

Riviera Chablais Hebdo

ÉDITION GRATUITE

Abonnez-vous pour le recevoir chaque semaine



Découvrez nos formules

abo.riviera-chablais.ch

Pub

bif
BUREAU INFORMATION FEMMES

écoute, information et orientation pour toutes et tous

Gratuit sans rendez-vous et confidentiel

www.bif-vd.ch



L'édito de **Christophe Boillat**

La santé avant tout

Une avancée majeure dans le domaine de la santé va se concrétiser d'ici à un peu plus de deux ans sur les hauts de Montreux. Glion, forte de son école hôtelière mondialement connue, va se voir parer d'un complexe médical conséquent. Cette clinique de soins aigus, avec notamment 30 lits, 2 blocs opératoires, des unités de consultations et soins, une permanence médicale, sera érigé autour du mythique Hôtel Righi vaudois - en voie de réhabilitation complète. Cette structure tombe réellement à point nommé. Et pas seulement pour les Montreusiens, par extension pour l'ensemble de la Riviera et du Chablais. Car, on le constate depuis beau temps, le domaine de la santé en Suisse survit sous une énorme et exponentielle tension. Année après année, des structures publiques ferment pour être regroupées. Comme, cas emblématique ici, l'Hôpital Riviera-Chablais. Dans le Pays-d'Enhaut, autorités communales et État se démènent pour conserver l'hôpital existant. Les cliniques de soins aigus, avec leur parcours de prise en charge complet - à l'exception d'un service d'urgences, dévolu aux hôpitaux - sont donc capitales pour l'avenir du système de santé. Outre créer des lits, elles permettent de décongestionner des centres médicaux généralistes, ainsi que les cabinets de spécialistes (il y en aura 30 dans le «village» médical de Glion). Mais encore d'aider et soutenir les pouvoirs publics dans leur mission régaliennne d'assurer la santé pour tous.

P.11

VEVEY P.11
Quarante caméras pourraient quadriller le secteur de la gare



Nestlé

ECONOMIE P.17
Le marché suisse, valeur sûre pour le géant Nestlé

LA TOUR-DE-PEILZ P.05
Pierre Richard et Thierry Lhermitte seront aux Remparts à la mi-avril



A. Capel

Le rêve s'écroule encore

Pour la seconde fois consécutive, le BBC Troistorrents n'arrive pas à vaincre les Elfes de Fribourg en finale de la SBL Cup. Malgré le soutien indéfectible de leurs supporters, les Chorgues s'inclinent 85 à 52.

Page 20

Alpes vaudoises p.03

Les stations sont d'attaque

Les acteurs touristiques sont en mode séduction en ce mois de janvier. En une semaine, ce ne sont pas moins de trois présentations qui se sont enchaînées. Au menu: la résurrection d'Isenau, la diversification «4 saisons» sur l'axe Leysin-Les Mosses et la future télécabine de Barboleuse.

Région p.16



L'envol des ballons à Château-d'Œx

Une symphonie de puissance et de légèreté se déroule au Pays-d'Enhaut. Pour la 45e fois, la cité favotaise voit les flammes des brûleurs se mêler aux murmures du vent, et des sphères colorées parent le ciel. Reportage au lendemain d'une première journée contrariée par des vents puissants. Un dimanche rythmé par l'envol de montgolfières en tous genres, devant les yeux écarquillés des petits et grands venus admirer ce balet céleste.

Pub

					<p>Chiffelle Immobilier Local et efficace</p> <p>chiffelle-immobilier.ch Tél. 021 946 46 03 Rue du Bourg 23 CH - 1071 Chexbres</p>
<p>Leysin Chalet 7,5 pièces, env. 182 m², cheminées, terrasses, calme, magnifique vue sur les Alpes. Garage, places parc. CHF 1'250'000.- 076.493.51.31</p>	<p>Jongny Appartement contemporain 5,5 pièces, 141 m² pondérés, lumineux, calme et ensoleillé. Vue haut lac. 2 garages en sus. CHF 1'240'000.- 076.493.51.31</p>	<p>Rivaz Belle maison vigneronne rénovée en 2024. 8,5 pièces, 220 m², calme absolu, vue sur le lac. CHF 2'500'000.- 021.946.46.13</p>	<p>Glion Villa mitoyenne, 5,5 pièces, 150 m². Terrain 780 m², calme, belle vue sur le lac. CHF 1'590'000.- 021.946.46.13</p>	<p>Chexbres Appartement 3 pièces, 73 m² pondérés, traversant, calme, lumineux, proche commodités. 2 box en sus. CHF 680'000.- 076.493.51.31</p>	

IMPRESSUM

Riviera Chablais SA
Chemin du Verger 10
1800 Vevey
021 925 36 60
info@riviera-chablais.ch

Abonnements
Papier et E-paper:
• 6 mois > CHF 69.-
• 12 mois > CHF 119.-

E-paper:
• 12 mois > CHF 109.-

Plus d'informations sur
abo.riviera-chablais.ch
ou contactez nous au
021 925 36 60

Tirage total 2024
Editions abonnés
6'000 exemplaires
hebdomadaire,
le mercredi

Editions tous-ménages
100'000 exemplaires
tous-ménages, mensuel,
le mercredi

Editeur
Conseil d'administration
de Riviera Chablais SA

Directeur fondateur
Armando Prizzi

Impression
DZB Druckzentrum Bern AG

Conseillers en publicité
Nathalie di Rito,
Responsable de la publicité
région Riviera:
ndirito@riviera-chablais.ch

Giampaolo Lombardi,
Responsable de la publicité
région Chablais:
glombardi@riviera-chablais.ch

Administration
Laurence Prizzi
Marie-Claude Lin
Chloé Prizzi

info@riviera-chablais.ch

PAO
Patricia Lourinhã

De Visu Stanprod:
• Lory Baridon
• Margot Monney

pao@riviera-chablais.ch

Correctrice
Sonia Gilliéron

Rédaction
Xavier Crépon
rédacteur en chef

Noémie Desarzens
Rémy Brousoz
Christophe Boillat
Karim Di Matteo
Patrice Genet

redaction@riviera-chablais.ch

Petites annonces

Annonces uniquement
pour particuliers dans
nos éditions tous-ménages
et en ligne.

Pour nos abonnés:
CHF 3.30 le mot
Pour les non-abonnés:
CHF 3.80 le mot

Toutes les informations sur:
www.riviera-chablais.ch



* Scannez pour
ouvrir le lien



LE SAVIEZ-VOUS ?

Par Christophe Boillat

Chillon détient une arbalète très rare

Monument le plus visité de Suisse, dont l'image est reconnaissable entre toutes, le Château de Chillon, propriété de l'État de Vaud, sur la commune de Veytaux, contient dans son exposition permanente une œuvre rare. Elle trône au second étage du donjon, précisément en sa salle 43. C'est une arbalète. Légée par un particulier en 1825, on l'a datée du XV^e siècle, soit à la fin du Moyen Âge quand la dynastie de Savoie – dont Amédée VIII, qui fut duc puis pape – régnait sur Vaud. Arme liée indélébilement à l'Histoire et à l'image de la Suisse, l'arbalète est indissociable de la figure de l'emblème légendaire des mythes fondateurs du pays: Guillaume Tell, flanqué de sa pomme, son fils, du bailli Gessler. En Suisse, la première attestation d'une telle arme figure sur le sceau du conseiller Johann von Hildisrieden (Lucerne, 1235). L'arbalète vient de Chine et fut souveraine au Moyen Âge en Occident.

C'est un instrument de combat dit «de trait», constitué d'un arc monté sur un fût et qui propulse à plus de 300 km/h des carreaux, qui sont des fers pyramidaux à quatre pans avec une base carrée. Cette puissance, sa maniabilité, sa précision ont supplanté l'arc classique. Très meurtrière, elle fut interdite par l'Église... En vain. À Chillon, à côté de cette belle arme figurent une série de pointes de traits datant de l'époque médiévale, ainsi qu'un cric (on en parlait du temps d'Archimède). Connue à l'époque sous le nom de «moufle», il fut conçu pour recharger les carreaux sur les arbalètes, lesquelles devenaient de plus en plus rigides. Celle du château est constituée de bois fruitier, avec incrustation de bois de cerf et de corne. À l'origine, l'arc à l'avant de l'arme était recouvert par de l'écorce de bouleau peinte. Sa portée a été estimée à 150 mètres, plus que la moyenne de celles de son époque. Toutes trouvées au château lors des fouilles archéologiques menées au



tourant du XX^e siècle, les différentes pointes présentées dans la salle des armes du donjon datent d'une période qui court du XIII^e au XV^e siècle. On peut constater qu'au fil des époques, elles tendent à se resserrer et à s'allonger. On peut aussi se rendre compte de la taille énorme des projectiles. Et surtout on n'a pas fini de parler de l'arbalète de Chillon, de ses traits, de son moufle... de Guillaume.

Sources: www.chillon.ch, Wikipédia.

Légée il y a
200 ans, l'arbalète
date du XV^e siècle
| (c) Fondation du Château
de Chillon

Le trait de Dam

p. 05

LES SOBRIQUETS
D'ICHEZ NOUSL'EXAGÉRATION
À LA FAÇON
MONTHEY

On connaît la nature joyeuse et exubérante des Montheysans, et pas uniquement durant leur carnaval. À tel point que ce côté blagueur leur a valu le surnom de «Marseillais». On ne saurait dire pourquoi, par contre, les habitants du quartier En Place sont surnommés les «Crétins de Place». **KDM**

Source: «Les sobriquets des localités du Valais romand» (Raphy Rappaz, Editions Fiorina et Burgener, Sion, 1976).

Cet animal
près de
chez vous

Une chronique de
**Virginie
Jobé-Truffer**



Le gourmand guerrier d'hiver

Pas content, pas content, pas content! En hiver, qu'on se le dise, je suis toujours de mauvaise humeur. Forcément, je dois me battre contre tous les intrus qui veulent voler MON miam. Ces gougnaflers qui squattent MES mangeoires, celles que vous m'avez gentiment préparées. Je suis très tolérant, tant qu'on ne touche pas à MON miam. Quoi? Ces jolies petites maisons pleines de graines que vous mettez devant chez vous ne sont pas destinées à mon usage personnel? Vous tentez d'approvisionner la faune entière? Vous êtes désespérants... Vous gâchez ma journée. Déjà qu'avec ce froid, je galère. Faudra pas vous plaindre si je viens fouiner dans vos plantations. Retenez que je ne ravage rien, si on me donne à manger, en suffisance. Et je reste fidèle à vos dons, moi. Si vous oubliez de remplir MA réserve, j'attends patiemment que la mémoire vous

revienne, parfois jusqu'à en mourir de faim. Bien sûr que je pourrais aller chercher des graines ailleurs, mais je vous fais confiance. Il se pourrait que je sois un peu paresseux, aussi. Juste en passant, je vous rappelle qu'il y a bien longtemps que vous n'êtes plus des chasseurs-cueilleurs. Alors pourquoi je devrais me fatiguer? Sous peu, je serai jugé sur ma prestance. Pour que mon gros bec rose fasse une heureuse, j'ai besoin de force. Je vais bientôt commencer à chanter la mélodie du bonheur en ondulant dans les airs. Qu'est-ce que je suis rayonnant au printemps! Après avoir volé autour de ma belle tel un papillon, nous nous unissons... Et elle construit notre villa, tout en rond et solide, comme nous, dans un coin bien caché. C'est elle l'architecte dans notre couple. Je reste celui qui nourrit et défend, de la ponte à l'envol de nos oisillons. Il n'y a pas de moment plus déchirant dans notre



Le verdier d'Europe n'aime pas trop qu'on lui pique les graines qu'il convoite. | Wikimedia

vie. Se séparer de ses petits, ça vous plonge dans un abîme de nostalgie. Ma belle et moi – deux grands inquiets – nous en pleurons. Si vous écoutez bien notre chant quand nos bébés quittent le nid, vous saurez dans la mélancolie. Pour l'heure, je retrouve mes copains. Je suis devenu pote avec des linottes. Franchement, le verdier d'Europe est très sociable. À condition qu'on ne convoite pas à SON miam!

Les stations sont sur tous les fronts en ce début d'année



La concession de la télécabine de Barboleuse échoit en 2030. L'installation ne convient par ailleurs plus aux demandes des clients.
| C.Dervey - 24 heures

Alpes vaudoises

Télécabine à Gryon, VTT, baignade naturelle et enneigement mécanique sur l'axe Leysin-Les Mosses, projet de résurrection d'Isenau aux Diablerets: les acteurs touristiques la jouent en mode hyperactif.

Karim Di Matteo

kdimatteo@riviera-chablais.ch

En une semaine, pas moins de trois séances de présentation se sont succédées: nouveau Plan d'affectation d'Isenau lundi dernier aux Diablerets, diversification du tourisme sur l'axe Leysin-Les Mosses trois jours plus tard, nouvelle télécabine de Barboleuse ce lundi à Gryon pour les conseillers communaux. Le préambule à une année 2025 intense. Et l'occasion de faire le point sur ces projets phares. On commence par le dernier avec Martin Deburax, directeur de Télé Villars-Gryon-Les Diablerets.



Martin Deburax, directeur de TVGD.

Rappelez-nous le pourquoi de cette nouvelle télécabine de Barboleuse.

– L'installation actuelle est vieillissante, ne répond plus aux attentes et la concession échoit en 2030. Elle date de 1989 et propose un débit de 600 personnes à l'heure. Le nouveau débit montera à l'600, ce qui permettra d'abandonner le téléski des Fracherets. Ce dernier donnait la possibilité depuis 1968 de rejoindre l'Alpe des Chaux au sortir de la télécabine actuelle. La nouvelle offrira aussi un meilleur confort et un accès aux personnes à mobilité réduite. Autre point crucial, elle résistera mieux au vent.

Au vent?

– Elle se situe dans un couloir à foehn. Rien que l'hiver dernier, nous avons perdu 30 journées, partielles ou totales, sur 110 jours d'exploitation à Gryon. Avec une installation telle que celle que nous prévoyons dès 2030, nous aurions fermé trois jours seulement.

| C.Dervey - 24 heures

Ce projet en cache un autre: le déplacement de la station de départ près de la gare.

– Oui, nous nous devons d'être connectés aux transports publics. Ce centre multimodal permettra de réunir le train, les bus et la voiture au départ de la télécabine.

Vous dites qu'elle sera «la première installation qui n'a pas été pensée d'abord pour le ski». Qu'entendez-vous par là?

– Nous prévoyons un arrêt intermédiaire à Frience qui permettra une meilleure accessibilité à l'Alpe des Chaux pour les résidents, les touristes de passage et ceux qui viennent profiter de la zone de loisirs de Frience. Aujourd'hui, la route, étroite, est saturée. Nous sommes arrivés à la fin d'une époque, il faut passer à la suivante. Mais comme tout projet ambitieux, il y a des inconvénients, et notamment le fait que nous allons survoler ou passer devant des chalets.

D'où la séance avec les propriétaires des Chaux organisée en novembre?

– Nous ne cherchons à convaincre personne, juste à donner l'information la plus juste possible, en parfaite transparence, même s'il est difficile de répondre sur certains aspects avec beaucoup de précision. Le projet n'est pas établi définitivement, plusieurs études sont en cours. Il y a des inquiétudes légitimes: la hauteur des cabines, le bruit, l'impact sur la vision depuis son balcon, etc. Nous y sommes sensibles et nous ferons tout pour les minimiser.

Quel est le calendrier idéal?

– Il n'est pas encore connu. Mais une réalisation rapide est souhaitée, notamment pour les questions liées au vent.

À combien s'élèvera l'investissement?

– Autour des 40 millions.

Et la clé de répartition avec le Canton?

– Nous sommes en discussion.

Au final, êtes-vous optimiste pour convaincre et concrétiser dans les délais?

– Oui, parce que c'est un projet de bon sens, relié aux transports publics, comme le demande le Canton, répondant à la demande, techniquement prévu pour réduire au minimum les nuisances. Je pense notamment au câble de la télécabine qui limite les vibrations. Aux Marécottes (VS), où il est utilisé, on ne l'entend quasi pas.



Le nouveau projet de PA d'Isenau, qui doit régir les activités sportives dans le secteur, sera-t-il à nouveau contesté? | O. Meylan - Archives 24 heures

Leysin-Les Mosses

Comment tourner la page du «tout au ski»?

Une première partie très théorique et une deuxième beaucoup plus concrète. Lors de la soirée d'information organisée par les Communes de Leysin et Ormont-Dessous à l'Espace nordique des Mosses jeudi soir, les autorités et acteurs touristiques de l'axe Leysin-Les Mosses ont esquissé les principales lignes de la réflexion sur la nécessaire évolution à venir des deux stations vers un tourisme dit «annuel» ou «quatre saisons». L'exercice, pensé pour informer et impliquer les habitants, est appelé à se répéter «deux ou trois fois par année», selon le syndic de Leysin Jean-Marc Udriot.

Les différents orateurs de la soirée ont rappelé à tour de rôle qu'un tourisme de montagne misant exclusivement sur les sports d'hiver était voué à l'échec. «Il faut changer d'imaginaire», ont-ils martelé, à l'instar de Gretel Ginier, syndique d'Ormont-Dessous et présidente de la Communauté touristique des Alpes vaudoises (CITAV).

Pour ce faire, de nombreuses idées sont dans le pipeline. Selon Jean-Marc Udriot, «le principal reste de consolider la neige». Entendez, le projet de 175 canons à neige, 109 à Leysin (s'ajoutant aux 96 existants) et 66 aux Mosses. «Leur mise à l'enquête est prévue en février», a-t-il ajouté au terme de son plaidoyer.

Autre projet emblématique, le site de baignade naturelle des Mosses, en construction à l'arrière de l'Espace nordique. «Son inauguration est envisagée pour le printemps ou le début de l'été 2026», selon Diogo Dos Santos, technicien communal.

Parmi les autres projets, un Masterplan de VTT Leysin-Les Mosses prévoit des pistes adaptées à tous les niveaux. Au chapitre des loisirs familiaux, un «Parc Soleil» à la Berneuse, à côté du restaurant tournant Kuklos, proposera quatre expériences ludiques aux enfants.

Isenau

«J'adorerais que tout cela puisse se résoudre hors des tribunaux»

Le 10 février, date de la fin de la mise à l'enquête des Plans partiels d'affectation relatifs à une exploitation touristique d'Isenau (voir édition 186, 15 janvier 2025), on en saura plus sur les chances de voir se réaliser (et dans quels délais) le projet de retour d'une télécabine et d'activités sportives hiver-été sur le domaine des hauts des Diablerets. Dans l'attente, les autorités d'Ormont-Dessous ont organisé une présentation publique du projet lundi dernier aux Diablerets, confiée à Alexandre Repetti du bureau d'urbanisme qui a suivi le dossier.

Pour rappel, le recours d'opposants à la première version avait été accepté par le Tribunal fédéral en 2020 et le Canton avait admis avoir commis des erreurs dans les périmètres relatifs aux bas-marais d'importance nationale. «Raison pour laquelle nous avons commandé des plans en mode cure

d'amaigrissement et en accord avec Isenau 360 (*ndlr*: la coopérative qui, en parallèle, tente de récolter les fonds pour la nouvelle télécabine et la future exploitation du domaine)», explique le syndic Christian Reber. Exit donc, tout volet hôtelier, canons à neige, champs de panneaux solaires, dommage dans certains secteurs sensibles. Et de garantir le strict respect des biotopes protégés, batraciens et autres zones de pousse du jonc raide. Alexandre Repetti a ajouté que les nouveaux plans prévoient de canaliser les parcours VTT sur quelques itinéraires pour éviter les zones sensibles.

