

Riviera
Chablais
Hebdo

ÉDITION
GRATUITE

Abonnez-vous
pour le recevoir tous
les mercredis!



Découvrez
nos formules

abo.riviera-chablais.ch

Pub

Vendez votre bien
immobilier en toute
sérénité!



SYNERGIMMO.CH



L'édito de
**Christophe
Boillat**

Nouveau fléau dans la plaine

Il ne se passe quasi-ment plus un lustre sans qu'un nouveau prédateur ne vienne mettre en danger nos cultures maraîchères, vignes, plans d'eau, notre santé. Ils ont pour noms moustique tigre, moule quagga, tique, frelon asiatique, méligèthe... On en passe et des «meilleurs».

Un nouveau fléau vient de faire une percée en terres vaudoises. Pour l'heure à Yverne et - un peu - à Montreux. Venu d'Asie, le scarabée japonais entend donc prendre ses aises dans la très fertile plaine du Rhône. Comme il l'a fait au Tessin et dans la région du Simplon. La semaine dernière, le Canton de Genève a signalé sa présence. Ce tout petit pique-assiette, qui ressemble à l'aimable hanneton, se gave de fruits, légumes et autres raisins.

Vaud a rapidement pris des mesures pour contrer l'expansion de ce parasite qui entre dans n'importe quel véhicule et en ressort à l'arrêt, en général sur des aires d'autoroute, avant de faire main basse sur les cultures. Des pièges à phéromones ont été posés, du Chablais à La Côte en passant par le Nord vaudois et la campagne lausannoise.

Mais gros comme une pièce d'un sou, *Popillia japonica* est difficile à repérer. Aussi les autorités sanitaires du Canton nous mettent tous à contribution, afin de traquer et dénoncer ce migrant d'un nouvel ordre, celui-ci étant radicalement indésirable.

P.19

H. Soltznagel



Pour gagner, il va falloir pomper!

Début septembre, Monthey deviendra la capitale du pump track. Une discipline où la victoire ne revient pas forcément à l'athlète qui pédale le plus. Rencontre avec la championne Christa von Niederhäusern.

Page 23

VILLENEUVE P.07

**Surprise nocturne:
un python royal
retrouvé dans la rue**

VEVEY P.13

**Théâtre pour enfants
et boulangerie dans
une ancienne bâtisse**

Riviera Chablais Hebdo P.03

Fin de collaboration avec 24heures

Dès le 1^{er} janvier, la collaboration entre *Riviera Chablais Hebdo* et *24heures* prendra fin et votre journal régional n'écrira plus d'articles pour le grand quotidien vaudois, comme c'était le cas depuis 2021. Le titre de Tamedia a en effet décidé d'assurer lui-même sa couverture régionale. Pour *Riviera Chablais Hebdo*, le manque à gagner qui en découle induit des adaptations et de nouveaux défis. Le point avec son éditeur et son rédacteur en chef.

Les fromages de retour à Morgins pour en découdre



G. Premand / RDDM

Après une première édition en 2023, la station chablaisienne se prépare de nouveau à accueillir les Championnats du monde de la raclette. Du 24 au 26 octobre, quelque 150 meules venues des quatre coins du monde seront soumises aux papilles du jury.

Val d'Illeiez

p.15

Pub



Deux expertises. Une même passion. Désormais réunies



Rue du Bourg 23, 1071 Chexbres | +41 21 946 4603



Rue du Bourg 1, 1095 Lutry | +41 21 792 1313



IMPRESSUM

Riviera Chablais SA
Chemin du Verger 10
1800 Vevey
021 925 36 60
info@riviera-chablais.ch

Abonnements
Papier et E-paper :
• 6 mois > CHF 69.-
• 12 mois > CHF 119.-

E-paper :
• 12 mois > CHF 109.-

Plus d'informations sur
abo.riviera-chablais.ch
ou contactez nous au
021 925 36 60

Tirage total 2024
Editions abonnés
6'000 exemplaires
hebdomadaire,
le mercredi

Editions tous-ménages
100'000 exemplaires
tous-ménages, mensuel,
le mercredi

Editeur
Conseil d'administration
de Riviera Chablais SA

Directeur fondateur
Armando Prizzi

Impression
DZB Druckzentrum Bern AG

Conseillers en publicité
Nathalie di Rito,
Responsable de la publicité
région Riviera :
ndirito@riviera-chablais.ch

Giampaolo Lombardi,
Responsable de la publicité
région Chablais :
glombardi@riviera-chablais.ch

Administration
Laurence Prizzi
Marie-Claude Lin
Chloé Prizzi

info@riviera-chablais.ch

PAO
Patricia Lourinhã
De Visu Stanprod

pao@riviera-chablais.ch

Correctrice
Sonia Gilliéron

Rédaction
Xavier Crépon
rédacteur en chef

Noémie Desarzens
Rémy Brousoz
Christophe Boillat
Karim Di Matteo
Liana Menétrey

redaction@riviera-chablais.ch

Petites annonces
Annonces uniquement
pour particuliers dans
nos éditions tous-ménages
et en ligne.

Pour nos abonnés :
CHF 3.30 le mot
Pour les non-abonnés :
CHF 3.80 le mot

Toutes les informations sur :
www.riviera-chablais.ch



* Scannez pour
ouvrir le lien

ARRÊT SUR IMAGE

« Wolf Hall »,

Par Noémie Desarzens

dans l'antichambre du pouvoir royal

La fascination pour les Tudors à l'écran n'en finit pas de fasciner. Le règne tumultueux d'Henri VIII nous est cette fois dévoilé par le prisme de Thomas Cromwell, favori du roi.

Les amours tumultueuses du roi Henry VIII ont inspiré plusieurs œuvres cinématographiques et sérielles, témoignant de l'attrait durable de cette période de l'histoire anglaise. Dans cette mini-série réalisée en 2015 – que nous avons la chance de retrouver sur Arte en nouvelle diffusion – le réalisateur britannique Peter Kosminsky retrace l'ascension fulgurante de Thomas Cromwell, éminence grise du capricieux roi d'Angleterre. Un intervalle historique charnière, réalisé avec une galerie d'acteurs fabuleux, comme Claire Foy (Anne Boleyn) et Jonathan Pryce (Cardinal Wolsey). Adaptée des romans de Hilary Mantel, cette fresque subtile et passionnante explore avec minutie la fragilité du pouvoir en place. Si l'on est peu familier de ce cha-

pitre de l'histoire royale britannique, l'avocat Thomas Cromwell nous guide dans le récit, en nous dévoilant progressivement son subtil jeu d'influence, jusqu'à se retrouver au cœur de la cour des Tudor et de ses dilemmes. Cette fois, sa Majesté n'est donc pas au centre de l'attention. Si l'Histoire nous a déjà dévoilé la chute, ce n'est pas un obstacle à l'appréciation de la série. Posons rapidement le décor: Henri VIII – sans fils – Catherine d'Aragon, Anne Boleyn, le pape qui lui refuse la nullité de son premier mariage, le schisme de l'Église d'Angleterre et la réforme anglaise. Mais ce n'est que le cadre. Au premier plan, une étude du pouvoir et de la politique. Trame sous-jacente, le portrait d'un homme d'influence. Personnage sulfureux, sa part obscure

s'illustre littéralement dans la composition des images. L'éclairage à la bougie accentue les ombres, teintant les conversations confidentielles de la cour d'une touche sublime et mystérieuse. Homme de l'ombre, ses traits sont néanmoins adoucis par son rôle solaire auprès de sa famille et du cardinal Wolsey. Intelligente et méticuleuse (les costumes sont d'une beauté époustouflante), «Wolf Hall» saura aussi marquer les esprits par son humour «so british»!

Informations: Les six épisodes de «Wolf Hall - Dans l'ombre des Tudor» (Saison 1) sont à regarder sur Arte.tv. La saison 2 est disponible depuis peu.



G. Keyte / BBC / Company Productions Ltd

Le trait de Dam

p. 07

UN PYTHON RETROUVÉ DANS LA RUE À VILLENEUVE



LE MOT D'ICHEZ NOUS



SACRÉ BRACAILLON

Ah, ces bricoleurs du dimanche, de surcroît affligés de deux mains gauches. Il y en a partout dans le monde, chacun d'entre nous en connaît. En terres vaudoises, on les qualifie de bracaillons. Outre une possible maladresse du sujet décrié, le terme désigne un individu peu fiable qui a pour habitude fâcheuse et récurrente de saloper le travail confié. Et pour mieux illustrer le propos, citons Bernard Crettaz: «Ils mettaient chef du village des hommes bien, pas n'importe quel bracaillon.» Ou encore topio.ch: «Quel est le bracaillon qui a réussi à aguil-ler cette planche de traviole?»

CBO

Cet animal près de chez vous

Une chronique de
Virginie Jobé-Truffer



Le blues du petit seigneur des bois

Je n'ai pas de queue, mais du toupet. C'est pour cette raison que vous me qualifiez d'anoure. Quel toupet! L'ordre des Anoures, vous savez qui c'est? Des grenouilles et des crapauds! Vous m'avez bien regardé? Aujourd'hui, je sors de ma réserve. J'en ai marre de vos méchancetés. Le plus petit des six cervidés helvétiques se rebelle! Et oui, je parle de moi à la troisième personne, parce que je le vaudrais bien. Et non, je ne suis pas un moins-que-rien. Seules les espèces «utiles» sont protégées chez vous. Vous savez ce qu'il vous dit l'inutile? J'ai été faon trop chou, chevrillard désinvolte, brocard plein d'espoir et me voici brocard ramifié. Allure, panache, élégance racée. Mais plus pour très longtemps. La nature est prête à me voler mes joyaux et va bientôt me rendre... chauve. Je le vois ainsi. Tristesse de la décrépitude... Et c'est à cette période

– quand je suis dépressif, comme tous les octobres de mon existence (le vôtre est rose, le mien est gris) – que vous jugez bon de me chasser. À l'affût, à l'approche, du lundi au samedi. Sauf le mercredi, mon jour de congé avec le dimanche. Un vulgaire gibier, sans autre intérêt que d'être mangé. Aussi secondaire qu'un blaireau, qu'une bécasse, qu'un pigeon. Des créatures traquées, tout comme moi, que vous adorez dévorer et que vous utilisez, aussi, dans le but de médire. Ah ça, vous en avez du vocabulaire pour rabaisser vos semblables! Mon nom n'est toutefois pas une insulte. Celle-là, vous ne me l'avez pas encore faite! Mon côté négligeable ne vous inspire-t-il pas? Heureusement que j'ai une vie sociale épanouie en ce moment. Cela me remonte un peu le moral. Et puis, en gourmet que je reste, je suis ravi de profiter des baies qui poussent sur mon

Le chevreuil est un cervidé prisé lors de la chasse. Mais il dispose aussi de quelques jours de répit.
| Wikimedia



chemin. Quand le maïs vient à ma rencontre, je ne gâche pas mon plaisir non plus. Quelque chose à redire? Jamais je ne m'approche de vos logis! Alors que vous, vous quittez vos sentiers et vous m'effrayez quand vous randonnez! Vous n'avez décidément aucun scrupule. La moindre des choses serait de m'appeler Monsieur Chevreuil. Le jour où cela arrivera, qu'enfin il n'y aura plus de combats à armes inégales, je vous répondrai: «Il vous en prie!»

« L'étape est importante, mais ce journal restera sain et qualitatif »



Le directeur Armando Prizzi (à dr.) et le rédacteur en chef Xavier Crépon restent confiants malgré la fin de la collaboration entre Riviera Chablais Hebdo et 24heures au 31 décembre 2025. Ils envisagent même une extension du périmètre du titre si des opportunités se présentent.

| G. Lombardi

Riviera Chablais Hebdo

Dès 2026, votre journal ne couvrira plus l'actualité régionale pour le quotidien 24heures avec lequel une collaboration existe depuis 2021. Financièrement, le coup est conséquent, mais l'éditeur Armando Prizzi n'est pas inquiet.

Karim Di Matteo

kdimatteo@riviera-chablais.ch

La collaboration entre *Riviera Chablais Hebdo* et *24heures* prendra fin le 31 décembre prochain. «Quelle collaboration?», direz-vous peut-être. Même après quatre ans d'existence de votre feuille régionale, il n'est pas rare de lire ou entendre «J'ai déjà lu cet article de *Riviera Chablais Hebdo* dans *24heures*», ce qui est juste, ou «*Riviera Chablais Hebdo* reprend des articles de *24heures*», ce qui est faux.

Quoi qu'il en soit, dès le 1^{er} janvier prochain, il n'y aura plus de confusion possible. Le contrat qui lie votre hebdomadaire à celle qu'on appelle affectueusement «la Julie» ne sera plus. Le titre d'information historique de l'éditeur *Tamedia*,

en pleine mue éditoriale, l'a résilié fin juin, considérant que les articles fournis par *Riviera Chablais Hebdo* ne correspondaient plus à sa nouvelle ligne.

Pour *Riviera Chablais Hebdo*, le manque à gagner financier n'est ni négligeable, ni sans conséquences, mais l'hebdomadaire se prépare à ce virage «de manière sereine» et même «avec plusieurs défis stimulants à venir», à entendre son éditeur Armando Prizzi et son rédacteur en chef Xavier Crépon.

Rappelez-nous en quelques mots la genèse de cette collaboration sur le point de se conclure.

– A.P.: Lorsque j'ai eu l'idée en 2020 de lancer un nouveau journal régional qui couvrirait l'actualité de la Riviera et du Chablais, je me suis approché de *Tamedia*, éditeur de *24heures*, pour explorer la voie d'une collaboration commerciale. Le grand

quotidien a ouvert la porte à un partenariat du même type que celui mis en place en 2017 avec le *Journal de Morges* pour le district de Morges. Nous nous sommes engagés à fournir des articles locaux et régionaux quotidiennement que *24heures* reprendrait sur ses plateformes numériques et print. Un contrat a été signé et la collaboration a démarré à notre lancement, en mars 2021. Cela a permis à *24heures* de fermer ses rédactions de Vevey et Aigle – nous avions d'ailleurs repris les baux de leurs locaux – et trois de leurs journalistes régionaux sont devenus mes employés (*ndlr*: ils sont encore deux aujourd'hui). Pour les articles fournis, *24heures* nous alloue un montant annuel.

À combien s'élève-t-il?

– A.P.: Cela reste confidentiel, mais c'est un montant important pour un budget comme le nôtre.

Sans ce montant, on imagine que cela implique des conséquences en vue du cap du 1^{er} janvier. Quelles sont-elles?

– A.P.: La principale a été de signifier son licenciement économique à un collaborateur proche de la retraite, non sans faire un effort substantiel pour combler l'essentiel de son manque à gagner lors des derniers mois qui le séparent de ses 65 ans. Nous avons aussi décidé de bloquer depuis cet été à 16 le nombre de pages des trois numéros

mensuels réservés aux abonnés. Jusqu'ici, il oscillait entre 16 et 20. Le tous-ménages de fin de mois, près de 100'000 exemplaires distribués de Vevey à Saint-Maurice – et occasionnellement en Lavaux et en Veveyse – continuera à son rythme habituel, soit entre 28 et 32 pages, selon le volume de publicité et d'annonces ou en cas d'opération spéciale.

Qu'est-ce que cela implique au sein de la rédaction?

– X.C.: De se réorganiser un peu, d'anticiper davantage les besoins en articles sur plusieurs semaines. Compte tenu du poste en moins, il faudra continuer d'étoffer notre réseau de pigistes et de collaborateurs externes. D'un autre côté, le travail pour *24heures* implique différentes tâches éditoriales chronophages en vue de la mise en ligne de nos articles, d'être réactifs au quotidien selon les actualités, et donc de modifier constamment nos programmes en conséquence. Nous n'aurons plus à le faire, ce qui permettra de gagner du temps et de l'énergie pour nous concentrer sur l'hebdomadaire. Je préfère voir le verre à moitié plein, d'autant que cela nous apportera une plus-value.

C'est-à-dire?

– X.C.: Dès 2026, la plupart des contenus locaux et régionaux que nous publierons seront exclusifs, vous ne les trouverez pas dans un autre

média. Notre ADN restera lié à l'information locale pure. Nous couvrons les Conseils communaux dès que nous le pouvons, ce que nous sommes les seuls à faire pour l'essentiel. Nous racontons les petites histoires qui font causer, abordons des problématiques purement régionales de la Riviera et du Chablais. Nous espérons que les habitants et amateurs d'information locale le comprendront et qu'ils s'abonneront. Je pense qu'il y a une marge de progression.

Tout de même, doit-on craindre pour la qualité du journal ou sa santé financière?

– A.P.: Après plus de quatre ans d'existence, nous affichons une bonne santé financière, avec des comptes dans le noir, ce qui, au vu du marché des journaux actuels et des déboires de certains titres, n'était pas couru d'avance. Nous avons de bonnes rentrées publicitaires, ce qui nous met aussi à contre-courant de la tendance générale, et cela me conforte dans l'idée que ce journal a toute sa raison d'être. Notre principal défi aujourd'hui est d'augmenter le nombre de nos abonnés pour réduire notre dépendance au marché publicitaire, qui peut être volatile, et renforcer notre lectorat et notre position de journal de nos deux régions. Et pour ce faire, nous ne pouvons pas transiger sur la qualité de nos contenus.

«Faire aussi bien avec moins», c'est du déjà entendu. Comment pensez-vous y parvenir au quotidien?

– X.C.: Nous pouvons compter sur des journalistes qui croient en ce projet. Nous allons réfléchir à comment mieux organiser le travail pour réduire les déperditions de temps et mieux exploiter les forces en présence, que ce soit en rédaction, avec l'équipe de metteurs en pages ou l'administration. Nous restons une petite entreprise, une quinzaine d'employés au total, où tout le monde met la main à la pâte. Enfin, un facteur n'est pas négligeable: l'ambiance à l'interne et les rapports entre collaborateurs sont excellents.

L'année 2026 risque néanmoins d'être celle de tous les dangers...

– A.P.: Non, je ne le pense pas. J'ai confiance en notre projet et en mes collaborateurs. Au contraire, je ne m'empêche pas de rêver en plus grand, avec une extension de notre périmètre si des opportunités se présentent. J'y travaille. Nous sommes tous conscients des défis qui nous attendent et sommes prêts à les relever. L'étape est importante, soyons réalistes, mais ce journal restera sain et qualitatif, j'en suis convaincu. C'est l'occasion de voler pleinement de nos propres ailes. À nous de les déployer au mieux. Maintenant, il revient à nos lecteurs de dire, en s'abonnant, si nous avons vu juste.





FLEURS & JARDINS
ROUGEMONT

Rejoignez-nous !

Notre entreprise valorise le savoir-faire, la qualité de ses services et apporte une attention particulière aux souhaits de ses clients.

Afin de renforcer nos équipes, nous sommes à la recherche de professionnel·le·s qualifié·e·s avec CFC ou formation équivalente, pour les postes suivants :

FLORICULTEUR (H/F)

- Responsable de cultures
- Décorations florales
- Contact avec clientèle

PAYSAGISTE (H/F)

- Création et entretien de jardins
- Travail de la pierre naturelle

PAYSAGISTE AVEC BREVET DE CONTRE-MAÎTRE (H/F)

- Gestion de chantier et collaborateurs
- Relation maître d’œuvre et clientèle

Nous proposons

- Travail à l’année
- Conditions de travail intéressantes
- Formation continue

Si vous êtes passionné·e par votre métier et souhaitez évoluer au sein d’une entreprise dynamique et expérimentée, n’hésitez pas à nous contacter !

Entrée en fonction de suite ou à convenir

Pour tout renseignement :

Pascal Oesch
Route de la Croisette 36
1659 Rougemont
026 925 81 36





AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LEYSIN

La Municipalité soumet à l'enquête publique le projet suivant :
Rénovation et transformation du bâtiment ECA n° 522 avec création de lucarnes et installation de panneaux solaires photovoltaïques

Compétence : **(ME) Municipale Etat** N° camac : **243319**

Numéro d'enquête : **25.45.24** Lieu-dit : **Avouillon**

Coordonnées (E/N) : **2°56'7905 / 1°13'3'440** Parcelle (s) RF N° : **1204 (ECA 522)**

Adresse N° : **Rte des Esserts 48**

Propriété de : **Madame et Monsieur Sandra Middel et Marc Tissot Hirslandweg 21b, 4144 Arlesheim**

Plans produits par : **Carmelo Vaccaro Architecture Monsieur David Antonuccio Boulevard Henri-Plumhof 10, 1800 Vevey**

Dérogation(s) : **Art. 29 RPE (distance aux limites – bâtiment existant) Art. 36 LRou (limites de constructions – bâtiment existant)**

Particularité(s) : **Application des arts 80 LATC (Bâtiments existants non conformes aux règles de la zone à bâtir), 82 LATC (Bâtiments frappés d'une limite des constructions) et 97 LATC (Conception architecturale).**

Le dossier est déposé au service des constructions où il peut être consulté :
Du mercredi 27 août au jeudi 25 septembre 2025

Leysin, le 19 août 2025 LA MUNICIPALITE

Installation d'un pédiatre à Noville

Chers parents et professionnels de la petite enfance,

C'est avec enthousiasme que je vous annonce le déménagement de mon activité et mon installation en tant que pédiatre à Noville (cabinet Médecins du Léman SA) dès septembre prochain ! Je serai ravi de collaborer étroitement avec vous, afin d'offrir aux enfants le meilleur accompagnement possible pour leur santé et leur développement. Ma consultation ouvrira dès le 08.09.25. Il me tient particulièrement à cœur de pouvoir accompagner et conseiller les familles en respectant leurs croyances et leurs valeurs éthiques.

À très bientôt !

Jonathan ILLAN,
Pédiatre Médecins du Léman SA.

Mes prestations :

- Consultations de suivi et développement
- Consultations d'urgence
- Consultations prénatales
- Visites en maison de naissance et à domicile
- Consultations en nutrition pédiatrique (difficultés alimentaires).

Médecins du Léman SA

Route du Simplon 21 – 1845 Noville (à côté de la Migros)
| 021 324 24 22 | cabinet.mdl@hin.ch



AVIS D'ENQUÊTE BLONAY – SAINT-LÉGIER

DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte : **du 27.08.2025 au 25.09.2025**

Compétence : **(ME) Municipale Etat** Réf. communale : **2025-178**

Parcelle(s) : **4473** Coordonnées : **2558615 / 1146445**

N° camac : **241863**

Description des travaux : **Construction d'une piscine extérieure chauffée avec pompe à chaleur (PAC) air/eau**

Situation : **Chemin du Signal 13d - 1807 Blonay**

Propriétaire(s) : **PPE «Les Terrasses du Léman» pour le compte de PPE 4473-4 Ormaza Cegarra Andres Ignacio et Rodriguez Novas Natalia**

Auteur(s) des plans : **PMS ArchiPromo SA, Route de Bottens 5, 1053 Cugy**

Le dossier d'enquête est déposé au service de l'urbanisme jusqu'au 25 septembre 2025, délai d'intervention.

LA MUNICIPALITE

SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE

PISCINE ET MINIGOLF D'AIGLE

CONVOCATION

Assemblée générale ordinaire

fixée le **mercredi 17 septembre 2025 à 19h**
au Restaurant La Goutte-d'Eau à Aigle

Ordre du jour :

1. Liste des présences
2. Procès-verbal de la dernière assemblée générale
3. Rapports du Conseil de direction
4. Présentation des comptes de l'exercice 2024 - 2025
5. Discussions, votes et décharges
6. Démissions – Admissions
7. Divers et propositions individuelles



Le conseil communal de Corsier-sur-Vevey

se réunira le **lundi 15 septembre 2025 à 19h**
à la Chapelle des Monts-de-Corsier

L'ordre du jour est consultable au pilier public et sur le site internet
www.corsier-sur-vevey.ch
sous « Officiel » et « Agenda Conseil »

Le public est cordialement invité à assister à la séance



Ville de Vevey
Conseil communal

Mme Marion Houriet, présidente, informe la population que le Conseil communal se réunira le

Jeudi 4 septembre 2025 à 19h30

à la Maison du Conseil, rue du Conseil 8, 1800 Vevey.

L'ordre du jour complet est affiché aux piliers publics et consultable sur le site internet : www.vevey.ch. La séance peut être suivie en direct sur www.vevey.ch/youtube et sur Citoyenne TV (diffusion en numérique via UPC, N° de programme 988, nom du service: Regio). Rediffusion en boucle sur Citoyenne TV et dès le lendemain sur le site internet de la Ville.

Le public est cordialement invité à assister à la séance.

Géréon Schlösser

Uhrmacher, Horloger, Clock- & Watchmaker

• Votre partenaire dans l'artisanat d'art pour appareils fins et de précision.
• Your partner in the arts trade for fine and precision machinery.
• Ihr Partner im Kunsthandwerk für feinmechanische Apparate.

Lehrmacherausbildung Géréon Schlösser • CH-1997 Bellwald-VS (Suisse)

email@gereon-schloesser.ch
www.gereon-schloesser.ch
+41 79 63 22 16 2

Deutsch – Français – English



La Municipalité d'Yverne met au concours un poste d'

ouvrier de voirie – horticulteur-paysagiste CFC à 100 %

chargé d'exécuter les travaux liés à l'horticulture (entretien des parcs et jardins, plantations florales, etc.) ainsi que ceux liés à l'entretien des infrastructures publiques (domaine public, réseaux EU/EC, cimetière, etc.).

Ce poste s'adresse aussi bien aux femmes qu'aux hommes.

