 octobre.

Priska Hess  
[redaction@riviera-chablais.ch](mailto:redaction@riviera-chablais.ch)

À l'entrée, deux affiches sentinelles annoncent le thème et la couleur, blanc et gris monochrome, laissant à peine pressentir le saisissement du visiteur qui ouvre la porte: nef vidée de son mobilier, ouverte sur le chœur où se dresse une silhouette immaculée traînant tuyaux d'orgue et barbelés. Une autre, dense, a envahi la chaire. Amas d'ailes figées dans leur chute, créatures apocalyptiques, ou âmes se libérant pour s'envoler? «Je voulais donner une impression de chute, et il s'est créé une sorte d'ambiguïté. On peut

Avec sa nouvelle installation, Leah Linh s'est inspirée de l'Apocalypse.

| M. Contreras



imaginer que ces ailes tombent ou qu'elles montent vers le ciel», sourit Leah Linh. «Cette installation, je l'avais en tête depuis deux ans», note l'artiste. Le projet est resté en suspens, entre la création de ses toiles monumentales pour le Château de Chillon, inspirées par la destinée de Pierre II de Savoie, puis Memorabilia à l'Espace Graffenried à Aigle, interprétation contemporaine des cabinets de curiosités.

«L'idée est née de la lecture du récit de la chute des anges, que l'on trouve dans l'Apocalypse de Jean et dans le Livre d'Enoch, et Saint Augustin fait un parallèle avec notre condition humaine. Nous sommes ces anges déchus. L'allégorie était très inspirante et j'ai eu l'envie de la créer dans une église, pour l'intensité symbolique.»

## Chaos et lumière

Une semaine de travail avec l'aide de son compagnon a été nécessaire pour construire cette installation, ainsi que 500 paires d'ailes originellement destinées au déguisement, des centaines de mètres de fils barbelés, et plus de 100 tuyaux d'orgue. «J'en ai récupéré une partie au fin fond de la Suisse allemande chez les derniers facteurs d'orgue, et d'autres proviennent du grenier de l'église française de Berne.»

«Je voulais en faire un allégorie de notre époque avec ses démesures, ses guerres, ses enfermements, ses désacralisations et ses illusions perdues... Mais il y a toujours l'espoir et la lumière», commente l'artiste. Elle évoque son expérience humanitaire à Beyrouth, où elle travaille chaque été depuis sept ans dans un hôpital psychiatrique. «J'ai vu des choses très dures, mais je me suis aussi fait des amis dans ce pays. Malgré la guerre, ils continuent de vivre, ils ont énormément d'espoir et de force pour continuer. Cette lumière m'a impressionnée. C'était important pour moi de la transmettre dans cette œuvre.»

Ouverte tous les jours de 9h à 18h. Visites guidées le 20 septembre à 14h et le 4 octobre à 11h.

Partenariat



-17%

## Le Chat de Lausanne

Seule aventure du roi Arthur à se dérouler en Suisse, le Chat de Lausanne est né de la redécouverte d'un texte médiéval méconnu. Au Moyen Âge, on racontait qu'un pêcheur d'Ouchy cupide avait donné naissance à un monstre terrifiant : le Chapalu. Dans cet ouvrage de l'Aiglonne Hélène Cordier, somptueusement illustré par Amélie Buri, un chaton d'aujourd'hui se lance sur les traces de cette légende lausannoise oubliée. Indispensable pour tout Vaudois, petit ou grand!



Prix: 25 francs (+2 CHF de frais de port)

### Infos

Auteure: Hélène Cordier  
Illustratrice: Amélie Buri  
Format: BD (220 x 300 mm)  
Pages: 48  
Âge: dès 8 ans



Prix: 8 francs (+1 CHF de frais de port)

### Infos

Auteure: Virginie Jobé-Truffer  
Illustratrice: Barbara Seiler  
Format: 185 x 140 mm  
Pages: 64  
Âge: dès 7 ans

## Les aventuriers du repas perdu

Benoîte, Greg et Circé, trois animaux protégés de Suisse, partent à la découverte des joyaux du canton de Vaud. De Montreux à la Vallée de Joux, en passant par Lausanne, ils découvriront des produits exceptionnels préparés par des artisans enthousiastes. Cet ouvrage, à lire dès 7 ans, se compose d'une histoire passionnante et de chapitres didactiques sur les produits AOP-IGP, véritables trésors du patrimoine culinaire vaudois.