Sébastien Anex, qui a obtenu gain de cause au Tribunal fédéral en 2020 et était présent à la séance, s'est dit peu convaincu sur certains points, notamment le non-règlement à ce stade de la servitude concernant la route passant devant son chalet. «Je regrette encore plus de ne pas avoir été contacté par les autorités en quatre ans malgré différentes tentatives auprès de la Municipalité, d'Isenau 360 et du Canton, et pas plus tard qu'en décembre dernier», lançait-il au terme de la séance. Entre-temps, une date lui a été proposée début février. Va-t-il faire opposition? «Je ne me prononce pas en l'état. J'adorerais que tout cela puisse se résoudre hors des tribunaux.» De son côté, Pro Natura Vaud dit se laisser encore le temps de la réflexion d'ici au 10 février.

| O. Meylan - Archives 24 heures

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE VEVEY
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte: du 29.01.2025 au 27.02.2025

Compétence: **(ME) Municipale Etat** N° Camac: **225540**
Réf. communale: **2024-19-42.566** Parcelle: **566**
Coordonnées (E/N): **2.554.775/1.145.350** N° ECA: **815**

Nature des travaux et description de l'ouvrage:
Transformations. Remplacement des fenêtres, isolation partielle de la toiture, réfection de la verrière et réfection de l'étanchéité des terrasses du bâtiment n°ECA 815

Situation: **Quai Perdonnet 14/ Rue d'Italie 29 / Rue Clara-Haskil 5**
Recensement Architectural: **3**
Propriétaire: **ISLER GILBERTE ET OLIVIER BÄRTSCHI, FONDATION LICHTENSTEIGER**
Auteur des plans: **BRÖNNIMANN JÖEL, BROENNIMANN ET GOTTREUX ARCHITECTES SA**

Le dossier peut être consulté à la Direction de l'urbanisme, de la mobilité et du développement durable, rue du Simplon 16, 1^{er} étage et sur le lien internet: www.cartoriviera.ch/enquetes-publiques

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON
LA MUNICIPALITE D'OLLON soumet à l'enquête publique du 25.01.2025 au 23.02.2025 le projet suivant:

Dossier n°: **3/25** N° CAMAC: **238852**
Compétence: **ME**
Genre de construction: **Aménagement d'un trapèze forestier. MA Grandes Iles, réseau de milieux humides OLLON, LA COMMUNE, pour le compte de l'ETAT DE VAUD**

Pour le compte de: **OLLON, LA COMMUNE, pour le compte de l'ETAT DE VAUD**
sur la (les) parcelle(s): **671** Coordonnées: **2.563.800/1.124.400**
Adresse: **Grandes Iles d'Amont à SAINT-TRIPHON**
Dérogation: **Art. 25 LVLFO, application art. 26 LVLFO**
Présenté par: **BLATT Gilles**
Abattage: **Oui**

Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

LA MUNICIPALITE

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE
La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 29 janvier 2025 au 27 février 2025, le projet suivant:

N°CAMAC: **238919** Parcelle(s): **1873** N° ECA: **1637**
Lieu dit: **Route d'Ollon 57**
Propriété de: **DW Développement SA**
Auteur des plans: **Gippa JJ SA, M. Patrick Costa, Ch. des Artisans 14, 1860 Aigle**
Nature des travaux: **Installation d'une pompe à chaleur en extérieur pour la production de chaleur (chauffage) et un chauffe-eau PAC pour la production d'eau chaude.**

Le dossier est consultable auprès du Service technique durant les heures d'ouverture du bureau et publié sur le site de la commune d'Aigle (www.aigle.ch). Les oppositions éventuelles, dûment motivées, seront adressées par pli recommandé à l'administration communale, police des constructions, Place du Marché 1, case postale, 1860 Aigle, jusqu'au 27 février 2025.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE
La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 29 janvier 2025 au 27 février 2025, le projet suivant:

N°CAMAC: **238948** Parcelle(s): **705** N° ECA: **885**
Lieu dit: **Chemin du Cloître-de-Là 7**
Propriété de: **Pierre André Campana**
Auteur des plans: **PI-R-CARRÉ Sàrl, Pierrick Ansermet, Rue Joseph-Hyacinthe Barman 10, 1890 St-Maurice**
Nature des travaux: **Projet pour la pose de panneaux solaires photovoltaïques intégrés en toiture**

Le dossier est consultable auprès du Service technique durant les heures d'ouverture du bureau et publié sur le site de la commune d'Aigle (www.aigle.ch). Les oppositions éventuelles, dûment motivées, seront adressées par pli recommandé à l'administration communale, police des constructions, Place du Marché 1, case postale, 1860 Aigle, jusqu'au 27 février 2025.

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BEX
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte: du 29.01.2025 au 27.02.2025

Compétence: **(ME) Municipale Etat** Réf. communale: **3843**
N° camac: **229552** Parcelle(s): **3843**
Coordonnées (E/N): **2.569.770 / 1.124.270** N° ECA: **3546**

Nature des travaux: **Transformation(s), Transformation intérieure d'un chalet et augmentation de la surface habitable dans le volume existant.**

Situation: **Ch. de Fontannaz-Seule 2**
Propriétaire(s): **SEYMOUR SAMANTHA**
Auteur(s) des plans: **BISSEGGER RALPH - RB&MC ARCHITECTES**
Particularités: **L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir**
Remarque(s): **La consultation des dossiers est possible sur notre site internet sur le pilier public ainsi qu'au Service de l'urbanisme, Rue Centrale 1 à Bex.**

AVIS D'ENQUÊTE BLONAY – SAINT-LÉGIER
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte: du 29.01.2025 au 27.02.2025

Compétence: **(ME) Municipale Etat** Réf. communale: **2024-364**
N° camac: **237009** Parcelle(s): **4701**
Coordonnées: **2558530 / 1146405** N° ECA: **6234**

Description des travaux: **Modification de fenêtres au rez-de-chaussée sud; agrandissement d'une fenêtre au sous-sol; création de 4 velux; pose d'une pompe à chaleur air/eau (PAC), d'une pergola et panneaux solaires photovoltaïques 46 m² en toiture**

Situation: **Route des Pléiades 22L – 1807 Blonay**
Propriétaire(s): **PPE pour le compte de Souquet Jonathan et Sharon (ft 3936)**
Auteur(s) des plans: **GTC Architecture SA, Rue des Pressoirs 52, case postale 352, 1844 Villeneuve**

Le dossier d'enquête est déposé au service de l'urbanisme jusqu'au 27 février 2025, délai d'intervention.

LA MUNICIPALITE

COMMUNE DE MONTREUX
Conseil communal de Montreux

Le Président informe la population que le Conseil communal se réunira

le mercredi 29 janvier à 20h

Aula du collège de Montreux-Est
Rue de la Gare 33

Public bienvenu

Olivier Müller, Président du CC
Grand-Rue 73
1820 Montreux

Ordre du jour complet sur www.conseilmontreux.ch

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BEX
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte: du 29.01.2025 au 27.02.2025

Compétence: **(ME) Municipale Etat** Réf. communale: **1194**
N° camac: **236880** Parcelle(s): **1194**
Coordonnées (E/N): **2.567.935 / 1.122.245** N° ECA: **3889**

Nature des travaux: **Transformation(s), Création d'une terrasse dans les combles.**

Situation: **Chemin Philippe-Allamand 2b**
Propriétaire(s): **MARIÉTAN FLORENCE**
Auteur(s) des plans: **FOURNIER MACCAGNAN ARCHITECTE FAS SIA**
Demande de dérogation: **Dérogation de l'art.40 al.6 RPACom centre, relative à la façade ouest; augmentation de la hauteur de façade se situant à moins de 4m de la limite de parcelle.**

Remarque(s): **La consultation des dossiers est possible sur notre site internet sur le pilier public ainsi qu'au Service de l'urbanisme, Rue Centrale 1 à Bex.**

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LEYSIN
La Municipalité soumet à l'enquête publique le projet suivant:
Modification d'un site de téléphonie mobile existant pour le compte de Salt Mobile SA

Compétence: **(ME) Municipale Etat** N° camac: **237116**
Numéro d'enquête: **01.01.25** Lieu-dit: **Berneuse**
Coordonnées (E/N): **2.566.457/1.134.337** Parcelle RF N°: **1218 (ECA n° 925)**
Adresse N°: **La Berneuse**
Propriété de: **Télé Leysin - Col des Mosses - La Lécherette SA (TLML SA), p.l.c. de Salt Mobile SA p.a. Swiss Infra Service SA Monsieur Roger Reber Thurgauerstrasse 136 8152 Opfikon**

Plans produits par: **Complan AG Monsieur Michael Henzer Wasserwerkgrasse 39 3011 Bern**

Le dossier est déposé au service des constructions où il peut être consulté:
Du mercredi 29 janvier au jeudi 27 février 2025

Leysin, le 22 janvier 2025 LA MUNICIPALITE

COMMUNE DE MONTREUX
AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE MONTREUX
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte: du 29.01.2025 au 27.02.2025

Compétence: **(ME) Municipale Etat** Réf. communale: **14388**
N° CAMAC: **235458** Parcelle: **1022/1023/1026**
Coordonnées (E/N): **2.557.960/1.143.375**
N° ECA: **269/270a/270b/272/273/275**

Nature des travaux: **Démolition des bâtiments ECA 269, 270a, 270b, 272, 273 et 275. Construction d'un immeuble Minergie de 2 bureaux et 38 logements avec panneaux solaires en toiture, d'un parking souterrain de 35 places de stationnement, d'un abri PC, de places vélos intérieures et extérieures, d'aménagements extérieurs ainsi que d'une place de jeux.**

Situation: **Rue du Lac 97, 1815 Clarens**
Propriétaires: **FILEMI PROPERTIES SA MAISTRA DÉVELOPPEMENT SA**
Auteur des plans: **ATELIER ZÉRO SA**
Demande de dérogation: **Dérogation à la LOI 450.11 art. 6 sur la protection de la nature, des monuments et des sites (LPNMS)**
Particularités: **Le projet implique l'abattage d'arbre ou de haie**

Le dossier peut être consulté au Service de l'urbanisme

AVIS D'ENQUÊTE BLONAY – SAINT-LÉGIER
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

Enquête publique ouverte: du 29.01.2025 au 27.02.2025

Compétence: **(ME) Municipale Etat** Réf. communale: **2024-288**
N° camac: **236146** Parcelle(s): **4388**
Coordonnées: **2560005 / 1147240** N° ECA: **5669**

Description des travaux: **Transformation intérieure: changement d'affectation du sous-sol (cave) pour créer des pièces habitables**

Situation: **Route des Monts 55 – 1807 Blonay**
Propriétaire(s): **Nassi Julien et La Valle Coralie**
Auteur(s) des plans: **AFLOW architecture Sàrl, Mme Pilo Giada Chemin des Cartiers 38, 1862 Les Mosses**
Particularités: **L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir**

Le dossier d'enquête est déposé au service de l'urbanisme jusqu'au 27 février 2025, délai d'intervention.

LA MUNICIPALITE

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE GRYON
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Gryon, soumet à l'enquête publique du 25 janvier au 23 février 2025

N° CAMAC: **231196** Coordonnées: **2'574'262/1'127'112**
Dossier communal: **2647** Parcelle(s): **545 (DDP 1124)**
N° ECA: **823**

Adresse: **Route des Chaux 44** Lieu-dit: **Les Chaux**
Propriétaire(s): **COMMUNE DE GRYON**
Droit distinct et permanent: **Télé-Villars-Gryon-Les Diablerets SA, Rue Centrale, 1884 Villars-sur-Ollon**
Auteur des plans: **Complan AG, M. Henzer, Wasserwerkgrasse 39**
Description du projet: **Transformation d'une installation de communication mobile existante pour le compte de Sunrise GmbH, Salt Mobile SA et Swisscom SA avec nouvelles antennes pour les technologies 3G, 4G et 5G. /VD449-1/VD_3240A/GRCX**
Dérogation(s): **Justification hors zone à bâtir article 24 LAT**

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE GRYON
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Gryon, soumet à l'enquête publique du 1^{er} février au 2 mars 2025

N° CAMAC: **234360** Coordonnées: **2'571'451/1'125'239**
Dossier communal: **2648** Parcelle(s): **1344** N° ECA: **773**

Adresse: **Chemin du Joli Bois 2** Lieu-dit: **Joli Bois**
Propriétaire(s): **DE KORSAK Marie, Boulevard de Grancy 21, 1006 Lausanne**
Auteur des plans: **M. Ehrensperger Hannes, CCHE Lausanne SA, CP 320, 1007 Lausanne, 021/321.44.66**
Description du projet: **Transformations d'un chalet en une habitation individuelle**
Dérogation(s): **Art. 27 LVLFO : Distance minimale par rapport à la forêt – 10m**

La Municipalité

La Municipalité de Gryon met au concours un poste de

COLLABORATEUR-TRICE AU SERVICE DES EAUX
À 100% (CDI)

Les conditions et descriptifs sont à consulter sur le site www.gryon.ch/emploi

Entrée en fonction: au plus vite ou à convenir.

Renseignements auprès de M. Grégoire Perrin, municipal, au tél. 079 310.14.18

Les offres de service, accompagnées des documents usuels et prétentions de salaire, sont à adresser à la Municipalité, 1882 Gryon, jusqu'au 7 février 2025 avec la mention « mise au concours » ou à envoyer par courriel à greffe.municipal@gryon.ch

La Municipalité

AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LA TOUR-DE-PEILZ

Conformément aux dispositions de la Loi sur les routes du 10 décembre 1991, la Municipalité soumet à l'enquête publique, du 29 janvier 2025 au 27 février 2025 le projet suivant:

CRÉATION D'UNE SERVITUDE DE PASSAGE PUBLIC À PIED reliant le chemin des Deux-Collines au chemin du Gregnolet au travers des parcelles 559, 2796 et 2797

Auteur des plans: **Michel Cardinaux, ingénieur géomètre, GÉO SOLUTIONS ingénieurs SA, Vevey**

Le dossier, déposé au Service de l'urbanisme et des travaux publics, Maison de Commune, 2^{ème} étage, peut être consulté de 07h30 à 11h30 et de 13h30 à 16h00. Les documents relatifs à l'enquête peuvent également être consultés sur le site map.cartoriviera.ch.

Les observations ou oppositions éventuelles devront être consignées sur la feuille d'enquête ou adressées, par écrit, à la Municipalité de La Tour-de-Peilz, durant le délai d'enquête.

LA MUNICIPALITÉ

© McDonald's 2025

De délicieuses promos!
Plus d'offres incroyables dans ce journal.

1 Menu Medium Fr. 11.-

Conditions sur www.mcdonalds.ch

Vevey, épice centre du vin nature

Terroir

Nouveau venu, le salon SO2 surfera le 23 février sur cette tendance et proposera une sélection radicale de vigneron «pur jus».

Noémie Desarzens

ndesarzens@riviera-chablais.ch



Le vigneron Jordi Renard et Marianne Ghorayeb veulent promouvoir le vin nature avec leur salon SO2, le 23 février. | N. Desarzens

Du moût de raisin fermenté et c'est tout. «Persona non grata», les sulfites sont uniquement présents dans l'appellation du tout nouveau salon dévolu aux vins naturels, le «SO2». Un pied de nez militant qui donne le ton, cette foire présentant uniquement le travail de vigneron vinifiant l'entièreté de leurs domaines sans intrants ni sulfites.

Une liste d'exposants, triés sur le volet, vise à promouvoir une démarche jusqu'au-boutiste. «Nous voulons mettre en lumière ces artisans qui vivent leur métier avec le goût du risque et du labeur», souligne la cofondatrice du salon Marianne Ghorayeb. «On nous appelle les «terroiristes» du vin», plaisante son associé Jordi Renard, également vigneron à Villeneuve.

Les deux instigateurs du SO2, soutenus dans leur démarche par le vinificateur fribourgeois Arnaud Siegfried et l'Association veveysanne Artisans nomades, ont sélectionné une vingtaine de vigneron, issus de Suisse et de France. Cet élan est salué par l'Association suisse vin nature. «C'est le premier salon qui met en avant des vigneron cultivant et vinifiant 100% en nature, se réjouit son président Frank Siffert. En Suisse, nous ne sommes qu'une petite dizaine à le faire sur l'entier du territoire.»

L'Office des vins vaudois voit aussi d'un bon œil ce nouveau rendez-vous. «Un salon est un bon moyen d'expliquer le produit aux consommateurs et de rencontrer les vigneron. Au final, la qualité du vin fait foi, il n'y a pas de bon et de moins bon système de production», commente le président de l'interprofession des vins du Chablais vaudois Alain Emery.

L'artisanat à l'honneur

Selon l'Association suisse vin nature, l'attrait pour ce type de vinification a pris son essor il y a une quinzaine d'années. «Cela reste encore un marché de niche, complète Jordi Renard. Il est temps de montrer la riche palette existante dans notre pays et de faire découvrir la patte de chaque vigneron.» Nul besoin de comparer le vin nature avec du conventionnel, tant le goût en bouche est différent. «C'est une autre boisson, un autre artisanat», assure le vigneron.

Mettre en avant le travail d'artisans, c'est justement l'objectif du salon qui a vocation d'être pérennisé ces prochaines années et, qui sait, à s'ouvrir à l'international. Les organisateurs l'envisagent, mais «Vevey, c'est le cadre parfait, rappelle Marianne Ghorayeb. Ici, le vin nature est partout!»

artisansnomades.ch/2025-salon_du_vin_nature/SO2, salon du vin nature, dimanche 23 février (10h30-18h30), à la Salle del Castillo, Vevey.



Scannez pour ouvrir le lien

Les débuts de l'aventure

Intéressée par le processus, Marianne Ghorayeb décide d'en savoir plus sur cette façon de cultiver les vignes et s'engage pour les vendanges l'automne passé au domaine de Jordi Renard, la Maison Vulpin. «Tout s'est ensuite très vite enchaîné. On a vite sympathisé et on a émis l'idée de monter un salon ensemble. Et trois mois plus tard, on est en train de le concrétiser!»

Situé sur les hauteurs de Villeneuve, le raisin de Jordi Renard est ainsi cultivé sans utilisation de produits de synthèse. Une radicalité qui se retrouve jusque dans sa vinification. «Le vin nature, c'est plus qu'un mode de culture différent, poursuit-il. C'est une philosophie de vie.»

«Cette manière de faire me parle énormément, ajoute Marianne Ghorayeb. Le fait d'aspirer à un idéal et d'y aller jusqu'au bout, je trouve cela très inspirant et j'ai envie de partager cette démarche.»

Millésime artistique

En plus de valoriser le travail de vigneron du cru, SO2 souhaite créer des ponts avec des artistes du coin. «Nous voulons favoriser la synergie entre ces deux univers», commente Marianne Ghorayeb. Un partenariat qui s'expose sur une série limitée de bouteilles d'un vigneron. Pour cette première édition, c'est un duo artistique qui s'empare d'un millésime de la Maison Vulpin. En proposant une narration inédite, le bédéiste Kevin Crelerot et le peintre Andrea Barciela sont directement intervenus sur 48 bouteilles. «Chaque année, nous souhaitons ainsi valoriser le travail et la collaboration d'un vigneron et d'un artiste avec une série limitée», détaille Jordi Renard.

Une narration découpée sur une série limitée de bouteilles: le bédéiste veveysan Krel et le peintre lausannois Andrea Barciela sont le premier duo artistique du salon SO2.



Bienvenue dans le salon de Thierry Lhermitte et Pierre Richard

La Tour-de-Peilz

Nouveau joli coup du centre de loisirs pour seniors l'Escale avec la venue des deux géants du cinéma français les 12 et 13 avril. Tout en confidences et décontraction.

Karim Di Matteo

kdimatteo@riviera-chablais.ch

Damien Schmutz a toujours aimé réussir des coups pour faire plaisir aux habitués de l'Escale, le centre de loisirs pour seniors dont il est le directeur à La Tour-de-Peilz. On peut dire qu'il y parvient une fois de plus en 2025. Après l'astronome Claude Nicollier, le chirurgien René Prêtre, le présentateur Philippe Revaz ou encore les chanteurs Hugues Aufray et Yves Duteil, ce sont deux géants du cinéma français qui viendront étoffer la liste: Pierre Richard et Thierry Lhermitte! Les deux acteurs seront de passage à la Salle des Remparts les 12 et 13 avril. «Le dénominateur commun

de toutes ces célébrités étant que ce sont des personnes de cœur», ajoute Damien Schmutz.

Mais quel est son secret pour attirer ces noms? «Simplement le travail, mélangé avec un peu de chance et de culot. Et, surtout, en y mettant de la positivité, parce que c'est en croyant aux choses qu'elles arrivent!», explique-t-il humblement.

Un orchestre et des séquences

Les deux soirées «Au plus près de» porteront bien leur nom. Tout, en effet, sera fait pour que le public ait l'impression d'être

invité dans le salon de l'ancien «Bronzé» et du «Grand blond à la chaussure noire», avec David Becker, concepteur du spectacle, pour mener l'interview. «Ce sera une occasion rare d'approcher deux monstres sacrés, deux personnalités parmi les préférées des Français, et dont on a tous l'impression qu'elles ont un peu fait partie de nos vies. Cela sera comme si vous partagiez leur canapé durant une heure et demie, un moment authentique.»

Les deux soirées ne vireront toutefois pas au café du commerce. La plupart des questions seront celles du meneur de jeu, histoire de permettre aux deux acteurs d'évoquer certains moments, certaines émotions ou anecdotes de leur longue carrière, que ce soit via la diffusion de séquences de films ou à l'aide d'extraits de bandes sonores joués en direct par un orchestre.

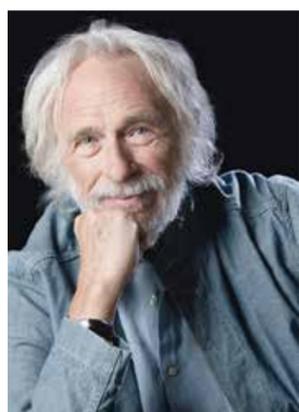
Quelques privilégiés auront tout de même la chance de poser «leur» question et d'avoir une interaction en direct. «Le Grand blond, le Dîner de cons, les Compères, les Bronzés, etc.: tout le monde se souvient d'une scène qui a marqué son existence.»

www.lasaison.ch

«Au plus près de Pierre Richard», samedi 12 avril à 20h et «Au plus près de Thierry Lhermitte», le 13 avril à 17h. 55 francs par soirée, prix unique.