Vous trouverez l'annonce complète et le cahier des charges sur le site www.yverne.ch/emploi.



SWISSAID

SUR LE TERRAIN.

CONTRE LA FAIM.







Nous, les aveugles, voyons autrement. Par ex. avec les oreilles...

L'autonomie au quotidien, aussi grâce à vos dons : ucba.ch

UCBAVEUGLES

Union centrale suisse pour le bien des aveugles





« Le dézonage de ma parcelle, c'est ma retraite qui disparaît ! »

Pierre Ducraux, ici devant sa parcelle. «Comment est-il pensable, en Suisse, que l'on puisse être exproprié sans aucune compensation?» La loi prévoit un dédommagement dans certains cas, mais il faut en faire la demande auprès du Canton, qui l'examinera ensuite. «La grande majorité des propriétaires concernés vont devoir se battre», estime l'habitant de Saint-Légier.

Blonay-Saint-Légier

La mise en œuvre de la LAT a un impact important sur la vie de certains propriétaires. Le Saint-Légerin Pierre Ducraux témoigne d'une situation qui l'accable depuis huit ans.

Texte et photo: Rémy Brousoz rbrousoz@riviera-chablais.ch

«Ma vie est devenue un enfer.» À 67 ans, Pierre Ducraux aurait aimé profiter de sa retraite. Mais son quotidien est bien loin de ce qu'il s'était imaginé. Noyé dans la paperasse, rongé par le souci. «J'en suis au stade où je ne suis

plus qu'une procédure désespérée», résume froidement cet habitant de Saint-Légier-La Chiésaz. Comme de nombreux propriétaires fonciers, cet ingénieur en électrotechnique fait douloureusement face à l'application de la

LAT, dont la révision a été acceptée par le peuple en 2013.

Au cœur de ses tourments? Une parcelle constructible de 3'700 m², qu'il possède juste au-dessus de sa maison, dans le quartier de Leyterand. Une surface tout en pente, couverte de prés et de bosquets. «Mes ancêtres y faisaient pâture leurs bêtes», précise-t-il. Il y a sept ans, c'est le premier choc: le terrain est placé en zone réservée. Nouveau coup de massue en juin dernier, lorsqu'il a été requalifié en «zone agricole protégée» lors de la mise à l'enquête du Plan d'affectation communal (PACom) hors centre.

De 800 à 3 francs le mètre carré

Du jour au lendemain, sa valeur a dégringolé. «Alors qu'il était environ de 800 francs le mètre carré, son prix est aujourd'hui de 3 francs», estime le Saint-Légerin. Pourtant, Pierre Ducraux l'assure: il n'a jamais eu l'intention de construire sur ce terrain, ni même de le vendre. «En 1989, j'ai racheté la part de ma sœur, raconte-t-il. Mon but était de sauvegarder ce patrimoine familial. Je me suis endetté pour ça, j'ai dû mettre mes études entre parenthèses.»

Quelques années plus tard, il se lance professionnellement. «En tant qu'indépendant, je n'avais pas de 2^e pilier, explique-t-il. Ce terrain est devenu en quelque sorte mon fonds de pension. Je l'ai mis en garantie auprès de la banque pour acheter un immeuble.» Un matelas financier sur lequel tout reposait, et qui a soudainement disparu. «Ce dézonage représente ni plus ni moins que la perte totale de mon fonds de pension. Conséquence: je dois encore travailler malgré mon âge...»

Inquiétudes dès le début

Aujourd'hui très affecté, Pierre Ducraux n'en reste pas moins révolté contre les autorités. Dès le début, le sexagénaire dit s'être

montré proactif face à un scénario qu'il craignait déjà. «Peu après l'acceptation de la nouvelle loi, j'ai contacté la Commune pour savoir si ma parcelle risquait d'être dézonée. À chaque fois, on m'a répondu que je serai avisé en temps utile. Au Canton, on m'a indiqué à plusieurs reprises qu'il y avait peu de chances, sans pour autant me le confirmer par écrit.» Et de brandir l'article 4 de la LAT, qui stipule que «les autorités chargées de l'aménagement du territoire renseignent la population» sur l'évolution du processus. «Si l'on m'avait averti entre 2014 et 2016, j'aurais pu me retourner!»

En mars 2017, alors qu'on lui annonce finalement un dézonage à venir, il tente le tout pour le tout. Dans l'urgence, il met à l'enquête la construction de deux villas sur sa parcelle, espérant pouvoir la sauver. Mais il est déjà trop tard, le permis de construire lui est refusé. Sa santé en prend alors un sérieux coup. Il ne dort plus, mange moins. «J'ai vieilli de 10 ans durant les deux années qui ont suivi», lâche Pierre Ducraux. «Aujourd'hui, c'est une affaire qui occupe en permanence mon temps et mon esprit. Elle détruit ma vie et celle de ma compagne. Je ne suis plus une personne, je suis devenu ce problème.»

«Situation regrettable»

Contacté, le municipal chargé de l'urbanisme Thierry George évoque une «situation regrettable, comme pour d'autres propriétaires». «Le périmètre hors centre est surdimensionné en zones à bâtir, rappelle-t-il. Cela oblige la Municipalité à prendre des décisions selon des règles mises en application par les services de l'État.»

«Je ne vais pas pouvoir m'exprimer sur ce qui a été fait par mes prédécesseurs», poursuit l'édile à la tête de ce dicastère depuis la fusion en 2022. «Mais cela a déjà fait l'objet de procédures de recours qui n'ont pas abouti. Je pense qu'en 2014, il fallait être bien malin pour savoir comment les droits des parcelles allaient être traités 10 ans plus tard.»

Encore combatif malgré tout, Pierre Ducraux a fait opposition au nouveau PACom. «L'application de la LAT est tellement injuste à l'égard des personnes qui, comme moi, ont été plutôt économes dans leur vie!» Et il n'est pas le seul à monter au créneau. Au terme de la mise à l'enquête le 4 juillet dernier, la Commune de Blonay-Saint-Légier dit avoir enregistré «une cinquantaine d'oppositions et observations».

L'EMS dans les vignes se fera bien



Le Clos de Châtonneyre accueillera bien un EMS et une garderie. Le Tribunal fédéral a définitivement débouté les opposants.

| C. Dervey - Archives 24 heures

Corseaux

Le Tribunal fédéral a définitivement débouté les opposants au projet d'établissement prévu au Clos de Châtonneyre.

Karim Di Matteo
kdimatteo@riviera-chablais.ch

L'instance suprême de la justice suisse, le Tribunal fédéral, a mis un terme à une saga entamée en 2021 à Corseaux. La Municipalité de la Commune de la Riviera a en effet annoncé la semaine dernière que le recours formulé au Tribunal cantonal en 2023 contre le projet d'EMS Résidence du Léman, prévu sur la parcelle de vigne communale

du Clos de Châtonneyre, était «entièrement rejeté».

L'Exécutif se réjouit par ailleurs de lire dans l'arrêt du TF rendu le 25 juin (qu'il a reçu il y a deux semaines) que le plan d'affectation pointé du doigt par les opposants «n'entre absolument pas en contradiction avec d'autres règles d'aménagement du territoire». Les déboutés invoquaient notamment une atteinte à un morceau de patrimoine viticole historique. La Haute Cour a en outre confirmé également que la Municipalité avait agi «avec mesure et dans l'intérêt public» et «en n'excédant pas son pouvoir d'appréciation».

«Nous avons désormais la base légale, qui définit clairement les règles de construction sur cette parcelle, et nous allons pouvoir proposer un projet, se réjouit le syndic de Corseaux, Christian Minacci. À nous de veiller à ce que les futurs bâtiments soient bien intégrés dans le site et qu'ils

suscitent l'approbation.» Et donc éviter un référendum ou des oppositions lors des mises à l'enquête.

60 lits et une garderie

Le projet d'établissement de 60 lits, qui viendra se substituer à l'EMS actuel situé près du lac et confronté à des problèmes de places et de normes, abritera par ailleurs une garderie d'une capacité de 88 places maximum. Celle-ci est appelée à combler la demande sur le sol communal après la rupture en 2021 par Vevey de la convention la liant avec d'autres Communes, dont Corseaux.

Seul regret pour la Municipalité: le temps perdu pour lancer le chantier. «Il est regrettable, écrit-elle, que des recours, rejetés successivement par le Tribunal cantonal puis par le Tribunal fédéral, aient tant retardé ce projet adopté par le Conseil communal de Corseaux le 11 octobre 2021 déjà.»

Lors de la même séance, un référendum spontané avait été accepté et, au terme d'une campagne houleuse, les Corsalins avaient accepté le plan d'affectation à 53,3% des voix, marquant le début de la saga judiciaire qui s'est conclue ces jours.

DDP au Conseil

La suite pour la Commune est maintenant de préparer le concours d'architecture et un droit de superficie (DDP) en vue d'une acceptation par le Conseil communal. «Il faut aussi prévoir un préavis pour notre partie, la crèche communale. Je table sur la première séance du Conseil de 2026», conclut Christian Minacci.

Pub

alimentarium

une fondation Nestlé

Visites guidées au musée !

Les guides du musée vous tendent un fil rouge !
Tous les dimanches, découvrez l'exposition
SYSTEMA ALIMENTARIUM lors de visites captivantes ponctuées
d'une dégustation. Explorez l'alimentation dans toutes ses
dimensions à travers un riche parcours d'œuvres d'art,
de photographies et d'objets insolites ou familiers
issus des collections du musée.

TOUS LES DIMANCHES À 11H
COMPRIS DANS LE BILLET D'ENTRÉE

Alimentarium
Quai Perdonnet 25
PMR : Rue du Léman 1
CH-1800 Vevey
Du mardi au dimanche
Avril à septembre : 10h à 18h
Octobre à mars : 10h à 17h
www.alimentarium.org

Rejoignez-nous !



De gauche à droite: David Hunacek (PME), Kevin Raymond (Private Banking) et Dario Bucci (Clientèle privée)

Un nouveau responsable pour le Private Banking de votre région



Kevin Raymond est le nouveau responsable Private Banking de votre région. Avec David Hunacek et Dario Bucci, respectivement responsables régionaux des PME et de la Clientèle privée, ils se réjouissent de vous rencontrer pour parler de vos projets et vous accompagner dans leur réalisation.

Rue du Collège 2, 1860 Aigle aigle@bcv.ch

AVIVO Vaud

Association de défense et de détente des retraités

Appel aux bénévoles

Pour plus de renseignements nous nous tenons également à votre disposition au
021 320 53 93 ou info@avivo-vaud.ch
www.avivo-vaud.ch

L'AVIVO, souhaite renforcer ses équipes bénévoles dans le canton. Nous recherchons des bénévoles afin de remplir les déclarations fiscales pour les contribuables modestes du canton de Vaud du mois de février au mois de juin 2026.

Pour cette activité bénévole, nous demandons :

- ✓ Aimer le contact humain
- ✓ Respecter la confidentialité
- ✓ Être à l'aise sur un ordinateur
- ✓ Avoir des notions sur VaudTax en ligne
- ✓ La possession d'un ordinateur portable est bienvenue

Nous offrons une formation de 6 journées aux personnes qui participeront à notre action impôts dans le canton. Tous les cours se dérouleront à Lausanne dès l'automne 2025. Les frais de transport en demi-tarif ainsi que les frais de repas seront à la charge de l'AVIVO.

Nous nous réjouissons de vous accueillir au sein de nos équipes.

Importer plus de ciment de l'étranger?

www.mormont-non.ch

MORMONT: NON

28 septembre à l'initiative extrême
OUI à l'économie circulaire

HÖGG

Monte-escaliers

La mobilité notre métier

Homelifts et ascenseurs

hoeggift.ch

Lausanne T 021 800 06 91
St. Gallen T 071 987 66 80
Bern T 033 439 41 41

L'orthodontie simple, efficace, économique.

Qualité certifiée ISO 9001 www.ortho-dent.ch

Orthodent

Les spécialistes de l'orthodontie

☎ 0848 22 48 22

Pully, Lausanne, Vevey, Bulle, Châtel-St-Denis

1ère consultation offerte

© McDonald's 2025

McDEALS®

Des offres plus attractives dans le journal.

Conditions sur www.mcdonalds.ch

1 Menu Medium Big Mac = Fr. 11.50

La Confrérie du Guillon débarque au Cloître

Aigle

Deux fois l’an, un bon millier de ses membres se retrouvent lors des «Quatre heures du Vigneron». Cet été, ce sera en terres chablaisiennes.

Claude Jenny redaction@riviera-chablais.ch

Après Lutry et Concise, ce sera au tour du chef-lieu du Chablais vaudois d’accueillir les «Quatre heures du Vigneron», l’une des manifestations majeures de la Confrérie du Guillon. Deux samedis – 30 août et 13 septembre – tous les membres inscrits seront les hôtes de ces journées. Treize des quatorze vigneron·es d’Aigle seront sur le pont, ou plutôt dans les rues et ruelles du quartier du Cloître.

«Nous attendons entre 600 et 700 participants chaque samedi et nous préparons l’événement dans le même registre que pour les caves ouvertes. Tous les vigneron·es seront réunis dans le même périmètre et la convivialité sera forcément au rendez-vous», relève Alain Emery.

«La manifestation est chapeautée par la Confrérie du Guillon, mais c’est une équipe locale qui assume la logistique et... offre les vins!», précise encore le président du comité d’organisation.

Des quatre coins de la Suisse
Ce rendez-vous est surtout une belle occasion de faire découvrir le Chasselas aiglon et autres spécialités aux vigneron·es du Guillon. Ces «Quatre heures du Vigneron» sont ouvertes à tous

ses membres. En provenance de toutes les régions du canton, mais aussi de plus loin, grâce aux cotterds, sortes de «succursales» de la Confrérie et des vins vaudois. Ainsi, l’événement sera quasi national. «Nos amis d’outre-Sarine et du Tessin aiment tout particulièrement cette manifestation et y participent volontiers», souligne Alain Emery.

Et pourquoi quatre heures? Parce que le rendez-vous est fixé à... 12h30 et qu’après une partie officielle devant le Cloître, les participants disposeront de trois bonnes heures pour cheminer de stand en stand, afin d’échanger et de savourer les crus locaux. En fin d’après-midi, une petite marche conduira les convives à la salle des Glariers pour un repas gastronomique préparé par un traiteur de la ville.

Lui-même compagnon de la Confrérie du Guillon, Alain Emery se réjouit de ces moments, même si l’agenda sera ensuite chargé. La traditionnelle Braderie viendra s’intercaler entre ces deux samedis et ce sera ensuite au tour de la Semaine du Goût qui posera ses valises à Aigle entre le 18 et le 28 septembre. Pour l’occasion, une cuvée spéciale sera élaborée par huit vigneron·es locaux.



Alain Emery et ses collègues vigneron·es vont faire apprécier leurs vins à près d’un millier de membres de la Confrérie du Guillon.

« J’ai d’abord pensé à un serpent en plastique oublié par un enfant »

Villeneuve

Un python royal qui rampe en pleine rue... C’est la découverte nocturne faite il y a dix jours par un couple de Chablaisiens. Sans doute une première dans l’Arc lémanique.

Rémy Brousoz
rbrousoz@riviera-chablais.ch

«Je rentrais de la balade du soir avec mon mari et mon chien, il devait être environ minuit», raconte Claire, une Villeneuvoise de 36 ans. «On a aperçu cette chose qui était presque jaune fluo, au bas d’une porte située juste à côté de notre immeuble. J’ai pensé qu’un enfant avait dû oublier un serpent en plastique. Et quand on s’est approchés, ça a commencé à bouger!»

Cette Chablaisienne n’aurait jamais imaginé se retrouver nez à nez avec un python royal dans sa rue. C’est pourtant bien ce qui lui est arrivé dans la nuit du 15 au 16 août. «Par réflexe, j’ai tout de suite appelé le 117. On m’a dit d’envoyer une photo du serpent. Après ça, on m’a rassurée en disant qu’il devait s’agir d’un python et que je ne risquais rien. Je l’ai surveillé en attendant les secours. Il avait l’air tranquille, il vadrouillait entre la porte et le milieu de la rue.»

Une vingtaine de minutes plus tard, un pompier est arrivé pour capturer le reptile long d’environ 85 cm. À l’aide d’un «crochet» – une longue tige en métal recourbée à son extrémité – il est récupéré pour être mis dans une caisse en plastique.

«Tout s’est bien déroulé», indique Yves Dubuis, commandant du SDIS du Haut-Lac. «Nous sommes formés pour intervenir vis-à-vis de ce qu’on appelle les NAC, les nouveaux animaux de compagnie.» Des cas qui, selon lui, restent toutefois assez rares. «Je me souviens d’un iguane il y a



Il était environ minuit lorsque Claire et son mari se sont retrouvés face à ce reptile long d’environ 85 centimètres. | DR

quelques années.» Et en matière de serpents? «Ce sont habituellement des couleuvres ou des vipères indigènes que l’on nous signale et que l’on relâche dans leur habitat naturel.»

Serpent de compagnie

Ce python royal, lui, ou python regius, ne sortait assurément pas de la réserve voisine des Granges. Originaire d’Afrique centrale, il est très prisé comme serpent de compagnie. «C’est probablement l’une des espèces les plus courantes en captivité sous nos latitudes», renseigne Michael Décosterd, cofondateur et vice-président de l’Association Reptiles Romandie, qui accompagne justement les services d’urgence pour faire face à ce genre de découvertes. Ce passionné a d’ailleurs été appelé pour identifier le spécimen retrouvé à Villeneuve et le garder chez lui avant qu’il soit confié à la SPA. «À ma connaissance, c’est la première fois qu’un python est retrouvé en liberté dans l’Arc lémanique.»

Michael Décosterd rassure: s’il mord parfois pour se défendre, ce reptile – qui peut atteindre une taille maximale d’1m50 – ne représente pas de danger pour

l’être humain. «Il est aglyphe, explique le spécialiste. C’est-à-dire qu’il n’a pas de crochets à venin. Au pire, on s’en sortira avec une petite plaie à désinfecter.»

Quant à sa capacité à s’enrouler autour de ses proies pour les étouffer, seules les souris et autres petits rongeurs doivent s’en inquiéter. «C’est son unique régime alimentaire, il en mange environ une toutes les deux à trois semaines. Dans la nature, il ne représenterait pas une menace pour la biodiversité.»

Récupéré par son maître

Âgé d’environ deux ans, le pythonidé vadrouilleur – vraisemblablement un mâle – a été confié à la fourrière cantonale, sur le site lausannois de la Société vaudoise pour la protection des animaux (SVPA). Il a été récupéré ces derniers jours par son propriétaire.

Si l’hypothèse d’un abandon volontaire a été émise lors de la découverte du reptile, Michael Décosterd penchait déjà pour une évocation. «Si l’on souhaite s’en séparer, c’est un animal assez facile à placer, car bon nombre de gens en recherchent», explique le spécialiste, qui estime sa valeur marchande entre 50

et 500 francs. «Cela varie surtout en fonction de sa couleur. De nos jours, à la suite de croisements génétiques, il existe environ 7’000 coloris différents.» Et d’évoquer certains pythons vendus à plus de 20’000 francs.

Un serpent en zone urbaine, que faire ?

«Le premier réflexe est de ne pas s’en approcher pour ne pas le faire fuir», conseille Michael Décosterd, vice-président de Reptiles Romandie. Il faut ensuite prévenir les pompiers ou la police et leur signaler l’endroit. «En attendant leur arrivée, le mieux est de rester à distance tout en gardant un œil sur le reptile.»

Pub

GRAND DÉSTOCKAGE de textiles

Linge éponge
par ex. lavette, 30 x 30 cm
1.50 au lieu de 4.40
-65%

Housse de duvet
160 x 210 cm **25.-** au lieu de 79.-
200 x 210 cm **30.-** au lieu de 119.-
240 x 240 cm **35.-** au lieu de 149.-
dès 1.50 au lieu de 4.40
-65%

dès 25.- au lieu de 79.-
-68%

7.- au lieu de 27.95
-75%

3.- au lieu de 16.95
-82%

7.- au lieu de 24.95
-72%

COLLOMBEY
Z.I. L'Épine 4

Pyjama bébé

T-shirt bébé

Salopette bébé

jusqu'au 30.8.25

et de nombreux autres articles

ottos.ch

Jusqu'à épuisement du stock

LA SAISON CULTURELLE DE MONTREUX & LA FONDATION CAUX INITIATIVES ET CHANGEMENT
PRÉSENTENT

enau

émergences musicales
montreux · riviera



29.11 - 06.12.25
EN CONCERT
CAUX PALACE
MONTREUX



Billetterie

Aliose
Agnès Jaoui
Marie Jay
Vincent Dedienne
Anne Sila & Yvan Cassar
La Grande Sophie
les Émergents.es

emergencesmusicales.ch

en
partenariat
avec

Voix du Sud
Centre
des écritures
de la chanson

fonds
culturel
riviera

COMMUNE DE
MONTREUX

MONTREUX RIVIERA
pure inspiration

Nestlé Community
Votre région, notre nid

ERNST GÖHNER STIFTUNG

FONDATION CASINO
BARRIÈRE
MONTREUX

Ni vu,
ni connu

Par Rémy Brousoz

Vous voulez respirer ? Alors pédalez !

Répandue à l'époque, ce genre d'installation est devenue rare, au point d'être convoitée par les collectionneurs.
| R. Brousoz



Deux vélos qui moulinent dans le vide au fond de cet ancien abri PC veveysan. À quoi pouvaient-ils bien servir ? Tout simplement à survivre en cas de panne.

L'accès à cet ancien poste de commandement de la protection civile se fait par une vieille porte en métal, cachée contre une façade du collège du Clos à Vevey. Il faut descendre un petit escalier raide. L'odeur de moisissure envahit immédiatement les narines. Une fois sous terre, un couloir relie plusieurs pièces recouvertes de graffitis. Ici un vieux canapé, un ampli, là un vieux piano blanc. «L'endroit a été occupé par des collectifs d'artistes», précise le concierge qui nous précède. Mais directement à l'entrée, il y a ces deux vélos d'un autre âge, fixés au mur et... sans roues. Fitness avant l'heure ? Pas du tout. «C'est un équipement standard datant de la Deuxième Guerre mondiale, que l'on retrouvait dans les abris militaires et civils», renseigne Pascal Bruchez, président de la Communauté d'intérêts pour l'artillerie de Dailly (CIPAD). «Ce genre d'installation avait pour but de suppléer à la ventilation en cas de panne de courant.» Un vélo, deux vélos : tout dépendait du volume des locaux à

alimenter en oxygène. Des systèmes de ventilation à «huile de genoux» jadis répandus, mais qui sont devenus des pièces rares. «J'en ai également vu un à Gruyère, dans un petit ouvrage d'infanterie», confie le colonel valaisan qui veille sur l'ancienne forteresse de Dailly. «C'est assez recherché dans le monde des collectionneurs.» Et d'indiquer que les dispositifs «manuels» de ventilation équipent encore les ouvrages modernes, comme certains centres opératoires protégés situés sous les hôpitaux. Le plus souvent à l'aide de manivelles. Allez, dernière anecdote sous forme de devinette que nous offre ce spécialiste intarissable des fortifications : comment savait-on s'il y avait suffisamment d'air dans un abri ? «Il fallait poser une bougie au niveau du sol, révèle-t-il. Tant qu'elle était allumée, cela signifiait qu'il y avait assez d'oxygène.» Et si sa flamme vacillait, c'était sans doute le moment de pédaler deux fois plus vite.



La grande rénovation du Samaritain a commencé



Le retour à la vie du site hospitalier veveysan doit coûter quelque 40 millions de francs | O. Meylan - 24heures

Vevey

Dans l'attente de sa transformation depuis 2020, les travaux vont enfin pouvoir reprendre. Entre centre-ville et écrin de verdure, l'hôpital devrait répondre aux besoins de la population vieillissante.

Élise Dottrens

redaction@riviera-chablais.ch

Cette fois, c'est parti. Les travaux de rénovation de l'hôpital du Samaritain ont démarré. Et il faut dire que le premier coup de pioche s'est fait attendre. Vide depuis 2019 à la suite du déménagement à Rennaz, les premiers projets de réhabilitation étaient d'abord prévus pour 2023, puis 2027. Selon la dernière planification, le nouveau centre de santé pourra accueillir ses premiers patients début 2028.

La verdure au cœur de la thérapie

Bâtiment de valeur historique depuis les années 1950, l'hôpital du Samaritain a connu plusieurs transformations. Le bureau d'architecte Burkhardt a eu carte blanche pour réinventer l'hôpital sans s'embarasser du poids de l'histoire. Seule la mosaïque représentant le samaritain de Gérard de Palézieux sera revalorisée. Elle est à la base des choix de couleurs qui orneront les

murs et le mobilier.

Une seule entrée sera conservée et amènera le visiteur directement dans un hall agrémenté d'un patio. De là, les trois services principaux seront accessibles : une clinique gériatrique, qui prendra ses quartiers dans le bâtiment principal, une permanence et un service d'ergothérapie et physiothérapie. Une cafétéria devrait s'ouvrir au sud sur le jardin, lui-même clé de voûte du concept de soin.

L'héliport sera supprimé pour une restructuration complète du parc. «Le parc s'inscrit comme espace thérapeutique en lien avec le service de physiothérapie», indique Simon Berger, directeur du projet au sein du bureau d'architecture. «Il sera ponctué de stations de travail pour patients et médecins.» De nouveaux arbres seront également plantés, tant dans le jardin que le long du boulevard Padewski. Le coût des travaux est



Stéphane Coppey, vice-président de l'HRC (à g.), l'architecte Simon Berger et Denis Sulliger (Fondation de soutien HRC).

actuellement estimé à 40 millions de francs.