-19%

En partenariat avec votre journal, les **Éditions Jobé-Truffer** proposent aux lecteurs de **Riviera Chablais Hebdo** une offre sur les 2 ouvrages présentés.

Je commande:

☐ Le Chat de Lausanne

☐ Les aventuriers du repas perdu

Nombre d'exemplaires \_\_\_\_

Nombre d'exemplaires \_\_\_\_

Veuillez écrire en MAJUSCULES

☐ Mme

☐ M.

Nom

Prénom

Rue/N°

NPA/Localité

Date & Signature

Formulaire à remplir et envoyer sous pli à: **Riviera Chablais SA**, Chemin du Verger 10, 1800 Vevey ou par courrier à [info@riviera-chablais.ch](mailto:info@riviera-chablais.ch)

Riviera Chablais Hebdo

EDITIONS Jobé-Truffer



Numéros d'urgence  
et services

**Médecins de garde  
(centrale tél.):**  
24/24h, 0848 133 133

**Urgences vitales adultes  
et enfants:**  
24/24h, 144

**Urgences non-vitales  
adultes et enfants:**  
0848 133 133

**Urgences dentaires:**  
24/24h, 0848 133 133

**Urgences pédiatrie:**  
24/24h, 0848 133 133

**Urgences psychiatriques:**  
24/24h, 0848 133 133

**Urgences gynécologiques  
et obstétricales:**  
021 314 34 10

**Urgences vétérinaires  
EVC Aigle:** 058 122 22 22

**Empoisonnement/  
Toxique:** 24/24h, 145

**Police:** 24/24h, 117

**Urgences internatio-  
nales:** 24/24h, 112

**La pharmacie de garde  
la plus proche de chez  
vous:**  
0848 133 133

**Addiction suisse:**  
lu-me-je, 9h-12h,  
0800 105 105

**Alcooliques anonymes:**  
079 276 73 32

**FRAGILE Suisse:**  
0800 256 256

L'horoscope

de la semaine

par Melin

Bélier

21 mars - 19 avril

Croyez en vos talents, ils valent la peine que vous les cultiviez et les exploitiez. Forcez le destin, renversez la situation, vous serez à coup sûr récompensé.e.

Lion

23 juillet - 22 août

La chance va vous sourire, elle vous fera cadeau d'un grand bonheur ou d'une gratification. Les conditions seront idéales pour remporter de francs succès.

Sagittaire

23 novembre - 22 décembre

L'alignement des planètes vous sera favorable. Ne planifiez pas vos actions, les paramètres extérieurs vont accélérer la réalisation de vos ambitions.

Taureau

20 avril - 20 mai

Cette semaine, vous aurez un éclair de génie qui va vous donner du ressort et vous serez motivé.e. à prendre de nouvelles initiatives.

Vierge

23 août - 22 septembre

Le cosmos va vous inciter à faire le deuil de votre passé, d'une histoire ou d'une situation. Vous devrez franchir ce cap, afin de redevenir vous-même.

Capricorne

23 décembre - 20 janvier

Ces prochains jours, vous allez briller telle une étoile. Votre charisme sera renforcé et mixé à la séduction. Vous y gagnerez de la confiance.

Gémeaux

21 mai - 21 juin

Les expériences acquises par le passé vous permettront d'agir avec discernement au présent, afin de vous projeter dans l'avenir l'esprit rassuré.

Balance

23 septembre - 23 octobre

Ne faites pas des plans sur la comète! Il risque d'y avoir des trahisons et des mensonges. Quelle que soit la situation, cherchez votre part de responsabilité.

Verseau

21 janvier - 19 février

L'événement auquel vous serez confronté.e vous obligera à agir, réagir, vous mettre en route. Comme sur un tremplin, vous sauterez par désir ou par ambition.

Cancer

22 juin - 22 juillet

Tout va commencer, un changement s'annonce, un virage s'amorce. Un coup de pouce astral qui vous permettra de trouver le courage de transformer votre destin.

Scorpion

24 octobre - 22 novembre

Des décisions seront à prendre en lien avec le logement, l'entourage, la famille. Le poids des proches pourrait être lourd à porter et l'attachement devenir étouffant.