Scannez pour ouvrir le lien



Pierre Richard et Thierry Lhermitte tout en confidences, c'est les 12 et 13 avril aux Remparts, à La Tour-de-Peilz. | DR

COUPLE OUVERT À DEUX BATTANTS



Théâtre Montreux Riviera

4 - 16 février 2025

**theatre-tmr.ch
021 961 11 31**

À LA MER AVEC BUCHARD VOYAGES

MAJORQUE AU DÉPART DE SION EN AVION

DÉPART TOUS LES JEUDIS
DU 29 MAI AU 2 OCTOBRE

DÈS **1'250.-***

7 NUITS VOL + HÔTEL



**HÔTEL H10 CASA
DEL MAR 4***
DÈS CHF 1'550.-*



**HÔTEL THB BAMBOO
ALCUDIA 4* (DÈS 18 ANS)**
DÈS CHF 1'650.-*



**HÔTEL TONGA
TOWER 4** SUP**
DÈS CHF 1'250.-*



**HÔTEL THB SA
COMA PLATJA 4***
DÈS CHF 1'395.-*



RÉSERVEZ

 GARANTIE DE VOYAGE

* Prix par personne en chambre double

WWW.BUCHARD.CH • 027 306 22 30

Lieux de départ au plus près de chez vous, depuis les cantons de GE,
FR, NE, VD et VS

RABAIS EARLYBOOKING

** Réduction de CHF 150.-
et de CHF 100.- sur les
jusqu'au 31 janvier 2021

LA COSTA BRAVA ET LA CÔTE ADRIATIQUE EN CAR

DÉPART TOUS LES VENDREDIS
DU 13 JUIN AU 5 SEPTEMBRE

DÈS **545.-***
7 NUITS TRANSPORT + HÔTEL



RABAIS EARLYBOOKING**
JUSQU'AU 31.01.2025



0.- sur les hôtels Goya Park et Thea
; hôtels Golden Bahia et Aquamarina
25.

BUCHARD
voyages

Tous les chemins mènent au MODERN TIMES HOTEL VEVEY



Avoir rejoint la chaîne Marriott durant l'été 2024, le quatre étoiles qui a ouvert en 2016 passe à la vitesse supérieure et se tourne davantage encore vers une clientèle régionale très demandeuse d'expériences de quali-

té. Le Times Bar et le restaurant le Times Grill qui changent de noms dès le 1^{er} février pour devenir «Tribute» - Sports Bar et «Le Modern» - Brasserie du Modern Times Hotel, sont des points de ralliement essentiels pour des habitants établis ou se rendant sur la Riviera. Idéalement situé à Blo-

nay-Saint-Légier, donc à proximité immédiate de Vevey, de ses musées, comme par exemple du Musée Chaplin, l'hôtel attire des personnes de tous âges cherchant à passer un bon moment. La proximité de l'autoroute permet de se rendre dans les directions de Genève, Bern, Zurich ou encore des stations du canton de Vaud et du Valais. L'hôtel était déjà réputé pour ses chambres hyper-confortables, sans oublier un grand parking, idéal pour les voyageurs comme les visiteurs. Très apprécié également grâce à ses capacités à accueillir des séminaires et des conférences, avec ses 7 salles aux dimensions variées, le Modern Times Hotel entame une nouvelle période de vie. Rencontre avec son Directeur Fabian Buecheler.

L'entretien avec Fabian Buecheler a lieu au bar. Un thé de qualité nous est servi. Rappelons-le, le thé est la boisson la plus bue au monde. Il y a de plus en plus d'amateurs éclairés et il est intéressant et important de le souligner quand il est bon. L'entretien a eu lieu face à une immense baie vitrée qui laisse admirer une

vue absolument somptueuse sur les montagnes, tout en profitant d'une magnifique luminosité. Le lieu est convivial, les fauteuils et les canapés confortables, l'ambiance reposante. Les tables sont suffisamment espacées; ce qui permet une conversation agréable, adaptée à des entretiens amicaux ou professionnels. On se rend dans ce havre de paix du matin au soir pour une boisson ou un plat. Notre interlocuteur parle ensuite avec enthousiasme du restaurant réputé pour la qualité de ses viandes, ainsi que de ses plats de brasserie, élaborés à partir de produits locaux.

Sans oublier la table d'hôtes pouvant accueillir jusqu'à 15 personnes et l'immense terrasse avec son jardin méditerranéen agrémenté d'un biotope: un véritable lieu pour se ressourcer. La clientèle apprécie plus que tout le service très professionnel et toujours bienveillant qui permet de transformer un passage au bar comme au restaurant en une réelle expérience agréable et positive.

Il y a toujours une bonne raison pour se rendre au Modern Times Hotel.

Chemin du Genévrier 20
1806 - Blonay - Saint-Légier
021 925 22 22
info@moderntimeshotel.ch



www.moderntimeshotel.ch



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE GRYON
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)
La Municipalité de Gryon, soumet à l'enquête publique
du 1^{er} février au 2 mars 2025

N° CAMAC: **238200** Coordonnées: **2'573'677/1'125'800**
Dossier communal: **2649** Parcelle(s): **1138** N° ECA: **705**
Adresse: **Chemin des Châbles 19** Lieu-dit: **Les Châbles**
Propriétaire(s): **FOSSÉ Cédric et DROUGARD Carine,**
Ch. du Châbles 19, 1882 Gryon
Auteur des plans: **Mme Jennifer Genoud, KAIRN Sàrl,**
Ch. de la Ruvine 10, 1865 Les Diablerets, 079/746.40.27
Description du projet: **Démolition partielle et reconstruction d'un chalet individuel en résidence principale avec augmentation de la surface de plancher. Installation d'une PAC air/eau. Pose de panneaux solaires photovoltaïques.**

La Municipalité

vevey Ville de Vevey
Conseil communal

M. Philippe Herminjard,
président, informe la population que le
Conseil communal se réunira le

Judi 6 février 2025
à 19h30
à la Maison du Conseil,
rue du Conseil 8, 1800 Vevey.

L'ordre du jour complet est affiché
aux piliers publics et consultable
sur le site internet: www.vevey.ch.
Les séances peuvent être suivies en
direct sur www.vevey.ch/youtube et
sur Citoyenne TV (diffusion en numé-
rique via UPC, N° de programme 988,
nom du service: Regio). Rediffusion
en boucle sur Citoyenne TV et dès le
lendemain sur le site internet de la
Ville.

**Le public est cordialement invité à
assister aux séances.**



Commune de Corsier-sur-Vevey
Rue du Château 4 - Case postale 75
1804 Corsier-sur-Vevey

Nous recherchons, pour le 1^{er} mars 2025
ou à convenir

un·e coordinateur·trice de la vie communale et associative (à 40%)

- assurer la communication
des événements communaux
- proposer, organiser et garantir le
déroulement des manifestations villageoises
- soutenir les associations et sociétés locales

Annonce complète sur le site :

www.corsier-sur-vevey.ch →

Divers → Offres d'emploi.

Délai de réception des postulations :
15 février 2025



La Municipalité d'Yvorne met au concours un poste de
aide-comptable à 30%

chargé.e de participer à la gestion des finances communales et de la comptabilité, de collaborer à la gestion du patrimoine communal (domaine viticole, locaux communautaires, congélateur collectif, etc.)

Vous trouverez l'annonce complète et le cahier des charges sur le site
www.yvorne.ch, rubrique "Actualités".



Baan Thai
- TRAITEUR -

L'authentique goût
de la Thaïlande à
portée de bouche !

- Menus du jour
- Fondue thaï «moukrata»
- Plateaux apéritifs
- Service traiteur

077 484 26 41



www.baanthai-traiteur.ch



**ESPACE
GRAFFENRIED
EXPOSITION**

04.10.2024

02.03.2025

JEAN HIRTZEL
ENTRE LES LIGNES



COMMUNE
D'AIGLE



canton de
Vaud
LIBERTÉ
PÈRE

Le papet, marqueur indélébile de l'identité vaudoise

Patrimoine

Vendredi, le jour de l'Indépendance cantonale, GastroVaud offre le plat emblématique à la population. Tournée des popotes à Aigle.

Christophe Boillat
cboillat@riviera-chablais.ch

Tradition vivante dans tout le territoire vaudois, trésor cantonal de la population, le papet était la vedette de la journée de

l'Indépendance vaudoise. À l'instigation de GastroVaud, des tables ont été dressées dans dix villes et villages pour distribuer gratuitement la traditionnelle saucisse aux choux et ses légumes. Les produits ont été offerts par l'Association charcuterie vaudoise IGP et la Fédération vaudoise des producteurs de légumes.

«C'est le marqueur de la gastronomie vaudoise, de sa culture, de son patrimoine. Il est indémodable», clame Julien Reichenbach sur la place du Marché d'Aigle où le plat réchauffe. Ça sent rude bon. Le gérant de l'Auberge de la Couronne à Yverne est aussi président de la section régionale de GastroVaud. Dans la boucherie

familiale, on a cuit 200 boucles de saucisses aux choux, quelque 70 kilos de poireaux et 20 kilos de patates. L'autre roi vaudois, le Chasselas, est aligné en bouteilles tout près.

Depuis l'an 879

L'État a placé le mets royal dans son Inventaire du patrimoine immatériel. Pour ceux qui l'aurait oublié, le papet se compose d'un mélange de pommes de terre et de poireaux cuits à l'eau et au vin blanc, qui accompagne la saucisse aux choux. Selon l'IGP (identité géographique protégée), l'origine remonterait à l'an 879. Il trône au plus haut de la charcuterie, devant le saucisson vaudois, le boutefas (une célébrité sans équivalent à Leysin) ou la fraîche à la Vallée de Joux, selon le site du Canton.

«Le papet est incontournable de nos traditions. Son blason vert et blanc est évidemment un rappel des couleurs du canton et de cette journée ô combien importante marquant notre indépendance», rappelle Stéphane Montangero. Le municipal, député et prochain président du Grand Conseil, photographie les étals et la file qui se forme.

Parmi les gourmards-gourmets bien alignés, Bernard le Vaudois et Nathalie la Valaisanne, qui travaillent dans la même société à Aigle. «Nous étions déjà



Le papet, il n'y a pas d'âge pour en manger.

| O. Meylan - 24 heures



Julien Reichenbach (à g.) et son équipe au service. | O. Meylan - 24 heures

venus l'an passé. C'est très convivial et bon. Et on respecte la tradition», glissent-ils de conserve. Bernard se souvient avoir toujours eu ce plat emblématique sur la table familiale dès l'enfance. «On en consomme encore deux à trois fois par hiver.»

Les jeunes aussi

À Vevey, Armand Stuby, de la boucherie familiale éponyme, en prépare toutes les trois semaines. «On le consomme durant les mois dits froids, soit de fin septembre à Pâques», détaille ce membre du comité de l'Association vaudoise des maîtres bouchers-charcutiers. C'est d'ailleurs cette dernière qui a lancé les feux de la dégustation gratuite du papet en 2009 déjà. «La prochaine édition

se déroulera partout en terres vaudoises le vendredi 3 octobre.»

Pour le professionnel veveysan, «cette tradition du papet est très forte. On vend beaucoup de saucisses aux choux, c'est le tiers de notre chiffre d'affaires en ce moment. Élément rassurant, les jeunes, dans leur grande majorité, en consomment régulièrement. Le papet n'a pas d'âge». Ce que confirme également Julien Reichenbach. «Il est aussi au menu du Nouvel An dans certaines communes, où la Jeunesse du village, comme ici à Aigle, collecte des saucisses qui seront cuites au Petit Nouvel An.»

De fait, le papet aura-t-il sa place au «Menu chablaisien» que le comité d'Aigle, capitale suisse 2025 de la Semaine du goût, est en

train de concocter? La carte serait ensuite pérennisée à l'instar de la Bénichon fribourgeoise ou de la Saint-Martin jurassienne. «Il est encore trop tôt pour le dire, car nous voulons vraiment cibler spécifiquement les produits de nos deux Chablais, alors que le papet est cantonal», relève Julien Reichenbach.

Jacques et sa famille sont venus à Aigle pour partager saucisses, «poro» et pommes de terre depuis... Conthey, aux portes de Sion. «On s'est dit que ça nous ferait une belle sortie de partage et une jolie balade à Aigle.» Surtout, le retraité valaisan se souvient: «J'en ai mangé dès mes premières années, et toute ma vie, en fait! On le prépare d'ailleurs très souvent à la maison.»

Pub

PUBLICITÉ

L'innovation pose de nouveaux jalons en matière d'audition.

Un thème qui pourrait non seulement attirer notre attention, mais aussi bientôt nos oreilles: l'intelligence artificielle. Elle joue en effet un rôle clé dans le domaine de la technologie auditive et assure une nouvelle forme d'intelligibilité vocale.

Ces dernières années, l'intelligence artificielle (IA) a transformé de nombreux aspects de la vie. Que ce soit dans le service à la clientèle, dans le monde de la finance ou dans l'industrie automobile, l'IA rend les produits et les services plus efficaces et plus adaptés à un usage quotidien. L'intelligence artificielle a également trouvé sa place dans le monde de l'audition: de plus en plus de solutions auditives utilisent cette technologie de pointe pour porter la qualité auditive à un niveau supérieur.

« L'appareil s'adapte automatiquement à son environnement et à la situation sonore. Et cela, bien sûr, en temps réel ».

Audition personnalisée

Grâce à l'IA, les appareils auditifs modernes analysent en permanence l'environnement acoustique et s'adaptent de manière dynamique aux différentes situations. Que ce soit dans un restaurant bien rempli, dans le calme de la forêt ou lors d'un concert bruyant: les systèmes auditifs dotés d'une IA optimisent automatiquement le son. Il en résulte une expérience sonore naturelle et claire. Les porteurs d'appareils auditifs dotés d'une IA remarquent une

différence, en particulier au niveau de la perception vocale. Enfin, l'IA supprime les bruits de fond gênants et ce, mieux que les systèmes traditionnels.

La nouvelle technologie des systèmes auditifs de Neuroth

L'entreprise suisse Phonak fait partie des précurseurs en matière d'appareils auditifs reposant sur l'IA. La puce innovante DEEPSONIC™ du nouveau Phonak Audéo Sphere™ Infinio offre un niveau d'intelligibilité vocale inédit. La technologie fait automatiquement la distinction entre la voix et le bruit de fond. En temps réel, elle filtre la voix que vous souhaitez entendre de manière claire et nette, quel que soit le volume ambiant. De plus, les utilisateurs profitent d'une excellente connexion avec d'autres appareils tels que le smartphone. Ainsi, le quotidien sera encore plus simple et confortable à l'avenir.

L'appareil phare de Phonak, le nouvel Audéo Sphere™ Infinio, est disponible jusqu'à fin février 2025 avec un rabais de lancement chez Neuroth.

Source de l'image: ©Phonak



Vous souhaitez découvrir par vous-même la toute dernière génération d'appareils auditifs?

Chez Neuroth, vous pouvez tester gratuitement et sans engagement le Phonak Audéo Sphere™ Infinio pendant 30 jours.



Prenez rendez-vous dès maintenant sur neuroth.com ou par téléphone au 00800 8001 8001.

VITALITÉ AUDITIVE

NEUROTH
ENTENDRE MIEUX · VIVRE MIEUX

Produits Epagny SA une PME dynamique au cœur de la région de Gruyère et au pied du village historique de Gruyères, à Epagny recrute un/e

RESPONSABLE DES VENTES (H / F) – 100%

Découvrez-nous en scannant le QR code et accédez à la description détaillée du poste.

Dans un souci écologique, merci de bien vouloir privilégier l'envoi électronique de votre dossier de candidature à l'adresse rh@produits-epagny.ch



RESPONSABILITÉ ENVIRONNEMENTALE

OUI
le 9 février

Tournez la page d'un système en crise !
responsabilite-environnementale.ch

MONTE-ESCALIERS

LAUSANNE

☎ 021 800 06 91

ST.GALLEN

☎ 071 987 66 80

BERN

☎ 033 439 41 41

Livraison rapide



HÖGG
LIFTSYSTEME

www.hoegglift.ch



ECOLE
LEMANIA

Entrée en cours d'année

Etudes secondaires

Maturité suisse

Baccalauréat français

Summer Camp

021 320 15 01
admissions@lemania.ch
www.lemania.ch

Un suivi personnalisé

Votre école au cœur de Lausanne

Chères lectrices, chers lecteurs,

Comme vous le savez certainement, le mois de février est le mois de l'amour, même si tous les autres mois devraient l'être aussi !

L'équipe du **Riviera Chablais Hebdo** vous propose de nous faire parvenir

un message d'amour

(max. 700 signes) que vous adresseriez à une personne chère ou juste pour le plaisir. Merci de bien vouloir nous le transmettre à : info@riviera-chablais.ch.

Si vous réussissez à toucher le cœur de notre rédaction, vous serez publiée dans notre édition du **12 février**, date de la Saint-Valentin.

Alors... parlez-nous d'amour !

Riviera
Chablais
Hebdo

ANTIQUAIRE

ACHÈTE AU MEILLEUR PRIX

- Manteaux de fourrure
- Meubles anciens
- Machine à coudre
- Cuivre et étain
- Briquets, stylos...
- Montres et bijoux
- Verres en cristal
- Services à vaisselle
- Tableaux...
- Tapis, tapisseries
- Robes de soirée
- Vins, champagnes
- Pièces de monnaie
- Disques vinyle
- Bibelots, décorations
- Postes de radio...



078 268 68 73 - francoise.satory@icloud.com

A vendre Alfa Romeo Giulietta à CHF 7'000.–

Prix à discuter.
Dernière expertise en novembre 2023.
Roues d'hiver sur jantes alu.
Tous les services faits et sur le carnet.
Courroie de distribution faite à 120'000 km.

Contact :
079 831 76 12



Un « village médical » en gestation sur les hauts de Montreux

Hôtellerie

La restauration de l'Hôtel Righi à Glion s'accompagnera de la création d'un important pôle de santé très complet. Le complexe ouvrira ses portes en 2027.

Christophe Boillat

cboillat@riviera-chablais.ch

Glion est connue depuis longtemps à l'international pour la qualité de son école hôtelière. Le village des hauts de Montreux le sera prochainement pour son pôle médico-hôtelier. Nous avons révélé il y a tout juste deux ans la réhabilitation de l'Hôtel Righi vaudois, fermé depuis plus de 20 ans. On sait désormais que la deuxième vie de ce fleuron du tourisme de l'Est vaudois va s'accompagner d'un grand centre médical. C'est le vœu de la Société Hôtel Righi Vaudois SA et ses investisseurs. L'enveloppe de l'ensemble de 4 bâtiments existants, hôtel et médical, qui prendra place sur 48'000 m² et doit ouvrir ses portes courant 2027, est d'environ 100 millions de francs.

Auteur des plans, l'architecte Christophe Lombardo dresse les grandes lignes du volet médical, dont la première partie est soumise actuellement à enquête publique. «C'est une véritable clinique de soins aigus qui est en train de se mettre en place dans l'ancien Hôtel du Parc, fermé depuis les années

1980. Publique, elle répondra aux attentes de la population locale, ainsi qu'aux étrangers de passage avec toutes les spécialités médicales et chirurgicales.»

Y officieront 30 médecins, dont des spécialistes et des chirurgiens. 2 blocs opératoires, 30 lits, 550 m² de cabinets de consultation, 270 m² pour la physiothérapie sont prévus devant un parc pour la détente de plus de 20'000 m². Le reste du complexe est actuellement à l'étude à la Ville, il sera sous enquête publique avant cet été.

Demande de soins accrue

Outre le Righi et la clinique, deux autres bâtiments sont concernés. D'abord l'ancien restaurant Primavera qui deviendra un centre de consultation et de soin pour la patientèle. Les plans de l'architecte montreusien concernent encore un bâtiment sur une parcelle proche, qui abritera une permanence médicale et tous les services administratifs. «L'ensemble fonctionnera tous les jours afin de permettre à la population

de bénéficier d'un suivi médical régulier et de consultations rapides sans devoir se rendre systématiquement aux urgences.» En sus, un parking semi-public de 70 places sera construit.

Le village médical de Glion emploiera plus de 300 personnes. Mais l'intérêt n'est pas seulement économique. Le concept répond à une demande de soins de plus en plus importante en Suisse, que ce soit pour des soins dits classiques, comme aigus jusqu'à l'hospitalisation. «Nous avons consulté en ce sens les services du Canton de Vaud», relève Christophe Lombardo.

L'architecte et son équipe ont œuvré tout particulièrement avec la division monuments et sites pour conserver la valeur patrimoniale des quatre bâtiments historiques. «Ce fut une véritable gageure de pouvoir créer une clinique ultra moderne en conservant quasi tout l'ancien», conclut-il.

«Cette réhabilitation redonnera vie à un patrimoine historique, trop longtemps inexploité, qui trouvera ainsi un nouvel élan avec des activités proches de sa vocation d'origine. L'établissement apportera des emplois et complètera l'offre en accueil hôtelier et médicalisé de la région», confie le syndic Olivier Gfeller.

Le projet sera présenté le 15 février sur place, à 10h. Route de Caux 2, Glion.



1



2

1. L'architecte montreusien Christophe Lombardo et Ahmed Dardari, représentants de la Société Hôtel Righi Vaudois SA, devant l'hôtel. | LDD

2. 01 Hôtel Righi
02 Clinique Righi
03 Centre de consultations
04 Permanence de soins
05 Parking
| Linea, Lombardo

La cure du Righi

Parmi les fleurons de l'hôtellerie de la Perle de la Riviera, le Righi vaudois – dont les premières fondations datent de 1854 – était fermé depuis plus de 20 ans. Il sera le pendant hôtelier du «village médical» de Glion. En hiver et en été, cet hôtel de haut standing fonctionnera à plein avec 100 employés, avec une voile réduite les deux autres saisons.