Prise en charge sans détours

Qualité et proximité sont les maîtres-mots de la présentation des futurs locaux, faite lundi matin par les responsables de l'Hôpital Riviera-Chablais. Ce projet accueillera une permanence médicale, une clinique gériatrique, ainsi qu'un pôle de soins communautaires. 75 lits, la majorité en chambres individuelles, seront complétés par un centre d'expertise en gériatrie ambulatoire et permettront de répondre aux besoins de la population vieillissante.

«Entre le maintien à domicile, le CMS, le généraliste, le neurologue, et j'en passe, il est devenu très compliqué de savoir à qui s'adresser», admet Christian Moeckli, directeur général de l'HRC. «Notre souci principal, c'est que les patients bénéficient de la meilleure prise en charge possible dès leur arrivée.»

Une opportunité pour la Ville de Vevey et sa municipale Gabriela Kämpf de se projeter vers l'avenir. «Ce sont enfin des perspectives qui se concrétisent. On peut vraiment se réjouir des réflexions qui ont été menées et de faire partie de la continuité de ce projet.»

Pub

LES CHEMINS DE FER DISPARUS

13 & 14 SEPTEMBRE 2025

blonay-chamby.ch

Deux événements du Chemin de Fer-Musée Blonay-Chamby

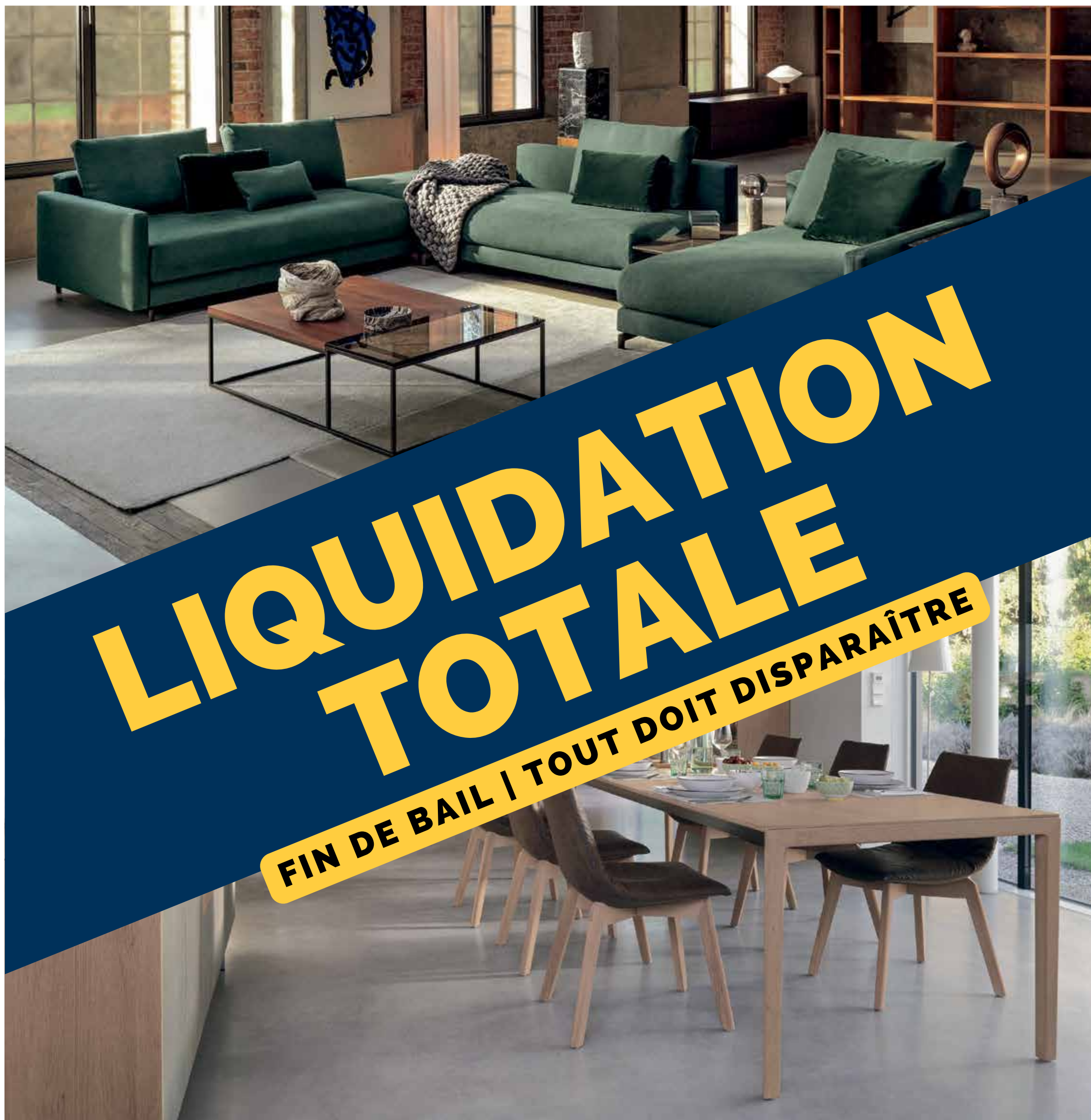


7 SEPTEMBRE 2025

LE DIABLOTIN

excursion en train et bus rétro

Dernières places, réservez sans tarder : blonay-chamby.ch



**ROLF
BENZ**

H A U S

anthamatten
MEUBLES

BÂTIMENT STÖCKLI

Rte Industrielle 11 - 1806 Saint-Légier-La Chiésaz

anthamattenvevey.ch - 021 943 40 40

 **TEMPUR**

 **roviva** 1748

superba

Knoll

vitra.

TEAM7

Cyril Zoller fermera son micro ce vendredi

Radio Chablais

Après 15 ans à mettre sa voix au service de la région sur les ondes de l'émetteur régional, le truculent animateur a décidé de relever de nouveaux défis.

Karim Di Matteo

kdimatteo@riviera-chablais.ch

Malgré son physique de rugbyman (ce qu'il a été dans une autre vie), Cyril Zoller aura probablement la voix qui tremble vendredi matin. Lui qui a pris l'habitude d'égayer le réveil des auditeurs de Radio Chablais dans son émission «Les lève-tôt», fera ses adieux peu avant 9h. Quinze ans après ses débuts, l'Aiglon a décidé de raccrocher le micro pour revenir à ce monde de l'événementiel qu'il aime tant.

La radio de son enfance

C'est en 2009 que le Chablaisien d'adoption monte ses premiers sujets dans les locaux de la radio basée à Monthey. «À côté de mon boulot de responsable des événements de Villars Tourisme, je suivais les matches du HC Villars», explique l'enfant de Genève, 46 ans, dans un sourire qui laisse apparaître ses dents du bonheur.

La joie est double à l'époque, car Radio Chablais n'est pas une radio comme les autres à ses yeux. «Quand, gamin, je l'entendais en arrivant chez ma grand-mère à Gryon, c'était le début des vacances.»

En animateur autodidacte et au bagou naturel, il se sent très vite comme un poisson dans l'eau à parcourir les manifestations

“

Quand, gamin, j'entendais Radio Chablais en arrivant chez ma grand-mère à Gryon, c'était le début des vacances”

Cyril Zoller
Animateur à Radio Chablais

des Alpes vaudoises et de plaine, de Vevey à Martigny, en rencontrant le plus de monde possible. «La Foire du Valais, par exemple, pour un Genevois comme moi,



Avec sa voix chaleureuse et son rire contagieux, Cyril Zoller était installé de longue date dans des milliers d'oreilles chablaisiennes.

| K. Di Matteo

c'était une découverte culturelle majeure», s'esclaffe l'infatigable fêtard.

Du reste, si l'Aiglon est sans permis de conduire depuis 2015, ce n'est pas uniquement par choix... Il a toutefois fait sien celui de franchir le Rhône à vélo tous les jours pour se rendre au travail. «Je faisais de la compétition

quand j'étais jeune, ça m'a fait du bien de m'y remettre.»

Après une pause, il revient à Radio Chablais en 2019, et anime l'émission de fin d'après-midi «Afterworks». C'est alors qu'il prend la pleine mesure du rôle que joue l'émetteur régional, en particulier durant la pandémie de Covid. «On créait du lien entre

les gens. Je me souviens en particulier d'une vieille dame qui avait expliqué à l'antenne qu'elle ne pouvait plus aller voir son mari en EMS. Elle a demandé qu'on passe «Con te partirò» (ndlr: «Je partirai avec toi»), d'Andrea Bocelli. J'ai pleuré comme un gosse.»

En 2023, il accepte de reprendre la matinale entre 6h et

9h, lui l'amateur de soirées animées. «C'était le jeu du tournus, et ma très grande fierté, c'est de ne pas avoir raté une seule prise d'antenne à 6h!»

Prendre des risques

Au final, pourquoi tout lâcher? «La Commune de Plan-les-Ouates m'a confié la mission d'organiser les festivités de ses 175 ans.» Le retour à l'événementiel, encore et toujours. Mais pas seulement: «J'ai grandi là-bas, c'est l'occasion de revoir plein de potes d'enfance et de me remettre à la gestion de projets, et si possible de gros projets.» Et tant pis si l'aventure genevoise est limitée à un an. Au contraire, il savoure cette part de risque et d'incertitude liée à «l'après».

Ce qui est sûr, c'est que son futur continuera de s'écrire dans le Chablais. «Je n'entends pas déménager, je reste conseiller communal à Aigle, président de l'Association pour la Jeunesse et de l'Union des sociétés locales. Qui plus est, depuis juin, j'ai accepté un mandat de la Ville pour dynamiser le marché du mardi et samedi. Et puis mes enfants résident à Aigle, j'ai fait ma vie ici. Et c'est en partie grâce à cette radio.»

Dès lors, tire-t-il définitivement un trait sur le monde de l'animation? «Ben, en fait, vous pourrez m'entendre lundi soir..., lance-t-il, clin d'œil en prime. J'ai accepté d'être pigiste pour dépanner. Mais cela restera très occasionnel.»

Une expo pour venir en aide à l'orgue de Nagelin

Bex

Les pèlerins seront le fil rouge du nouvel événement au L.A.BEL des ARTS, dont Marc Vuagniaux, qui a marché pour sauver l'instrument. Il a récolté jusqu'ici 1'700 francs.

Karim Di Matteo

kdimatteo@riviera-chablais.ch

Lors de son prochain événement, du 29 août au 20 septembre, il n'y aura pas grand-chose au mur de l'espace association L.A.BEL des ARTS, celui de l'Association des Amis Bellerins des Arts, rue Centrale 10. En premier lieu, on y verra une photo de l'orgue de la chapelle Nagelin. C'est pour ce dernier que ces trois semaines «Pèlerinage pour un orgue» sont organisées.

Mais quel rapport entre le vénérable instrument, qui se cherche un nouveau toit avant l'arrivée de la future librairie le Temple du Polar, et des pèlerins? Marc Vuagniaux, l'ancien boucher de Bex, qui s'exprimera sur son périple inoubliable de 82 jours et 2'014 km entre Bex et Saint-Jacques de Compostelle (voir édition 206, 4 juin 2025). Le Bellerin avait accepté de faire sponsoriser ses kilomètres pour l'orgue. Jusqu'ici, un peu plus de 1'700 francs ont été collectés, en attendant que les dernières promesses de dons se concrétisent.

«Les gens pourront consulter un livre-photos du périple de Marc et des <casse-croûtes pèlerins> du vendredi lui permettront de partager son expérience», explique Pierre-Alain Ayer, responsable de l'espace muséal du centre du village. Un diaporama de photos de son voyage défilera en continu à travers la vitrine.

Expériences de pèlerinage

«Quand je suis parti pour Compostelle, j'ai dit que jamais je ne parlerai de ça, on brasse des choses très personnelles à l'intérieur», explique Marc Vuagniaux. Mais je veux bien donner des conseils à quelqu'un qui rêve de faire pareil ou causer de mon amour de la Galice, des rencontres, des paysages sublimes, de la gastronomie.»

Marc Vuagniaux ne sera pas seul à s'exprimer. Michel Marquis, Bellerin également, et qui a fait au pas de charge le pèlerinage de Compostelle en 2016 et la via Francigena en 2022 (de Canterbury à Rome), sera de la partie. Il fera découvrir les fameux timbres apposés sur son carnet de pèlerin.

On se rappellera aussi au bon souvenir de feu Michel Chevalley, un autre marcheur de la Cité du Sel. Des diapositives de son voyage de 1988 seront projetées au mur.

Compte à rebours

Et notre orgue dans tout ça? Pour Alessio Dos Santos, secrétaire et vice-président nouvellement nommé de la Fondation Strasser-Anex, le gros du travail reste à faire. «Ce sont entre 15'000 et 20'000 francs qu'il s'agit de réunir pour déménager, démonter et



Marc Vuagniaux a marché pour l'orgue de Nagelin.

| DR

stocker cet orgue dans un endroit sec. Idéalement, il faudrait que ce soit fait d'ici à la fin de l'année ou au début de la prochaine.» Et encore, le plus dur restera à faire: «Trouver un lieu d'exposition pour le faire revivre et éviter qu'il ne reste en pièces détachées dans une halle.»

À noter, enfin, qu'une aquarelliste de la région apposera quelques-unes de ses œuvres dès le 26 septembre aux murs du musée L.A.BEL des ARTS.

fondationstrasser-anex.ch

Les dons pour l'orgue de Nagelin sont possibles sur ce site.



Scannez pour ouvrir le lien

Pub



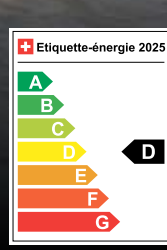
NEW TOYOTA COROLLA CROSS



L'espace généreux d'un SUV.
La qualité d'une Toyota Corolla.

Corolla Cross 2.0 Hybrid AWD GR SPORT, 132 kW/180 ch, Ø cons. 5,3 l/100 km, CO₂ 121 g/km, eff. éner. D. Garantie et assistance pendant 10 ans ou 185'000 km (selon première éventualité) à compter de la 1^{re} immatriculation, activée lors du service et valable sur tous les véhicules Toyota. Vous trouverez des informations détaillées dans les dispositions applicables en matière de garantie sur toyota.ch.

4x4 HYBRID | 10 ANS DE GARANTIE



GACHNANG AUTOMOBILES SA

Chemin des Lieugex 4, 1860 Aigle

T +41 24 468 60 60

gatoy@swissonline.ch | www.gachnang-automobiles.ch



HOLY COW!
GOURMET BURGER Co.

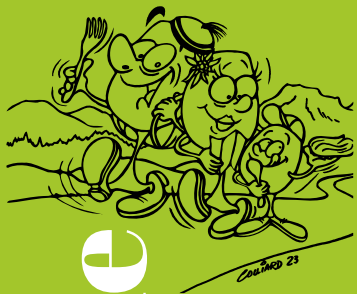
LES MEILLEURS
BURGERS
SUISSES
DÉBARQUENT
SUR LA RIVIERA!



NOUVEAU À VEVEY! OUVERT 7/7
11:00 - 23:00
AVEC SON BAR TAPHOUSE POUR PROLONGER LE MOMENT. PLACE DE LA GARE 5



NOUS UTILISONS EXCLUSIVEMENT DE LA VIANDE
ET DES FRITES CERTIFIÉES SUISSE GARANTIE



3^e marche gourmande
de la Bénichon



organise
samedi 6 septembre 2025

À Châtel-St-Denis,
Attalens & Remaufens
Parcours d'environ 10.5km
en 7 étapes gourmandes

Scan moi



Réservation et information sur:
marchegourmande.laconfrerie.ch

Départ et arrivée
à l'Univers@lle de Châtel-St-Denis
Remise des dons «solidarité»
Animation musicale
Petite restauration en soirée

Nos partenaires



TON NOUVEAU MEDIA
LOCAL ET POSITIF



EN COLLABORATION AVEC
RIVIERA CHABLAIS HEBDO.
DES VIDÉOS SUR INSTAGRAM
À NE PAS LOUPER!

Quatre ans ferme pour un comédien

Vevey

Le Tribunal de l'Est vaudois condamne un trentenaire, ancien professeur d'improvisation dans la région, pour contrainte sexuelle et viol.

Christophe Boillat cboillat@riviera-chablais.ch

Prostré sur sa chaise jeudi dernier à Vevey à l'heure du jugement, l'accusé n'a pas semblé comprendre la teneur et la portée de la sentence infligée par le Tribunal de l'arrondissement de l'Est vaudois. Après environ 30 minutes de lecture des faits et de leur implication pénale, la présidente Anne-Catherine Page a annoncé la peine: quatre ans ferme de privation de liberté.

Comédien âgé de 34 ans et bien connu dans le milieu théâtral, le prédateur Didier* était accusé d'avoir commis des abus sexuels sur 11 élèves, alors qu'il était professeur d'improvisation. Plusieurs de ces élèves étaient mineurs au moment des faits qui se sont produits entre 2009 et 2020.

Une honte qui change de camp

Doué et charismatique, Didier, «rencontrait certains de ses élèves plus particulièrement lors de soirées qu'il organisait à son domicile et au cours desquelles il initiait des jeux à boire à caractère sexuel entre les participants», selon l'acte d'accusation de la procureure.

Le comédien, encore récemment en spectacle, «exerçait des pressions d'ordre psychique créant une dépendance émotionnelle et sociale, en lien avec

sa position influente dans le milieu». Pour Anne-Catherine Page, il «a puisé dans le vivier des ces jeunes qu'il a attirés pour assouvir ses pulsions».

La Cour a ainsi eu la main beaucoup plus lourde que la représentante du Ministère public qui avait demandé 30 mois, dont 6 ferme. Les magistrats veveysans ont retenu la contrainte sexuelle, dans tous les cas. Aussi, les actes d'ordre sexuel infligés à des enfants. Mais surtout le viol d'une jeune femme. Cette dernière, assise sur le banc des plaignants, n'a pas pu contenir ses larmes, comme un peu plus tard un de ses compagnons d'infortune sur le banc en face.

À l'issue de la lecture de ce jugement – pour lequel le comédien violeur fera appel, ce qui suspend sa potentielle incarcération – les très nombreux parents, amis, proches des victimes, environ 50 personnes réunies dans la salle du tribunal, se sont enlacés, embrassés et réconfortés. Avec le sentiment qu'après un tel gâchis, la justice était enfin passée. Sur le sol devant le poste de police, qui abrite à l'étage la salle du tribunal, une main a tracé à la craie: «La honte a changé de camp».

*Nom connu de la rédaction

Une nouvelle antenne gourmande et culturelle en vieille ville

Vevey

Une maison vigneronne de la rue du Théâtre s'apprête à démarrer un nouveau chapitre. Dès la fin de l'année, la bâtisse historique doit accueillir un tea-room, ainsi qu'un théâtre pour enfants dans ses caves.

Noémie Desarzens ndesarzens@riviera-chablais.ch

«Nous voulions attendre la fin de la mise à l'enquête avant de communiquer! Comme on dit, il ne faut pas vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué.» Mais malheureusement pour François Golay et Sandra Stocco, l'information a été ébruitée sur les réseaux sociaux durant les vacances estivales. Depuis le 21 août, c'est officiel: l'enseigne Golay, historiquement installée à St-Légier depuis quatre générations, s'invite en vieille ville de Vevey. Des pressoirs de jadis au caveau des Cent-Suisses durant la dernière Fête des Vignerons, la bâtisse aura vécu plusieurs vies. Jusqu'à sa phase de rénovation actuelle pour accueillir en ses murs une boulangerie artisanale à son rez-de-chaussée.

Désormais terminée, la mise à l'enquête a suscité une opposition de la part de Pro Riviera, principalement concernant le couvert de la future terrasse, celle-ci «portant une atteinte indéniable à la lisibilité et l'intégrité de la façade».

Extension de la boulangerie

«Cela faisait un moment que l'on cherchait un nouveau lieu pour étendre notre savoir-faire», raconte François Golay. «Lorsqu'on nous a proposé ce local, le coup de cœur a été immédiat!, renchérit sa compagne. En plus, nous y avons vécu de beaux moments durant la Fête des Vignerons il y a 6 ans.»

Après la refonte complète de leur enseigne familiale à St-Légier il y a pile une année, François et Sandra ont hâte d'investir les lieux, en pleine rue piétonne. Au mieux en décembre.

Avec plusieurs restaurants et autres cafés aux alentours, ne craignent-ils pas un effet de saturation de l'offre? «Plutôt que de concurrence, je préfère le terme de complémentarité, réagit le patron. De plus, le monde attire le monde, c'est un cercle vertueux!»

Théâtre pour les tout petits

En parallèle de la transformation des locaux au rez-de-chaussée, les sous-sols seront totalement réaffectés pour y accueillir un théâtre. Antenne du théâtre éponyme, son voisin direct, le «Petit Reflet» aura une programmation entièrement dévolue à la jeunesse.

L'inauguration est prévue au début du mois de décembre prochain. Nous n'en saurons guère plus à ce stade, car «il est encore trop tôt pour nous de communiquer avec précision», déclare la directrice du Reflet, Brigitte Romanens-Deville. La programmation indique toutefois la venue du groupe neuchâtelois «Les Petits Chanteurs à la Gueule de Bois», qui doit ouvrir les feux le 14 décembre, avec leur nouveau spectacle musical «Toque Toque!».

Du côté des autorités veveysannes, la création d'un nouveau lieu culturel est bien perçue. «C'est toujours une bonne nouvelle, la culture étant le moteur du vivre-ensemble, confirme la municipale Alexandra Melchior. De plus, un lieu dédié au jeune public est une formidable opportunité pour les plus petits de se familiariser avec les arts de la scène.»

À en croire la popularité du Petit Théâtre de Lausanne, fondé il y a plus de 30 ans dans le quartier historique de la capitale vaudoise, qui affiche régulièrement complet, «Le Petit Reflet» offrira de nombreuses opportunités aux familles de la région d'y amener leurs bambins à la découverte du sixième art.



Perpétuant un savoir-faire familial depuis 1930, François Golay et Sandra Stocco développent leur offre avec l'ajout d'un bar à vin.

Ancienne cave viticole du XVIII^e siècle

En vieille ville, à quelque cinq pas du Théâtre Le Reflet se trouve une bâtisse construite à la fin du XVIII^e siècle. Ses fondations sont encore plus anciennes, puisqu'une cave voûtée date en partie du XVII^e siècle. À l'origine, cette vaste cave abritait plusieurs pressoirs, et elle était surmontée d'une écurie avec un fenil – l'espace dans lequel le foin était autrefois stocké. Situé sur l'ancienne enceinte fortifiée de la ville, l'édifice a ensuite été transformé en maison d'habitation vers les années 1860. Dès la seconde moitié du XIX^e siècle, un «magasin de droguerie» est mentionné dans les sources écrites. Expropriété de la famille Perdonnet, l'entier du monument historique est classé «Note 2» à l'inventaire cantonal architectural vaudois.



N. Desarzens

En bref

RIVIERA

À bicyclette!

Jusqu'au 30 septembre, les Communes de Blo-nay-Saint-Légier, La Tour-de-Peilz, Montreux et Vevey participent au défi national Cyclomania. Ce challenge ludique a pour but d'encourager la population à utiliser davantage le vélo au quotidien. En participant, tout un chacun s'engage en faveur d'une mobilité durable. Nombreux prix en jeu. Contact et infos: info@cyclomania.ch, 031 318 54 08. **CBO**

Pub



MORMONT

pro natura Vaud

SAUVONS CE QUI PEUT ENCORE L'ÊTRE!

Le 28 septembre, votez oui à l'initiative et au contre-projet

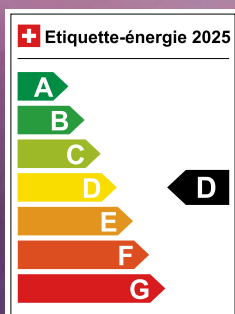
GRANDE PANDA

LIFE IS PANDASTIC

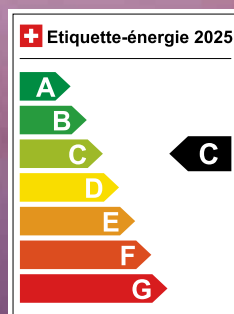


DÈS CHF **18'990.-**
HYBRIDE OU ÉLECTRIQUE

FIAT



Fiat Grande Panda Hybrid



Fiat Grande Panda Électrique

Fiat Grande Panda POP 100 ch, 5.1 L/100 km*, 117 g CO₂/km*, cat. D*, prix catalogue CHF 18'990.-. Modèle illustré: Fiat Grande Panda Électrique La Prima 113 ch, 18.5 kWh/100 km, 0 g CO₂/km, cat. C, avec options, CHF 29'190.-. Valable jusqu'à nouvel ordre. Tous les montants sont indiqués TVA incluse. Prix de vente conseillés. Sous réserve de modifications de prix. Les valeurs énergétiques exprimées respectent les normes WLTP. *Toutes les valeurs concernant la consommation, les émissions de CO₂, la catégorie d'efficacité énergétique et l'équivalent en essence sont provisoires. La procédure d'homologation est encore en cours en Suisse.



Alizé SA
GARAGE • CARROSSERIE

Garage Alizé SA

Z.A. Entre deux Fossaux 5 | 1868 Collombey | 024 473 74 64 | www.garage-alize.ch

Garage Mistral Martigny SA

Route du Simplon 43 | 1920 Martigny | 027 721 60 80 | www.garage-mistral.ch

Y & E Chevalley Automobiles S.A.