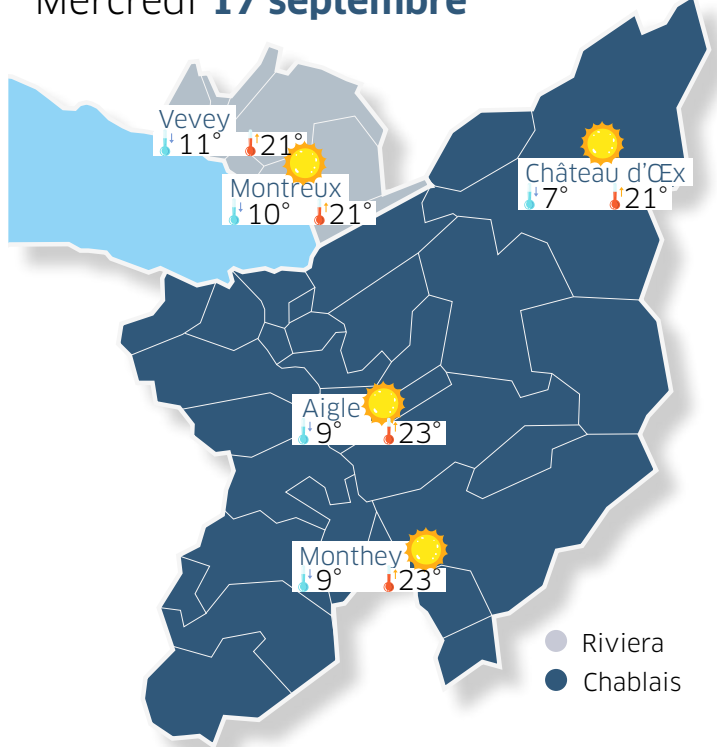
Poissons

20 février - 20 mars

Il faudra laisser du temps au temps et prendre votre mal en patience. Inutile de vous projeter où vous risquerez d'être déçu.e.

Météo

Mercredi 17 septembre



Jeudi 18 septembre	Vendredi 19 septembre	Samedi 20 septembre
14°/25° 12°/26°	14°/25° 12°/26°	15°/26° 14°/27°
Dimanche 21 septembre	Lundi 22 septembre	Mardi 23 septembre
17°/23° 16°/22°	13°/21° 12°/19°	12°/16° 11°/16°

Jeux

Mots fléchés

MENACE →	GÉNITEUR →	CONJON- TION →	BUVEUSE D'EAU →	OISEAU BAVARD →	POIGNÉES →
←	←	←	←	←	←
VILAIN ←			ATTACHÉES →		
←			←		
DANS LA GAMME ←		LETTRÉ GRECQUE ←	VICOMTE DE ROHAN ←		ELÉMENT NÉGATIF ←
←		←	←		←
ENVOYÉ AU-DELA DES FRON- TIÈRES ←	DÉCORA →		AFFLUENT DE L'LOUBANGUI ←		
←	←		←		
POSSESSIF ←		MÉLANGE CONFUS ←	DÉICTIQUE ←	VOITURE À CHEVAL ←	
←		←	←	←	
ELLE ŒUVRE POUR LA PAIX ←	REVENDE ←	VOIE DE GARAGE ←		NOUS AUSSI ←	
←	←	←		←	
BAGUE ←		POUSSE UN BRAME ←		ELLE SIÈGE À GENÈVE ←	
←		←		←	
			ASTU- CIEUSE →		

Mots croisés

**HORIZONTALEMENT**  
**1.** Découper une viande maladroitement. **2.** Organisation longtemps dirigée par Yasser Arafat. Fait descendre dans le gosier en déglutissant. **3.** Attache un navire au moyen de câbles. Ultraviolet. **4.** Ver de vase. **5.** D'une douceur délicieuse. Le golfeur le plante au départ d'un trou. **6.** Obstruée par une accumulation de débris. **7.** Produit fabriqué par des abeilles. Patrie de Staline. **8.** Il assure la liaison. Substance formée dans le foie. **9.** Sortie en pleurant. Centre sportif canadien. **10.** Pronom démonstratif. On le place devant un mois. **11.** Jardin d'hiver. Amusant. **12.** Placé en hauteur. **13.** Retranchée. A remplacer prochainement.