Sa réhabilitation, dessinée par Christophe Lombardo, «sera menée de pair avec la clinique, même si cette dernière est prioritaire». L'économie locale participera largement à la réhabilitation de fond en comble. Et la tâche est immense pour donner le confort moderne tout en conservant le lustre et la valeur patrimoniale de ce trésor et de son parc arboré.

Parmi les changements, le sous-sol sera entièrement repensé avec un centre de bien-être. Le rez sera aussi revu. Une partie importante sera la rénovation des 51 chambres, situées entre les 1^{er} et 4^e étages, alors que le 5^e sera pourvu de 9 nouvelles. La toiture sera elle entièrement refaite. Les aménagements extérieurs seront modifiés, avec l'ajout d'un solarium et d'un bassin.

Gare bientôt sous surveillance ?

Vevey

Une quarantaine de caméras doit rassurer la population et contribuer à lutter contre le deal de rue. Au Conseil communal de s'exprimer lors de sa prochaine séance du 6 février.

Noémie Desarzens
ndesarzens@riviera-chablais.ch



La Municipalité propose d'installer une quarantaine de caméras dans le quartier de la gare pour lutter contre le deal de rue. | LDD

faire les choses, répond Gabriela Kämpf. Nous avons évalué la situation, avant d'en arriver là. C'est un travail collégial. Que l'on soit de gauche ou de droite, nous devons surtout démontrer que nous avons tout tenté avant d'élaborer un projet d'installation de caméras.»

Prévue durant le deuxième semestre de l'année, la pose de ce dispositif de surveillance impliquera plusieurs services municipaux. Responsable de l'entretien de l'équipement, le Service des travaux publics, qui aura aussi accès à des formations, à l'instar d'autres équipes de terrain pour savoir réagir lors de tensions dans l'espace public.

En outre, le projet pilote de médiation urbaine, lancé en juin 2024, sera intégré au sein du travail social de proximité.

Vers la gare, ce sont 44 caméras qui pourraient bientôt quadriller le secteur. Le but: dissuader le trafic de drogues, vendeurs comme acheteurs, et prévenir les actes illicites et d'incivilités. Ce dispositif est notamment au service des enquêtes de la police.

«Les défis sécuritaires sont de plus en plus importants dans les espaces publics, en particulier dans ce secteur qui concentre beaucoup de personnes et d'usages différents, soulève la municipale Gabriela Kämpf. Nous avons déjà mis en place toutes les autres mesures en notre compétence avant de proposer au Conseil communal d'actionner ce levier de surveillance.»

Ce projet, élaboré et dimensionné dans le respect de proportionnalité et d'exigences légales, s'appuie sur une étude menée par un expert en sécurité. «Cet outil dissuasif et préventif s'inscrit dans une approche globale.»

Une lutte pluridisciplinaire
Les autorités ont-elles tardé à réagir? «Il fallait le temps de bien

Cocaïne saisie

Plusieurs témoins ont dit constater l'absence de dealers durant la journée de mercredi dernier dans le secteur de la gare veveysanne. En cause, selon eux, une intervention policière survenue la veille. Ce que confirment les forces de l'ordre. «Mardi soir 21 janvier, une opération de lutte contre le trafic de stupéfiants a été menée par Police Riviera. Deux personnes ont été interpellées. L'une d'elles, porteuse de plusieurs grammes de cocaïne, a fait l'objet d'un rapport de dénonciation. La seconde, visée par un mandat d'arrêt, a été mise en détention.» **RBR**

Un observatoire social de l'espace public permettra d'analyser et répertorier les dynamiques urbaines. Une façon de coordonner les actions entre la population, les partenaires et les autorités. «La vidéosurveillance n'est pas une mesure isolée et elle s'imbrique dans la politique des quatre piliers en matière de lutte contre la drogue», rappelle Gabriela Kämpf.

Le stockage sécurisé des données sera assuré par le Service des systèmes d'information. L'exploitation de ces données sera confiée à l'Association Sécurité Riviera (ASR). Le crédit d'investissement pour l'installation du réseau de caméras et les aménagements électriques notamment s'élève à 800'000 francs. Un dossier dorénavant entre les mains du Conseil communal.

Pub



10 ANS DE GARANTIE ET D'ASSISTANCE

TOYOTA
RAV4 PLUG-IN HYBRID

4x4



Autonomie sans compromis. Avec leasing à 1,99% et CHF 4000.- de prime.

RAV4 Platinum 2,5 l Plug-in Hybrid AWD, 225 kW/306 ch, Ø cons. 1,0 l/100 km, CO₂ 22 g/km, 17,1 kWh/100 km, eff. éner. C. Prix de vente net conseillé, TVA incl. = CHF 64'400.- déduction de la prime CHF 4'000.- = CHF 60'400.-. Mensualités CHF 219.-/mois. Taux d'intérêt annuel effectif 1,99% leasing, assurance casco complète obligatoire, durée 36 mois et 10'000 km/an. Nous n'acceptons pas les contrats de leasing s'ils entraînent le surendettement. Non cumulable avec le rabais de flotte. Promotions valables pour les signatures de contrat du 1.1 au 28.2.2025 ou jusqu'à révocation. Garantie et assistance pendant 10 ans ou 185'000 km (selon première éventualité) à compter de la 1^{re} immatriculation, activée lors du service et valable sur tous les véhicules Toyota.



GACHNANG AUTOMOBILES

Chemin des Lieugex 4, 1860 Aigle

T +41 24 468 60 60

gatoy@swissonline.ch | www.gachnang-automobiles.ch

Texte: Laurent Montbureau

XATHLETIC CLUB : LE SPORT RÉINVENTÉ ENTRE CONDITION PHYSIQUE, ÉQUILIBRE MENTAL ET BIEN-ÊTRE



À Vevey, c'est une salle pas comme les autres qui a ouvert ses portes aux passionnés de sport. Le XATHLETIC Club, dirigé par Hugo Rodrigues, propose une vision nouvelle de l'entraînement physique. Loin des clichés du fitness traditionnel, cette salle invite à une pratique physique globale où la force, la mobilité et le bien-être mental sont en harmonie.

Au XATHLETIC Club, on ne trouve pas de machines rutilantes ni de rangées de tapis de course. «Ici, on ne fait pas de gonflette», insiste Hugo avec un sourire. L'idée est simple: travailler le corps comme un athlète, pas comme un culturiste. Hugo privilégie les poids libres, les exercices fonctionnels et les mouvements polyarticulaires. Ici, la condition physique est envisagée comme complète et globale avec de la force, du gainage, de l'explosivité, du travail d'équilibre et de la coordination... «Mon but, c'est que les gens soient forts et harmonieux de l'intérieur. Je souhaite qu'ils aient une puissance qui leur sert dans la vie de tous les jours, pas juste un muscle esthétique.»

Cette salle d'entraînement propose d'aider les gens à atteindre leurs objectifs sportifs, que ce soit de la remise en forme, de la perte de poids, ou d'améliorer ses performances sportives. Elle s'adresse à un large public: des athlètes professionnels aux novices. «J'ai des footballeurs, des basketteurs, mais aussi des mamans qui viennent pour découvrir la boxe ou des employés de bureau qui veulent bouger. L'important, c'est qu'ils repartent avec le sourire et un sentiment de progression.»

UN COACHING PERSONNALISÉ POUR DES OBJECTIFS VARIÉS

L'un des points forts de la salle réside dans la qualité de l'accompagnement. Que ce soit en coaching privé ou en petit groupe (10 personnes maximum), Hugo veille à offrir une attention personnalisée à chaque participant.

Les cours collectifs incluent de la boxe anglaise et du circuit training. Mais ce qui distingue Hugo des autres coaches, c'est sa capacité à adapter ses méthodes. «En privé, je peux proposer des séances sur mesure. Ça peut aller de la préparation pour un trail ou un marathon à des entraînements de boxe anglaise ou de kickboxing.» Avec son frère, basketteur professionnel en Allemagne, Hugo organise également des camps d'été dédiés au basketball, combinant préparation physique et entraînement technique.

L'IMPORTANCE DU MENTAL DANS L'ENTRAÎNEMENT

Au-delà de l'aspect physique, où il transmet des techniques redoutables d'efficacité, Hugo met un point d'honneur à travailler sur le mental de ses élèves. «Beaucoup de gens qui viennent

ici repartent transformés, pas seulement physiquement, mais aussi mentalement. Cela leur donne de la confiance, de la résilience.» Hugo partage volontiers ses expériences, notamment sur la gestion du stress ou le dépassement de soi.

UNE VIE DÉDIÉE AU SPORT

Originaire du Brésil et du Portugal, Hugo Rodrigues est arrivé en Suisse avec une passion profondément ancrée pour le sport. Fils d'un maître de capoeira, il a grandi dans un environnement où l'activité physique était bien plus qu'un loisir: une véritable philosophie de vie. Avant d'ouvrir XATHLETIC Club, Hugo a toujours cherché l'excellence en ayant exploré de nombreuses disciplines comme le football à un haut niveau. Aujourd'hui, ce sont les arts martiaux, comme le MMA qu'il pratique en compétition, qui occupent une place prépondérante dans son quotidien. «Mon père m'a transmis l'amour de la capoeira, et ça m'a donné une base solide pour tout ce que j'ai entrepris ensuite.» La transition vers le rôle de coach était évidente pour lui. «J'ai toujours aimé transmettre, même jeune, je donnais des cours.» Il a développé une approche multidisciplinaire et originale alliant arts martiaux et préparation physique.

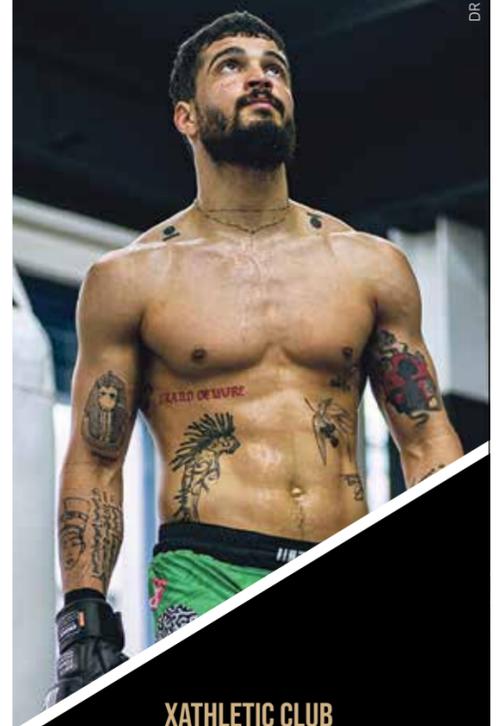
UN MODÈLE MODERNE ET ACCESSIBLE

Pour faciliter l'accès à ses cours, Hugo a mis en place une application intuitive. Les clients peuvent y réserver leurs séances, gérer leurs crédits et suivre leur progression. Les tarifs sont adaptés: des abonnements flexibles pour les cours collectifs (à partir de 100 francs par mois) ou des sessions privées ajustées selon le nombre de participants.

Parmi ses projets, il prévoit d'introduire d'autres disciplines comme le jiu-jitsu et le MMA. «Le but, c'est de continuer à évoluer, à apprendre et à transmettre.»

Hugo Rodrigues prouve qu'avec passion, authenticité et rigueur, il est possible de transformer des vies, une séance à la fois.

«C'est avant tout une question d'équilibre entre corps et esprit.»

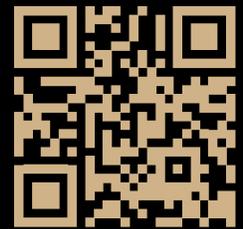


XATHLETIC CLUB
Av. Reller 42
1804 Corsier-sur-Vevey

info@xtrainingx.com
076 824 10 42

x_athletic

XATHLETICCLUB.COM



Petites annonces

AUTO-MOTO

ACHAT AUTOMOBILES

Uniquement modèles récents

Déplacement à domicile
Paiement comptant

Pascal Demierre

078 609 09 95

www.autoromandie.ch

VOYANCES

MARIE-VIRGINIE MEDIUM
ET ASTROLOGUE

6 à 13h 0901.346.943 2,90
frs/min.

Hekate30 numérologie

au 0901 000 551 CHF 2.70/
min aussi par twint. Plus
d'informations
www.hekate30.com.

Emmanuel voyant médium

Emmanuel consulte de 16h à
23h par téléphone
au numéro Tél ou Mail:
0901 568 795 - 2.50frs/min
www.emmanuel-voyance.com

VENTE

A VENDRE Bateau QUICKSILVER

A VENDRE pour raison d'âge
QUICKSILVER 640 WEEKEND
avec cuisinette, WC, 4
couchettes. Moteurs 135 cv et
8 cv. Équipé pêches. Sondeur
GARMIN GPS et autopilote.
Valeur initiale en 2010 CHF
80'000.- cédé à CHF 25'000.-
avec équipements pêche.
079/225 82 30

ANIMAUX

Petite chatte noire perdue.

Toujours à la recherche de ma
chatte perdue à Territet
en septembre 2024. Femelle
toute noire, sans collier,
non pucée, elle s'appelle
Féjou. Si vous l'héberger ou
connaissez une personne qui
l'aurait trouvée contactez-moi
s'il vous plaît, elle compte
beaucoup pour moi, je l'ai
depuis 15 ans.
077/421 61 47.

RENCONTRE

Jeune retraitée,
dynamique et joyeuse.

Recherche amie même
profil pour sorties et voyages.
Tél. 076 475 22 12.

IMMOBILIER VENTE

A VENDRE PLACE DE GARAGE

Système de parking
automatisé
(ascenseur) Montreux,
Avenue du Casino 1.
Tél 079 250 82 22.

IMMOBILIER A LOUER

Rennaz appartement 4 pièces
dans maison privée, lumineux,
tranquillité, poêle suédois,
grand balcon, armoires
murales, cuisine agencée,
place de parc, grande cave.
Dès le 1.5.ou 1.6. ou date
à convenir. Fr 2190.-/mois
charges comprises.
Tel 079 826 95 81.

SERVICE

Maçon indépendant,
proposé montage de briques,
béton armé, crépissage, pavés.
Tel.: 076 220 52 69.

DIVERS

BROCANTE Chernex/ Montreux

Cave-galerie de la Crétaiz,
entrée place du Carroz. 1er et
2 février, 1er et 2 mars 2025
de 14h à 18h.
Appareils photos-vinyls-bi-
joux-vélos-ptsmeubles-se-
conde main

SANTÉ

URGENCES

OSTÉO
7/7

079 447 35 61



VOTRE SECRÉTARIAT
SANS TRACAS

- Organiser un événement mémorable
- Un appui pour les courriers contraignants
- Réussissez votre changement professionnel

✉ info@valadmin.ch

☎ 077 268 97 17



Nous, les aveugles, voyons autrement. Par ex. avec les oreilles...

L'autonomie au quotidien,
aussi grâce à vos dons: ucba.ch



UCBAVEUGLES

Union centrale suisse pour
le bien des aveugles

RECHERCHE EXPLOITANT (H/F)

Suite au départ annoncé de la gérante actuelle,
la Commune de Troistorrents met en soumission l'exploitation de son

café-restaurant « La Pive » à Morgins dès le 1^{er} juillet 2025

Situé dans le complexe de la salle polyvalente, au cœur de la station de Morgins et du domaine des Portes du Soleil, cet établissement accueille une clientèle locale fidèle tout au long de l'année, aussi bien en semaine, pour des menus du jour, qu'en soirée et le week-end pour des mets à la carte, ainsi qu'une clientèle touristique nombreuse durant les périodes de haute saison. Il se trouve à proximité de la plaine (moins de 20 minutes) et du Lac Léman (moins de 30 minutes). Il dispose d'une infrastructure fonctionnelle et moderne, ainsi que de places de stationnement et d'un arrêt de bus à proximité immédiate.

Profil souhaité:

Professionnel de la branche, disposant d'une patente, dynamique, innovateur et orienté satisfaction client. Une expérience dans la gérance d'un établissement similaire serait un atout.

Délai de soumission : 10 mars 2025

Pour plus de détails,
nous vous invitons à
consulter notre site
internet, rubrique
« actualités », ou
scanner le QR-code
ci-contre :



Administration communale

Place du Village 1
Case postale 65
1872 Troistorrents

+41 (0)24 476 80 10
administration@troistorrents.ch
www.troistorrents.ch

Le 26 février 2025

Retrouvez les
petites
annonces
dans le
tous-ménage

Rédigez votre
petite annonce
dès maintenant!

riviera-chablais.ch/
petite-annonces



Le ski l'a toujours conduit sur la bonne pente

Morgins

Jeune, Yannick Bellon a flirté avec le haut niveau notamment aux côtés d'un certain Didier Défago avant de devenir entraîneur, puis directeur de l'ESS de la station valaisanne. Portrait d'un enfant du pays simple et enraciné.

Laurent Grabet
redaction@riviera-chablais.ch

Yannick Bellon a souvent pris les bons virages et sa passion pour le ski y est pour quelque chose. Le directeur de l'École suisse de ski (ESS) de Morgins est profondément attaché à sa vallée. Il remarque, amusé, qu'il s'écoule parfois plusieurs semaines avant qu'il ne redescende sous la grisaille de la plaine. Comme tant d'autres jeunes du val d'Illicz, le Chorgue a été mis sur les skis avant ses trois ans par son père. «C'était dans notre jardin. Il paraît que je me débrouillais pas mal...» Le gamin avait de qui tenir. Son grand-père maternel,

René Solioz, était membre fondateur du ski club local.

«Mes parents m'emmenaient skier avec eux, puis mon père m'a offert des cours privés avec Hermann Schwery qui dirigeait alors l'ESS et était un bon copain via l'apiculture. C'est lui qui m'a appris le pédalage volant, soit une sorte de virage sauté encore au programme du brevet fédéral de prof de ski.» Et le Valaisan de 49 ans de nous en faire une démonstration avec les Dents-du-Midi majestueuses en fond. À 8 ans, son papa l'inscrit tout naturellement au ski club. Là, il côtoie un certain Didier Défago, futur champion. «Déjà très crocheur, il n'hésitait pas à rallonger ses entraînements».

Deux hivers par année

«J'ai gagné ma première course vers 10 ans à Vichères-Bavon. C'était un Géant et je me suis d'abord demandé, surpris, s'il n'y avait pas eu une erreur de chronométrage.» Quelques autres suivront et pas mal de places d'honneur aussi, au point que le jeune Yannick, aîné d'une fraterie de trois, intègre à 15 ans le groupe d'espérance de Juniors Valais. Longtemps, l'ado se rêve champion, mais se frotte sur certaines courses FIS à des compétiteurs de la carrure de Paul Accola l'amène à comprendre qu'il lui manque un petit quelque chose. «À 18



Yannick Bellon a repris la direction de l'ESS de Morgins en 2020. Le moniteur a fait ses classes en compétition mais aussi en Nouvelle-Zélande.

| L. Grabet

ans, j'ai donc arrêté la compétition pour passer un diplôme à l'École de commerce de Martigny

en section sports et arts. C'est à ce moment-là aussi que le directeur de l'ESS de l'époque Martial

Donnet a eu la bonne intuition. Il m'a encouragé à passer ma patente de moniteur tant que j'étais en pleine forme. Et il a eu raison, car tant d'anciens espoirs déçus se détournent du ski.»

La vie de Yannick Bellon, elle, va bien tourner autour de ce sport. Mais il ne le sait pas encore, alors qu'il pratique le foot à un bon niveau au FC Montney. En 1995, il passe son brevet et l'année suivante part enseigner en Nouvelle-Zélande à Queenstown. Là-bas, l'école de ski était gérée par le Leysenoud Michel Marchand qui avait gardé des attaches dans le Chablais. «Je devais y passer une saison et j'en ai finalement passé dix! J'enseignais l'hiver à Morgins et de juin à fin octobre, je prenais l'avion pour vivre un second hiver là-bas où je me suis mis à entraîner des jeunes.»

Un couteau suisse

De 1997 à 2007, le Chablaisien sera aussi le coach du ski club de Morgins-Troistorrents. L'expérience accumulée lui vaudra de passer chez Ski Valais les dix années suivantes, grâce à une formation ad hoc. Côté privé, c'est aussi par le ski que Yannick Bellon fait la connaissance de sa compagne. «C'était en 1999. Barbara est napolitaine. Elle était la seule adulte dans mon groupe d'enfants. Depuis, elle est devenue

une bonne skieuse», résume pudiquement le quadragénaire.

En 2020, le Covid vient perturber les entraînements de ses protégés, «desquels ne pouvaient se faire que par vidéo». À la même époque, le poste de directeur de l'ESS se libère. Yannick Bellon postule et il est retenu. À son arrivée, il modernise les ventes en ligne des cours, met en place les cours à la saison qui continuent de bien fonctionner avec 230 inscrits cet hiver et des activités estivales, telles que les initiations VTT ou la chasse à l'arc. Le Chorgue travaille avec une trentaine de moniteurs qui accumulent 200 à 300 heures de cours par hiver.

L'ESS de Morgins est une petite structure, gérée par une association de membres. Yannick Bellon y est donc forcément multitâche, ce qui n'est pas pour lui déplaire. «Je suis amené à jouer les mécaniciens sur le tapis roulant du jardin des neiges, à faire marcher notre canon à neige la nuit, à attribuer le bon prof au bon élève ou encore à payer les salaires...», liste-t-il, un sourire aux lèvres. Mais lui-même a peu d'occasions d'enseigner. «À Noël, j'ai pu le faire et ça a été un réel plaisir. J'ai toujours aimé transmettre ce que le ski m'a appris et redécouvrir le plaisir de la glisse à travers les progrès d'un élève débutant.»