Route Industrielle 21 | 1806 St-Légier | 021 943 10 17 | www.chevalley-autos.ch

Morgins rallume le four à raclette



Le jury mixte composé de professionnels de la gastronomie et de consommateurs tirés au sort devra départager 150 fromages à raclette cet automne. | G. Premand / RDDM

Val d'illiez

Le comité d'organisation Saveurs Dents du Midi a présenté jeudi dernier la 2^e édition des Championnats du monde de la raclette. Compétition et dégustations rythmeront le week-end du 24 au 26 octobre.

Julien Lilla redaction@riviera-chablais.ch

En 2023, plus de 12'000 personnes avaient dégusté près de 38'000 raclettes lors de la première édition. Cette année, le pari est encore plus ambitieux: dépasser la barre des 40'000 parts servies. Pour y parvenir, les festivaliers pourront se régaler auprès de 28 stands, proposant des raclettes venues d'ici et d'ailleurs.

«Nous avons investi dans un compteur à raclettes géant, afin de marquer l'un des objectifs du week-end», annonce d'emblée Isabelle Dubosson, fromagère sur les hauts de Morgins et ambassadrice de l'événement. Récemment implantés au sein de l'agenda touristique chablaisien, ces championnats du monde comportent un double

objectif: dynamiser le tourisme local durant la période automnale tout en mettant en avant les producteurs locaux.

Pur produit du patrimoine
«Nous avons remarqué qu'il manquait un souffle de vie durant cette période de l'année au sein de nos communes. Nous avons donc choisi d'organiser cette compétition en octobre, une date qui coïncide parfaitement à la fin de l'affinage du fromage à raclette», complète Henri-Pierre Galletti, président de Région Dents du Midi, qui soutient la manifestation.

Ces mondiaux doivent également fédérer tourisme et milieu agricole. «Le fromage à raclette fait partie du patrimoine valaisan et est un produit tout bonnement exceptionnel, mais il reste malheureusement sous-vendu,

déplore Henri-Pierre Galletti. Nous avons à cœur de le mettre en avant sur la scène internationale, afin qu'il reçoive les lettres de noblesse qu'il mérite. Nos agriculteurs locaux doivent être récompensés de tous leurs efforts.»

“

Les enfants ne sont pas habitués à manger du fromage, mais étonnamment, leur ressenti est très proche des experts”

Isabelle Dubosson
Présidente du comité d'organisation

Des États-Unis au Japon

Pour cette deuxième édition, plus de 150 fromages, provenant de 13 pays différents seront en compétition parmi 5 catégories, dont deux nouvelles: les raclettes au lait de chèvre et de brebis. Des producteurs de quatre continents seront en lice pour décrocher le titre suprême.

Côté exotique, on retrouve ainsi l'Australie, les États-Unis, le Canada ou encore le Japon. «Ce sont des championnats du



En 2023, c'est un fromage de Tanay (Vouvry) qui avait été sacré meilleure raclette au lait cru d'alpage. | M. Schmidt

monde, il est donc très important d'avoir des compétiteurs d'un peu partout, lance Isabelle Dubosson. Le fait que ce fromage se démocratise dans le monde entier nous encourage dans notre démarche.» Preuve que le savoir-faire helvétique rayonne à l'international, le maître fromager japonais est par exemple venu jusqu'en Suisse pour se former.

Autre nouveauté de cette deuxième édition, un jury

entièrement composé d'enfants de la région décernera un prix coup de cœur. «Nous avions à cœur d'impliquer la jeunesse, afin de transmettre cette tradition aux générations futures, poursuit Isabelle Dubosson. Les enfants ne sont pas habitués à manger du fromage, mais étonnamment, leur ressenti est très proche des experts, et comme on dit, la vérité sort toujours de la bouche des enfants!»



La barre des 40'000 raclettes servies sera-t-elle franchie? C'est en tout cas l'objectif. | G. Premand / RDDM

En bref

MONTHEY

Festival d'impro de jeudi à dimanche

Le 4^e Festival d'impro de Monthey, organisé par le collectif Au pire on improvise, c'est de jeudi à dimanche au P'tit Théâtre de la Vièze. Au programme: un spectacle d'une heure 100% improvisé, des matches en format court, des animations pour les enfants et des ateliers d'initiation. 23 artistes venus de France, Neuchâtel, Fribourg, Vaud et Valais se succéderont sur scène pour inventer des histoires éphémères. Infos et billetterie: www.apoi.ch/festival. **KDM**

VILLARS

Guy Parmelin en visite dans le Chablais

Le vice-président de la Confédération a beau parfois s'envoler sur le champ pour Washington, il n'en oublie pas moins notre coin de pays. Le Vaudois a fait un petit passage dans le Chablais. La section suisse de la Jeune Chambre Internationale (JCI) l'a en effet invité vendredi dernier lors de son Championnat national de golf au Golf Club de Villars. L'événement a réuni 120 participants venus de toute la Suisse et de l'étranger, dont plusieurs cadres d'associations internationales. **KDM**



aDee | pixels&saison

La Vaudoise renforce son ancrage local au cœur de Montreux

À la rue de la Paix 1, en plein centre-ville de Montreux, la Vaudoise Assurances a ouvert sa nouvelle agence. Un espace moderne, accessible et convivial pour accueillir la clientèle dans les meilleures conditions.

Installée depuis des décennies à Montreux, la Vaudoise renforce aujourd'hui son ancrage local avec une agence flambant neuve. Située à un emplacement stratégique, au cœur de la ville, cette nouvelle adresse reflète l'engagement de la Compagnie à offrir un service de proximité, humain et personnalisé.

Un espace pensé pour la clientèle

Dès l'entrée, l'atmosphère chaleureuse et contemporaine de la nouvelle agence met à l'aise. Mobilier confortable, espace lumineux, confidentialité garantie: tout est conçu pour favoriser des échanges de qualité. «Nous souhaitons créer un lieu où nos clientes et clients se sentent accueillis, écoutés et conseillés en toute confiance», explique Eric Barroud, agent général de la Riviera de-



L'équipe de la Vaudoise de Montreux et l'agent général de la Riviera, Eric Barroud (à droite), devant la nouvelle agence à la rue de la Paix 1.

puis 2021. «Ce nouvel espace répond parfaitement à cette ambition.»

Un accompagnement sur mesure

Assurance, prévoyance, hypothèques: les besoins évoluent, et chaque situation est unique. C'est pourquoi l'équipe de Montreux – qui compte six collaboratrices et collaborateurs – prend le temps d'écouter, de comprendre et de proposer des solutions sur mesure.

Professionnelle, engagée et à l'écoute, la Vaudoise Assurances met un point d'honneur à accompagner sa clientèle avec bienveillance et expertise.

Une présence locale forte

En s'installant à la rue de la Paix, la Vaudoise réaffirme son rôle de partenaire local de confiance. Présente dans plusieurs communes de la Riviera – Blonay-St Légier, Chexbres et

Vevey, la Vaudoise poursuit sa mission: offrir un accompagnement de qualité, accessible à toutes et tous. Que vous soyez un particulier, une famille ou une entreprise, vous trouverez à la Vaudoise un interlocuteur fiable, engagé à vos côtés sur le long terme.

Venez nous rendre visite !

Vaudoise Assurances

Rue de la Paix 1,
1820 Montreux

Du lundi au vendredi,
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h
021 965 30 45



Notre équipe se réjouit de vous rencontrer dans sa toute nouvelle agence au cœur de Vevey !

Rue du Lac 29, 1800 Vevey

OMNIA
IMMOBILIER

Avec OMNIA, réalisez vos rêves immobiliers !



Confiez-nous la vente de votre bien



PORTES OUVERTES

Septembre –
octobre – novembre
MERCREDIS 15h-17h
SAMEDIS 10h – 12h

A VENDRE CHARDONNE

2 5 appartements neufs 4.5 pièces, 2 places intérieures.

Rez-de-chaussée, grande terrasse et jardin privatif.
Attique Ouest avec grand balcon. Superbe vue Lac panoramique.
Aucune nuisance, proche toutes commodités à pied.
www.residence-vaudoire.ch



Stefan ZOLLINGER : 079 617 87 21 – stefan.zollinger@coldwellbanker.ch

Lâchez
votre portable
et tournez
LES PAGES!

Abonnez-vous!

Riviera Chablais SA - Chemin du Verger 10 - 1800 Vevey
021 925 36 60 - www.riviera-chablais.ch



Un reste de l'été



Pour cette carte blanche, j'ai voulu présenter trois images qui évoquent Vevey. Elles disent ce qui, dans ma ville, me retient, me touche et peut toucher n'importe quel·le habitant·e: les fleurs et les bouquets du marché sur le parvis de la Grenette, les cygnes et le lac, le soleil et le ciel d'été. Pour ces évocations, je me suis accordée une liberté complète pour produire ces photographies. J'ai travaillé sans règles, passant du numérique à l'argentique, du réel au conceptuel, de la lumière du jour à celle du flash. Ma démarche vise à rendre hommage à cette ville que j'aime, en laissant s'exprimer, à travers mes images, un sentiment collectif.

Pour découvrir le travail de la photographe:



Pub

Internet et téléphonie

Pour les petites entreprises

3 mois
offerts*

Frais
d'activation
CHF 0.-



business!
net+

SOHO

Distribué par

Genedis

www.genedis.ch/3moisofferts

* Offre soumise à conditions

Ne laissez pas les infos s'envoler.

Abonnez-vous

et recevez le journal
de votre région
**chaque
semaine**



abo.riviera-chablais.ch



MIGROS

Pour tout nouvel abonnement
annuel recevez une
**carte cadeau d'une valeur de
CHF 20.-** *

*1 carte-cadeau de CHF 20.- dans tous les magasins
Migros, pour les nouveaux abonnés.
Réception de la carte après paiement
de votre abonnement. Offre valable
jusqu'à rupture de stock.



Pour vous abonner, remplissez le formulaire
à nous envoyer sous pli et à affranchir à :

Riviera Chablais SA, Chemin du Verger 10, 1800 Vevey
ou par téléphone au : **021 925 36 60**

Veuillez écrire en MAJUSCULES

☐ Mme ☐ M. ☐ Entreprise

Nom

Prénom

Rue/N°

NPA/Localité

E-mail

Date de naissance

Tél. privé

Mobile

Date & Signature

L'abonnement sera mis en service dès réception de ce coupon et une facture vous sera envoyée.
TVA et frais de port inclus.

☒ Cochez votre formule

édition
papier + digitale



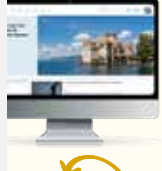
☐ **Semestre**
6 mois pour
CHF 69.-

édition
papier + digitale



☐ **Economique**
12 mois pour
CHF 119.-

Uniquement l'édition
digitale*



☐ **Digitale**
12 mois pour
CHF 109.-

* Un accès
illimité à notre
site web et à
son e-paper.
L'édition
papier ne vous
est pas livrée.

021 925 36 60 | abonnements@riviera-chablais.ch | www.riviera-chablais.ch



Histoires simples

Une chronique de
Philippe Dubath,
journaliste et écrivain.



La grâce au bord du chemin



Deux buissons s'entremêlent et la poésie est là. | P. Dubath

L'impuissance. Je pense que ce sentiment vous alourdit aussi le cœur. Chaque jour, nous savons tout du monde, et de partout, même des lieux les plus reculés, nous parviennent les récits des horreurs que l'homme invente. Nous sommes témoins de tout, nous connaissons tout, jusqu'aux détails les plus sombres, comme si nous étions au cœur d'un village en feu, mais j'ai beau y réfléchir souvent et intensément, je me sens inutile, tout petit, et donc, oui, impuissant. Je pensais à cela l'autre matin juste après le lever du jour, en marchant dans la campagne. Il n'y avait guère de vie autour de moi, mais le silence vaut parfois toutes les paroles et toutes les images qu'on peut croiser. Alors je profitais de cette paix en pensant aux humains qui ne la connaissent plus jamais, quand j'ai vu dans la haie que je longuais des points de couleurs inattendues. Cette haie est dodue, elle offre ses profondeurs aux oiseaux et aux chevreuils dont je sais la présence, et qui surgissent à l'occasion devant moi. L'autre matin, j'y reviens, rien ne bougeait, mais ce sont ces couleurs, du bleu et du rouge, qui m'ont attiré. Deux arbres, ou plutôt deux buissons s'entremêlaient, se mélangeaient, et ensemble proposaient au passant au cœur morose leur commune corbeille de fruits. Instant de grâce. La technologie moderne, heureusement, ne sert pas qu'à envoyer des drones sur des enfants, mais aussi à se rapprocher des plantes mystérieuses qu'on peut avoir la chance de rencontrer. J'ai donc actionné, sur mon Android, la petite application – «plantnet» – qui est une précieuse complice quand il s'agit de devenir un peu moins ignorant. On photographie la plante, on indique s'il s'agit du fruit ou des feuilles, et la maligne intelligence artificielle

fait son travail. Ce qui ne m'empêche pas, une fois rentré chez moi, de vérifier tout cela par des canaux plus traditionnels. Comme chaque fois, elle m'a renseigné. Les deux buissons étaient pour l'un – petites prunes bleues – un prunellier, ou épine noire, et pour l'autre – baies rouges – une viorne trilobée. Cette rencontre ne m'a pas fait oublier mes affectueuses pensées pour les humains des mondes en guerre, mais m'a redonné conscience du privilège que nous avons, nous, de vivre en Suisse au cœur d'une sorte de grand parc naturel aux innombrables trésors et surprises. Tout ragaillard, je suis resté longtemps à admirer la corbeille de fruits et j'ai dit des choses gentilles à mon vieux chien fatigué. Je lui ai parlé des prunelliers et des viornes, ce qui l'a beaucoup intéressé et ému, la preuve étant qu'il a immédiatement levé la patte au pied d'un des buissons. Ma journée ne faisait que commencer et je l'ai conclue de belle manière en allant à Lausanne, dans un tout autre paysage – le béton aveugle de Plateforme 10 – découvrir l'exposition consacrée à Alain Huck. Je ne vais pas faire le malin en disant que je connais cet artiste de grand talent, mais je me souviens très bien de ce petit bonhomme qui vivait à Blonay, dans sa famille, dans les années soixante. J'étais surtout copain avec son frère Jean-François, mais le petit Alain passait souvent dans nos jambes avec ce regard malicieux qui disait sa fine intelligence. Son exposition est magnifique, elle est pleine de matières nobles, d'idées et de mots qui disent en profondeur son inquiétude, et même plus, devant la marche du monde. À l'instar du prunellier et de la viorne, il m'a offert des fruits porteurs eux aussi d'une grâce réconfortante.



Le scarabée japonais, ici un individu photographié cet été à Gondo, est qualifié «d'organisme de quarantaine prioritaire» au vu des dégâts aux végétaux qu'il peut occasionner. | Y. Genevay – Tamedia

Nuisibles

Le ravageur a fait cet été une première incursion en terres vaudoises. Popillia japonica, lointain cousin des hannetons, pourrait s'installer dans le Chablais. Le scientifique Michel Jeanrenaud donne quelques conseils pour éviter sa propagation.

Christophe Boillat

cboillat@riviera-chablais.ch

Cette année, l'Inspectorat phytosanitaire cantonal a mis en place un réseau de pièges pour surveiller le scarabée japonais (Popillia japonica), connu principalement au Tessin depuis 2017, et 2023 en Valais. Ce ravageur asiatique est particulièrement vorace et polyphage. Il s'attaque à près de 400 espèces de plantes cultivées, sauvages et ornementales: vignes, arbres fruitiers, maïs, soja, baies, rosiers, érables, etc.

À ce jour, le scarabée japonais a été capturé dans le canton de Vaud dans deux seules aires d'autoroute, à Montreux et à Yverne. À Montreux, aucune nouvelle capture n'a été faite ces dernières semaines. «Cela indique que les insectes retrouvés étaient sans doute des cas isolés, et aucune mesure supplémentaire n'est nécessaire pour le moment», indique le Canton.

En revanche, à Yverne, plusieurs insectes ont été capturés tout au long du mois de juillet, aussi bien sur l'aire d'autoroute que dans les environs proches. La situation y est donc plus préoccupante. Il est possible qu'un foyer d'infestation se développe. Michel Jeanrenaud, collaborateur scientifique de l'État de Vaud, dresse le tableau.

Combien le Canton a-t-il posé de pièges à phéromones et où exactement ?

– Le réseau installé en 2025 se compose de 70 pièges, installés dans des zones critiques dans lesquelles il serait envisageable de trouver des scarabées japonais, soit les campings, les aires d'autoroute, les garden centres, les gares de triage, et les grossistes

en légumes. En parallèle un formulaire a été mis en ligne pour effectuer des annonces en quelques clics.

Comment en est-on venu à trouver des spécimens à Yverne, et combien ?

– Dans un piège installé dans le réseau cantonal, sur l'aire d'autoroute. Nous en avons capturé au total 11 sur 5 semaines.

Y en a-t-il supposément ailleurs ?

– Quelques spécimens ont été trouvés dans une nouvelle zone en cours d'évaluation, sur laquelle nous ne communiquons pas pour le moment.

Comment les ravageurs se propagent-ils ?

– Ils profitent de différents moyens de transports, camping-cars, voitures, camions, en provenance d'une zone infestée, comme au Tessin ou au col du Simplon. Lors d'une pause du véhicule sur le trajet, ils en sortent.

Est-ce que le canton de Vaud est particulièrement exposé ?

– Potentiellement oui, puisque notre canton est traversé par les axes autoroutiers en provenance de zones infestées, comme les deux indiquées précédemment.

Quelles sont les mesures prises et les moyens à disposition pour prévenir, voire réprimer l'invasion ?

– Il faudrait déjà éviter



DR

Des chiens en contre-attaque

Deux jeunes ingénieures en environnement entraînent actuellement des chiens pour localiser sous terre les larves du scarabée japonais, dans l'objectif de freiner sa progression. Un article très détaillé de l'Agence d'information agricole romande AGIR en a détaillé les contours. La seule stratégie efficace pour ne pas le voir s'implanter partout consiste à agir vite, notamment en détruisant les larves sous terre. Encore faut-il trouver les sites de ponte. Aline Lüscher et Chiara Baschung (Haute école zurichoise des sciences appliquées) ont donc décidé de former des canidés pour détecter ces larves sous terre, et donc invisibles à l'œil nu. Durant leurs études, un professeur leur suggère d'explorer comment utiliser l'odorat canin pour répondre à un problème agricole. «Les chiens ont un flair extrêmement puissant et, s'il y a de nombreux domaines où ils ont déjà fait leurs preuves, détection de stupéfiants, d'explosifs ou encore de punaises de lit –, ils n'étaient encore pas utilisés dans ce secteur, du moins en Suisse», précise Chiara Baschung.

Plus d'infos:
www.agirinfo.com/actualites/les-articles-agir/tx_news/des-chiens-renifleurs-contre-le-scarabee-japonais/



Scannez pour ouvrir le lien

d'acheter des plantes et autre matériel végétal en provenance de la zone infestée. Pour les Communes et les professionnels, leur rôle consistera, après la détection de scarabée sur le territoire vaudois, à respecter les mesures pour éviter la dissémination, comme le déplacement de terre et de déchets verts ou encore le nettoyage du matériel de travail et des véhicules.

Comment le public peut-il aider à repérer le scarabée ?

– Il doit signaler tout scarabée suspect, après avoir vérifié qu'il s'agit bien d'un scarabée japonais. La fiche d'identification est disponible sur le site du Canton.

www.vd.ch/economie/agriculture-et-viticulture/inspectorat-phytosanitaire/divers#c2119932



Scannez pour ouvrir le lien

En bref

CLARENS

Le Château Beau-Cèdre change de main

Proposée plusieurs fois aux enchères, la belle propriété, où Claude Lelouch a tourné avec Patrick Bruel, a été vendue jeudi à un tiers par l'Office des poursuites de Vevey. L'acquéreur, dont le nom n'a pas été divulgué, s'est acquitté des dettes de la société jusque-là propriétaire, soit près de 7.3 millions de francs. Maison de maître édifée au XIX^e siècle, Beau-Cèdre figure en note 2 au recensement architectural du canton de Vaud. **CBO**

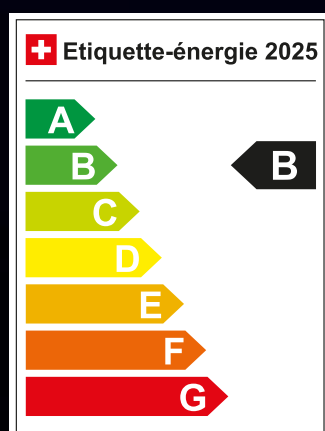


Archives – 24 heures

LA TOUTE NOUVELLE MAZDA6e



UNE EXPÉRIENCE ÉLECTRIQUE NÉE DU SAVOIR-FAIRE JAPONAIS



Modèle illustré: Mazda6e Takumi Plus EV 245 Long Range (80 kWh) RWD, 16,5 kWh/100 km, 0 g CO₂/km, cat. B. Garantie Mazda 6 ans/150 000 km, batterie haute tension 8 ans/160 000 km.

6 ANS | GARANTIE
MAZDA

[mazda.ch / mazda-6e](https://mazda.ch/mazda-6e)



VOS AGENCES DE PROXIMITÉ MAZDA

GARAGE DE LA RIVIERA
LA TOUR-DE-PEILZ - 021 977 05 05

GARAGE DE LA PLAINE
YVERDON-LES-BAINS - 024 423 04 64

INTER-AUTO
AIGLE - 024 468 04 54

AUTOS CARREFOUR DORIGNY
CHAVANNES-PRÈS-RENENS - 021 620 64 44

AUTO-RIVES
MORGES - 021 804 53 00

ÉTOILE AUTOMOBILE
CORTAILLOD - 032 729 02 90

BPM Cars

Pionnière du chauffage et du sanitaire, Giovanna SA s'est éteinte

Montreux

C'est la chute d'une des grosses entreprises de la région. Alors qu'elle allait avoir 150 ans, la firme a dû mettre la clé sous la porte. Mais grâce à l'action de l'ORP et d'autres sociétés du domaine, presque tout le personnel a déjà retrouvé un emploi.

Patrick Combremont
redaction@riviera-chablais.ch

La nouvelle est restée discrète. Au siège de Clarens, le téléphone de la société énonce toujours ses heures d'ouverture et le site Internet est toujours actif. L'entreprise a pourtant déposé son bilan. Sa faillite a été prononcée par le Tribunal de l'Est vaudois, dans la branche, la fermeture de Giovanna SA et de ses succursales à Lausanne, Martigny et St-Maurice, où se trouvait la holding du groupe depuis 2020, a été une véritable surprise.

«Nous avons été d'autant plus chagrinés que c'était une entreprise partenaire historique

solide», relève Fabio Carvalho, responsable communication de l'Association vaudoise des installateurs de chauffage et de ventilation (AVCV), et du secteur de la construction spécialisé dans les techniques du bâtiment. «Cela reflète cependant la situation tendue et les conditions difficiles, compliquées, dans les domaines du chauffage, du sanitaire et de la ventilation.»

La crise s'est visiblement précipitée ces derniers mois. En février, la société engageait encore un contremaître spécialisé, qui allait se retrouver licencié deux mois plus tard, en même temps que 35 collaborateurs de la région, parmi lesquels aussi une dizaine d'employés venant du Valais et six autres du canton de Fribourg.

Cinq générations au compteur

La fin abrupte de cette entreprise familiale intervient alors qu'elle devait fêter, cette année, ses 150 ans d'existence. Elle avait en effet été fondée au siècle passé, en 1875, par les frères Jean et Georges Giovanna. Cinq générations se sont succédé à sa tête. Elle a été dans les premières à utiliser un outillage technique permettant l'installation des salles d'eau dans la station touristique de Montreux, puis l'inox, avant de devoir, développement oblige, s'installer dans une nouvelle usine à Clarens.



Fondée il y a un siècle et demi, l'entreprise a visiblement fait les frais des conditions difficiles qui entourent la branche. | P. Combremont

La faillite a toutefois déclenché un processus de réactions qui pourrait être qualifié d'exemplaire. Mis au courant par l'administrateur Manuel Hoyos Casares – qui a repris la tête de Giovanna SA en 2020 – l'ORP de la Riviera et la Caisse cantonale de chômage ont ainsi pu organiser, l'après-midi même, une vaste séance d'information pour le personnel touché quant à ses droits. C'est ce qu'indique Séverine Liardon, responsable communication de la Direction de l'emploi et

du marché du travail (DGEM) à l'État de Vaud.

Entretiens de «speed recruiting»

L'office a actionné son service régional dédié aux prestations pour les entreprises, afin de mettre sur pied, dans les quatre jours qui ont suivi, des entretiens de «speed recruiting», avec huit autres sociétés locales de la branche. En raison du manque de personnel qualifié qui règne dans le secteur, ces démarches ont permis à presque

tous les employés techniques de Giovanna d'être engagés ailleurs très rapidement.

Seules deux des vingt personnes inscrites au chômage dans le canton de Vaud n'ont pas encore retrouvé d'emploi, précise la DGEM. Plusieurs des employés avaient par ailleurs déjà quitté l'entreprise dès que les difficultés financières sont apparues pour être réengagées par d'autres employeurs, note Guillaume Racloz, responsable du secteur artisanat au syndicat Unia.