**VERTICALEMENT**  
**1.** Cris de rainettes. **2.** Grand immeuble à appartements bon marché. Grandeur prise comme étalon de mesure. Cardinal de Strasbourg. **3.** Portion du domaine royal assigné aux enfants du roi. Telle la soie non décreusée. **4.** Complètement achevé. Cherche son chemin. **5.** Etre à l'aise dans un siège (se). Empreinte d'élégance. **6.** Membrane de l'œil. Délivré d'un mal. Tiré d'un texte. **7.** Réduction de tantale. A nouveau formulée. Ville considérée comme la capitale traditionnelle du Maroc. **8.** Passées sous silence. Juste déballée. **9.** Inventée de toutes pièces. Numérisés un document.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									

Sudoku

Facile

3			4	8	1			
8		4	7				2	1
7	6	1	9		2			
1	8	5	2	7	4	3		
			3	1		4	5	8
6	4		8		5			
2			1	4	8	5	3	
			6	3		2	8	4
4	3	8		2		1	6	7

Difficile

		1	4	8		6		
		5						3
						9		
1	2			4	5			
3	6			9	2	4		
	7					6	2	
9			8					
			7	3				9

Solutions

6	5	7	2	8	1	9		
1	8	3	9	5	8	7	2	6
2	9	8	1	7	6	4	5	
9	1	8	2	5	6	7	3	4
8	7	2	6	3	1	9	5	8
7	6	5	7	9	8	2	8	1
7	2	6	5	1	9	7	4	8
8	1	7	6	2	5	9	9	4
5	7	9	8	8	4	1	6	2

DIFFICILE

FACILE

8	5	7	2	8	1	9		
1	8	3	9	5	8	7	2	6
2	9	8	1	7	6	4	5	
9	1	8	2	5	6	7	3	4
8	7	2	6	3	1	9	5	8
7	6	5	7	9	8	2	8	1
7	2	6	5	1	9	7	4	8
8	1	7	6	2	5	9	9	4
5	7	9	8	8	4	1	6	2

8	5	7	2	8	1	9		
1	8	3	9	5	8	7	2	6
2	9	8	1	7	6	4	5	
9	1	8	2	5	6	7	3	4
8	7	2	6	3	1	9	5	8
7	6	5	7	9	8	2	8	1
7	2	6	5	1	9	7	4	8
8	1	7	6	2	5	9	9	4
5	7	9	8	8	4	1	6	2

8	5	7	2	8	1	9		
1	8	3	9	5	8	7	2	6
2	9	8	1	7	6	4	5	
9	1	8	2	5	6	7	3	4
8	7	2	6	3	1	9	5	8
7	6	5	7	9	8	2	8	1
7	2	6	5	1	9	7	4	8
8	1	7	6	2	5	9	9	4
5	7	9	8	8	4	1	6	2

Big bazar

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.

N	E	C	H
I	I	U	R
S	N	E	E
O	L	I	T



# Nouvel écrin pour des trésors artistiques du XX<sup>e</sup> siècle



1



2



3

## Vevey

**Le Musée Jenisch accueillera dès 2026 un fonds inédit de 314 œuvres du collectionneur suisse Jean Planque. Un cap pour l'institution, un atout pour la région.**

Liana Menétréy

lmenetrey@riviera-chablais.ch

«C'est un tournant décisif pour notre institution!» Vendredi dernier, la directrice du Musée Jenisch Nathalie Chaix n'a pas caché son enthousiasme lors d'une conférence de presse. L'institution veveysanne va en effet devenir le nouveau dépositaire de l'une des plus prestigieuses collections privées d'art moderne en Europe, celle du collectionneur vaudois Jean Planque (1910-1998).

Composée de plus de 300 œuvres de peintures de maîtres, tels que Cézanne, Van Gogh, Monet, Picasso, Klee ou encore Dubuffet, elle sera déposée en mars 2026 au Musée Jenisch, avant d'être dévoilée au public à l'automne de la même année. «Nous mesurons l'ampleur de la confiance que nous témoigne la Fondation Planque avec ce dépôt majeur, que nous allons faire rayonner dans ce lieu qui est certes à échelle humaine, mais à portée universelle», assure la directrice.

Collectionneur autodidacte, œil précieux du galeriste bâlois Ernst Beyeler, respecté de Picasso et protégé de Dubuffet,

Jean Planque a surtout été l'ami des peintres du XX<sup>e</sup> siècle. Il a su constituer au fil des décennies un ensemble unique, témoin de son regard passionné sur l'art moderne.

“

Nous sommes prêts à faire dialoguer la collection Planque avec nos propres fonds”

**Nathalie Chaix**  
Directrice  
du Musée Jenisch

### Vevey devance Lausanne

En 2010, alors que le Musée cantonal des Beaux-Arts (MCBA) à Lausanne en rêvait, l'ensemble des œuvres s'exile en France



Avec la future exposition, Nathalie Chaix, directrice, mettra l'accent sur la méditation culturelle, notamment pour les écoles de Vevey et du canton.

| Musée Jenisch Vevey

à Aix-en-Provence, ville de Cézanne, peintre pour lequel Jean Planque portait une admiration absolue.