Le Villars Palace se cherche un nouveau directeur

Hôtellerie

Après un an seulement, Jean-Yves Blatt quitte le cinq étoiles sur fond de «différends stratégiques». Un consultant a été nommé temporairement jusqu'à l'été.

Karim Di Matteo
kdimatteo@riviera-chablais.ch

La nouvelle, tombée en octobre au sein du groupe Villars Alpine Resort (VAR), a été communiquée publiquement ces jours: Jean-Yves Blatt, arrivé en

grande pompe du Chedi d'Andermatt en novembre 2023, quitte la direction des établissements du groupe, soit le Villars Palace, le Victoria Hotel & Residence, l'Hôtel & Spa Chalet RoyAlp et le Villars Lodge. «J'ai connu quelques différends avec le Conseil d'administration dans la manière de gérer, mais nous nous quittons en bons termes», nous apprend-il.

Jean-Yves Blatt, qui a terminé son mandat le 13 janvier, a décidé de relever un nouveau défi. Dès février, il prendra la direction de Crans-Montana et de l'hôtel de luxe Six Senses, ouvert l'an dernier. «On est venu me chercher, le monde de l'hôtellerie de luxe étant très petit.»

«Nous sommes reconnaissants pour le travail de Jean-Yves (ndlr: Blatt), pour ce qu'il a mis en place en termes de

standards et de procédures qualité et le fait que le Villars Palace ait intégré le prestigieux réseau de Leadings Hotels of the Word, explique le Villardou Jérôme de Meyer, co-proprétaire de VAR avec le Vaudois Marco Dunand. Il a accepté un défi plus conforme à ses attentes, mais nous nous quittons d'un commun accord.»

Direction ad intérim

La société s'est donc mise à la recherche d'une autre perle rare. Pour ce faire, elle a mandaté la société de consulting AMS Prestige, dont l'un des experts, le très expérimenté Eric Favre, a repris l'opérationnel du Villars Palace ad intérim.

Ce dernier est loin d'être un inconnu dans la région, lui qui a tenu par trois fois et durant une quinzaine d'années les rênes



Le Villars Palace, alias le Paquebot des Alpes, se cherche un nouveau directeur.

| DR

de l'Hôtel Mirador Kempinski, au Mont-Pèlerin, entre 1992 et 2004. «Cela fait 50 ans que je suis

dans le métier, dont 35 à diriger des hôtels, précise-t-il. C'est une belle opportunité de faire ce lien

jusqu'à la saison d'été, tout en apportant ma contribution pour trouver le nouveau directeur général.»

Nouvelle organisation

Pour VAR, l'heure est venue d'un changement de paradigme, selon Jérôme de Meyer. «C'est l'occasion d'une transition vers une nouvelle plateforme organisationnelle. Avec des établissements allant de 3 à 5 étoiles+, les synergies sont parfois difficiles. Nous avons donc décidé de rendre chaque établissement plus indépendant. Comme nous avons confié la gestion du Victoria et du Royalp au groupe Sophos, nous en avons fait de même avec le Villars Palace, confié à AMS Prestige, société qui travaille notamment avec l'Alpina Gstaad ou le Montreux Palace.»

Pub

ISMF WORLD CHAMPIONSHIPS REGION DENTS DU MIDI + WORLD CHAMPIONSHIPS

REGION DENTS DU MIDI

CHAMPIONNATS DU MONDE

DE SKI-ALPINISME

MORGINS | 02.03.25 – 08.03.25

RDDMWORLD CUP.CH

swiss olympic FONDS DU SPORT SPORT-FONDS REGION DENTS DU MIDI Valais LOTERIE ROMANDE Les Fils de Charles Favre

Des mamans en viennent aux rubans

La Tour-de-Peilz

Un petit collectif de citoyennes réclamait l'ouverture d'un portail aux abords du stade de Bel-Air. Objectif: rendre le trajet des écoliers plus sûr.

Rémy Brousoz
rbrousoz@riviera-chablais.ch

Il n'aura pas manqué de se faire remarquer ces derniers jours à La Tour-de-Peilz. C'est qu'avec ses dizaines de rubans colorés, il détonne joyeusement au milieu du grillage métallique qui marque la limite entre le stade de Bel-Air et l'avenue de la Perrausaz. «On voulait mener une jolie action sans faire trop de vagues», raconte Murielle*.

Avec d'autres mamans du quartier, la Boélande fait partie du «Collectif Bel-Air». Créé en septembre dernier, le petit groupe essaie d'améliorer la sécurité des trajets pour se rendre à l'école du même nom. Le problème principal selon elles? L'avenue de la Perrausaz. Une artère que de nombreux élèves doivent emprunter, en cohabitant avec des automobilistes visiblement pas toujours respectueux.

«Il faut parfois attendre que trois véhicules défilent pour

pouvoir traverser le passage piétons, s'agace la maman. Sans compter ceux qui accélèrent rageusement après s'être arrêtés!» Solution réclamée par le collectif: l'ouverture de ce fameux portail, qui donne sur un chemin traversant le stade. «Cela permettrait aux enfants d'accéder à leur école par un passage sécurisé et moins exposé à la pollution.»

Et miracle, il s'ouvrit...

Pour se faire voir et entendre, les initiatrices ont invité la population à décorer le portail. Une action joyeuse menée le vendredi 17 janvier. Le lundi matin, le passage s'ouvrait comme par magie. Enfin, pas tout à fait. «C'est un hasard du calendrier», assure la municipale Elise Kaiser, qui explique que cette ouverture était l'une des quelque 110 mesures inscrites dans le «Plan de mobilité scolaire». Un document élaboré après un sondage réalisé auprès des écoles et des familles fin 2023, et dont la brochure doit parvenir aux parents ces jours-ci.

Contrairement à ce que certains pourraient imaginer, ce passage rendu disponible durant les heures scolaires ne constitue pas une «phase de test». «Sauf gros problème, c'est une mesure définitive, indique Elise Kaiser. S'il y a des soucis – par exemple avec les usagers du complexe sportif – nous procéderons à des adaptations.»

*Prénom d'emprunt



En passant par ce portail, les écoliers s'éviteront 140 mètres de trajet au bord du trafic de l'avenue de la Perrausaz. | R. Brousoz

« Son but était d'en faire un film dont il serait le héros »



Jugé pour tentative d'assassinat, le principal accusé risque vingt ans de prison. | 24 heures . F. Cella

Justice

Deux individus sont jugés pour des actes d'ordre sexuel commis sur une victime inconsciente. Le principal auteur présumé, qui a tout filmé, est accusé de l'avoir droguée pour arriver à ses fins.

Rémy Brousoz
rbrousoz@riviera-chablais.ch

Deux hommes discutent dans le salon d'un appartement. Il est encore très tôt en ce matin d'été 2022. «T'es d'accord que l'homme préhistorique prenait la femme par les cheveux et ne lui demandait pas son avis», lâche Nicolas*. Et il conclut: «C'est la base du sexe, il y a toujours un soumis et une soumise.»

Pendant qu'ils parlent, une femme gît sur le canapé, inconsciente. Elle s'est effondrée

quelques minutes plus tôt, succombant à une surdose de narcotiques.

Glaçante, cette scène tirée d'une vidéo et retranscrite par le Ministère public n'est qu'un prélude à l'horreur qui va suivre tout au long de cette journée. Des agissements pour lesquels Nicolas, habitant la Riviera, et un autre individu qui y a pris part dans une moindre mesure, se retrouvaient face à la justice vaudoise en ce début de semaine.

«Le prévenu s'est décidé à droguer la victime, afin de la plonger dans l'inconscience, précise l'acte d'accusation. Son but était de parvenir à entreprendre sur elle des actes d'ordre sexuel à son insu et d'assouvir certains de ses fantasmes particulièrement violents.»

Et de fait, pendant plusieurs heures, Nicolas va se livrer à des sévices d'une rare cruauté sur la victime. Des agissements que le Ministère public a pu établir dans le détail – toujours grâce à la vidéo tournée clandestinement par ce dernier – mais que nous n'évoquerons pas ici (voir encadré). Certains de ces actes

auraient pu avoir des conséquences fatales pour la victime, raison pour laquelle la tentative d'assassinat fait partie des chefs d'accusation.

Appels à l'aide ignorés

Il est aussi reproché aux deux hommes de ne pas avoir porté assistance à la femme lorsqu'elle est revenue à elle et qu'elle présentait des blessures. «Qu'est-ce que vous avez fait pour lui venir en aide?», a demandé la juge aux deux accusés. «La victime va hurler tout l'après-midi et la soirée, et pendant ce temps-là, vous mangez et vous regardez de la pornographie.»

En guise d'explication, le principal accusé a notamment déclaré avoir pris de la drogue «sans discontinuer» durant les jours qui ont précédé les faits. Le procureur a requis contre lui 20 ans de prison avec une mesure de traitement institutionnel. Quant à son comparse, ce sont cinq ans de prison qui sont réclamés. Le verdict devait être rendu hier en fin d'après-midi, à l'heure où ces lignes étaient déjà parties à l'imprimerie. (*Prénom d'emprunt)

Une victime à préserver

Les journalistes qui ont participé à cette audience à huis-clos partiel ont dû accepter différentes conditions, en plus des restrictions habituelles liées à la protection de la vie privée des différentes parties. Il a ainsi fallu taire le nom et le lieu du tribunal qui statuaient sur les faits, mais aussi la nature des substances utilisées, ainsi que celle des faits infligés. Principal motif invoqué: la santé psychique de la victime, qui ignore encore à ce jour tout ce qu'elle a subi, alors qu'elle était inconsciente. Selon son avocate, cette femme absente des débats n'était pas même au courant de l'audience de ce début de semaine.

Risque de récurrence «élevé»

Nicolas*, principal auteur présumé de ces agressions, présente un «risque de récurrence élevé», selon le psychiatre chargé de son expertise. D'après le spécialiste, l'homme qui se définit lui-même comme «polyconsommateur» de drogues, du moins jusqu'à son arrestation, se caractérise par des «attirances sexuelles pathologiques» qui ont été «exaltées» par la fréquentation de sites pornographiques. «Il avait un certain nombre de scénarios qu'il voulait mettre en œuvre. Son but était d'en faire un film dont il serait le héros», a expliqué le médecin. S'agissant de préméditation, la présidente a rappelé que l'année précédente, le prévenu avait posté une annonce sur Internet dans laquelle il recherchait deux autres hommes. Il y déroulait en grande partie la liste des fantasmes qu'il a fait subir quelques mois plus tard à sa victime.

Pub

PARC DU RHÔNE
CENTRE COMMERCIAL
Collombey

**GAGNE
2 CROISIÈRES
COSTA & PLEIN
D'AUTRES
CADEAUX**

Pour plus
d'infos:



**ACTIVITÉS
GRATUITES
POUR LES
ENFANTS**



coop

Pour moi et pour toi.



Costa

La nouvelle formule de Riviera Noël ne fait pas que des heureux

Vevey

Des chiffres en chute libre et des lieux désertés: plusieurs restaurateurs sont déçus. Explications.

Noémie Desarzens
ndesarzens@riviera-chablais.ch

«À la fin de l'année, j'ai enregistré entre 30 à 50% de pertes. Je n'ai jamais vu ça!» La patronne de l'Armailli, situé en vieille ville, a dû se résoudre à se séparer de l'un de ses employés en ce début d'année pour éponger son manque à gagner. «Si j'ai réussi à me rattraper dès le 23 décembre, le mois de novembre m'a achevée. Près de deux mois de pertes, cela ne se comble pas en un claquement de doigt», déplore Cristina Frise.

Si la tenancière de cette enseigne accuse encore le coup, elle n'est pas la seule à avoir souffert durant la période précédant les Fêtes. Selon la Société industrielle et commerciale de Vevey (SIC), une quinzaine d'hôteliers-restaurateurs ont observé une baisse de fréquentation allant jusqu'à 30%. La nouvelle formule du Marché de Noël à Vevey en serait la cause. «Je suis la première à aimer ce type d'attraction, mais cette manifestation dure un mois et demi, appuie Cristina Frise. C'est trop long, cela tue les commerces!»

«Dès l'ouverture du Village de Noël à la mi-novembre, les enseignes ont relevé une perte de leur clientèle d'entreprise et de fréquentation», indique la vice-présidente de la SIC, Sabine Kaiser. Cette association déplore surtout le manque d'informations concernant le nouveau restaurant de Vaud Promotion édifié pour la

première fois sur la place du Marché. «Ce n'était pas clair pour les autres restaurateurs qu'il y aurait 120 places pour manger à l'étage.»

À deux pas de là, le Cep d'Or n'a pas souffert de l'activité du nouveau venu. «Les places de parc n'ayant pas été impactées par cette construction, nous n'avons pas observé de baisse de fréquentation. Mais ce n'est pas toujours le cas. La venue du cirque Knie par exemple influence nos chiffres, explique la patronne Céline Wagen. Je salue tout de même cette volonté d'animer cette place, car cela amène du passage.»

Inégalité de traitement

Non loin de la place du Marché, la place Scanavin et son Village de Noël a pu accueillir jusqu'à environ 200 personnes dans des chalets privés, sans oublier la structure couverte. La manifestation, qui en était à sa dixième édition, suscite le mécontentement de nombreux hôteliers-restaurateurs depuis ses débuts. N'ayant pas l'autorisation de monter une terrasse durant l'hiver, ils estiment que l'égalité de traitement n'est pas respectée.

«Cette année, la combinaison du Marché et du Village de Noël a attiré quelque 300 clients à chaque service, image Cristina Frise. C'est l'équivalent de la clientèle pour cinq restaurants des alentours!»

Malgré ce constat, les hôteliers-restaurateurs disent être motivés à s'investir pour compléter l'offre de Riviera Noël. La SIC demande un siège dans la Fondation de Vevey Riviera Noël et dans le comité d'organisation «Si nous sommes entendus...», note Sabine Kaiser. Les membres restaurateurs réfléchissent actuellement à une demande d'autorisation pour des terrasses couvertes et chauffables sur une durée de 3 mois, renouvelables chaque année.



Parmi les restaurateurs et hôteliers veveysans, l'enseigne de Cristina Frise est la plus affectée par la fréquentation du Marché et du Village de Noël. | N. Desarzens

La fin du vivier culturel du Moulin-Neuf

Aigle

L'écrasante majorité des locataires, dont beaucoup d'artistes, est priée d'aller s'installer ailleurs. La Commune tente de leur trouver des locaux.

Christophe Boillat
cboillat@riviera-chablais.ch

La création artistique dans la friche industrielle dite du Moulin-Neuf, au cœur d'Aigle, sera très bientôt de l'histoire ancienne. C'est en 1990 que Charles-Pascal Ghiringhelli, notable chablaisien, achète les anciennes minoteries, fermées en 1984. Il loue dès lors à petit prix les locaux à une quinzaine d'artistes et d'artisans. Ils y créent la journée, y entreposent aussi leurs œuvres. D'autres composent, jouent ou se réunissent pour les séances de leur club ou de leur société. Les membres de l'Association socioculturelle des musulmans du Chablais y prient.

Mais l'existence même de ce pôle artistique était en sursis depuis plusieurs années. Municipalité et ECA ont demandé, régulièrement dès 2012, au propriétaire de mettre son bien en conformité avec les normes de protection incendie, toujours plus drastiques. Si Charles-Pascal Ghiringhelli a apporté des améliorations au fil du temps, elles n'ont pas été suffisantes au regard des règlements. Les autorités concernées ont estimé que «la sécurité des locataires et de ceux vivant dans les bâtiments alentour n'était plus assurée». L'accès au bâtiment serait même rendu impossible aux pompiers en cas d'incendie.

Résiliation des baux

La Ville avait fixé au printemps passé un délai au 31 octobre pour que le propriétaire s'exécute, faute de quoi le Moulin-Neuf «serait fermé immédiatement avec possible évacuation forcée des lieux». Comme depuis 12 ans, le conseiller juridique aiglon a une nouvelle fois recouru auprès du Tribunal cantonal. Qui l'a admis partiellement, dans le sens de ne pas expulser provisoirement les locataires.



Acquise en 1990 par Charles-Pascal Ghiringhelli, la friche du Moulin-Neuf abrite depuis des artistes, artisans et autres associations. | C. Dervey - 24 heures

Pourtant, de manière totalement inattendue, Charles-Pascal Ghiringhelli a changé de stratégie à 180 degrés. «Le propriétaire a finalement décidé de ne plus faire appel de notre décision du 31 octobre et de résilier les baux avec ses locataires avec effet immédiat au 31 décembre 2024», déclare Fabrice Cottier. Avec recours possible pour eux devant la Préfecture. Le municipal aiglon révèle ce revirement. «Il a signifié aux autorités et aux locataires qu'il n'avait pas les moyens de mettre son bien en conformité et que, a priori, la seule issue restante serait de prévoir sa démolition.»

Nous avons adressé une liste de questions par courrier

électronique à Charles-Pascal Ghiringhelli. Avec des délais de réponses repoussés pour qu'il puisse le faire, compte tenu de ses disponibilités. Mais ce dernier n'a pas eu l'opportunité d'y parvenir dans le temps imparti.

L'exode forcé

Et les artisans et artistes dans tout ça? L'un d'entre eux a rapidement appelé à l'aide sur les réseaux sociaux: «Locataire du Moulin-Neuf à Aigle, forcé de fermer, laissant à la rue une quinzaine d'artistes et artisans, je cherche un local dans le Chablais vaudois ou valaisan.» D'autres ont devancé l'appel. «Le propriétaire

à tellement tergiversé ces dernières années, que cette situation m'a poussé à aller ailleurs. J'ai tout déménagé, stocké quelque part en attendant mieux. Pour l'heure, je ne travaille pas.» Un troisième a aussi mis les voiles. «Ça ne sert à rien de faire recours, trop d'énergie perdue. Surtout que je suis en plein projet. Je crée chez moi, tout en cherchant un local à Aigle, si possible.»

Fabrice Cottier dit encore que «les quelques locataires du rez-de-chaussée (ndlr: deux selon nos sources) sont exemptés de la mesure de résiliation, car en cas d'incendie, ils devraient pouvoir évacuer plus facilement». Olivier Estoppey est l'un deux. «C'est un peu différent et plus complexe, dit le célèbre sculpteur. J'ai reçu une proposition de bail l'an passé que j'ai acceptée. Il court jusqu'à 2029. Mais vu que tout le monde part, je vais aussi m'en aller. Il me faut juste six mois pour pouvoir trouver un autre atelier.»

L'Exécutif s'active pour trouver des solutions. «Dans notre courrier adressé à chacun des locataires, nous avons bien insisté sur notre volonté de les accompagner à trouver un autre espace de création ou de réunion. Nous regardons quels locaux communaux pourraient s'y prêter et prenons contact avec des propriétaires qui auraient des biens disponibles», conclut l'édile.



Le municipal Fabrice Cottier a indiqué que «le propriétaire avait signifié qu'il n'avait pas les moyens de mettre son bien en conformité». | DR

OTTO'S

↑

Birra Moretti

22.95 au lieu de 38.40

-40%

24 x 33 cl

Nivea

gel douche

5.95 au lieu de 8.95

-32%

3 x 250 ml

Ariel

liquide, Professional poudre

100 lavages

27.95 au lieu de 64.75

-56%

Hugo Boss

Bottled homme EdT 100 ml

59.90 au lieu de 129.-

-53%

Lindor

boules au lait ou assorties

14.95 au lieu de 23.35

-37%

500 g

Coca-Cola

classic

7.50 au lieu de 14.10

-46%

6 x 1,5 litre

Hakle

papier hygiénique

16.95 au lieu de 33.-

-48%

30 rouleaux

Ariel

110 lavages

27.95 au lieu de 61.35

-54%

Veste polaire

t. S-XL, div. coloris

12.45 au lieu de 24.95

50% de rabais

SALE

Rendez-nous visite à Collombey. ottos.ch

Le ciel de Château-d'Œx se pare de ses plus belles couleurs

Pays-d'Enhaut

Après une première journée perturbée par le vent, la 45^e édition du Festival International de Ballons a pris son envol dimanche. Reportage.

Liana Menétray

redaction@riviera-chablais.ch

Sous un ciel d'un bleu éclatant, les montgolfières de Château-d'Œx s'envolent une à une au-dessus des cimes enneigées, ce dimanche matin. «Bon vol, Marc!», s'écrie le commentateur du festival au micro, ses yeux rivés vers l'immense ballon qui entame d o u c e m e n t son ascension vers le ciel. À bord, les



À 21 ans, Idriss Pasche est le plus jeune aérostatier de Suisse romande. | L. Menétray

passagers, le sourire aux lèvres, saluent la foule en agitant la main. Les flammes des brûleurs se mêlent aux murmures du vent, créant une symphonie de puissance et de légèreté. Chaque jaillissement semble embraser le ciel. Depuis 10h ce matin, les équipes suisses, mais aussi françaises, anglaises ou encore américaines, s'affairent sur le terrain de décollage.