Une guerre des prix

Pour l'association des chauffagistes, la faillite de Giovanna illustre les conditions qui frappent ces entreprises techniques du bâtiment. Cela en raison de délais de plus en plus drastiques, de la situation incertaine du prix des matériaux, de la recherche de personnel qualifié, du manque cruel d'apprentis dans ce secteur, mais également des tarifs. «Les entreprises se tirent parfois dans les pattes, parce que le critère numéro un sur les marchés publics, qui représentent les plus gros contrats, c'est le prix. On prend le moins cher», souligne Fabio Carvalho. «La guerre des prix, ça fait déjà des années que ça dure, mais du travail, il y en a», nuance néanmoins le patron d'une autre grosse entreprise de la région. Contactée, la direction de Giovanna n'a pas donné suite à nos appels.



“ Nous avons été d'autant plus chagrinés que c'était une entreprise partenaire historique solide”

Fabio Carvalho
Porte-parole de l'Association vaudoise des installateurs de chauffage et de ventilation

Pas de reines, mais un programmé chargé

Foire du Valais

La manifestation mêlant économie et culture fête ses 65 bougies sans l'once d'une ride à l'horizon. À quelques semaines du lancement, les préparatifs vont bon train.

Charlotte Haas
redaction@riviera-chablais.ch



Le directeur Samuel Bonvin et le président Vincent Claivaz (à dr.) peaufinent les derniers détails pour accueillir près de 220'000 visiteurs dans un mois à Martigny. | Y. Clu

«On est dans les temps, tout est sous contrôle, la billetterie fonctionne bien. On est très contents et confiants», se réjouit Vincent Claivaz. Seul bémol: l'annulation du combat de reines. En cause: la dermatose nodulaire contagieuse sévissant en France.

Pour le président du comité d'organisation, c'est l'état sanitaire du bétail qui prime. «On comprend très bien la décision des éleveurs. L'important, c'est que cette tradition puisse se perpétuer l'année prochaine.»

Malgré l'absence de ce rituel, cette édition anniversaire – du 26 septembre au 5 octobre – s'annonce mémorable. Sa thématique? «Légendaire». Un adjectif tout trouvé pour une manifestation qui ne vieillit pas. «C'est une légende, elle est encore vivante et au fait de l'actualité, là où d'autres grandes foires n'existent plus», rappelle fièrement Vincent Claivaz.

Selon lui, la philosophie prônée et l'organisation menée par un comité de passionnés garantissent la longévité de la Foire. «Si elle est toujours en place, c'est parce que la gouvernance a traversé les époques. C'est une association avec des gens motivés chaque année.»

Tournée vers l'avenir

Alliant authenticité et modernité, la Foire célébrera les richesses du canton. Dans ce sillage, l'exposition culturelle intitulée «Dans le labyrinthe des traditions» invitera les visiteurs à (re)découvrir le patrimoine valaisan au fil d'un parcours sensoriel. «Pour se projeter sur le futur, il faut bien connaître le passé et nos racines. Ce ne sera surtout pas un musée poussiéreux!», poursuit Vincent Claivaz.

En guise de rétrospective, les affiches des 65 éditions, ainsi que des photos d'archives

seront présentées au public. «Pour retracer cette histoire, des fidèles du club des amis animeront l'espace», détaille encore le président.

Apéritif géant

Comme à l'accoutumée, exposants, hôtes et invités d'honneur seront de la partie. 50 concerts et 14 rendez-vous thématiques complètent le programme. En prime cette année, un nouvel espace accueillera les visiteurs aux abords du Luna Park. Côté gastronomie, la région des Dents-du-Midi sera mise à l'honneur.

Quant à Vincent Claivaz, il attend avec impatience l'un des temps forts: le couper de ruban qui aura lieu à Troistorrents le samedi 27 septembre. Toute la vallée est conviée à partager un apéritif géant «autour d'une bouteille de Fendant», avant de prendre la direction de Martigny pour un défilé dans les rues.

Pub

125AL
AIGLE-LEYSIN • 1900-2025

11 octobre 2025

Fête des 125 ans de la ligne AL
à Aigle et Leysin

Plus d'informations sur
www.tpc.ch/fete125

Réservez la date

TPC

COMMUNE D'AIGLE

Petites annonces

ACHAT

**ACHAT
AUTOMOBILES**

**Uniquement
modèles récents**

Déplacement à domicile
Payement comptant

Pascal Demierre
078 609 09 95
www.autoromandie.ch

Achète antiquités :
Meubles, tableaux, montres,
bibelots, argenterie, étain.
079/501 81 74.
www.gerzner-golden-et-fils.ch

J'ACHETE VOS VELOMOTEURS
(et vieilles motos) dans tous
les états. Appelez-moi :
079 235 95 39.

Brocanteur
cherche à acheter, tableaux,
sculptures, instruments,
bibelots, cloches, étains,
services de table, bijoux
fantaisie, sacs à main,
horlogerie, débarras, etc.
Expertise gratuite!
N'hésitez pas.
M. Celia, tél. 079/158 59 81.

**Achète disques vinyles
et collection de tous
styles musical**
ainsi que tout ce qui touche à
la musique. N'hésitez pas à me
contacter, merci!
079 257 47 42.

DIVERS

**Réouverture
du Poney Club
de Chessel**

Cours, balades,
baby poney dès 3 ans,
demi pensions

079.104.98.86

VOYANCE

**MARIE-VIRGINIE
MEDIUM ET ASTROLOGUE**
6 à 13h
0901.346.943 2,90 frs/min.

IMMOBILIER ACHAT

**Immeuble avec dépôt ou dépôt
indépendant à Saint-Maurice**
Nous souhaitons acheter
pour une fondation culturelle
un immeuble avec dépôt
indépendant.
079 210 24 44

IMMOBILIER VENTE

**Riviera - immeuble 10 appa-
tements entièrement loués**
De particulier, bel immeuble
rénové avec vue - fonds
nécessaires CHF 2'700'000.-
agence s'abstenir.
menthonnex.jean@gmail.com.

IMMOBILIER A LOUER

A louer hauts-de-Montreux
dès 1^{er} octobre appartement-
loft 2 pièces 56 m², balcon
vue CHF 1'895.- + CHF 220.-
charges www.lacalade.ch.
021 210 24 44.

RENCONTRE

**67 ans, Claudine aime tout
faire dans une maison.**
Veuve, financièrement
indépendante, très jolie
femme, toujours souriante, la
solitude lui pèse, elle est prête
si entente à aller vivre avec
un homme pas compliqué.
079/448 40 66 Bonheur à 2.

**70 ans, Michel veut profiter
de la vie avec vous.**
Elégant, généreux, veuf, retraité
entrepreneur, il veut rompre
sa solitude avec une femme
sincères, qui aime les sorties,
les voyages. La vie
est courte.
079/448.40.66 Vie à 2.

SANTÉ

**Angoisses, anxiété, troubles
du sommeil**
fatigue chronique, stress, signes
de burn-out, manque d'énergie,
problèmes de sommeil,
migraines, allergies, douleurs.
Marc-Henri Debluë, réflexologue
diplômé, Chardonne. Séances
remboursées par les assurances
complémentaires.
079 623 96 76
www.mhd-reflexologie.ch.

**Accompagnement
thérapeutique par téléphone**
Guidance claire et unique.
Maeva coach de vie.
Tél. 0901 000 217 -
CHF 2.99/min.

Le 24 septembre 2025

Retrouvez les
**petites
annonces**
dans le
tous-ménage

**Rédigez votre
petite annonce**
dès maintenant!



[riviera-chablais.ch/
petite-annonces](http://riviera-chablais.ch/petite-annonces)

«Qui accepterait de payer un
impôt sur un revenu qui n'existe
pas? Personne! Donc OUI à la
suppression de l'impôt sur
la valeur locative!»

Michaël Buffat
Conseiller national UDC Vaud

Le 28 septembre
OUI
à des impôts
équitables

Ah! La Belle Époque!
Fête au village
29-31 août 2025



expos
concerts
marché artisanal
cortège

LES AVANTS-MONTRÉUX
www.lesavants2025.ch

Venez faire la Fête !

- Concerts - vendredi et samedi soir
- Expos historiques
- Conférences
- Bars & restauration
- Repas de Bénichon
- Animations pour tous

Samedi : marché artisanal
Dimanche : grand cortège

www.lesavants2025.ch



MOB Montez en train !
Places de parc limitées



THEATRE DU
MARTOLET
SAINT-MAURICE

**SAI25
SON26**

Théâtre Jeu 9 octobre	Lumière ! Ou la rivalité entre Edison et Tesla
Théâtre Jeu 30 octobre	Le duplex COMPLET Légitimus / Touzet / Duperey / Perrin
Musique Dim 23 novembre	Concert de la S^{te} Cécile Ens. vocal de St-Maurice / Vivaldi - Haendel
Théâtre Mar 2 décembre	Parle-moi d'amour Michel Leeb / Marie Anne Chazel
Musique Dim 14 décembre	Concert de Noël Orchestre de St-Maurice / Airs d'opéra
Théâtre Mar 20 janvier	Cyrano de Bergerac Edouard Baer et 13 comédien(ne)s
Humour Sam 24 janvier	Elie Semoun « Cactus » - un spectacle piquant
Cirque Mer 28 janvier	Cirque Eloize « ID reloaded » - un show exceptionnel
Théâtre Jeu 5 février	Lily & Lily Michèle Bernier / Francis Perrin
Chanson Jeu 19 février	Yannick Noah Un p'tit tour à deux
Théâtre Mar 24 février	La famille Patrick Timsit / F.-X. Demaison / Claire Nadeau
Théâtre Mer 18 mars	La vérité Stéphane de Groodt / Clothilde Courau
Musique Dim 22 mars	Concert de la Passion Ens. vocal de St-Maurice & orgue
Chanson Ven 17 avril	Calogero COMPLET Un soir dans les théâtres
Théâtre Jeu 23 avril	Mon jour de chance Guillaume de Tonquédec & 4 comédien(ne)s
Théâtre Sam 9 mai	A qui la faute ? M. Gélin / C. Vadim / J. Meyniac / S. Quétier
Humour Sam 23 mai	Ary Abittan de retour dans « Authentique »
Humour Dim 4 octobre 26	Haroun « Bonjour quand même » / Unique en Suisse



Saint-Maurice





Saint-Maurice
TOURISME



Lycée-Collège
SAINT-MAURICE



ABBAYE DE
ST-MAURICE
FOUNDEE EN 515



AG
CULTUREL
KULTUR
GA



Riviera
Chablais
Hebdo



Agaune
Radio



RADIO
CHABLAIS



Rhône



Le Nouvelliste

Billets : www.martolet.com
Saint-Maurice Tourisme • Manor Monthey



VTT

Triple championne du monde de pump track, Christa von Niederhäusern compte bien à nouveau s'illustrer à Monthey dans le cadre des Mondiaux. Prise de température avec la Bernoise une semaine avant le top départ.

Bertrand Monnard
redaction@riviera-chablais.ch

À 27 ans, la Bernoise Christa von Niederhäusern, déjà trois fois championne du monde, est la reine du pump track, ces courses si spectaculaires disputées sur des pistes truffées de bosses et de virages relevés en «pompant», et non en pédalant. Cette pédiatre de métier réussira-t-elle la passe de quatre aux Mondiaux de VTT, qui auront lieu du 30 août au 14 septembre à travers tout le Valais et dont elle est l'une des ambassadrices? Réponse le 4 septembre sur la piste de Monthey.

À Monthey, vous figurez parmi les grandes favorites?

– Eu égard à mon palmarès, on peut le penser. En tout cas, je vise haut, au moins une médaille. Mais le jour J, tout peut se passer. Pour gagner, il faut vraiment que tout fonctionne.

Une certitude, vous êtes la grande dame du pump track.

– C'est ce que les gens disent, mais je ne me considère pas comme cela. Il ne faut surtout pas se reposer sur le passé. Je m'entraîne toute l'année pour progresser encore.

Que pensez-vous de la piste de Monthey?

– Technique, difficile, exigeant une grande concentration, elle me convient bien. En 2024, nous y avons disputé deux courses. L'une était qualificative pour les Mondiaux, l'autre pour les Championnats suisses. J'ai gagné les deux.

En 2019, lors des seuls Mondiaux disputés en Suisse, à Oberried (FR), vous aviez remporté le bronze. Bon ou mauvais souvenir?

– Il y avait beaucoup de monde, ma famille pour m'encourager. De ce côté, ça reste un super souvenir. Mais sur le moment, j'étais déçue, car je n'avais pas réussi à conserver mon titre remporté l'année précédente.

Autre déception, les Mondiaux de l'an dernier à Durban en Afrique du Sud...

– Oui, j'ai fini 6^e, mon pire résultat depuis la création des Mondiaux en 2018. C'est la seule fois où je ne suis pas montée sur le podium. À un moment, je suis presque tombée, j'ai raté plein de petits trucs.

Vous dites former une grande famille avec vos concurrentes?

– Où qu'on soit dans le monde, on passe une semaine ensemble à chaque compétition. On loge dans le même hôtel, on mange et on fait plein d'activités ensemble. Mais le jour de la course, on ne se fait aucun cadeau!

Comment se déroulent les courses?

– En général, nous sommes une trentaine au départ et les manches éliminatoires ont lieu au fil de la journée. Puis suivent les demi-finales et la finale. On s'élance les uns après les autres pour une course de 20 à 30 secondes pas plus. Aucune erreur n'est permise.

Qu'aimez-vous dans le pump track?

– L'extrême précision qu'exige ce sport. Pour réussir une bonne manche, tout doit être parfait. Quand on y parvient, qu'on fait tout juste, c'est un sentiment très intense.

La vitesse s'acquiert non pas en pédalant, mais grâce à des mouvements de pompage...

– On donne juste quelques coups de pédales pour se lancer. Puis effectivement, on pompe avec les bras et les jambes. Pédaler n'est pas interdit, mais cela ralentit.

Sur les vidéos, on vous voit parfois rouler uniquement sur la roue arrière. Pourquoi?

– C'est plus efficace pour franchir les bosses les plus raides, pour garder l'élan, la vitesse. Sur deux roues, on risque de taper dans la bosse.

Comment avez-vous commencé ce sport?

– On faisait du BMX avec mon frère cadet et Renato Rufener, mon petit ami aujourd'hui, quand, lors d'une compétition au Liechtenstein, on a décidé les trois de s'essayer au pump track. J'ai gagné la course et sur la lancée, j'ai remporté mon premier titre de championne du monde.

C'est un sport fun en plein développement, surtout chez les plus jeunes.

– Deux mondes totalement différents coexistent. Les pistes de pump track servent de terrains de jeux aux familles. On peut y faire du vélo, de la trottinette, du skate, du in line (ndlr: roller). Souvent, tous ces gens ignorent

qu'il existe des compétitions de haut niveau en pump track.

Aujourd'hui vous êtes pédiatre. Pourquoi ce choix?

– Durant mes études de médecine, j'ai effectué des stages dans différents départements. Et de tous, c'est la pédiatrie que j'ai préférée. On rigole beaucoup avec les enfants. Depuis septembre, je suis médecin assistant.

Comment avez-vous réussi à concilier études et sport de haut niveau?

– Grâce à une organisation très stricte. J'ai toujours avancé dans les deux domaines parallèlement. Je n'ai jamais repoussé un examen.

Même si vous avez tout gagné, vous gardez la même motivation?

– J'aime la compétition et je ne songe pas à arrêter pour l'instant. Et quand ce jour arrivera, je continuerai à faire du pump track pour le plaisir.

Camille Balanche

Un deuxième titre?

Autre ambassadrice de ces Mondiaux, la Neuchâteloise Camille Balanche (35 ans), titrée en descente en 2020, figurera parmi les favorites de cette discipline spectaculaire le 7 septembre à Champéry, sur l'une des pistes les plus vertigineuses au monde. «Elle est très, très raide», relève Camille qui la connaît par cœur. La Locloise souhaite du ... mauvais temps, car c'est dans ces conditions qu'elle est la plus performante. Son titre de championne du monde, elle l'avait remporté à Leogang en Autriche sous la pluie et dans la boue. «Je ne sais pas combien de concurrentes sont tombées, un vrai carnage. Mais moi, j'aime ça», sourit-elle. Victime d'un grave traumatisme crânien en 2023 en Andorre, Camille a totalement récupéré aujourd'hui. Difficile de trouver sportive plus éclectique puisqu'avant le VTT, elle a été championne suisse junior d'escrime et membre de l'équipe nationale de hockey sur glace aux JO de Vancouver en 2010. Aujourd'hui, c'est en dévalant les pistes aux quatre coins du monde qu'elle s'éclate. «Il y a beaucoup d'adrénaline, on est toujours à la limite, ce sont de super sensations.»

La consécration de toute une vie

Vevey

Le maître Abdenbi Amhand a eu une bonne surprise ces dernières semaines. Le fondateur de Taekwondo Riviera a reçu son diplôme pour la 8^e dan. Un exploit.

Xavier Crépon

xcrepon@riviera-chablais.ch

«Le temps commençait à être long cet été. Je suis rentré de vacances et j'ai enfin reçu cette formidable nouvelle il y a quelques semaines. J'ai réussi cette 8^e dan! C'est un soulagement», souffle pudiquement Abdenbi Amhand. Le président d'honneur et également entraîneur de Taekwondo Riviera a pu célébrer cette réussite mercredi dernier avec une partie du club.

Le sexagénaire s'est rendu en début d'année en Corée du Sud pour passer une session d'examen pratique pendant une semaine, cette 8^e dan étant uniquement évaluée sur place par des experts de la Fédération internationale de taekwondo.

Le seul en Suisse

Les étoiles brillent dans les yeux de son fils Mehdi. «C'est une immense fierté pour notre club et pour la Suisse. Abdenbi a obtenu ce grade extrêmement rare et prestigieux. Il est aujourd'hui le seul dans notre pays à avoir atteint ce

niveau.» Celui qui a repris en main la structure veveysanne il y a un peu plus d'une année forme aux côtés de son père des centaines de jeunes de la région chaque semaine. «Abdenbi est une véritable légende pour tous ces enfants qui sont parfois en difficulté. En tant que grand maître, il inspire à titre plus large toutes les générations de pratiquants.»

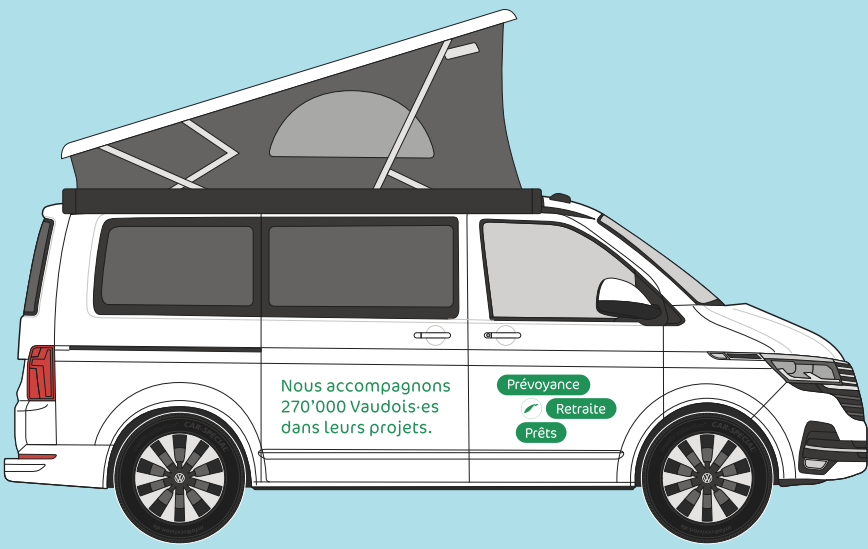
Place désormais à la 9^e dan. Abdenbi Amhand devra attendre 9 ans avant de pouvoir la passer (ndlr: la 10^e et dernière dan est décernée à titre posthume). Mais la patience est maîtresse des vertus. Une philosophie que ce formateur enseigne depuis près de 30 ans, toujours avec la même passion.



Après de longues semaines d'attente, le maître Abdenbi Amhand (au centre avec son fils Mehdi) a reçu la validation de sa 8^e dan. Il est le seul en Suisse à s'être élevé à ce niveau. | Taekwondo Riviera

Pub

Retraite et prévoyance : parlons-en !



Villeneuve, Coop Rennaz Riviera

le vendredi 29 août de 9h à 16h

Nos spécialistes viennent à votre rencontre pour répondre à toutes vos questions sur la retraite et la prévoyance. Un **concours** sera également organisé sur place, avec de superbes lots à la clé!

Là, pour la vie.



IMMOBILIER

Et si la meilleure décision était de ne pas vendre ?



Expert en immobilier, Edouard Clerc, fondateur de la société Inved, encourage les propriétaires à repenser leur stratégie pour faire de leur patrimoine un véritable levier de croissance.

Plus d'informations sur:

inved

www.inved.ch



Scannez pour ouvrir le lien

www.youtube.com/@edouardclercch



Scannez pour ouvrir le lien

Face à un marché immobilier en pleine mutation, la tentation de vendre est grande. Pourtant, ce n'est pas toujours la meilleure stratégie. Selon l'expert en immobilier Edouard Clerc, conserver son bien peut s'avérer plus judicieux pour le faire fructifier. Voici ses pistes de réflexion pour valoriser votre propriété.

Dans un marché immobilier en constante évolution, nombreux sont les propriétaires qui s'interrogent: faut-il vendre ou conserver son bien? Pour Edouard Clerc, expert en immobilier, fondateur et directeur de la société Inved, la réponse est claire: «Vous ne devriez pas vendre.» C'est un expert en estimation immobilière au bénéfice d'un brevet fédéral qui l'affirme. A contrario, le spécialiste encourage les propriétaires à repenser leur stratégie pour faire de leur patrimoine un véritable levier de croissance.

À contre-courant des idées reçues, cette stratégie repose sur un constat simple: l'évolution des prix de l'immobilier. «Tout ce que vous avez acheté il y a 10, 20 ou 30 ans est forcément une meilleure affaire que ce que vous pouvez acheter aujourd'hui, parce que les prix de l'immobilier en Suisse ont doublé en moyenne les vingt dernières années, voire triplé dans certaines régions comme l'arc lémanique.» En d'autres termes, la valeur de votre bien a probablement augmenté de manière significative, et le vendre reviendrait à vous séparer d'un actif précieux, difficile à remplacer dans les mêmes conditions.

La solution préconisée par l'expert est audacieuse: rénover et continuer à acheter. L'idée est de ne pas se contenter de ce que l'on possède déjà, mais de chercher à développer son patrimoine immobilier.

Faire expertiser ses actifs

La première étape consiste à faire évaluer votre bien par un expert immobilier qualifié. Cette démarche vous permettra de connaître précisément sa valeur actuelle, mais aussi d'avoir une vision claire de votre situation juridique, économique et technique. C'est sur cette base solide que vous pourrez ensuite négocier avec les banques et planifier vos futurs investissements. Comme le souligne Edouard Clerc «Le plus cher en immobilier a toujours été tout ce que vous ne savez pas que vous ne savez pas, c'est-à-dire tout ce que vous ne pouvez pas anticiper.» Une expertise complète vous évitera bien des déconvenues.

Déterminer son pouvoir d'achat

Une fois la valeur de votre patrimoine établie, il est temps de vous tourner vers votre banque pour déterminer votre capacité d'emprunt. Beaucoup de propriétaires sous-estiment leur potentiel d'investissement. Avec l'augmentation de la valeur de votre bien et la diminution de votre dette au fil des ans, votre taux d'endettement a probablement baissé, ce qui peut vous ouvrir de nouvelles portes en matière de financement. Les banques évaluent principalement deux garanties: la valeur de votre bien et votre capacité à couvrir les frais associés.

Définir son bien idéal

Cette troisième étape est cruciale. Il s'agit de définir précisément le type de bien que vous recherchez. Souhaitez-vous

construire, rénover, agrandir? Quel est l'emplacement idéal? Plus votre projet sera clair et précis, plus vos recherches seront efficaces et vos investissements pertinents.

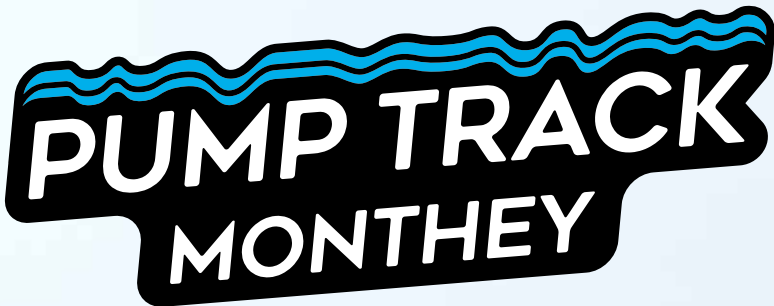
Se poser les bonnes questions

Mais pour transformer un bien en un investissement réussi, il faut se poser les bonnes questions et maîtriser des aspects souvent complexes. C'est précisément le rôle de l'expert: vous rendre attentif à ces points essentiels qui feront la différence. Son accompagnement permet d'obtenir des réponses claires et stratégiques, adaptées à votre situation.

Par exemple, il est fondamental de connaître les avantages fiscaux concrets liés à l'acquisition et à la rénovation de biens immobiliers à vocation locative ou patrimoniale. Une analyse fine de l'évolution du marché immobilier dans les zones stratégiques est également indispensable pour déceler les véritables leviers de valorisation et les meilleures opportunités d'investissement à long terme.