Après 15 ans d'exil au Musée Granet, le dépôt s'apprête à quitter la Provence en mars 2026 pour revenir en terres vaudoises. Et c'est à Vevey que la collection posera ses valises. Le choix du musée s'est imposé «naturellement», explique Florian Rodari, président de la Fondation Jean et Suzanne Planque. Ce dernier confie se sentir «un peu comme chez lui» au sein de l'institution

de la Riviera. «Je ne doute pas un instant que Jean Planque se réjouirait de ce choix du Musée Jenisch, dont il me disait, lors d'une visite en 1995, aimer les collections, les espaces et la lumière», témoigne-t-il.

Du côté du Canton, la conseillère d'État chargée de la culture, Nuria Gorrite, n'a pas manqué de souligner la fierté suscitée par ce retour en terres vaudoises. «Un choix qui n'est pas un repli ni un renoncement, mais un enracinement», a-t-elle défendu, rap-

### 1. Paul Klee

Mit der rotierenden schwarzen Sonne und dem Pfeile, 1919  
Gouache et tempera sur toile de lin, 24,5 x 31,5 cm  
Photographie: Alberto Ricci, Paris

### 2. Vincent Van Gogh,

Bouquet de fleurs, 1886,  
Huile sur toile, 65 x 35,2 cm  
Photographie: Alberto Ricci, Paris

### 3. Pablo Picasso

Femme au miroir, 1959  
Huile et ripolin sur toile, 100 x 81,  
© Succession Picasso/ 2025, ProLitteris, Zurich  
Photographie: Alberto Ricci, Paris

### 4. Jean Planque

Fenêtre sur le Luxembourg, 1952,  
Huile sur carton, 79,5 x 60 cm  
Photographie: Alberto Ricci, Paris

### 5. Jean Planque

en 1967, dans la galerie de sa soeur Claudine, à Lausanne

300'000 francs apporté par le Canton. Elle a également précisé qu'une convention a été signée prévoyant des synergies avec d'autres musées du canton.

### Atout pour le tourisme culturel

«Accueillir un ensemble aussi prestigieux, c'est un honneur, mais aussi une responsabilité que la Ville promet d'assurer avec sérieux, ambition et surtout avec passion», garantit Alexandra Melchior, conseillère municipale veveysanne. Pour cette dernière, l'arrivée de cette collection contribuera au rayonnement culturel de la ville et

de la région, avec des retombées économiques significatives.

Une sélection de la collection sera exposée dès le 6 novembre 2026 dans les salles de l'établissement, et donnera lieu également à des projets de médiation culturelle. «Nous sommes prêts à faire dialoguer la collection Planque avec nos propres fonds», assure Nathalie Chaix. Le dépôt est prévu pour une durée de cinq ans, mais avec une possibilité de renouvellement. Une perspective de pérennisation que Florian Rodari souhaite vivement.

4



## Jean Planque: Une vie, une collection

Né en 1910 à Ferreyres, village de la campagne vaudoise, Jean Planque grandit à la Sarraz dans une famille modeste. Doué d'un esprit inventif, il met au point, à la fin de la Seconde Guerre mondiale, un engrais pour l'alimentation du bétail, qui lui assure une indépendance financière et lui permet de s'adonner librement à sa passion pour l'art. Installé à Paris, il devient pendant 15 ans le conseiller attitré de la galerie bâloise Beyeler, pour laquelle il repère les plus belles œuvres de la capitale. Il se met à peindre dès 1929, mais il ne s'est jamais lancé comme artiste à part entière, paralysé par l'admiration qu'il portait à ses maîtres. On dit de lui qu'il a collectionné les tableaux qu'il aurait souhaité réaliser lui-même. En 1960, il rencontre Picasso. «La personnalité de Planque fascine Picasso, qui lui demande de revenir le voir autant qu'il le souhaite», raconte Florian Rodari, président de la Fondation Jean et Suzanne Planque. Affaibli par la maladie, Jean crée la fondation avec son entourage en 1997, soucieux de conserver et faire connaître ses œuvres. L'année suivante, il meurt à la suite d'un accident de la route.

5