Après une première journée contrariée par des vents forts, qui n'ont permis que des vols captifs (où les ballons sont maintenus au sol par des cordages, ne s'élevant qu'à une vingtaine de mètres), le moment tant attendu est enfin arrivé. Aujourd'hui, l'excitation est au rendez-vous, tant pour les pilotes que pour les visiteurs, qui, impatients, attendent leur tour. Cependant, la fenêtre météo est restreinte, les prévisions annonçant une hausse des vents d'altitude dans l'après-midi. «La sécurité avant tout», rappelle Julien Magnin,

responsable communication de Pays-d'Enhaut Région.

Sur le terrain, la coordination est de mise. Les équipes unissent leurs forces pour préparer leurs ballons au décollage: la nacelle est installée, l'enveloppe du ballon dépliée, puis un ventilateur souffle de l'air froid avant que les brûleurs propulsent de l'air chaud. Peu à peu, le ciel se pare de couleurs éclatantes, tandis qu'une multitude de sphères flottantes survolent les Alpes vaudoises, oscillant entre 500 et 1'800 mètres d'altitude.

Le plus jeune pilote suisse

Parmi les pilotes présents, Idriss Pasche se distingue. À seulement 21 ans, ce Lausannois est le plus jeune aérostatier de Suisse romande. Sa passion pour les montgolfières remonte à l'enfance, lorsque ses parents l'ont emmené à Château-d'Œx. Cette année, il participe au festival pour la première fois en tant que pilote.

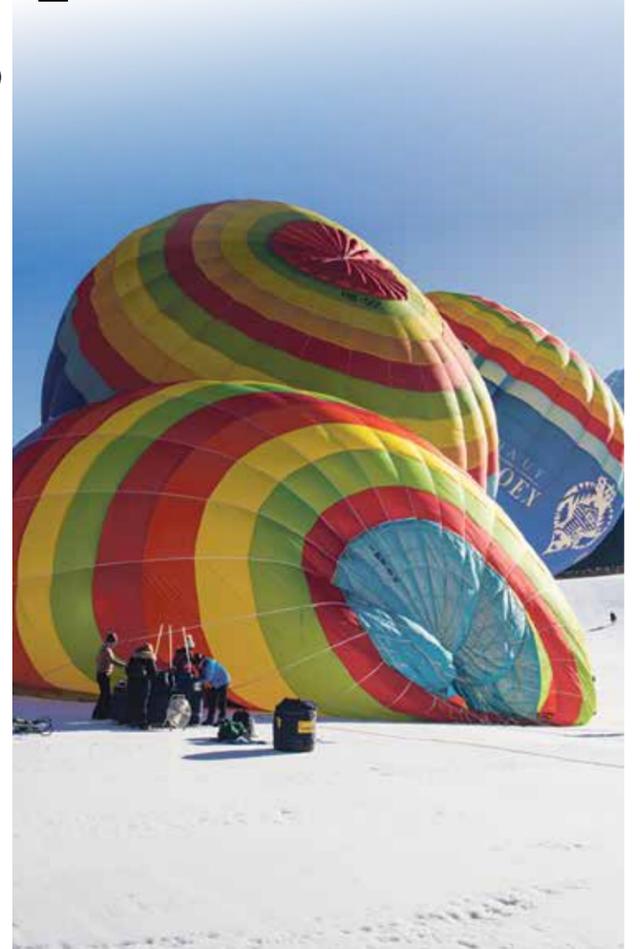
«La féerie du paysage, le calme que ça apporte, cette sensation de planer. C'est qu'en ballon que je ressens ça», confie-t-il. Idriss Pasche cumule déjà une septantaine de vols à son actif. Mais la passion seule ne suffit pas à en faire un métier. Son gagne-pain est la vente automobile. «On est tellement tributaires de la météo, que c'est dur d'en vivre pleinement.»

Membre du club de montgolfière de Château-d'Œx, l'aérostatier nourrit un rêve ambitieux:

un jour, avoir son propre ballon, sponsorisé par une entreprise. Soudainement interrompu, il intervient pour prêter main forte à son équipe, dont le ballon vacille sous l'effet du vent. Ce matin, il s'apprête à voler en tant que co-pilote, aux côtés de l'expérimenté Nicolas Tièche, également membre du club damou-nais. Seul le vent décidera de la direction et de la destination de leur vol. «On ne sait jamais où on va atterrir, c'est l'aventure à chaque fois», s'enthousiasme Idriss Pasche.

Mille et une formes

Les ballons traditionnels, en forme de goutte d'eau, ont laissé place à des formes pour le moins originales. Désormais, des animaux, un tournevis, une bouteille de gaz ou encore le liquide vaisselle «Handy» orange de Migros flottent dans le ciel. Sous les yeux émerveillés des enfants, dont Ileana, 4 ans et demi. «Regarde maman, la tête d'oiseau!», s'exclame-t-elle tout en pointant du doigt une montgolfière. Non loin de là, des mini-montgolfières prennent peu à peu forme. Valentin, venu tout droit du Verdun en France, s'affaire à l'installation de sa montgolfière miniature, confectionnée entièrement de ses mains. Une nacelle en rotin, tressée par ses soins, est accompagnée d'un système électrique pour télécommander la montgolfière depuis le sol.



Après une première journée marquée par des vents forts, les ballons ont pris leur envol dimanche. | Festival de Ballons - Chateau d'Œx

«Il m'a fallu une année complète, de la conception à l'assemblage, avant de pouvoir la faire voler», raconte ce passionné qui s'apprête à entreprendre la formation

d'aérostatier en France. La quiétude des montgolfières est dissipée par le vrombissement d'un avion acrobatique, captivant tous les regards.

Pub



10 ANS DE GARANTIE ET D'ASSISTANCE

TOYOTA
RAV4 PLUG-IN
HYBRID



4x4

Autonomie sans compromis. Avec leasing à 1,99% et CHF 4000.- de prime.

RAV4 Platinum 2,5 l Plug-in Hybrid AWD, 225 kW/306 ch, Ø cons. 1,0 l/100 km, CO₂ 22 g/km, 17,1 kWh/100 km, eff. éner. C. Prix de vente net conseillé, TVA incl. = CHF 64'400.- déduction de la prime CHF 4'000.- = CHF 60'400.-. Mensualités CHF 219.-/mois. Taux d'intérêt annuel effectif 1,99% leasing, assurance casco complète obligatoire, durée 36 mois et 10'000 km/an. Nous n'acceptons pas les contrats de leasing s'ils entraînent le surendettement. Non cumulable avec le rabais de flotte. Promotions valables pour les signatures de contrat du 1.1 au 28.2.2025 ou jusqu'à révocation. Garantie et assistance pendant 10 ans ou 185'000 km (selon première éventualité) à compter de la 1^{re} immatriculation, activée lors du service et valable sur tous les véhicules Toyota.



GACHNANG AUTOMOBILES

Chemin des Lieugex 4, 1860 Aigle
T +41 24 468 60 60
gatoy@swissonline.ch | www.gachnang-automobiles.ch

La statue et le rouge-gorge

Une toute petite fièvre intérieure s'est animée en moi samedi dernier, alors que je sortais dans mon minuscule jardin pour aller y prélever deux branches de romarin. Le printemps semblait dire bonjour. Le rouge-gorge qui a passé l'hiver dans le potager affaibli et dans les buissons amaigris s'est enfui à mon approche, mais pas loin, comme d'habitude. Il s'est perché sur la vieille barrière puis sur la statue que j'avais sauvée l'été dernier d'une propriété en phase de démolition. Sauvée, mais pas volée. J'étais passé pendant des années devant une jolie maison du début du XX^e siècle en appréciant à la fois le feuillage du jardin très fleuri, et les sculptures de granit, vases, vasques qui conféraient à l'ensemble un air de manoir. Des histoires se glissaient entre les arbres et les fleurs abandonnés.

J'avais pendant longtemps espéré acquérir, pour trois ou quatre fois rien, puisque la maison allait disparaître, une de ces œuvres de pierre vaguement verdies par le temps, mais en vain. Et un jour, un ami aussi sensible que moi à ces choses revenues de tout avait demandé aux futurs bâtisseurs, qui commençaient par être des démolisseurs, s'il était possible d'en adopter une ou deux.

La réponse prit une forme peu surprenante, quand on y réfléchit: le lendemain, les vasques et statues que nous convoitions avaient disparu. Plus rien. Plus d'intérêt avait donné des idées. Elles étaient parties en voyage, sans doute pour être vendues ailleurs au plus offrant, nous laissant à notre déception. Mais j'y pensais toujours, et trois semaines plus tard, alors que les engins de démolition s'étaient déjà attaqués



Alors que le printemps n'est pas encore arrivé, le rouge-gorge rend visite à notre chroniqueur. | P. Dubath

aux murs de la villa en fin de vie, j'allai jeter un coup d'œil à l'arrière du chantier. Et là, divine surprise, je vis une statue au milieu de débris de balcons, de salle de bain, de cuisine, de vie passée. Sans trop d'espoir, je demandai au chef du chantier s'il était possible d'adopter cette merveille et je lui proposai une modique somme. Avec un beau sourire il accepta de me la céder, mais comme il m'affirma avoir déjà reçu une autre offre, le prix s'envola, restant pourtant acceptable pour un modeste chroniqueur. Poignée de main, affaire conclue. Il restait à transporter l'enfant porteur de vasque. Quand je lui parlai d'aller chercher ma voiture, il eut un sourire sympathique, appela un collègue et c'est dans leur petit camion que ma statue fit le bref voyage. Depuis, elle met de la vie, de l'histoire, de la noblesse dans mon paysage familial. J'aime la regarder, et le rouge-gorge aime s'y poser parfois. Tous les deux m'inspireraient l'autre jour quand, sous le soleil printanier entretenu pas le foehn, je traversais l'immense parc de mon manoir. Ils m'invitaient à esquisser des projets pour redonner vie au potager et aux coins fleuris. Chaque année, je me dis que je ferai mieux et autrement que l'année précédente. Je ne peux plus m'inspirer des idées de mon ami Philippe, parti pour le Grand Jardin l'été dernier, mais en souvenir de lui, je planterai peut-être enfin des delphiniums de ce bleu qui emmène celui qui les regarde au bord de la mer. Et je serai attentif à la croissance de la poignée de graines de prairie fleurie qu'un fort aimable jardinier de la Commune m'avait glissé dans la main au printemps dernier. Le rouge-gorge m'accompagnera sans doute.



Histoires simples

Une chronique de

Philippe Dubath

journaliste et écrivain.

EUGENIO SIMIONI

« Nous voulons créer de la valeur pour les actionnaires et aussi pour la société »

Alimentation

La multinationale Nestlé a nommé un nouveau PDG en septembre dernier pour relancer la machine après un exercice compliqué. Qu'en est-il à l'échelon national? Eugenio Simioni, directeur général de Nestlé Suisse, souligne une bonne marche des affaires sur les cinq dernières années.

Xavier Crépon

xcrepon@riviera-chablais.ch

À quelques encablures du siège social situé à l'entrée Ouest de Vevey, un autre lieu tout aussi important voit près d'un millier de collaborateurs s'affairer sur le développement et la commercialisation des produits Nestlé en Suisse. C'est ici, sur le site d'Entre-deux-Villes qu'Eugenio Simioni nous accueille. Au détour d'un café, le directeur général du centre névralgique de Nestlé Suisse met sur pause un programme chargé pour rebondir sur le recentrement stratégique de la firme au niveau global et ses influences sur les activités de la filiale helvétique établie à La Tour-de-Peilz.

Le nouveau patron de Nestlé Laurent Freixe a annoncé la couleur dès son arrivée: au moins 2,5 mia de frs devront être épargnés au cours des trois prochaines années. Une mesure drastique, non?

– Je ne le vois pas ainsi. L'entreprise améliore continuellement son efficacité. Ceci est essentiel pour libérer des ressources que nous pouvons ensuite investir sur le développement de nos marques, nos plateformes de croissance et nos innovations. C'est cela qui nous permet de gagner des parts de marché

et de générer une croissance durable et rentable. C'est ce que nous appelons le Cercle Vertueux de Nestlé.

Pouvez-vous être plus précis, des emplois pourraient-ils être en jeu prochainement?

– Ce n'est pas dans notre volonté de réduire la voilure ou de restructurer. Comme je l'ai dit, nous travaillons constamment pour gagner en efficacité au niveau opérationnel. Ce n'est pas au consommateur de payer le coût d'une éventuelle inefficacité. Ces 2,5 milliards sont des ressources à dégager au niveau opérationnel.

Et qu'en est-il de Nestlé Suisse? La situation pour votre filiale est-elle similaire à la société mère?

– Nestlé Suisse se porte bien: sur ces cinq dernières années, notre chiffre d'affaires a progressé de près de 15%. Il faut savoir que pendant le Covid, notre activité gastronomie et hors foyer est presque tombée à zéro. Inversement, comme les consommateurs étaient plus souvent chez eux, les produits en foyer ont très bien marché, que ce soit le café,

nos mayonnaises, nos chocolats ou encore l'alimentation pour les animaux de compagnie. Ce n'est pas évident de maintenir une telle progression sur la durée. C'est donc une bonne nouvelle.

Pourtant, le marché suisse n'a pas été épargné par la vague inflationniste ces derniers

mois. Comment expliquez-vous ces résultats?

– Le marché suisse est très différent des autres. Certes, notre pays a été touché par l'inflation, mais à un taux moindre que les pays voisins et la force de notre franc en a atténué l'effet. Il n'en demeure pas moins que le pouvoir d'achat est une thématique qui nous concerne



Pour Eugenio Simioni, la bonne marche des affaires de Nestlé va de pair avec la responsabilité sociétale et environnementale de la multinationale. | Nestlé

aussi. C'est le consommateur qui décide à la fin d'acheter ou non nos produits et la concurrence est très active également. Nous devons donc pouvoir offrir des aliments pertinents, de haute qualité, qui sont responsables et durables. Le marché suisse y est très sensible. Il est petit et ne représente que 1% du chiffre d'affaires global, mais il est exigeant. Les consommateurs recherchent la «Swissitude» et sont très attachés à nos marques phares qui font partie de leurs habitudes, à l'instar de nos sauces Thomy ou de nos pâtes à gâteau Leisi. À titre plus large, notre marque Nespresso est très forte dans notre pays. Les Suisses sont parmi les plus grands consommateurs de café au monde derrière les Scandinaves et en consomment environ huit kilos chaque année, ce qui correspond à environ trois tasses par jour.

D'un côté, les défis environnementaux sont nombreux avec une forte demande pour des produits responsables, et de l'autre vous êtes aussi redevables envers vos actionnaires. Difficile à concilier?

– Notre objectif est de créer de la valeur partagée, à la fois pour nos actionnaires, et en même temps pour la société au sens large. Notre métier est de produire des aliments sûrs, de haute qualité, qui plaisent et qui répondent aux attentes des consommateurs, mais cela va bien au-delà. En tant qu'entreprise leader du secteur alimentaire, présente dans 188 pays, nous prenons de forts engagements

sociétaux et environnementaux. Nous veillons à avoir un impact positif auprès des communautés locales partout où nous opérons, et sur l'ensemble de notre chaîne de valeur. Notre feuille de route climatique élaborée en 2020 en est un exemple. Elle repose sur les piliers essentiels que sont le climat, l'agriculture régénératrice (deux tiers des émissions de Nestlé proviennent de l'agriculture) et la circularité. Nous visons zéro émission nette d'ici à 2050 avec plusieurs paliers. D'ici à la fin de l'année déjà, nous souhaitons atteindre une réduction de 20% de nos émissions, et de 50% d'ici à 2030 par rapport à l'année de référence 2018. Et les résultats sont là: fin 2023, nos émissions avaient déjà diminué de 13,5%.

Bio express d'Eugenio Simioni

- Né à Genève en 1966, de parents italiens
- Marié depuis 30 ans, père de deux filles et heureux grand-père depuis deux ans
- Collaborateur de Nestlé depuis 35 ans
- Directeur général de Nestlé Suisse depuis 2020, après un passage entre 2010 et 2015 au même poste
- A travaillé 12 ans pour la firme à l'étranger (Australie, Corée du Sud et Philippines)

Pub

Elections cantonales 2025

Liste n° 5 – District de St-Maurice

DÉPUTATION

SUPLÉANCE



Liste n° 5 – District de Monthey

DÉPUTATION

SUPLÉANCE



Le Centre Valais romand

Liberté. Solidarité. Responsabilité.

vs.le-centre.ch



Achat d'or et de f

Sans risque ! - Conseils sans engagement - Traitement transparent - Ac

Jeudi 30 Janvier
vendredi 31 Janvier
samedi 01 fevrier

SEMAINE
Heures d'o
lun-sam 10:00 -

HOTEL EDEN PA
Rue du T
1820 M
Tel: 076 3

Pièces d'or / Médailles



- Anneaux & chaînes
- Sculptures en ivoire
- Bijoux en or
- Or ancien
- Or du livre
- Or blanc
- Or dentaire
- Argent
- Couverts en argent
- Bijoux en argent
- Machines à coudre
- Ambre
- Pièces de monnaie
- Platine
- Étain
- Montres
- Diamants
- Bijoux fantaisie
- Peintures anciennes
- Et bien plus encore

NOUS ACHETONS À:
NOUS PAYONS JUSQU'À
84,50CHF
PAR GRAMME



Nous vérifions volontiers l'authenticité de vos bijoux



Évaluation gratuite (y compris sur place)
Évaluation de votre bijou
Profitez du cours de l'or actuellement élevé!



Visite à domicile gratuite jusqu'à 100 km

Achat de montres de marque en tout genre



achat de toutes sortes d'argent



NOUS ACHETONS À:
NOUS PAYONS JUSQU'À
2 CHF
PAR GRAMME ARGENT

fourrure Lorenzo



Achat fiable - Paiement en espèces immédiat

D'ACTION

ouverture:
17:00 heures



ALACE AU LAC
théâtre 11
ontreux
382 7177

Nous serons heureux de vous conseiller sans engagement
et gratuitement, même sur place!
Examen gratuit et évaluation de votre bijou
Nous payons immédiatement la valeur calculée en CASH !

L'ACHAT DE TOUS LES TYPES DE
broses, couvercles de crème à café, antiquités, bijoux en or,
objets d'or, machines à écrire, sacs à main, vêtements en
porcelaine, poupées en porcelaine, poupées en
porcelaine, vestes en fourrure et en cuir peintures, pièces de
monnaie, ambre, argenterie, couverts du 19e siècle, éditions or
antique, étains de toutes sortes. Bagues, broches, chaînes,
bracelets, colliers, montres en or - également défectueux. En
combinaison avec de l'or. Et bien d'autres choses encore...

Achat de bijoux en or de toutes sortes.

Or antique, pièces de monnaie, lingots, platine ainsi que des bagues,
broches, chaînes, bracelets (bracelets de préférence en forme large)
Colliers, médaillons, montres en or (également défectueux)



ATTENTION
achat de vestes et manteaux en
lisse ou sauvage, y compris
manteaux en peau d'agneau
au prix maximum de
5,000,- CHF*
achat de cuir et fourrures
de toutes sortes

Achat de diamants/pierres précieuses



Transformez votre fourrure en ARGENT!!!



Nous achetons
des bijoux
fantaisie



Nous achetons des
tableaux anciens



Semaine d'action 30.01 - 04.02.2025

Nous recherchons tous types de fourrures!
La demande est actuellement très forte !

NOUS PAYONS JUSQU'À 9500,- CHF

*en combinaison de fourrure avec et d'or



ATTENTION +++ MAINTENANT NOUVEAU! +++ ATTENTION
Achat de blousons et manteaux en cuir lisse ou en daim, y
compris les manteaux en cuir d'agneau au prix le plus élevé
jusqu'à 5'000 CHF*

*en combinaison de fourrure avec et d'or

**Stationnement disponible à
côté de l'autre côté de la rue**

Troistorrents cède face à des Elfes inspirées

Basketball

Dimanche, les Chorgues se sont nettement inclinées (85-52) face à Elfic Fribourg lors de la finale féminine de SBL Cup. Le trio Gray-Constantin-Chambers a été muselé d'entrée de jeu.

Etienne Di Lello
redaction@riviera-chablais.ch

Nouvelle année, même résultat, mais scénario différent. Un an après sa défaite à la Salle du Pierrier de Clarens, Troistorrents s'est à nouveau hissé jusqu'en finale de SBL Cup Women (la Coupe de la ligue). Une prouesse en soi tant l'effectif d'Émilie Duvivier s'est réduit par rapport à la saison dernière. Après une qualification sur le fil en demi-finale à Nyon au mois de décembre, Nadia Constantin et ses coéquipières se retrouvaient à nouveau opposées au Goliath du basket suisse, Elfic Fribourg.

Cinq minutes fatales

Comme à chaque édition, la fédération a sorti le grand jeu pour ce tournoi vitrine du basket national. Dans une arène moins fournie qu'en 2024, la marée jaune de supporters de «3T» n'attendait

que de voir leur équipe de cœur créer la surprise. Malheureusement pour eux, les Bas-Valaisannes n'ont jamais semblé en capacité de renverser la domination fribourgeoise durant les quarante minutes de jeu.

Dès l'entre-deux, la capitaine Nadia Constantin a été contrée par la spécialiste de la défense Césaria Ambrosio, tandis que la pivot américaine Yaubryon Chambers a logiquement subi le mètre 93 de l'expérimentée Abigail Fogg dans la raquette. «C'est compliqué de trouver le panier face à une intérieure d'une telle taille, confessait l'Américaine de 23 ans après la rencontre. J'ai tout de même essayé d'aider au mieux mon équipe en phase défensive et de trouver mes coéquipières démarquées, mais ça n'a pas suffi.»