De même, un spécialiste saura vous guider sur des sujets plus techniques, mais tout aussi cruciaux. Il vous alertera sur les pièges à éviter lors de la négociation d'un prêt hypothécaire pour un projet locatif et vous expliquera les différences entre les structures juridiques possibles (nom propre, société immobilière, etc.) et leurs impacts. Enfin, pour un projet de rénovation, il vous aidera à bien choisir les artisans et les entreprises, afin de garantir la qualité et le respect des délais. Maîtriser l'ensemble de ces éléments est la véritable clé pour sécuriser et rentabiliser son patrimoine.

Texte: Magaly Mavilia



Championnats du Monde Mountain Bike UCI 2025

Du 3 au 7 septembre 2025

Prenez vos billets dès maintenant !



Programmation sur www.pumptrackmonthey.ch



FOOTVAUD

Texte: **Mathieu Grandchamp**
Photo: **Luan Malikevski (@lacam.photo)**

Pour découvrir d'autres matches, rendez vous sur: www.footvaud.ch



Mehdi Taourghist (à g.) aurait bien pu offrir la victoire aux siens dans les dernières minutes.

Les Aiglons ont tenu bon

Réduit à dix après 38 minutes de jeu, Aigle a serré les dents et obtenu le point du nul contre le Racing Club Lausanne, dimanche à la Tuilière (0-0). Au vu des ambitions affichées par les deux équipes, cette rencontre entre le Racing Club Lausanne et le FC Aigle promettait d'être l'une des attractions de la première journée de 2^e ligue. Elle ne commence néanmoins pas de la meilleure des manières pour les visiteurs, pourtant dominants et contrôlant mieux la balle, mais sauvés à plusieurs reprises par leur nouveau gardien Alexander Bonal (ex-Vevey II), devant Ilyasse Benlaroui ou Brandon Messina dans les trente premières minutes. À la 20^e, Abdelhak Boutafenouchet récolte un premier avertissement évitable pour avoir

retenu le ballon avec ses mains en tombant, sans toutefois subir de faute. La situation s'empire encore pour les hommes de Silvio Do Nascimento lorsque leur capitaine est renvoyé aux vestiaires 18 minutes plus tard, après avoir reçu un deuxième carton jaune pour une semelle un peu haute, très contesté par les Aiglons (38^e). En supériorité numérique, les Lausannois poussent pour faire sauter le verrou, mais le nouvel entrant Alija Mehmedovic ne trouve que la barre transversale (75^e). Jusqu'au coup de sifflet final, célébré par Aigle presque comme une victoire, de nombreux sacrifices de la défense chablaisienne empêchent également le RCL d'inquiéter Alexander Bonal. Dans les derniers instants de la partie, la lourde frappe de Mehdi Taourghist oblige encore le gardien lausannois à s'employer. En contre, Aigle aurait même pu s'offrir le

hold-up parfait. «On a eu des opportunités, on le savait, mais on n'a pas su saisir l'occasion», regrette Alexander Bonal. «Finalement, ce 0-0 fait du bien dans les têtes. Cette expulsion rapide nous a rajouté une difficulté supplémentaire. Elle a changé nos plans, mais on a réussi à garder un bloc stable en restant soudés», conclut celui qui obtient son premier blanchissage sous son nouveau maillot.

Résultats des équipes locales du week-end:

- Rapid-Montreux – Echallens Région II **2-1**;
- Racing Club Lausanne – Aigle **0-0**;
- Vevey-Sports II – La Tour-de-Peilz **1-0**.
- Stade-Lausanne-Ouchy – Saint-Légier **5-1**.



Même à dix, Aigle n'a pas rompu devant les tentatives lausannoises.

Classement 2^e ligue (groupe 2):

1.	FC Stade-Lausanne-Ouchy I	1 1 0 0 (0) 5 : 1 +4	3
2.	FC Crissier I	1 1 0 0 (0) 4 : 2 +2	3
3.	FC Lutry I	1 1 0 0 (0) 2 : 1 +1	3
4.	FC Rapid-Montreux I	1 1 0 0 (0) 2 : 1 +1	3
5.	Vevey-Sports II	1 1 0 0 (0) 1 : 0 +1	3
6.	FC Aigle I	1 0 1 0 (0) 0 : 0 0	1
7.	Racing Club Lausanne I	1 0 1 0 (0) 0 : 0 0	1
8.	FC Vignoble I	1 0 0 1 (0) 1 : 2 -1	0
9.	FC Echallens Région II	1 0 0 1 (0) 1 : 2 -1	0
10.	CS La Tour-de-Peilz I	1 0 0 1 (0) 0 : 1 -1	0
11.	Lausanne Nord Academy I	1 0 0 1 (0) 2 : 4 -2	0
12.	FC Saint-Légier I	1 0 0 1 (0) 1 : 5 -4	0

Pub

CROISIÈRE DE 5 JOURS/4 NUITS

ESCAPADE SUR LA LOIRE, JOYAU DE LA RENAISSANCE à bord d'un bateau unique à roues à aubes

Nantes • Saint-Nazaire • Chalonnes-sur-Loire • Les châteaux de la Loire • Nantes



DU 25 AU 29 OCTOBRE 2025
CHF 270 de remise/pers. ou supplément Solo OFFERT
À partir de CHF 1068⁽¹⁾/pers. au lieu de CHF 1338



POSSIBILITÉ D'ACHEMINEMENT AU DÉPART DE SUISSE ROMANDE

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS :
Avenue de la Gare 50 • 1001 Lausanne • Tél. 021 320 72 35
www.croisieurope.ch



Plus de détails :



RÉF. NDN_PP2. (1) Prix base cabine double catégorie C en pont principal. Offre promotionnelle valable pour toute nouvelle réservation du 27/08/2025 au 26/09/2025, sous réserve de disponibilité au moment de la réservation, non rétroactive et non cumulable avec une autre offre. Photo non contractuelle © Alexandre Sattler. Parution : août 2025.

Codes tarifs: RIVIERA / SINGLE - CreaStudio N°2508018



« Le Valais, c'est un terrain de jeu exceptionnel pour les cyclistes »

Ancien cycliste professionnel, Steve Morabito est aujourd'hui un acteur engagé du monde du vélo en Valais. À l'approche des Championnats du monde de VTT, il revient sur son lien fort avec la région, ses barrages, et l'importance de préserver la nature.

Steve, organiser les Championnats du monde de VTT en Valais, c'est un rêve devenu réalité ?

Oui, et même un deuxième rêve ! En 2020, j'étais dans le comité d'organisation des Mondiaux de route à Martigny, mais ils ont été annulés à cause du COVID. Pouvoir concrétiser un tel événement aujourd'hui, c'est extraordinaire.

Tu es très attaché aux barrages valaisans. Pourquoi ?

Les barrages sont des lieux emblématiques pour les cyclistes. Les routes qui y mènent sont magnifiques, peu fréquentées, et souvent accessibles tôt dans la saison. Chaque été, je me fixe l'objectif d'en grimper plusieurs, parfois tous. Je m'y rends également avec ma femme, en vélo électrique, ou avec mes enfants. On profite du paysage, des restaurants en altitude, et on passe de superbes journées sportives.

Un souvenir marquant en lien avec un barrage ?

L'étape du Tour de France 2016 à Emosson ! C'était exceptionnel, je m'en rappellerai toute ma vie. J'étais dans l'échappée, ma famille et mon fan club étaient à quelques kilomètres de l'arrivée, au bord de la route. J'ai terminé

9ème ou 10ème de l'étape. Notre bus d'équipe était stationné sur le barrage d'Emosson. Après l'arrivée, je me suis douché en regardant le paysage depuis le bus. C'était magique. Toute la caravane a ensuite traversé les tunnels de la centrale de pompage-turbinage de Nant de Drance pour continuer vers Megève, c'était assez fou !

Le VTT est un sport profondément ancré dans la nature. Quelle place lui accordes-tu ?

J'ai grandi dans le Val d'Illiez et le VTT est le premier sport que j'ai pratiqué. J'habitais dans un chalet, mes parents avaient des animaux, j'ai donc très vite créé des liens forts avec la nature. Aujourd'hui, je défends toujours aussi ces valeurs du respect de l'environnement et du respect mutuel. Je copréside notamment l'initiative Fair Trail Valais, qui promeut le respect entre randonneurs, vététistes, agriculteurs et la nature. Le Valais est une région magnifique, avec des sentiers ouverts à tous. Mais il y a quand même des règles qu'il est bon de rappeler pour assurer une bonne cohabitation dans nos alpages et nos montagnes.

Quel rôle jouent les partenaires comme Alpiq dans un événement comme les Mondiaux ?

Un rôle clé. Alpiq a cru en notre projet dès 2022, à une époque où, suite au COVID, peu d'entreprises osaient s'engager. Leur soutien nous a donné une énorme confiance. Dans le cadre de notre collaboration, nous avons découvert que nous partageons les mêmes valeurs : durabilité, ancrage local, respect de l'environnement. L'organisation des Championnats du monde de VTT est petite, mais nous avons une quarantaine de communes à nos côtés. Nous avons ainsi pu créer des liens forts entre les communes, nos partenaires et notre organisation.

Comment fais-tu pour recharger les batteries ?

Je suis quelqu'un de généreux, qui donne sans compter, mais j'ai besoin de moments calmes. Ma famille, mon jardin, et bien sûr le vélo sont mes refuges. J'aime partir rouler avec ma femme, ou jouer avec mes enfants le week-end. Ça m'aide à remettre de l'ordre dans mes idées et à garder le rythme dans une année aussi endiablée que celle-ci.

Un dernier mot pour celles et ceux qui aimeraient se mettre au vélo ?

Il ne faut pas hésiter ! Le vélo, c'est fantastique, rien que pour se déplacer d'un point A à un point B pour commencer. En Valais, on a des clubs partout, qui apprennent aux enfants à rouler en toute sécurité, dès 5 ans. Pas besoin de viser la compétition. L'important, c'est de prendre du plaisir. Et si une passion naît, les clubs sont là pour accompagner les futurs champions.

Pump Track

Monthey, 03-06 septembre 2025

Le Pump Track se déroule sur un circuit compact composé de bosses, de virages relevés et de sections rythmiques où chaque fraction de seconde compte. L'objectif est de parcourir la piste sans pédaler, en générant de la vitesse grâce au mouvement de «pompage» du corps.



Distance
278 m



Surface
1 642 m²



Temps d'exécution moyen
moins de 22 secondes



Particularité
Première mondiale : plusieurs tracés possibles sur une même piste de Pump Track

Downhill

Champéry, 04-07 septembre 2025

Format de cyclisme le plus rapide jamais imaginé, le Downhill offre un attrait élémentaire : le premier arrivé en bas gagne !



Départ
1 647 m



Dénivellé
-582 m



Distance
1.72 km



Temps d'exécution moyen
3 minutes 30 secondes

Montre-nous ton énergie !

Sur notre stand, chaque coup de pédale sera récompensé. Tente ta chance et rejoins-nous les jours de courses !

Sion le 30 / 31 août, Champéry le 6 / 7 septembre, Crans Montana le 13 / 14 septembre

[Plus d'infos sur valais2025.ch](https://www.valais2025.ch)

ALPIQ
MAIN PARTNER



Stéphanie Furrer

« C'est un plaisir de vendre du bonheur aux gens ! »

Vevey

Le Théâtre de la Grenette débutera sa nouvelle saison le 23 septembre. Sa directrice continue à croire au pouvoir du rire et n'a de cesse de dénicher les talents de demain.

Virginie Jobé-Truffer
redaction@riviera-chablais.ch

Voilà 19 ans que Stéphanie Furrer tient les rênes du charmant caveau du XIX^e siècle niché au cœur de Vevey. À la Grenette, cette institution qui a fait découvrir François Silvant, elle a vu passer des pointures, Anne Roumanoff, Jean-Luc Lemoine, Audrey Lamy, Thomas Wiesel... Elle a reçu Jamel Debbouze, venu faire le rodage d'un spectacle. Mais surtout, elle a su sentir le potentiel de jeunes pousses, telle une certaine Élodie Poux, venue à ses débuts sur la scène veveysanne et qu'on ne présente plus aujourd'hui. «C'est juste fou! Et c'était pareil avec Gérémy Crédeville. Mais je dirige un théâtre

en Suisse, donc je défends en priorité les artistes suisses!», s'enthousiasme la directrice des lieux.

Sa nouvelle programmation – éclectique, avec du cabaret, de la musique, de l'improvisation, du stand-up... – le montre, puisque les trois-quarts des spectacles annoncés mettent en scène des humoristes helvétiques. Et cette année, deux nouveautés vont faire s'esclaffer à coup sûr les spectateurs et spectatrices amoureux de l'humour.

Vos Open Mic, ce sera 6 à 8 minutes sur scène offertes à des novices qui bénéficieront ensuite d'une discussion en tête-à-tête avec deux pros. D'où vous est venue l'envie de créer cet espace ?

– Les jeunes qui démarrent, c'est ma came. Et ils ont tous besoin d'un vrai retour artistique. J'ai voulu que tous les comédiens soient face à des gens du métier, après leur passage sur scène, pour qu'ils puissent avancer. Il ne s'agit pas d'un jury et ça n'est pas une compétition. Le public n'assistera pas aux discussions. On travaille toujours dans l'ombre. Le but est de faire un retour sur leur positionnement physique, leur

mise en scène, leurs propos, etc. Si vous saviez le nombre de dossiers qu'on a déjà reçus! Et j'ai aussi choisi un spectacle en italien, pour la première fois. C'est mon petit défi. J'avais déjà programmé des productions en anglais, mais rien dans d'autres langues. Vincenzo Comunale vient de Naples. Tout est en italien, y compris notre communication.

Comment sent-on qu'un artiste peut réussir ?

– C'est sûrement un mélange d'instinct et de connaissance des gens. Par expérience – cela fait 30 ans que je suis dans le métier, je suis passée par le Montreux Comedy Festival – je sais quand c'est un peu bleu, mais prometteur dans l'écriture ou encore un peu bleu, mais que la personne dégage quelque chose sur scène. Dans ces cas-là, je la pousse. Malheureusement, il y a aussi des gens qui sont des monstres travailleurs, mais qui ne vont jamais passer, parce qu'ils ont le charisme d'une huître. Je n'aime pas critiquer, je préfère accompagner, mettre des artistes qui vont les aider sur leur chemin. Je n'ai rien à y

gagner, car je ne suis ni leur agent, ni leur productrice, ni leur manager. Simplement, je leur dis: «Si tu veux venir jouer à la Grenette, il faut t'améliorer.» Et j'offre des pistes. Je suis une directrice très accessible. Le revers de la médaille, c'est qu'on m'appelle tout le temps. Mais je fais aussi ce métier pour cette proximité avec les jeunes artistes. C'est fabuleux!

La Grenette existe depuis 44 ans. Comment se porte-t-elle aujourd'hui ?

– Au niveau artistique, bien. Cela se renouvelle. Les thèmes tournent. En ce moment, c'est la faiblesse humaine que les artistes aiment décortiquer. Au niveau financier, cela reste un lieu dépendant des subventions publiques, du sponsoring. Il faut faire des appels aux dons. Cela demande beaucoup d'énergie. Depuis le début, je travaille à flux tendus. Ce qui est le plus gênant, c'est quand on saupoudre des subventions plutôt que de soutenir correctement. En revanche, je remarque que certaines institutions commencent à réfléchir à des soutiens sur



Stéphanie Furrer propose cette saison une programmation mêlant cabaret, musique, impro ou encore stand-up. | P. Mitrovic

plusieurs saisons. Cela leur évite, comme à nous, des démarches administratives tous les six mois.

Qu'est-ce qui vous motive à continuer ?

– C'est un plaisir de vendre du bonheur aux gens, un petit moment dans une journée. C'est extraordinaire! Quand je lance ma saison, je vois arriver les gens, parfois un peu de mauvaise humeur, parce qu'ils ont eu une sale journée. Je leur dis bonsoir, je m'inquiète de leurs problèmes de parking, je leur souris, ils

se sentent compris. Je leur montre leur chaise réservée, ils commandent une planchette. Et d'un coup, ils ont la banane. Ils savent qu'ils sont dans une bulle, avec la petite cheminée qui crépite. Ils sont venus pour profiter d'un produit sympa: l'humour.

www.theatregrenette.ch/programme-2025-2026/



Scannez pour ouvrir le lien

Xavier Michel, nouveau messie d'un entre-soi jubilatoire



Avec ce nouveau roman, l'auteur-compositeur-interprète signe une plongée joyeuse et piquante dans les coulisses du spectacle-événement «Sorcière», créé à Montreux.

| N. Ackermann

Littérature

Le musicien et écrivain publie «La malédiction de Sorcière (ou comment je suis devenu prophète)», roman décalé plongeant au cœur de la comédie musicale à succès dont il est co-auteur.

Patrice Genet
redaction@riviera-chablais.ch

Est-ce dû à ses qualités d'observateur aiguisées par plus de 20 années d'écriture de chansons? Ou à ses connaissances d'historien, qui lui auraient conféré un sens certain de l'anticipation? Sans doute un peu des deux. Toujours est-il que Xavier Michel a le timing inspiré. Alors même que «Sorcière» part en tournée, l'auteur-compositeur-interprète et poète de La Côte sort aux éditions Slatkine une nouvelle enquête de l'inspecteur – retraité – Philibert Ramuz qui a justement pour cadre le spectacle-événement créé au

temple Saint-Vincent à Montreux au printemps 2024.

L'ouvrage, qui mêle fiction du polar et réalité du travail de création de la troupe, prend la forme d'un habile jeu de piste à la recherche d'un mal mystérieux qui ronge littéralement l'auteur-compositeur-interprète, auteur du best-seller «Mais qui a tué Marc Voltenauer?», paru en 2022.

Confirmant son goût pour le second degré, Xavier Michel y fait défiler une vaste galerie de personnalités du milieu musical romand. On y croise ainsi par exemple, sous leurs véritables noms, Pascal Rinaldi, Thierry Romanens, Gjon's Tears, Marc Aymon, ainsi que l'ensemble des protagonistes de «Sorcière», en tête desquels Pierre Smets, administrateur de la Saison culturelle de Montreux.

Notes de bas de page à lire absolument

«Je ne sais pas trop ce qui m'a pris...», nous avait-il lancé au moment où l'on commençait la lecture de l'ouvrage. Car comme pour son précédent opus, Xavier Michel s'est lancé dans le travail d'écriture sans trop savoir où il allait... ni même si cela allait sortir un jour. Jusqu'à même se poser la question de savoir – parce que chaque membre de l'équipe s'y

voit gentiment brocardé – si cela n'allait pas rester un simple journal de création.

«Il y a un côté «coulisses», reconnaît l'auteur. Ma question principale était de savoir si c'était du <private joke> (ndlr: humour interne) ou non; la troupe, ce ne sont pas forcément des gens connus, j'aurais pu me contenter d'en faire tirer 30 exemplaires pour l'équipe et basta.»

C'était sans compter le fin nez des éditions Slatkine, actrices un peu malgré elles de ce roman par le biais de nombreuses «notes de l'éditeur» en bas de page – notes que l'on soupçonne fortement être en fait l'œuvre de l'auteur lui-même. Intelligemment parsemées et indispensables à la mécanique de l'œuvre, elles permettent au roman, constamment sur le fil de l'auto-promotion, de ne jamais y sombrer. Et faire de cet opus un vrai bon moment de divertissement littéraire.

slatkine.com



Scannez pour ouvrir le lien

20 bougies pour célébrer l'anniversaire de Freddie

Montreux

Concerts, silent disco, croisières en bateau, animations en tous genres, conférences et exposition rendront hommage au frontman de Queen du 4 au 7 septembre.

Christophe Boillat
cboillat@riviera-chablais.ch

Comme chaque année depuis 2003, les premiers jours de septembre riment à Montreux avec les Freddie Celebration Days. Ce grand revival autour du chanteur mythique de Queen, qui est souvent venu à Montreux, a été créé par le regretté Norbert Muller. C'est son fils Lucien qui a repris le flambeau cette année pour la 20^e édition.

Événement à succès dans le monde entier, cette manifestation se déroulera du jeudi 4 au dimanche 7 septembre, autour de la statue de l'idole, sur la place du Marché et sous le Marché Couvert. Environ 16'000 fans sont attendus, dont évidemment et majoritairement la population montreu-sienne. À noter que les hôtels ont été pris d'assaut par les amoureux du groupe venus du monde entier.

God Save the Queen en hommage

«Nous proposons quatre jours de célébrations autour de très nombreux concerts gratuits et professionnels sur deux scènes. Avec notamment le vendredi, jour



Les aficionados de l'icône la feront revivre durant quatre jours.

anniversaire de Freddie, celui de God Save the Queen, unanimement reconnu comme l'un des meilleurs groupes hommage au monde. On peut encore citer Lemmy Schaller and the Bristol 4 qui joueront en intégralité Made In Heaven, dernier disque du groupe, il y a 30 ans. Aussi, pour les plus petits, la performance de Metalikids», détaille Lucien Muller.

Les traditionnels tours en bateau à bord de La Demoiselle sont de retour. Tous les jours et avec Peter Freestone. L'assistant personnel de Freddie contera entre Clarens et Territet les endroits aimés par le chanteur et où il a vécu. La balade coûte 49 francs. «Il y a encore quelques places pour jeudi», annonce l'organisateur.

«Pour marquer ce cap des 20 ans, un ouvrage commémoratif intitulé «The Tribute Book» paraîtra durant le week-end. Il retrace deux décennies de musique, de partage et de rencontres, et revient sur l'évolution du festival au fil des années», poursuit Lucien Muller.

Clichés inédits

Deux conférences payantes et en anglais se tiendront à l'Eden Palace. La première sera donnée par le

photographe rock de renommée internationale, Denis O'Regan. Il a immortalisé, outre Queen, Bowie, les Stones, The Floyd et Duran Duran. Lors de cette conférence, il dévoilera une sélection de clichés dont certains jamais publiés.

La seconde sera animée par Greg Brooks, archiviste officiel de Queen depuis 1994, et Jim Jenkins, co-auteur de la biographie officielle Queen – As It Began. Le duo reviendra sur les débuts du groupe et son ascension.

Zumba, karaoké, Dj's, flashmob, shows, performances de danseuses, silent disco en trois canaux avec des tubes des 70's, 80's et 90's sont encore proposés pour ce grand hommage à Freddie Mercury, tragiquement disparu en 1991. Avec les Freddie Celebration Days, il n'a jamais semblé aussi vivant.

montreuxcelebration.com/fr/fcd-2025

«Freddie Celebration Days», du 4 au 7 septembre, Montreux



Scannez pour ouvrir le lien



MONDIAL
DU CHASSELAS
Gutedel • Fendant

Palmarès 2025



Suisse. Naturellement.

DU MONDIAL DU CHASSELAS

LES MEILLEURS CHASSELAS
DU MONDE, SÉLECTIONNÉS
PAR UN JURY INTERNATIONAL

DÉCOUVREZ LES LAURÉATS
DE LA RÉGION RIVIERA
CHABLAIS

LES VINS PRIMÉS PEUVENT ÊTRE DÉGUSTÉS
GRATUITEMENT LORS D'ÉVÉNEMENTS
OUVERTS AU PUBLIC DANS 5 LIEUX
EMBLÉMATIQUES DE SUISSE ROMANDE

- Jeudi 28 août 17h-20h au Château d'Auvernier (NE)
- Jeudi 11 septembre 17h-20h au Château de Châtagneréaz à Rolle (VD)
- Vendredi 12 septembre 17h-19h au Château de Villa à Sierre (VS)
- Samedi 20 septembre 17h-20h au Pressoir de Russin (GE)
- Dimanche 21 septembre et lundi 22 septembre 10h-12h au Château d'Aigle (VD)

INSCRIPTION >



CHAMPION MONDIAL 2025



1^{er} Prix

CATÉGORIE BLANCS SECS

Les Terreaux

AOC Chablais Villeneuve
2024

91.7 points / 100

LE PALMARÈS DES VINS PRIMÉS DE LA RÉGION RIVIERA CHABLAIS

Catégorie Blancs Secs	Les Terreaux	2024	Cave des Rois, Gognuz Marco & François	Or	91.7 pts
Catégorie Blancs Secs	Epesses Petit Duc	2024	Chevalley Jean-François & Benjamin	Or	91.4 pts
Catégorie Blancs Secs	Les Fosses	2024	Les Fils Rogivue	Or	91.3 pts
Catégorie Blancs Secs	Burignon	2024	Francey-vins, Christophe Francey	Or	90.9 pts
Catégorie Blancs Secs	Le Chardon	2024	Morel Delphine	Or	90.4 pts
Catégorie Blancs Secs	Commune de La Tour-de-Peilz	2024	La Cave Montreux Riviera	Or	90.3 pts
Catégorie Blancs Supérieurs à 4 g/l de sucre	Ange et Démon	2023	Artisans Vignerons d'Yvorne Sté Coopérative	Or	89.7 pts
Catégorie Vinification Spéciale	N°1 Cuvée E.Obrist	2023	Obrist SA	Or	89.9 pts
Catégorie Vinification Spéciale	Cuvée Blondel	2024	Domaine Blondel	Or	89.9 pts
Catégorie Vieux Millésimes	Château Maison Blanche	2016	Château Maison Blanche	Or	93.3 pts
Catégorie Vieux Millésimes	Cure d'Attalens	1981	Obrist SA	Or	92.7 pts
Catégorie Vieux Millésimes	Dézaley Grand Cru Es Embleyres	2010	Chevalley Jean-François & Benjamin	Or	92.1 pts
Catégorie Vieux Millésimes	Château Maison Blanche	2013	Château Maison Blanche	Or	92.1 pts
Catégorie Vieux Millésimes	Clos du Rocher	1987	Obrist SA	Or	91.6 pts
Catégorie Vieux Millésimes	Cure d'Attalens	1996	Obrist SA	Or	91.4 pts
Catégorie Vieux Millésimes	Dézaley Grand Cru	2011	Gaillard & Fils SA, Jean-René Gaillard	Or	91.4 pts
Catégorie Vieux Millésimes	Dézaley Grand Cru	2018	Domaine Antoine Bovard c/o Denis Bovard	Or	91.4 pts



Petite flamme deviendra grande ?