Avec l'électron libre Mykea Gray aussi contenue par les adversaires sur la ligne arrière, les Chablaisiennes n'ont pas su trouver d'alternatives offensives. Résultat: un partiel de 15-3 en cinq minutes lourd de conséquences. Par comparaison, en 2024, les Chorgues étaient parvenues à creuser un écart de neuf points avant de se faire rattraper.

Face à une muraille

Si la Saint-Légerine Alice Mauler et Troistorrents ont bravement réduit l'écart en deuxième moitié du premier quart, la profondeur de banc des Elfes s'est rapidement fait ressentir avec l'excellente entrée de Viktoria Ranisavljevic. En face, le duo Gray-Constantin



Mykea Gray et ses coéquipières de Troistorrents ont subi la bonne défense d'Elfic Fribourg. | A. Capel

n'a inscrit que 8 shoots sur 33 tentatives totales. Bien trop peu pour celles qui endossent d'habitude le rôle de meilleures marqueuses.

En plus de la maladresse, le trio de choc valaisan a rapidement atteint trois fautes personnelles, chacune avant la mi-temps. «Je pense que les deux fautes offensives qui nous sont sifflées sont dures, parce qu'il s'agit de la troisième pour ma meneuse (Mykea Gray) et la troisième aussi pour Nadia (Constantin)», relevait en fin de partie la coach Duvivier, auprès de qui les arbitres se sont excusés à la pause. «On n'a pas encore le banc

pour pouvoir faire tourner l'effectif, alors c'était un peu frustrant. Mais on a donné tout ce qu'on pouvait aujourd'hui et je pense qu'il était de toute façon difficile de faire mieux face à une très, très grande équipe.»

Et de neuf pour Elfic

Incroyable d'intensité, Fribourg n'a cessé de creuser son avance en deuxième mi-temps. Grâce à une circulation de balle maîtrisée à la perfection et un jeu rapide légal, les protégées de Romain Gaspoz ont démontré toute leur qualité collective à la conquête d'un neuvième succès en SBL Cup.

Malgré ce tour de force, les fans des filles de Troistorrents n'ont jamais arrêté de les encourager. «J'aimerais les remercier d'avoir fait le déplacement, parce que je crois qu'ils étaient plus de 140 et on les a bien entendus. Je suis désolée que l'on n'ait pas produit une meilleure performance et de ne pas leur avoir ramené la victoire, mais leur présence était importante pour nous», tenait à relever Émilie Duvivier.

Sa tâche sera désormais de trouver un moyen de ménager ses cadres pour le reste de la saison, afin de maintenir Troistorrents

Et rebelote quelques heures après

Fribourg Olympic et les Lions de Genève, actuels deux mieux classés en championnat, s'affrontaient en finale masculine après avoir respectivement battu Neuchâtel et Nyon lors du tour précédent. Après trois quarts-temps maîtrisés par les hommes de Thibaut Petit, la victoire a failli leur filer des mains après une remontée extraordinaire de Genève lors des dix dernières minutes. Fribourg n'a finalement pas failli et a remporté son neuvième titre sur le score de 81 à 68.

aux avant-postes d'un championnat encore long et d'atteindre une autre finale en Coupe de Suisse. Si une intérieure est attendue en renfort au mois de février en la personne de Cécilia de Preux, l'entraîneuse française espère également pouvoir inclure un peu plus les jeunes Rouiller, Vittoz, Holzer et Ndjiki jusqu'à la fin de saison. Peut-être pas ce mercredi soir, où «3T» réaffrontera Elfic à Monthey (20h30) pour une revanche en championnat que tous espèrent plus disputée.

Pub

alimentarium
une fondation Nestlé

Ça coule de source?

TOUS LES MERCREDIS, SAMEDIS ET DIMANCHES À 14H30 ET 16H30

Étanchez votre soif de connaissances!
Découvrez le cycle de l'eau, ressource essentielle à notre alimentation, lors d'animations scientifiques ponctuées de petites expériences!

Alimentarium
Quai Perdonnet 25
CH-1800 Vevey
Du mardi au dimanche
Avril à septembre : 10h à 18h
Octobre à mars : 10h à 17h
www.alimentarium.org

Rejoignez-nous!

Alexis Monney enchaîne les performances de choix

Ski alpin

Le jeune Châtelois a pris une superbe 2^e place ce week-end sur la Streif après avoir triomphé à Bormio. Pour la plus grande joie de Louis, son père, qui dirige une filiale de skis à Saint-Légier.

Bertrand Monnard
redaction@riviera-chablais.ch



Louis Monney félicite son fils Alexis après ses brillants résultats en Coupe du monde. | DR

Deuxième résultat de choix pour Alexis Monney. À 25 ans, il est LA révélation de la descente cette saison en Coupe du monde. Samedi, le jeune skieur de Châtel-Saint-Denis a pris une superbe deuxième place sur la Streif (Kitzbühel, Autriche), la plus vertigineuse des pistes, après avoir signé sa victoire à Bormio en fin d'année dernière. Louis, son père et premier entraîneur, n'oubliera jamais ce premier succès en Italie qu'il avait vécu sur place avec sa femme et quelques membres du fan club. «La veille sa sœur aînée avait accouché de son premier enfant, un petit Lévi. Un week-end inoubliable pour nous!»

De quoi avoir des ambitions lors des prochains Mondiaux dès le 4 février? Alexis Monney figurera forcément parmi les favoris de descente à Saalbach (Autriche). Son papa reste toutefois prudent. «Le principal est qu'il skie à son meilleur niveau. Tous ceux qui ont fini dans le top 10 cette saison visent

une médaille. Si discrets jusque-là, les Autrichiens sont capables de se réveiller le jour J. Il y a souvent des surprises lors des Mondiaux.»

Selon Louis Monney, son fils profite en ce moment de l'euphorie qui règne dans l'équipe suisse de descente. «Entre Odermatt, von Allmen, Murisier et Alexis, il y a une saine émulation.» Toute la région est également fière de son champion. «On m'en parle un peu partout, les gens sont contents, se réjouit le papa. Mais Alexis est un garçon très tranquille qui n'ira jamais se balader, juste pour être reconnu dans la rue.»

Tel un félin

Loin de la Steif, le Fribourgeois a fait ses premières armes sur la petite piste du lac des Joncs aux Paccots. Il avait 2 ans. Son père l'a entraîné jusqu'en Coupe du monde où il a travaillé avec un certain Didier Cuhe. C'est dire qu'il est le mieux placé pour décrypter le style si fluide, en

apparence sans effort, de son fils. «À l'opposé des kamikazes, Alexis skie comme un chat. On n'a jamais l'impression qu'il est à 100%. À Bormio, les autres se faisaient chahuter par les bosses, mais pas lui. Il maîtrise parfaitement la vitesse et sa très bonne condition physique lui permet de faire souvent la différence à partir du temps intermédiaire.» Comme un rituel, Louis lui envoie un petit message avant chaque départ, leur petit secret.

Avant de s'imposer au plus haut niveau Alexis Monney a bravé les difficultés inhérentes à toute carrière. «Le plus difficile pour les jeunes est le moment de passer des courses OJ, réservées aux ados, aux courses FIS, face à des coureurs d'expérience. Avec des dossards élevés, ils se ramassent plusieurs secondes de retard et doivent apprendre à perdre. Alexis a su faire preuve de persévérance malgré les doutes.» Un chemin vers le succès réussi.

GUILLAUME ANEX des ténèbres à la lumière



Guillaume Anex a eu tous les rôles au HCV Martigny (ici comme joueur en 2020). | P. Muller

Hockey sur glace

Promis à un bel avenir, l'ex-défenseur chablaisien a connu commotion sur commotion et une dépression. Il entraîne aujourd'hui avec succès le HCV Martigny.

Philippe Ruckstuhl
redaction@riviera-chablais.ch

Enfant d'abord de Gryon, puis dès ses 4 ans de Saint-Triphon, Guillaume Anex (24 ans) a toujours eu la passion du hockey qui lui coulait dans les veines. Il a gravi successivement les échelons: à Monthey jusqu'à ses 12 ans, à Sierre jusqu'à ses 15 ans, puis à Lausanne au sein du CSEL (Centre Sport-Etudes Lausanne). Très solide défenseur de 191 cm, il est promis à un avenir de hockeyeur professionnel. À 18 ans, Guillaume Anex fait partie de l'équipe de Suisse U18 au Championnat du monde en Russie. Et à 20 ans, Lausanne lui offre un contrat professionnel pour deux années.

Mais ensuite, tout s'effondre. Victime d'une sixième commotion cérébrale à 21 ans, il broie du noir, tombe en dépression et décide de renoncer à jouer au hockey. Mais pucks et patins ne l'ont cependant pas abandonné. Depuis trois saisons, Guillaume Anex travaille pour le HCV Martigny (3^e division), un club où il a coiffé un peu toutes les casquettes. Jusqu'à occuper aujourd'hui celle d'entraîneur. Il se confie sur sa carrière atypique.

Votre début de carrière a été rythmé. Vous êtes passé par Monthey, Sierre et Lausanne, puis par l'équipe nationale U18 au Championnat du monde en 2018...

– Oui, c'était une très belle expérience ces Mondiaux. Mais sportivement, nous n'avions pas été bons. Nous avions évité la relégation en battant la France sur deux matches. L'arrivée de Thierry Paterlini à la tête de l'équipe m'avait été bénéfique, il aimait ma façon de jouer,

le fait que je sois un joueur défensif et dur. On formait une paire de défenseurs avec Mika Henauer (actuellement au SC Rapperswil-Jona) et nous jouions nos matches à Magnitogorsk, un haut lieu du hockey russe, devant 3'000 à 4'000 spectateurs.

Vous devenez ensuite capitaine des U20, puis obtenez un contrat professionnel. Vous êtes alors envoyé en 2^e division aux Ticino Rockets. Une déception ?

– Non, au contraire. J'étais content de pouvoir jouer en Swiss League à Biasca. Nous n'étions que des jeunes. Notre objectif principal était de développer notre jeu, sans que les résultats n'aient une grande importance. Je

“
Dans notre milieu viril, la dépression est encore un sujet tabou, mais on ose en parler de plus en plus”

Guillaume Anex
Entraîneur au HCV Martigny

vivais en appartement avec un autre espoir de Lausanne, Lee Roberts (actuellement au HC Franches-Montagnes).

Puis est arrivé ce sombre été 2021 qui a tout changé. Comment l'avez-vous vécu ?

– J'ai été encore une fois victime d'une commotion cérébrale. Lausanne m'avait placé à Sierre et j'ai voulu revenir

trop vite au jeu... Ensuite, ça n'allait plus, je n'étais plus la même personne. J'ai connu de longs épisodes de dépression et des troubles de l'anxiété. De sales périodes où j'ai pu compter sur le soutien de ma famille, et tout particulièrement sur Sara, mon épouse. J'ai été diagnostiqué en novembre 2021, et quelques mois après, la question d'arrêter le hockey s'est vite posée. Est-ce que j'étais prêt à prendre encore des risques pour ma santé ou non? Cela a été compliqué à vivre, car le hockey, c'était toute ma vie. S'arrêter, c'est comme se perdre un mur. Dans notre milieu viril, la dépression est encore un sujet tabou, mais on ose en parler de plus en plus. Aujourd'hui, je vais beaucoup mieux, mais il me reste encore des tocs, que je n'avais pas avant la commotion. Par exemple, je dois vérifier si les bougies sont éteintes, les portes fermées, les clés à leur place, etc. Ce n'est pas toujours facile, mais j'ai appris à vivre avec.

À Martigny, vous avez pourtant été très actif ces dernières saisons...

– On me dit parfois que je suis l'homme à tout faire. Et c'est vrai. Il ne me reste plus qu'à conduire la Zamboni (ndlr: la machine à refaire la glace). J'ai été assistant de direction, team manager de la première équipe, entraîneur des U17, puis des U15, chef de la formation et depuis quelques semaines entraîneur de la première équipe. Une vie à 300 à l'heure que je vais calmer et changer dès la saison prochaine.

C'est-à-dire ?

– D'abord, je vais me marier avec Sara le 30 janvier. À mi-mars nous aurons un bébé, un garçon, dont nous n'avons pas encore choisi le prénom. Et professionnellement, je vais reprendre dès cet été les U16 de Lausanne. Nous allons habiter dans la région lausannoise, tout près des parents de ma femme. J'avais ce besoin de me recentrer à la fois sur mon développement comme coach, ainsi que sur ma vie de famille.

Caroline Ulrich chauffe ses peaux pour Cortina

Ski alpinisme

Cette saison, la skieuse boélande allégera son calendrier pour se concentrer principalement sur la discipline du sprint. Son objectif: se qualifier pour les prochains Jeux olympiques.

Quentin Frei
redaction@riviera-chablais.ch



Caroline Ulrich a terminé 14^e du sprint de Courchevel. | ISMF

Ce n'est sans doute pas comme ça que Caroline Ulrich imaginait débiter sa saison 2024-2025 à Courchevel. Mi-décembre, l'athlète de la Riviera a en effet connu quelques péripéties lors de cette première étape de Coupe du monde. Après avoir écopé d'une pénalité pour avoir mal rangé ses peaux, la ski alpiniste a terminé à la 14^e place. Elle en garde d'ailleurs un souvenir amer. «C'était vraiment un début frustrant parce que je me sentais en forme ce jour-là»

Mais sa revanche, elle veut la prendre dans les Pyrénées espagnoles, à Boï Taüll ce week-end où elle sera alignée en sprint et en relais. Cette année encore, on ne verra pas trop la Boélande sur

des courses individuelles, plus longues et moins adaptées à son plan d'entraînement.

Un tel choix résulte d'une stratégie soigneusement élaborée. Cette saison, Caroline Ulrich va concentrer son énergie sur les formats sprint, ceux-là même qui célébreront l'entrée du ski alpinisme aux Jeux olympiques de Milan-Cortina, l'an prochain. Cela implique par exemple de participer à moins d'étapes du circuit, afin de privilégier des entraînements plus qualitatifs. La Vaudoise a par exemple fait l'impasse sur les épreuves organisées en Azerbaïdjan et en Andorre ces dernières semaines. Ce calendrier allégé a pour objectif de garantir une plus grande fraîcheur

physique et mentale pour les grands rendez-vous de la saison.

Deux « matches » à domicile

Et parmi eux, les Championnats du monde qui s'installeront à Morgins du 2 au 8 mars. Cette compétition aura des allures de marathon pour Caroline Ulrich puisqu'elle s'alignera au sprint – naturellement – mais également sur l'individuelle, la verticale et la course par équipes. Et pourtant, prendre part à l'événement le plus important de la saison à la maison, cela peut provoquer un sentiment ambivalent. «C'est sûr, on a envie de bien faire devant le public suisse et que la fête soit belle, mais oui, ça rajoute pas mal de pression», confie-t-elle.

La pression redescendra avant le second événement chablaisien de la saison: l'étape de Coupe du monde à Villars-sur-Ollon, début avril. Ambassadrice de la station des Alpes vaudoises depuis l'an dernier, Caroline Ulrich y passe une grande partie de son temps d'entraînement, un avantage certain pour performer au moment venu.

Au-delà de cette saison cruciale en vue des JO, elle garde un œil sur la suite de sa carrière. «Je ne vais pas m'arrêter là. Je veux continuer à être forte en ski alpinisme et aller jouer des Coupes du monde au classement général, voire de plus grosses courses comme la Patrouille des Glaciers ou le Pierra Menta.»

Pub



Le Train du Fromage

A la découverte des traditions suisses

Vivez une journée conviviale et authentique à Château-d'Oex. Au départ de Montreux ou de Zweisimmen, les trains du MOB vous emmènent au Pays-d'Enhaut. Au restaurant Le Chalet, vous découvrirez les secrets de la production de fromage d'alpage et assisterez à la fabrication avant de déguster une délicieuse fondue. L'après-midi, vous pourrez admirer les trésors de l'artisanat local et l'art du papier découpé au Musée du Pays-d'Enhaut. Par ailleurs, vous bénéficierez de 50% de réduction sur le prix d'entrée à l'Espace Ballon pour vous envoler dans le ciel du Pays-d'Enhaut!

L'OFFRE COMPREND :

- Le voyage en train de Montreux ou Zweisimmen à Château-d'Oex aller et retour
- La réservation de place pour le voyage aller jusqu'à Château-d'Oex
- La démonstration de la fabrication de fromage au restaurant Le Chalet
- La fondue au fromage pour le repas de midi
- Le « Souvenir-Bag » remis au restaurant
- La découverte de la maquette des trains miniatures du MOB
- La visite du Musée du Pays-d'Enhaut et Centre suisse du papier découpé
- 50% de réduction sur l'entrée à l'Espace Ballon

INFORMATIONS

L'offre est disponible tous les mercredis, vendredis, samedis et dimanches du 5 février au 31 octobre ainsi que du 3 et 21 décembre 2025 (sauf exceptions).

INFORMATIONS
& RÉSERVATION
mob.ch/traindufromage



WEBSHOP

MOB
COMPAGNIE DU CHEMIN DE FER
MONTREUX OBERLAND BERNOIS

mob.ch

Avez-vous oublié de voter ?

Oui

Non



Le 9 février 2025,
votre voix compte.

Derniers délais sur vd.ch/on-vote



Les nouvelles fraîches ne tombent pas du ciel !

Abonnez-vous
et restez bien informé.e !

Abonnez-vous

et recevez le journal
de votre région
chaque
semaine



abo.riviera-chablais.ch

Pour vous abonner, remplissez
le formulaire à nous envoyer
sous pli et à affranchir à :

**Riviera Chablais SA,
Chemin du Verger 10,
1800 Vevey**

ou par téléphone au :
021 925 36 60

MIGROS

Pour tout nouvel abonnement
annuel recevez une
carte cadeau d'une valeur de

CHF 20.-*

*1 carte-cadeau de CHF 20.- dans tous les magasins
Migros, pour les nouveaux abonnés.
Réception de la carte après paiement
de votre abonnement. Offre valable
jusqu'à rupture de stock.

Cochez votre formule

édition papier + édition digitale



Semestre
6 mois pour
CHF 69.-

édition papier + édition digitale



Economique
12 mois pour
CHF 119.-

Uniquement l'édition digitale*



Digitale
12 mois pour
CHF 109.-

* Un accès
illimité à notre
site web et à
son e-paper.
L'édition
papier ne vous
est pas livrée.

**Parrainez un proche pour un abonnement d'une année
et obtenez un bon de CHF 20.- à la Migros !**

Veuillez écrire en MAJUSCULES

Je suis parrainé par (N° d'abonnement) _____

Mme M. Entreprise

Nom _____

Prénom _____

Rue/N° _____

NPA/Localité _____

E-mail _____

Date de naissance _____

Tél. privé _____

Mobile _____

Date & Signature _____

L'abonnement sera mis en service dès réception de ce coupon et une facture vous sera envoyée.
TVA et frais de port inclus.

Vevey

Dès le 13 février, le Musée suisse de l'appareil photographique présentera une exposition sur le côté obscur d'une industrie de l'image en perpétuel changement.

Virginie Jobé-Truffer
redaction@riviera-chablais.ch

Innovante, dérangeante et tellement importante. La nouvelle exposition temporaire du Musée suisse de l'appareil photographique, «Mining Photography, L'empreinte écologique de la production d'images», est née d'une collaboration avec le Museum für Kunst und Gewerbe de Hambourg. Une grande première pour l'établissement veveysan.

«Nous n'avions jamais travaillé avec une aussi grosse institution, se réjouit sa directrice Pauline Martin, qui a vu l'exposition en Allemagne. C'est vraiment d'actualité de parler de photographie et d'écologie, mais c'est unique d'évoquer la manière dont cette industrie a activement participé à l'extraction des ressources naturelles et a joué un rôle notable dans l'évolution environnementale du monde. J'ai voulu que cette exposition puisse exister en français, ce qui n'avait pas encore été fait. Elle a été réduite pour les espaces du musée.» Et réfléchit au niveau environnemental: les œuvres choisies viennent uniquement de Hambourg et sont parvenues sur la Riviera en une seule fois. Alors que le musée



Panorama du lac Owens (2013): un cliché magnifique, mais pour quel bilan écologique?

| Optics Division of the Metabolic Studio

allemand avait notamment commandé des tirages à New York pour sa propre exposition.

Différentes visites déambulatoires avec des spécialistes sont prévues durant le temps de l'exposition, en collaboration avec L'éprouvette, le Laboratoire sciences et société de l'Université de Lausanne. On y parlera entre autres d'intelligence artificielle et de liens entre durabilité et art. Un livret a aussi été créé pour l'événement. Il permet de se renseigner sur l'utilisation des ressources et continuera à vivre dans l'exposition permanente par la suite.

Une prise de conscience essentielle

Les visiteurs sont invités à avancer dans l'histoire des ressources naturelles et des catégories de photos, de leurs débuts aux dernières tendances numériques, entre œuvres d'époque, contemporaines et entretiens avec des spécialistes. «Un mélange de différentes perspectives sur la question artistique, documentaire et historique qui me paraissait très intéressant», relève Pauline Martin. On apprend ainsi que les Américains produisent aujourd'hui plus de clichés toutes les deux minutes qu'ils n'en ont

engendré au cours du XIX^e siècle. «Ce chiffre est impressionnant, souligne la directrice. Mais le rôle de l'industrie photographique dans l'extraction des ressources naturelles est encore plus frappant. L'exploitation minière de l'argent par exemple, qui permet de réaliser des productions argentiques, a été largement renforcée par l'industrie photographique en tant que telle. C'est un véritable renversement de point de vue. Comme la plupart des activités humaines, la photographie a eu, dans son histoire, un impact sur l'environnement.»