Caux

La Saison Culturelle de Montreux annonce les neuf nouveaux talents sélectionnés pour les prochaines Émergences musicales. Au cœur de la démarche: aider ces jeunes dans leur professionnalisation.

Xavier Crépon
xcrepon@riviera-chablais.ch

Sur les hauts de Montreux, les vocalises résonneront à nouveau entre les quatre murs du Caux Palace. Les Émergences musicales reprendront possession des lieux du 29 novembre au 6 décembre pour une troisième édition. Cette semaine de résidence regroupant artistes naissants à fort potentiel et pointures du milieu doit permettre à 9 émergents sélectionnés parmi 130 candidats de participer à un processus créatif intense.

Lancé en 2023 lors du début du chantier du Centre de Congrès, ce programme tenait presque de l'évidence pour sa cheville ouvrière, Pierre Smets. «Le soutien aux nouveaux talents, c'était quelque chose qui bouillonnait en moi. Il fallait



Les «émergents» seront entourés d'artistes confirmés comme le duo Aliose, Olivier Daguerre, Alex Finkin ou encore Pascal Bagnara. | L. Barthelémy

trouver une opportunité d'en faire davantage pour eux et cette fermeture a été l'élément déclencheur.»

Le directeur de la Saison Culturelle a alors réfléchi à un espace favorable à l'écriture et à la composition. Le Caux Palace, havre de paix à l'écart du foisonnement citadin, était idéal. «Les artistes y passent une semaine quasiment en vase clos. Le travail est dense, mais à la fin des huit jours, ils donnent tout sur scène. C'est du concret, pas de la sculpture sur nuage!»

Ils seront donc à nouveaux neuf – principalement des Romands – à bénéficier des soutiens de

musiciens et chanteurs aguerris: Albert Chinnet (Lausanne), Kevin Gret (Le Mont-sur-Lausanne), Maud Paquis (Renens), Lucien Naclerio (Yverdon), Florian Maillard (Bulle), Clara Dietrich (Carouge). Trois sélectionnés viennent d'un peu plus loin: Julia Pertuy (Le Palais - France), Mathias Bressan (Bruxelles) et Charlie-Rose (Québec). «Ces sélections sont toujours un travail d'équilibre. Notre priorité reste toutefois d'encourager les talents romands, mais la première écoute du jury se fait de manière totalement neutre», précise Pierre Smets.

Pas de «star-system»

Les émergents répéteront à Caux entourés d'artistes confirmés comme le duo Aliose, Olivier Daguerre, Alex Finkin ou encore Pascal Bagnara, avant la production finale le samedi 6 décembre devant une salle de près de 400 personnes.

Ces jeunes arriveront déjà avec un certain bagage. «Il n'y a pas d'amateurs. Tous les candidats sont auteurs-compositeurs, chantent et savent jouer d'un instrument au minimum. On doit aussi sentir chez eux une volonté d'en faire un métier.»

Très loin de la course à la célébrité et à l'individualisme, la formation mise sur l'échange entre participants. «Tout le contraire d'une Star Academy! On ne cherche pas le talent qui

va exploser tout de suite, mais bien des artistes qui observent la société et qui souhaitent avant tout toucher leur public», remarque Pierre Smets. La diversité est aussi centrale avec différents styles représentés, allant du hip-hop au slam ou de l'électro au rock.

Davantage de possibilités

«On n'en fera jamais assez pour les soutenir. Plus on fait de la formation et plus on développe des structures, plus il y aura de probabilités que certains arrivent à faire carrière», ajoute le responsable de l'événement. Raison pour laquelle la Saison Culturelle essaie d'intégrer ses émergents dans un réseau plus large en misant sur le long terme. «On essaie au fil des éditions de tisser un maximum de partenariats de qualité pour prolonger leur expérience avec d'autres possibilités de se produire sur scène.»

En plus du lien fort avec Astafort et «Voix du Sud» – les Émergences musicales sont nées du rapprochement avec ces dernières – une collaboration s'instaure par exemple avec Toulouse et sa scène des musiques actuelles, le Metronum, ainsi qu'avec le Festival international de la Chanson de Granby, au Québec. «Un nouveau rapprochement sera encore annoncé dans le courant de la semaine de notre événement cet automne», conclut Pierre Smets.

Marie Jay

«Les Émergences? Une grosse claque artistique!»



La chanteuse-compositrice-interprète Marie Jay a participé à la première édition des Émergences musicales. À 23 ans, cette artiste lausannoise a au préalable intégré la Gustav Academy. Cette année, elle est montée, entre autres, sur les scènes du Montreux Jazz Festival, des Docks, du Caribana Festival et du Festi'neuch. Elle se produira prochainement au P'tit du Gros (Noirmont, sam 13.09) et à l'Alhambra (Genève, je 25.09). À l'étranger, elle a aussi plusieurs dates parisiennes prévues ces prochains mois.

Marie Jay, qu'a représenté Les Émergences musicales au sein de votre parcours?

– Pour moi, c'était vraiment ma première vraie expérience de coécriture. Dans les autres programmes, on est souvent amené à partir de notre propre projet artistique. Aux Émergences, on est bousculé dans nos habitudes d'écriture. On se lève le matin et on a une journée pour faire une chanson avec des gens qu'on n'a jamais connus avant. C'est hyper stimulant! C'est une grosse claque artistiquement parlant. Il y a aussi un sentiment d'appartenance très fort pendant cette semaine qui se ressent aussi après. On suit le parcours des émergents avec qui on a travaillé et certains se retrouvent déjà à faire des superbes scènes à Paris, c'est fou!

Lors de cette édition, vous allez donner un concert pour des élèves de la région.

– Oui, ce sera un concert suivi d'un espace de discussion avec toutes les questions possibles. Que ce soit sur le show, la gestion de ma carrière, la musique à titre plus général, etc. Ce public est très curieux et peut aussi être très critique. Dans ce cadre, les enfants entendent de la musique qu'ils n'ont pas forcément l'habitude d'écouter. C'est donc un vrai challenge. On a aussi très souvent des questions originales. Ces moments m'invitent parfois à repenser mon métier.

Qu'allez-vous leur transmettre?

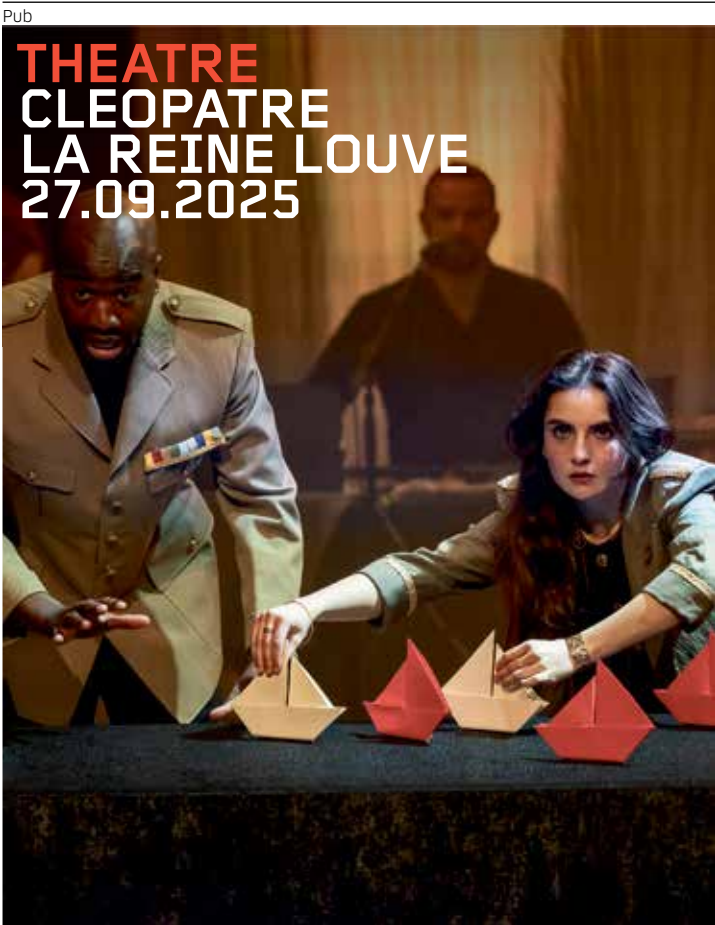
– Mon but est de leur faire découvrir ce métier, et surtout de le dé-glamouriser. Je ne gagne pas encore totalement ma vie aujourd'hui avec la musique. Pour percer en tant que Suissesse et émergente, c'est un grand défi. On se doit aussi de montrer l'envers du décor, afin de donner plus de valeur au métier artistique auprès de ce jeune public.

emergencesmusicales.ch

«3^e édition des Émergences musicales Montreux-Riviera», du 29 novembre au 6 décembre, Caux Palace.



Scannez pour ouvrir le lien



LANCEMENT DE SAISON 2025-2026
THEATRE-OCTOGONE.CH / BILLETTERIE: 021 721 36 20

65 ans et toujours aussi légendaire

La foire du valais revient du 26 septembre au 5 octobre

Chaque automne, la Foire du Valais transforme Martigny en un lieu à part. Pendant dix jours, on y vient pour retrouver des amis, déguster de nombreux produits du terroir, flâner entre les stands, découvrir de nouveaux commerçants et artisans, écouter un concert, ou juste pour se laisser porter au gré des multiples surprises que nous réserve cet événement mythique.

En famille, entre amis ou encore entre collègues, c'est un rituel qui rassemble les valaisannes et les valaisans chaque année.

«**Légendaire!**», le thème de cette édition est une manière de rendre hommage à ce qui fait la magie de la Foire depuis six décennies: son ambiance unique, ses traditions valaisannes revisitées, ses personnages hauts en couleur... et toutes ces histoires, grandes ou petites, que chacun garde en mémoire. La Foire est à l'image de son canton et reflète cette convivialité naturelle, ainsi que ce plaisir de partager à chaque occasion de ses habitants.

Un patrimoine bien vivant

La Foire a donc, à travers ce thème, voulu non seulement fêter ses 65 automnes, mais surtout rendre hommage au Valais. La traditionnelle exposition culturelle de la Foire a été conçue cette année par le Service de la culture du canton. Elle invite le public à se perdre, ou à se retrouver, "Dans le labyrinthe des traditions". Un labyrinthe de souvenirs, de rites, de sons, de costumes, de paysages et de gestes d'hier et d'aujourd'hui. Un voyage poétique au cœur d'un patrimoine valaisan vibrant, parfois mystérieux, souvent émouvant.

Entre mémoire et mouvement, entre racines et imagination, le parcours soulève une multitude de questions: Faut-il préserver ou réinterpréter les traditions? Y participer ou les observer? Les mettre en scène, les transmettre, ou simplement les contempler? Porter le costume saviésan, carillonner, jouer du fifre, partager l'eau d'alpage, chanter l'adieu au Gantertal... autant de gestes porteurs d'identité qui questionnent notre rapport à un patrimoine vivant et en constante transformation. L'exposition se veut accessible à toutes et tous. Elle mettra en scène photographies, films, objets et archives issus de la Médiathèque Valais, des Musées cantonaux, des Archives de l'État, d'institutions culturelles régionales, mais aussi des œuvres d'ar-



tistes contemporains et des témoins archéologiques.

Autre moment fort, un clin d'œil à l'histoire avec une rétrospective des 65 éditions de la Foire qui vous invite à redécouvrir ses affiches emblématiques, ses exposants pionniers, ses coups de cœur, ses photos et ses souvenirs. L'occasion de mesurer le chemin parcouru... et de réaliser à quel point la Foire fait partie du paysage économique, culturelle et surtout social.

Des hôtes et invités d'honneur à ne pas manquer

À l'image de la Foire, ses hôtes d'honneur incarnent diversité, engagement et ancrage local. La HES-SO Valais-Wallis, pôle académique dynamique, célèbre ses 10 ans avec un stand interactif de 240 m² placé sous le signe du lien et de l'innovation. Le Service de la culture, pour sa part, fête ses 20 ans et propose une immersion dans la richesse du patrimoine cantonal, entre archives, objets et créations

contemporaines. Le Garage Olympic, acteur historique de la mobilité en Valais, marque ses 90 ans avec un espace dédié aux souvenirs et aux rencontres. Autre pilier discret mais essentiel: le Service de la sécurité civile et militaire, qui dévoilera ses missions à travers un vaste espace. Enfin, Raiffeisen, banque de proximité profondément ancrée dans le territoire, célèbre ses 125 ans avec une expérience immersive à 360° dédiée à la force des liens humains.

Parmi les invités d'honneur, on retrouvera des figures tout aussi emblématiques. La Dôle du Valais, vin complice par excellence, sera à déguster chez de nombreux encaveurs valaisans. Air-Glacières fête 60 ans de dévouement au service de la montagne et de ses habitants. L'association martigneraise épicerie célébrera les 20 ans de son Espace Tribus, haut lieu de culture et de diversité. Quant à Valais Solidaire, elle portera la voix d'un engagement local tourné vers un monde plus juste et équitable.

Enfin, la Région Dents du Midi sera à l'honneur autour de la table! Ces six villages alpins, entre authenticité, terroir et hospitalité, investiront un espace gourmand au cœur de la Foire. Une invitation à la découverte d'un art de vivre valaisan dans ce qu'il a de plus savoureux.

Plus de 400 exposants, entre fidélité et renouveau

La Foire, c'est aussi la vitrine d'une économie romande en plein mouvement: artisans, commerçants, producteurs, créateurs, restaurateurs, entrepreneurs. Une fine sélection de plus de 400 exposants qui, ensemble, année

après année, donne naissance à une foire qualitative et à l'écoute de ses visiteurs.

Elle valorise également les exposants engagés qui proposent des produits locaux, sains et végétariens. La livraison à domicile, mise en place par la Foire et Planzer, revient cette année pour offrir un service très pratique et de plus en plus utilisé.

Un programme éclectique et riche

La 65^e Foire du Valais s'annonce plus vivante que jamais! Du 26 septembre au 5 octobre, Martigny vibrera au rythme de plus de 50 concerts et spectacles gratuits, d'animations dans toutes les allées commerçantes, de conférences, de démonstrations, et de journées thématiques pour débattre, découvrir et partager.

Parmi les temps forts, le grand retour du cortège d'ouverture, le premier samedi: musiciens, fanfares et troupes folkloriques défilent de la gare CFF à la Foire, en passant par la place Centrale.

Le dimanche, ce sera au tour de l'Union Romande des Fifes et Tambours d'investir la ville, avec un parcours musical entre la place Centrale et les scènes de la Foire.

Du côté des scènes musicales, l'Espace Tribus géré par épicerie fêtera ses 20 ans lors d'une soirée spéciale « Jam des légendes » le mercredi.

Et pour clore ces 10 jours de fête: le «Carton Final», un loto déjanté organisé à l'Espace Live le dernier dimanche après-midi. Attention, les places seront limitées: il faudra venir tôt pour espérer participer à cette grande première décalée.

Légendaire, vous avez dit ?

Venez voir par vous-même pourquoi cette Foire est bien plus qu'une foire. C'est un miroir du Valais, et un peu de chacun de nous.

Un rendez-vous ancré dans la tradition mais plus que jamais tourné vers l'avenir, dans une ambiance aussi chaleureuse qu'effervescente et fidèle au thème 2025: «**Légendaire!**».

Infos pratiques

Ouvert tous les jours. De 9h30 à 21h. Nocturne jusqu'à 23h le vendredi 26 septembre.

Programmation complète sur: foireduvalais.ch/programme

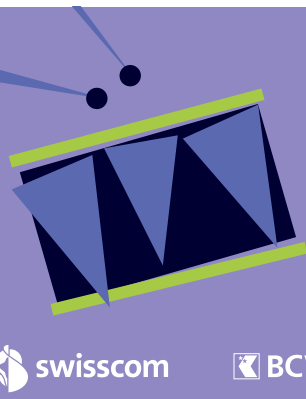
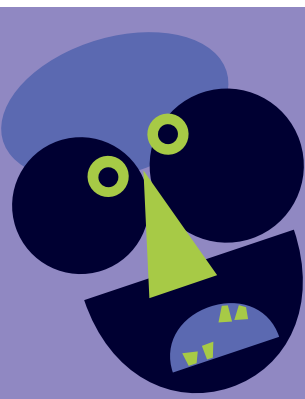
Profitez du tarif préférentiel avant 11h, des billets CFF dégriffés et d'un accès facilité par les transports publics.

Le train-navette depuis la gare de Martigny vous emmenant en 3 minutes jusqu'aux portes de la Foire est compris dans votre billet d'entrée.

Achetez votre billet en ligne: foireduvalais.ch/billetterie

myexpo

26.09
– 05.10.25
MARTIGNY



65^e FOIRE
DU VALAIS
LÉGENDAIRE!

swisscom

BCVS

la Mobilière

MIGROS
VALAIS

Bien isoler sa maison : ce qu'il faut savoir

Rénovations

Isoler un bâtiment n'a jamais été aussi essentiel. Au-delà des normes et des économies de chauffage, le changement climatique impose aussi de penser au confort d'été.

Magaly Mavilia

redaction@riviera-chablais.ch

Isoler, oui, mais quoi et par où commencer? Avant d'entamer des travaux, il est indispensable d'avoir une vision claire de la situation. Prendre le temps d'établir un CECB (certificat énergétique cantonal des bâtiments) permet d'établir l'état énergétique actuel du bien, de donner un aperçu des points faibles et des pistes d'amélioration.

Pour aller plus loin, le CECB Plus est un outil très utile pour les propriétaires, car il propose jusqu'à trois variantes de rénovation, avec une estimation des coûts et des économies d'énergie. Véritable feuille de route, il aide à planifier les travaux, d'un seul coup ou par étapes, selon ce qui est le plus avantageux.

L'isolation s'intègre dans l'activité de divers corps de métier: façadiers, plâtriers-peintres, maçons, couvreurs ou encore charpentiers. Pour plus de sécurité, mieux vaut donc s'appuyer sur une entreprise membre d'une association professionnelle ou connue localement pour sa bonne qualité d'exécution et confier le suivi du chantier à un maître d'œuvre compétent.

Subventions à la clé

L'efficacité énergétique d'un bâtiment se mesure selon trois critères: la performance de

l'enveloppe, l'optimisation du chauffage et les émissions de CO₂. Améliorer uniquement l'un des trois sans traiter les autres n'apporte qu'un bénéfice limité. L'isolation doit donc être pensée dans un ensemble.

On peut se contenter du minimum légal, mais cela ne donnera pas droit à des subventions. Pour les obtenir, il faut atteindre un niveau de performance minimal, par exemple une étiquette énergétique C. Les critères d'accès aux subventions diffèrent selon les Cantons et le type de bâtiment (voir liens ci-dessous).



Si certains critères sont remplis, le propriétaire peut demander des subventions pour isoler sa maison. | Isover

À quoi faire attention ?

Ce sont la toiture et les façades qui concentrent l'essentiel des pertes de chaleur. Les dalles situées au-dessus de garages ou de locaux non chauffés méritent aussi une attention particulière. «Lorsque des travaux de toiture sont envisagés, qu'il s'agisse de rénovation ou de la pose de panneaux solaires, il est judicieux de les coupler avec une amélioration de l'isolation: les coûts fixes sont liés par exemple aux échafaudages. Autant les rentabiliser», souligne à titre d'exemple Aurélien Luhmann, spécialiste de l'isolation et directeur marketing chez Isover Saint-Gobain.

Protéger une maison de la chaleur ne s'arrête pas uniquement à l'isolation. Celle-ci doit être associée à une aération nocturne efficace, à des protections solaires bien pensées et à une gestion raisonnée des apports internes.

Quels matériaux choisir ?

Le choix des matériaux d'isolation peut susciter des réactions émotionnelles. Ainsi, ce qui paraît écologique ne l'est pas toujours. Le bilan environnemental dépend de nombreux critères: énergie et matières premières pour la fabrication, efficacité du produit, densité de l'isolation, transport, etc.

Des produits issus de matières premières végétales, parfois moins performants et plus denses, ne sont pas plus écologiques que des produits optimisés utilisant peu de matière première neuve.

Pour éclairer les choix, certaines entreprises publient des déclarations environnementales vérifiées par des organismes externes. De son côté, la base de données KBOB, en Suisse, offre une comparaison objective des éco-bilans des matériaux.

Plus d'infos:
cecb.ch



Scannez pour ouvrir le lien

kbob.admin.ch/fr



Scannez pour ouvrir le lien

leprogrammebatiments.ch/fr/



Scannez pour ouvrir le lien



Sous forme de grands panneaux, l'isolant Isorigid de l'entreprise Isover Saint-Gobain permet d'isoler le toit par l'extérieur, sans toucher à la charpente existante. Un moyen d'éviter les nuisances liées aux travaux intérieurs, surtout si les pièces sont occupées. | Isover

Avec des fenêtres neuves, gare à l'humidité!

Remplacer ses fenêtres est une bonne chose pour isoler son logement. Mais cela peut entraîner son lot d'effets indésirables. Avant toute rénovation, l'avis d'un spécialiste est donc essentiel. «Les fenêtres actuelles sont extrêmement performantes et très étanches», explique Stéphane Pommaz, directeur de l'ébénisterie et menuiserie Baer SA, à Vevey. Le risque? C'est qu'elles peuvent parfois engendrer des soucis d'humidité, de condensation et de moisissures nocives pour le bâti et la santé. «Des solutions de régulation, dont la pose de petites réglettes de type aérateur, peuvent déjà influencer cette problématique», souligne le spécialiste. Il s'agit là d'une intervention simple, rapide et peu onéreuse. Pour les cas plus complexes, d'autres techniques peuvent être mises en œuvre.



Un menuisier spécialisé de l'ébénisterie et menuiserie Baer SA installe des petites réglettes d'aération: une solution simple, rapide et peu onéreuse pour corriger les problèmes de condensation. | Baer SA

Plus d'infos: fff.ch/fr/

Association suisse des fenêtres



Scannez pour ouvrir le lien

Pub

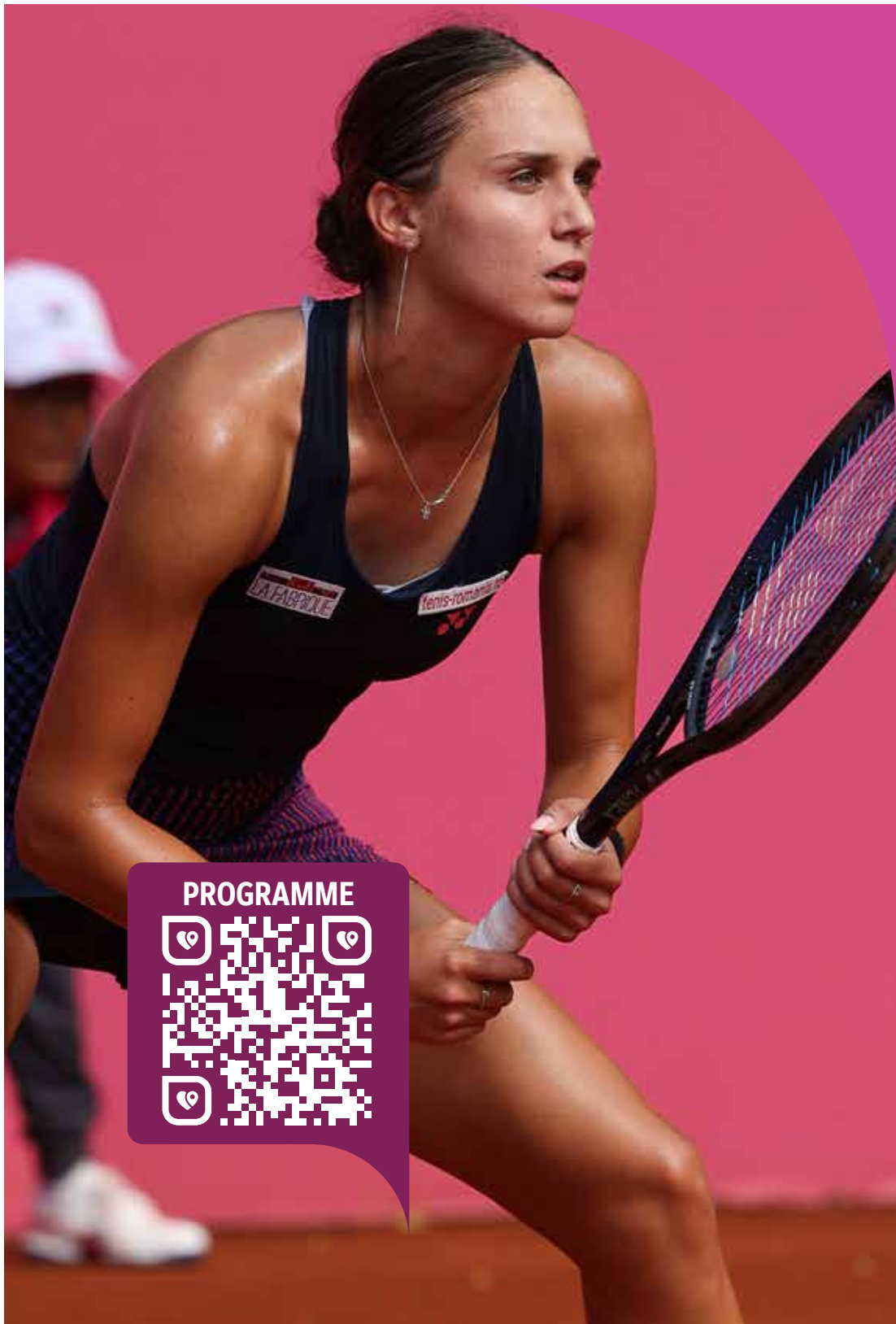


APPARTEMENTS NEUFS À CHÂTEL-SAINT-DENIS

Imaginez... Chaque matin, vous ouvrez les portes de votre balcon baigné de lumière. En quelques pas, vous rejoignez commerces, écoles ou longez la rivière pour une pause ressourçante.

- Crèche dans le bâtiment, commerces, école et transports à deux pas
- Espaces bien pensés, finitions personnalisables
- Un nouveau souffle sur un lieu chargé d'histoire
- Parc privé de 10'000 m² et accès direct à la rivière
- Du studio au 5.5 pièces de 41 à 161 m²

026 422 02 07 | www.les-rives-veveyse.ch



Nestlé Community
Votre région, notre nid

Nous avons un coup de cœur pour le Montreux Nestlé Open.

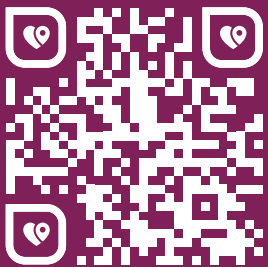
En tant que sponsor-titre, **Nestlé Community** est fier de vous inviter au plus grand tournoi de tennis féminin de Suisse : **le Montreux Nestlé Open (WTA 125)**.

Du 31 août au 7 septembre, assistez à une semaine palpitante de tennis de haut niveau dans le cadre exceptionnel du **Montreux Tennis Club**. Venez suivre le rythme des échanges sur le court tout en profitant d'une pause rafraîchissante au bar Nestlé, pendant que les plus jeunes se dépensent tout au long de la journée dans un espace ludique dédié, animé par de nombreuses activités divertissantes.



Montreux Tennis Club
Quai Ami Chessex 11, 1820 Territet
Entrée gratuite tous les jours au tournoi.
Découvrez-en plus sur le programme du tournoi via le QR code ci-contre.

PROGRAMME



Nestlé Community
Votre région, notre nid

Nous avons un coup de cœur pour le Septembre Musical.

Nestlé Community et le **Septembre Musical Montreux-Vevey** ont lancé le **Septembre Musical Jeunesse**, un projet inédit pour initier les jeunes de la Riviera aux vertus de la musique classique.

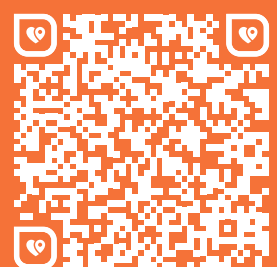
À cette occasion, **Nestlé Community** est heureux de vous convier à **un concert exceptionnel pour les familles**, dans le cadre prestigieux de son siège à Vevey, entre lac et montagne

Le mardi 9 septembre à 17h30, Kian Soltani et sept autres virtuoses du violoncelle **rendent hommage aux plus grandes musiques de films hollywoodiens**: *Pirates des Caraïbes*, *Seigneur des Anneaux*...



Siège de Nestlé
Avenue Nestlé 55, 1800 Vevey
Entrée libre, sur inscription via le QR code ci-contre.
Durée du concert : 1h

INSCRIVEZ-VOUS!



Photobiomodulation médicale

Trois PBM Center Montreux, Sion, Genève, le même objectif, soigner par la lumière

Imaginez un soin médical sans médicament, sans douleur, sans aiguille, sans effet secondaire.

Imaginez une lumière capable de réveiller l'énergie naturelle de vos cellules pour les pousser à se régénérer, cicatriser, réduire l'inflammation et la douleur.

C'est exactement ce que propose la photobiomodulation médicale (PBM), une thérapie validée scientifiquement et déjà utilisée dans les hôpitaux et cliniques les plus avancés du monde.

Comment ça marche ?

La PBM repose sur la lumière rouge et proche infrarouge (600 à 1000 nm). En pénétrant les tissus, elle stimule les mitochondries, les centrales énergétiques de nos cellules. Elles produisent alors davantage d'ATP, l'énergie cellulaire indispensable à tout processus de guérison.

Conséquences directes : inflammations réduites, douleurs atténuées, tissus qui cicatrisent plus vite, microcirculation améliorée et énergie retrouvée. Un véritable catalyseur de santé qui agit localement ou sur l'ensemble du corps selon les protocoles.

Des applications multiples et concrètes

- La PBM s'adresse à un large public :
- patients atteints de douleurs chroniques (arthrose, tendinites, fibromyalgie, lombalgies...)
 - patients en récupération après un traumatisme ou après une opération
 - patients oncologiques souffrant des effets secondaires de la radiothérapie, de la chimiothérapie ou de la chirurgie (brûlures cutanées, mucites, neuropathies, fatigue...)
 - sportifs, amateurs ou professionnels, qui veulent booster leurs performances et réduire leur temps de récupération
 - patients atteints de troubles cutanés (acné, rosacée, couperose, psoriasis, eczéma, urticaire, retard de cicatrisation, pied diabétique...)
 - patients souffrant de migraines, cicatrices douloureuses, troubles du

sommeil ou fatigue chronique. Et désormais, une avancée majeure en gynécologie : la PBM endovaginale FeminaLum.

FeminaLum : une avancée majeure pour la santé intime féminine
Longtemps banalisées ou ignorées, les douleurs intimes touchent pourtant des milliers de femmes. Sécheresse vaginale, endométriose, atrophie post-ménopause, douleurs post-accouchement, cicatrices chirurgicales, infections récalcitrantes... autant de réalités qui impactent la qualité de vie.

Grâce aux sondes médicales FeminaLum, la PBM agit directement sur les muqueuses vaginales. Résultat : régénération tissulaire, souplesse retrouvée, lubrification améliorée et douleurs réduites. Le tout sans hormone, sans douleur et en toute sécurité.

Dès septembre 2025, plusieurs gynécologues seront équipés et pourront proposer ces traitements directement en cabinet.

Témoignages

Sophie, 45 ans – après hystérectomie
« Les douleurs pelviennes étaient insupportables malgré les antalgiques. Après 8 séances de PBM endovaginale, mes cicatrices se sont assouplies, les brûlures ont disparu et j'ai enfin retrouvé une vie intime normale. »

Jean-Marc, 62 ans – lombalgies chroniques : « Je vivais avec des douleurs de dos qui m'empêchaient de marcher plus de 10 minutes. Après trois semaines de PBM, la douleur a quasiment disparu. Je revis et je peux à nouveau jouer avec mes petits-enfants ! »

Alexandre, 28 ans – entorse grave de la cheville : « Pour un sportif, le temps de récupération est crucial. Avec la PBM combinée à la physio, ma cheville a dégonflé en quelques jours et j'ai repris l'entraînement deux fois plus vite que prévu. »

Claire, 57 ans – ménopause : « La sécheresse vaginale ruinait ma vie de



couple. Les hormones m'étaient contre-indiquées. Après 6 séances de PBM, j'ai retrouvé confort et confiance. C'est une renaissance ! »

Alain, 64 ans – neuropathies périphériques : « Des brûlures et fourmillements constants dans les mains et les pieds rendaient mes journées et mes nuits insupportables. Après quelques séances de PBM, les douleurs ont nettement diminué et je dors enfin à nouveau. C'est un vrai soulagement ! »

Les nouveaux centres de Sion et Genève

Après Montreux, pionnier suisse de la photobiomodulation médicale, deux nouveaux PBM Center ouvriront leurs portes le 1er septembre 2025 :

- à Sion, au sein de MedSion
- à Genève, au sein de Medigroupe

Une étape clé pour rapprocher cette thérapie innovante des bassins de population et rendre accessible cette médecine régénérative à un maximum de patients.

Le déroulement d'une prise en charge

Tout commence par une consultation médicale approfondie pour établir un protocole personnalisé et adapté à votre état de santé, vos antécédents et vos objectifs.

Les séances, indolores et relaxantes, durent environ une heure, deux fois

par semaine, en fonction de l'objectif thérapeutique. Selon les besoins, la PBM agit localement sur une articulation, une cicatrice, une zone inflammée ou sur l'ensemble du corps grâce à des dispositifs médicaux spécifiques. Le suivi médical régulier permet d'ajuster le traitement en fonction des progrès observés, garantissant un résultat optimal et durable.

Une médecine du futur... déjà disponible

La PBM n'est pas une mode mais une avancée. Elle s'inscrit dans la médecine de demain : personnalisée, non invasive, respectueuse, tournée vers la cause plutôt que le symptôme. Elle offre une nouvelle voie à tous ceux que la médecine traditionnelle a laissés dans l'impasse.

Vous souffrez ? Vous cherchez une solution crédible ?

La photobiomodulation médicale est là. Dès septembre, vous pourrez bénéficier de cette thérapie innovante non seulement à Montreux, mais aussi à Sion (MedSion) et à Genève (Medigroupe).

☎ 021 214 04 04

✉ contact@pbm-center.ch

🌐 www.pbm-center.ch

Rendez-vous en ligne sur OneDoc.ch



Santé

Partenariat

Comprendre la médecine physique et de réadaptation

Traiter les déficits moteurs dus aux pathologies ou aux traumatismes et retrouver sa mobilité est possible grâce à la médecine physique et réadaptive. Eclairage.

Texte par Magaly MAVILIA

Transversale par nature, la médecine physique et de réadaptation (MPR) est une discipline médicale globale mobilisant divers experts afin de rétablir les fonctions du corps et restaurer l'autonomie après une maladie ou un traumatisme. Pour comprendre cette approche, à la fois rigoureuse et holistique, nous avons rencontré le Dr Audrey Weaver, spécialiste en neurorééducation et médecin agréée au centre de thérapies physiques et cognitives de Valmont à Montreux.

«La MPR, couverte par les assurances de base, maladie ou accident, se concentre sur le traitement des déficiences fonctionnelles liées à des pathologies neurologiques, musculosquelettiques, cardiovasculaires ou à des traumatismes.» Elle repose sur une approche multidisciplinaire, faisant appel à des médecins, physiothérapeutes, ergothérapeutes, neuropsychologues et



autres professionnels de santé. «Ce n'est pas une spécialité d'organe, mais une approche globale qui vise à restaurer les capacités fonctionnelles», précise le Dr Weaver. Un médecin rééducateur intervient dans divers cas, notamment après un accident, en cas de maladies neurologiques (AVC, sclérose en plaques, Parkinson), de traumatismes crâniens, de douleurs chroniques ou pour une rééducation post-opératoire. «Nous travaillons sur des objectifs concrets avec le patient afin de lui redonner un maximum d'autonomie», ajoute-t-elle. Toujours à l'affût des dernières avancées technologiques, le Dr

Weaver intègre dans sa prise en charge les outils les plus innovants afin d'optimiser les résultats. «Mon objectif est d'améliorer le confort et la qualité de vie de mes patients, en adaptant les traitements à leurs besoins spécifiques», explique-t-elle.

Les signes d'alerte

Certains signes doivent alerter et motiver une consultation: douleurs persistantes, raideurs musculaires, difficultés de mobilité, troubles de l'équilibre ou du langage. «Une prise en charge précoce améliore significativement les chances de récupération», insiste-t-elle. La première consultation permet

d'établir un diagnostic précis grâce à une anamnèse détaillée et un examen clinique approfondi. «Nous analysons les répercussions de la pathologie au quotidien pour définir un plan de rééducation adapté», explique le Dr Weaver. Le suivi intègre divers traitements: rééducation fonctionnelle, gestion de la douleur, conseils sur les aides techniques.

Technologie de pointe au service de la rééducation

En MPR, la coordination entre différents professionnels de santé est essentielle. Neurologues, rhumatologues, chirurgiens, psychologues et autres spécialistes travaillent de concert pour offrir une prise en charge globale. «Chaque patient bénéficie d'un accompagnement pluridisciplinaire sur mesure», souligne-t-elle. Le Dr Weaver fait partie du réseau romand de médecine physique et de réadaptation, favorisant ces synergies. Le domaine de la MPR bénéficie d'innovations majeures, telles que les exosquelettes facilitant la marche, les robots de rééducation physique et la stimulation électrique fonctionnelle (FES). «Ces technologies permettent de stimuler les muscles et d'aider à la reprise du mouvement, sans douleur», explique le Dr Weaver. La réalité virtuelle et les techniques de stimulation cérébrale non



invasive ouvrent également de nouvelles perspectives pour la rééducation cognitive et motrice.

Un outil thérapeutique efficace

Utilisées en MPR pour traiter la spasticité, la dystonie ou certaines douleurs musculaires, les injections de toxine botulique aident à relâcher les muscles trop contractés. Elles peuvent aussi réduire l'hyperhidrose ou l'hypersalivation. «C'est un traitement sûr et efficace, souvent remboursé, qui améliore significativement le confort du patient», affirme le Dr Weaver. Grâce aux progrès constants en MPR, de nombreux patients retrouvent une meilleure qualité de vie. «Chaque patient a son propre parcours de récupération, mais avec une approche adaptée et les outils appropriés, les améliorations sont réelles», conclut le Dr Weaver, animée par la volonté d'offrir le meilleur de la médecine physique et de réadaptation.

Clinique Valmont – Route de Valmont 22 – 1823 Glion sur Montreux
www.cliniquevalmont.ch

Centre de thérapies physiques et cognitives de Valmont
Grand Rue 8o – Montreux

Allianz 

JOURNEE
DU
CINEMA

7.- LA PLACE

07.09.2025



CINÉRIVE

VIVEZ DES ÉMOTIONS FORTES

LORS DE VOTRE JOURNÉE DU CINÉMA !

Numéros d'urgence
et services

**Médecins de garde
(centrale tél.):**
24/24h, 0848 133 133

**Urgences vitales adultes
et enfants:**
24/24h, 144

**Urgences non-vitales
adultes et enfants:**
0848 133 133

Urgences dentaires:
24/24h, 0848 133 133

Urgences pédiatrie:
24/24h, 0848 133 133

Urgences psychiatriques:
24/24h, 0848 133 133

**Urgences gynécologiques
et obstétricales:**
021 314 34 10

**Urgences vétérinaires
EVC Aigle:** 058 122 22 22

**Empoisonnement/
Toxique:** 24/24h, 145

Police: 24/24h, 117

**Urgences internatio-
nales:** 24/24h, 112

**La pharmacie de garde
la plus proche de chez
vous:**
0848 133 133

Addiction suisse:
lu-me-je, 9h-12h,
0800 105 105

Alcooliques anonymes:
079 276 73 32

FRAGILE Suisse:
0800 256 256

L'horoscope

de la semaine

par Melin

Bélier

21 mars - 19 avril

Cette semaine, on va vous adresser un message d'amour. Les sentiments seront profonds, puissants et partagés. Une grande histoire s'annonce!

Taureau

20 avril - 20 mai

Vous serez obligé.e de réagir rapidement, de changer d'attitude ou de point de vue. Il peut s'agir d'un mal pour un bien, car les imprévus n'ont rien de négatif.

Gémeaux

21 mai - 21 juin

Vous aurez de l'énergie à revendre! Ce qui vous aidera à remporter une bataille ou un pari. Votre victoire sera légitime et vous en éprouverez une grande fierté.

Cancer

22 juin - 22 juillet

Un sentiment d'amertume et de solitude va vous dominer. Votre peine sera grande et le chagrin profond. Cette déception vous obligera à interagir.

Lion

23 juillet - 22 août

Les événements auxquels vous serez confronté.e seront liés aux amis, au conjoint ou à la famille. Vous n'aurez pas d'autre choix que de verbaliser vos émotions.

Vierge

23 août - 22 septembre

Fiez-vous à vos impressions avant de passer à l'action. Des signes avant-coureurs vous mettront sur la voie et vous aurez déjà la réponse!

Balance

23 septembre - 23 octobre

Ça sera le moment de forcer le destin, des événements vont vous encourager à prendre des initiatives. Mais attention, ne foncez pas tête baissée!

Scorpion

24 octobre - 22 novembre

Des accrochages seront à craindre, pouvant même conduire à la rupture si aucun compromis n'est trouvé. Une dispute pourrait clarifier la situation.

Sagittaire

23 novembre - 22 décembre

Cette semaine vous apportera de la joie, vos conditions de vie vont s'améliorer. Le bonheur sera au rendez-vous et vos sentiments seront profonds.

Capricorne

23 décembre - 20 janvier

Vous allez jouir des bienfaits d'une situation qui tourne à votre avantage. La chance va vous sourire, une surprise vous y attendra et vous rendra heureux.se.

Verseau

21 janvier - 19 février

Tous les feux seront au vert pour lancer un projet. Ça sera l'occasion de vous renouveler. Vos idées vont prendre forme et les conditions seront réunies pour changer de situation.

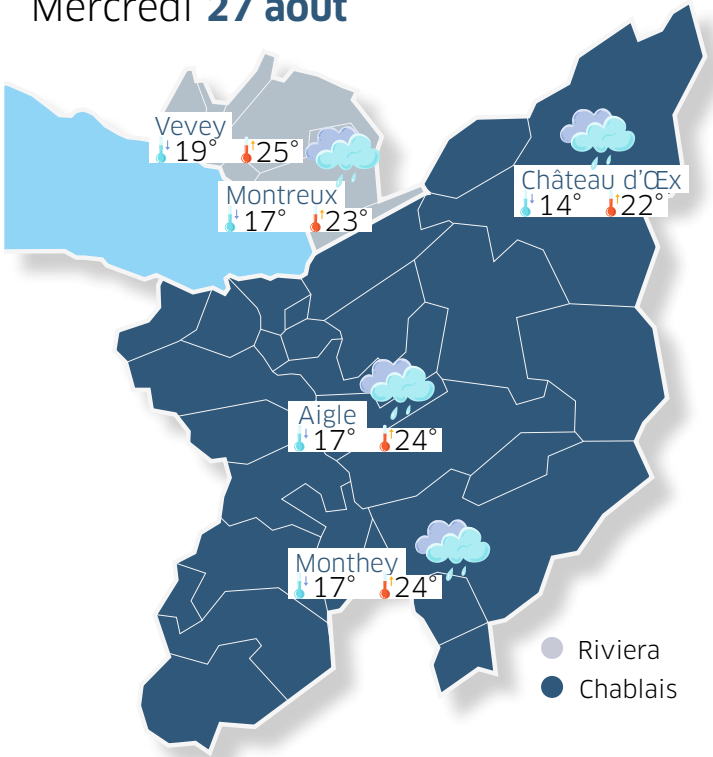
Poissons

20 février - 20 mars

Votre passé remontera à la surface, ce qui vous permettra de tirer avantage de vos actions déjà menées. Les erreurs seront ainsi évitées.

Météo

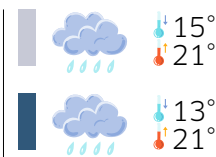
Mercredi 27 août



Jeudi
28 août



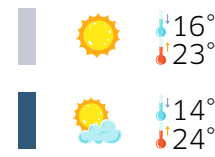
Vendredi
29 août



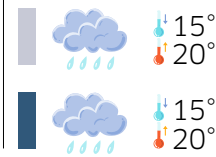
Samedi
30 août



Dimanche
31 août



Lundi
1er septembre



Mardi
2 septembre



Mots fléchés

DISTINGUÉE MISE À L'ÉCART	SECOUE MAUVAIS HOMME	PLUTÔT RARÉ SANS GRANDEUR	POISSONS PLATS ARGON REDUIT	DÉPARTE- MENT DISSIDENTE IRLANDAISE	HAÏES GREFFÉE EN BOTANIQUE
STRIERENT ELLES RENOIENT LA BALLE			LA TATIN EN EST UNE SORTIE BRIN D'AIR		
QUART DE VACANCES	DISTENDIT IMPRES- SIONNABLE			FIN DE JOURNÉES TABLES DE JEUX	
	DÉPLOIE SON TRAIN EST LENT			POUR FAIRE LE LIEN PASSAS	
DÉCOULE INSENSIBLE			PIÈCE ÉTANCHE CHIFFRE ROND		PLUTÔT KITSCH
			ANCIEN SOUVERAIN RUSSE	GRANDE FLAQUE LIEUTENANT	
LETTRES D'ITALIE HOSPICES	EMPLOIES DONC ARTICLE DÉFINI				
			CONTRÔLE SAMARIUM SYMBOLISE		POUR SITUER DANS LE TEMPS
FILLE DE PERSONNE GRANDE OUVERTE		LE MEILLEUR DES HOMMES		ASSEZ PRÉCIEUX	
		GRAND ÉCRIVAIN FRANÇAIS (D)			

Mots croisés

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								

Sudoku

Facile

5		8			6
3		1	4		8
		3	6		2
2	5	1	8		9
6	1	4	9	2	5
9	4	7	6	2	3
5	4			2	1
6	1	8	3		
		7	1	6	3

Difficile

9		7	6	3		1
2	6					4
8	3		7		1	
	4		2	9	5	
			4	9		
7			2			
		5				8
5					3	9

Solutions

6	2	7	1	8	9	2	5
8	9	2	7	6	5	1	4
5	7	1	9	2	6	8	3
7	8	6	1	4	3	2	5
3	5	9	6	8	2	7	1
2	1	4	5	7	9	3	6
9	6	8	2	5	1	7	4
1	2	7	8	3	4	5	9
4	3	5	9	1	7	2	6
8	2	5	6	4	3	8	1
1	7	8	2	6	9	5	4
3	1	5	2	9	7	4	6
7	8	5	3	2	6	1	9
6	9	4	8	1	5	7	2
5	2	1	4	7	8	3	6
8	6	7	1	5	4	9	2
2	4	3	9	6	1	7	5
9	1	2	7	8	3	4	6

4	3	9	1	5	7	2	6	8
2	5	6	4	3	8	1	9	7
1	7	8	2	6	9	5	4	3
3	1	5	2	9	7	4	6	8
7	8	5	3	2	6	1	9	4
6	9	4	8	1	5	7	2	3
5	2	1	4	7	8	3	6	9
8	6	7	1	5	4	9	2	3
2	4	3	9	6	1	7	5	8
9	1	2	7	8	3	4	6	5
3	1	5	2	9	7	4	6	8
7	8	5	3	2	6	1	9	4
6	9	4	8	1	5	7	2	3
5	2	1	4	7	8	3	6	9
8	6	7	1	5	4	9	2	3
2	4	3	9	6	1	7	5	8
9	1	2	7	8	3	4	6	5

3	2	1	4	5	6	7	8	9
8	9	2	7	6	5	1	4	3
5	7	1	9	2	6	8	3	4
7	8	6	1	4	3	2	5	9
3	5	9	6	8	2	7	1	4
2	1	4	5	7	9	3	6	8
9	6	8	2	5	1	7	4	3
1	2	7	8	3	4	9	2	6
4	3	9	1	5	7	2	6	8
2	5	6	4	3	8	1	9	7
1	7	8	2	6	9	5	4	3
3	1	5	2	9	7	4	6	8
7	8	5	3	2	6	1	9	4
6	9	4	8	1	5	7	2	3
5	2	1	4	7	8	3	6	9
8	6	7	1	5	4	9	2	3
2	4	3	9	6	1	7	5	8
9	1	2	7	8	3	4	6	5

3	2	1	4	5	6	7	8	9
8	9	2	7	6	5	1	4	3
5	7	1	9	2	6	8	3	4
7	8	6	1	4	3	2	5	9
3	5	9	6	8	2	7	1	4
2	1	4	5	7	9	3	6	8
9	6	8	2	5	1	7	4	3
1	2	7	8	3	4	9	2	6
4	3	9	1	5	7	2	6	8
2	5	6	4	3	8	1	9	7
1	7	8	2	6	9	5	4	3
3	1	5	2	9	7	4	6	8
7	8	5	3	2	6	1	9	4
6	9	4	8	1	5	7	2	3
5	2	1	4	7	8	3	6	9
8	6	7	1	5	4	9	2	3
2	4	3	9	6	1	7	5	8
9	1	2	7	8	3	4	6	5

N	O	S	S	E	W	H	O	B	E	R
S	H	V	H	S	V	B	A	E		
I	S	E	L	S	E	T	I	S	V	
S	E	S	T	I	A	N	A	I		
S	H	V	H	d	O	I	O	R	J	
E	S	S	S	B	N	V	W	E		
I	E	O	N	E	I	E	B	E		
S	E	S	V	H	I	A	B	O		
B	I	H	V	I	S	E	I	A	V	
I	N	E	H	V	N	I	V	W		
B	E	S	I	V	N	I	G	H	M	
G	I	F	I	V	O					

Big bazar

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.

E	N	E	T
G	O	L	P
N	C	H	A
O	I	P	M



naef

Un toit pour chaque étape de votre vie.

Votre histoire mérite un lieu à sa hauteur.
Avec Naef Immobilier, chaque projet
prend tout son sens.



naef.ch