On apprend qu'il a fallu du sel et énormément de combustibles fossiles pour entretenir la mémoire de nos souvenirs. Du daguerréotype, qui fixait l'image sur une plaque métallique et nécessitait du cuivre et de l'or, on passe à l'argentique, «central dans l'histoire de la photographie depuis la fin du XIX^e siècle jusqu'à la fin du XX^e, avec de l'argent qui provenait en majeure partie des Amériques du Nord et du Sud». Un cliché saisissant qui date de 1945 montre le coffre-fort de la fameuse entreprise Kodak, rempli de lingots d'argent. Au sommet de sa

gloire, à l'aube de l'an 2000, l'industrie photographique consommait la moitié de la production mondiale du métal précieux.

L'impact du digital

L'arrêt sur le numérique remet en question nos habitudes redoutables depuis l'avènement des téléphones portables. «On n'a plus conscience de l'impact environnemental, remarque Pauline Martin. Chaque photo dématérialisée que l'on partage sur un réseau a un coût en énergie, en ressources naturelles (avec des terres rares extraites pour produire des éléments de smartphone) et en eau, car il en faut beaucoup pour refroidir tous les data centers. Avec l'argentique, on réfléchissait avant de faire une photo parce qu'il fallait l'envoyer dans un laboratoire et qu'on la payait. On n'en prenait pas dix comme maintenant.»

La directrice du musée veveysan est convaincue que chaque geste peut être conscientisé. D'ailleurs, certains reviennent aujourd'hui au développement photographique en utilisant des produits écologiques, tels que du café, plutôt que des produits chimiques. À suivre.

cameramuseum.ch/
evenement/
mining-photography/



Scannez pour ouvrir le lien

Vernissage le 13 fév. à 19h, en présence de la vidéaste Daphné Nan Le Sergent qui présentera en avant-première sa dernière œuvre. Exposition du 13 fév. au 8 juin 25.

Bientôt un Gianadda vaudois au Pays-d'Enhaut ?

Rougemont

Un investisseur privé prévoit la construction d'un musée, d'une salle philharmonique ainsi que d'un hôtel. Le hic: un projet similaire est prévu à Gstaad.

Noémie Desarzens
ndesarzens@riviera-chablais.ch

Pour une commune passée sous le seuil des 800 habitants, ce futur centre muséal et musical est perçu d'un très bon œil par les autorités locales. «Ce pôle culturel doit permettre la création de 100 à 150 emplois, détaille le syndic Frédéric Blum. Ce projet va ainsi non seulement permettre de dynamiser le tourisme de la région, mais d'attirer

aussi de potentiels nouveaux habitants.»

Actuellement en étroite discussion avec le Canton, la Commune est aussi en contact avec sa voisine bernoise. Car à quelques kilomètres de là, un projet de salle philharmonique risque de créer un doublon. Dans les deux cas, plus de 100 millions de francs sont en jeu.

«Nous préférons travailler dans la perspective d'une complémentarité entre ces deux sites, qui peuvent favoriser le développement touristique de notre région, tempère l'édile. Les finances dicteront la suite.»

Un «Gianadda vaudois»

Au contraire de Gstaad qui souhaite développer un partenariat public-privé, la Commune vaudoise ne va pas verser un centime. Ce projet d'envergure sera en effet financé à 100% par un investisseur privé, l'homme d'affaires franco-suisse Yann Guyonvarc'h.

À Rougemont, cet entrepreneur spécialisé dans les solutions

de sécurité vidéo possède déjà l'Hôtel Valrose. C'est d'ailleurs le directeur de l'établissement, Ernes Elsener, qui est l'un des chefs de projet de la future construction.

Par le biais de son agence de communication, Yann Guyonvarc'h explique sa démarche. «Ce centre sera un enrichissement culturel pour la région et le canton. Il combinera musique et arts visuels, en exposant les maîtres impressionnistes et en accueillant des musiciens de renom. Ouvert toute l'année, il permettra de réduire la saisonnalité de la région et sera directement accessible en train. Nous avons de grandes ambitions pour ce projet et nous aimons le voir comme un Gianadda vaudois.»

Tout n'est pas joué pour autant à Rougemont. Le terrain prévu pour la salle de concerts doit être déclassé. «Nous sommes en pleine discussion pour édifier une nouvelle affectation du terrain, confirme Frédéric Blum. Nous avons de bons échos du Canton.»



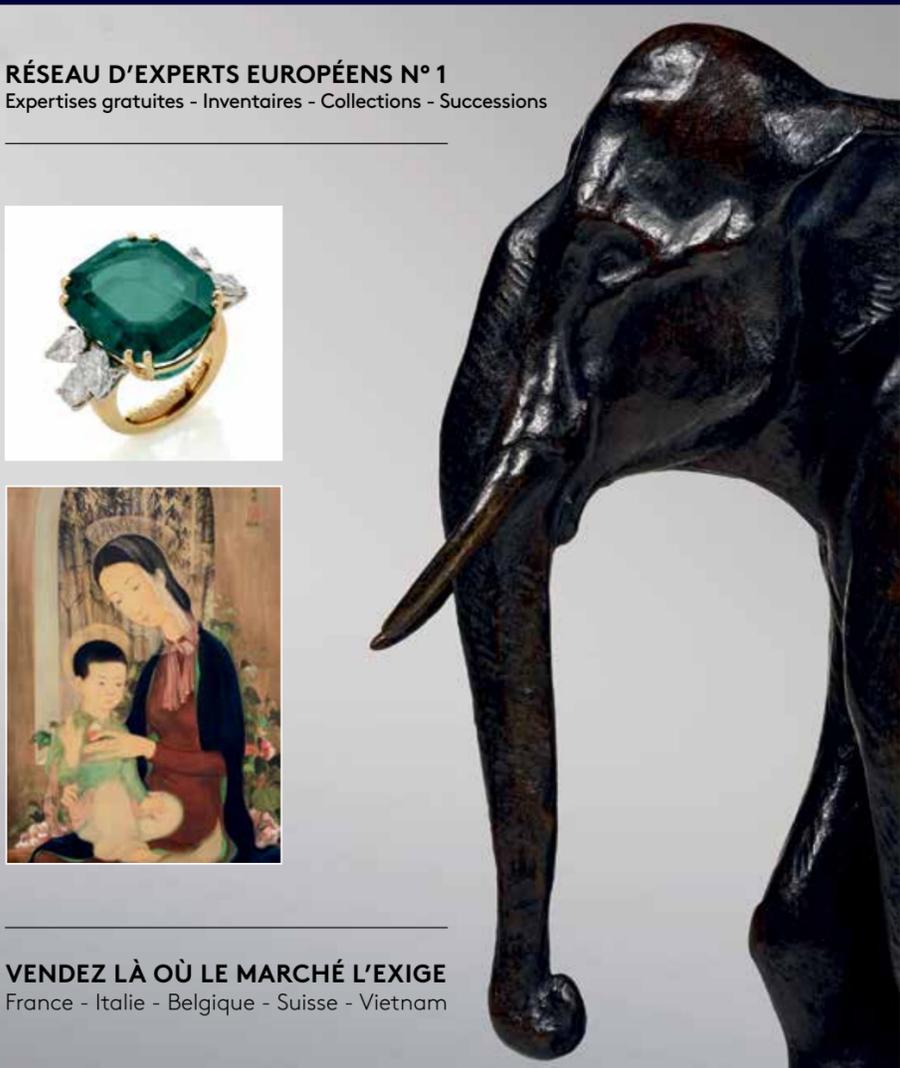
Dans un style rappelant les fermes du Pays-d'Enhaut, l'architecture du futur site culturel de Rougemont souhaite se fondre dans le paysage. Seul le hall d'entrée sera visible en surface. | LDD

Pub

Cabinet d'Expertises Arts Anciens

MILLON 1978
Maison de ventes aux enchères

RÉSEAU D'EXPERTS EUROPÉENS N° 1
Expertises gratuites - Inventaires - Collections - Successions



VENDEZ LÀ OÙ LE MARCHÉ L'EXIGE
France - Italie - Belgique - Suisse - Vietnam

CHEZ NOUS OU CHEZ VOUS, PRENEZ RENDEZ-VOUS !

aanciens@gmail.com
T. 079 647 10 66
Montalchez - Suisse
www.artsanciens.com



Vaud, Suisse

Explorez les activités locales qui font battre le cœur de notre région.

Dans chaque coin de notre région, des acteurs passionnés donnent vie à leurs communautés.

Inspirés par l'engagement local de notre fondateur Henri Nestlé, nous sommes fiers de soutenir ces événements et ces rencontres, qui unissent, inspirent et qui font de notre région un endroit où il fait bon vivre.



Nestlé Community
Votre région, notre nid



Jusqu'au 16 mars

VEVEY

L'Appartement
Espace Images Vevey
Place de la Gare 3

Exposition

Expositions à L'Appartement Session 10

L'Appartement – Espace Images Vevey présente quatre artistes : Sara De Brito Faustino, Debi Cornwall, Christian Patterson et Alberto Vieceli.

L'Appartement – Espace Images Vevey est la vitrine permanente des activités d'Images Vevey. Ce lieu pour la photographie contemporaine se situe dans le hall principal de la gare de Vevey, au 2^e étage, dans les anciens logements des cheminots. Cet espace d'art accueille une quinzaine de projets d'artistes et d'expositions par année. Il fait le lien entre deux éditions de la Biennale Images Vevey et contribue à faire vivre le label « Vevey ville d'images » durant toute l'année.

Gratuit
www.images.ch/espace/



Scannez pour ouvrir le lien

Jusqu'au 25 mai

VEVEY

Musée Jenisch Vevey
Avenue de la Gare 2

Musée

Françoise Péetrovitch. De l'absence

Françoise Péetrovitch (*1964), artiste pluridisciplinaire, se distingue par ses lavis d'encre et œuvres explorant l'intime, l'adolescence et la nature. L'exposition présente ses lavis, estampes et installations vidéo, offrant une rare occasion de découvrir son travail majeur.

Infos:
museejenisch.ch/expositions/francoise-peetrovitch-de-labsence/



Scannez pour ouvrir le lien

Jusqu'au 5 mai

ARAN

Place St-Vincent
Rue du Village

Marché

Marché du dimanche

Découvrir des produits originaux et alimentaires, à emporter ou consommer sur place, avec la présence d'un vigneron.

la-bel.ch



Scannez pour ouvrir le lien

Jusqu'au 2 mars

CLARENS

Collège de Vinet
Av. Alexandre Vinet 10

Sport

Patinoire de Montreux

La patinoire synthétique de Montreux propose une surface de glisse de 450 m² au centre de Clarens. Elle est praticable par tous les temps. Le type de surface est idéal pour l'apprentissage du patinage. Sur demande, la patinoire peut être réservée pour des groupes.

Entrée et location de patin gratuit
www.montreux.ch/sport/sports-dhiver/patinage



Scannez pour ouvrir le lien

Du 30 janvier au 2 février

LA TOUR-DE-PEILZ

Salle des Remparts
Place des Anciens-Fossés 7

Musique

8^e Festival Riviera Classic +
Concerts, spectacles, animations musicales, bar, food truck.

Infos:
rivieraclassic.ch



Scannez pour ouvrir le lien

Le 2 février

VILLENEUVE

Temple St-Paul
Place du Temple

Musique

La Truite

Le Quintette en la majeur, D. 667 «La Truite» est le seul quintette avec piano composé par Franz Schubert. L'œuvre a été composée en 1819, alors que Franz Schubert n'avait que 22 ans; cependant, elle ne fut pas publiée avant 1829, soit un an après sa mort.

Infos:
www.lesconcerts-devilleneuve.ch/fr/concerts-a-venir?event=71



Scannez pour ouvrir le lien

Le 1^{er} février

AIGLE

Espace Graffenried
Place du Marché 2

Expositions

Performance sonore immersive au cœur de l'exposition

Le samedi 1^{er} février à 14h, plongez dans une performance sonore inédite mêlant musique et théâtre, au cœur de l'exposition «Jean Hirtzel. Entre les lignes».

Le percussionniste Didier Métrailler et le comédien

Roland Vouilloz vous invite à une expérience immersive grâce à des casques audio sans fil. Inspiré par le lieu, Didier Métrailler capte et transforme les sons environnants en direct, en les enrichissant d'instruments tels que le mélodica, le ukulélé ou une cymbale jouée à l'archet.

Roland Vouilloz prête sa voix à des textes d'auteurs comme Léonard Valette, Alexandre Loye ou Roberto Juarroz, établissant un dialogue subtil entre musique, poésie et les tableaux abstraits de l'artiste romand. Une immersion unique où les sons, les mots et les œuvres se répondent pour créer un moment intime et hors du temps.

Infos:
www.espacegraffenried.ch/



Scannez pour ouvrir le lien

Du 27 février au 4 mars

MONTHEY

Carnaval de Monthey
Case postale 1445

152^e Carnaval de Monthey

Venez vous divertir et vous amuser au rythme du grand Carnaval de Monthey avec une ambiance festive

Carnaval

accompagnée par les Guggenmusiks venues de toute la Suisse.

Note: Ce texte a été traduit par un logiciel de traduction automatique et non par un traducteur humain. Il peut contenir des erreurs de traduction.

Infos:
www.carnavaldemonthey.com/site3/



Scannez pour ouvrir le lien

Le 1^{er} février

COLLOMBEY

Les Perraires
Route de Collombey-le-Grand 1D

Concert

Nalu

Nalu, artiste israélo-suisse, vous emporte avec son mélange unique de folk acoustique et de pop, porté par des mélodies veloutées et émouvantes.

Ne manquez pas cette soirée envoûtante.

Infos:
agenda.culturevalais.ch/fr/event/show/36268



Scannez pour ouvrir le lien

Numéros d'urgence et services

- Médecins de garde (centrale tél.):**
24/24h, 0848 133 133
- Urgences vitales adultes et enfants:**
24/24h, 144
- Urgences non-vitales adultes et enfants:**
0848 133 133
- Urgences dentaires:**
24/24h, 0848 133 133
- Urgences pédiatrie:**
24/24h, 0848 133 133
- Urgences psychiatriques:**
24/24h, 0848 133 133
- Urgences gynécologiques et obstétricales:**
021 314 34 10
- Empoisonnement/Toxique:** 24/24h, 145
- Police:** 24/24h, 117
- Urgences internationales:** 24/24h, 112
- La pharmacie de garde la plus proche de chez vous:**
0848 133 133
- Addiction suisse:**
lu-me-je, 9h-12h, 0800 105 105
- Alcooliques anonymes:**
079 276 73 32
- FRAGILE Suisse:**
0800 256 256

L'horoscope

de la semaine

par Melin

Bélier

21 mars - 19 avril

Il serait temps de dépasser vos peurs et de vous dépasser vous-même afin de pouvoir progresser. Une fois ce palier franchi, la voie va se libérer et vous pourrez accomplir vos désirs.

Taureau

20 avril - 20 mai

Il va falloir assurer vos arrières si vous voulez affronter l'avenir et la réalité en toute sécurité. Le bien-être passe par l'équilibre à trouver entre l'argent et l'énergie.

Gémeaux

21 mai - 21 juin

Vos projets vont s'amplifier, ce qui vous permettra de viser l'idéal. Votre renommée va s'accroître et votre but sera atteint. Peut-être une revanche sur les souffrances du passé.

Cancer

22 juin - 22 juillet

Vous pensiez vous être égaré.e? Une occasion va se présenter afin de vous remettre sur les rails. La chance aura peut-être le visage d'un proche qui va servir vos intérêts.

Lion

23 juillet - 22 août

Vous ressentirez le besoin de bouger. Un déplacement, une mutation, un déménagement? Vous allez devoir casser vos habitudes pour aller voir ce qui se passe ailleurs.

Vierge

23 août - 22 septembre

Votre moral sera au beau fixe cette semaine. Vous vous sentirez bien dans votre peau. Trop bien même, alors attention à ne pas négliger les priorités.

Balance

23 septembre - 23 octobre

Vos espoirs risquent d'être déçus. Il vous faudra distinguer le faux du vrai pour éviter désagrément ou aveuglement. Vous vous sentirez un peu perdu.e. Demandez de l'aide

Scorpion

24 octobre - 22 novembre

Il y aura de la joie dans l'air! Une bonne ambiance va régner autour de vous, vous vivrez des moments heureux et votre bien-être sera évident.

Sagittaire

23 novembre - 22 décembre

Un événement encourageant va s'annoncer ces prochains jours. Mais vous allez devoir agir avec discernement, car ce sera un gage de réussite.

Capricorne

23 décembre - 20 janvier

Votre moral sera en berne. Vous ressentirez une peine immense provoquée pas un événement triste. Ne restez pas seul.e, allez trouver du réconfort auprès de vos proches.

Verseau

21 janvier - 19 février

Votre avenir dépendra des relations que vous entretenez avec les autres. Ce qui impliquera la nécessité de vous adapter, négocier, composer pour harmoniser les échanges.

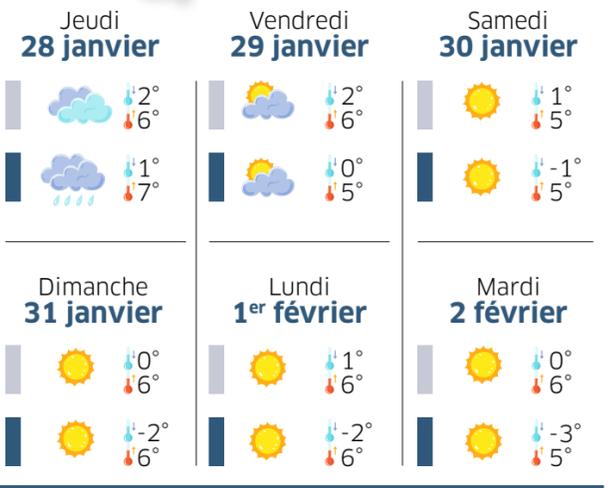
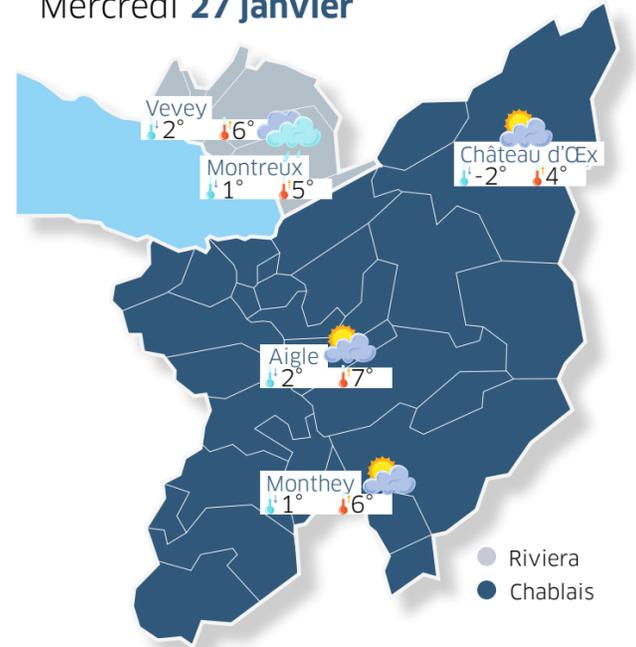
Poissons

20 février - 20 mars

Vous chercherez plus à contrôler une situation qu'à connaître l'avenir. Vous allez vous égarer en suivant une telle direction. Faites demi-tour et choisissez une autre voie.

Météo

Mercredi 27 janvier



Jeux

Mots fléchés

SYNDICALISME PAR EXEMPLE REDACTION	TÉMÉRAIRES INSTRUMENT INDIEN	BEAU DOMAINE REFAITS	GRANDS CABAS TE CACHAS (TE)	PERSPI-CACES AFFAÏSSÉ	CYCLES DU TEMPS RETRIRÉES
OFFICIER BEAUX PAYSAGES			MOQUERIE COLLECTIVE VILLE ITALIENNE		REGAR-DERAS DE NOUVEAU
MONCEAU PARCE QUE		SERRER FORT MULTI-PPLICATEUR		PRONOM REFLECHI EN MATIERE DE	
VRAIMENT SEDUIT	PET QUI TE SONT PROPRES	COIFFURE CIRCULAIRE FORT EN ALCOOL		ARBRE D'EUROPE QUI CROÏT EN MILIEU HUMIDE	TRANSPI-RERA
VICTOIRE DE NAPOLEON CHEVILLE TORDUE			TAMISÉ GENIE MYTHIQUE		
RECONSI-DERERAS	TEL UN DEMI-FRERE	ARBRE AU TRONC TORDU TANTALE	PÂTE IMPÉRIAL	TERME	CITÉ SUMÉ-RIENNE
					DIEU EGYPTIEN

Mots croisés

- HORIZONTALEMENT**
- Donner un éclairage entièrement nouveau sur une question.
 - Tumeur bénigne située sur une glande.
 - Ne plus pouvoir manger. Ancienne unité de mesure de radiations.
 - Poil des paupières. Élément de stabilité.
 - Jasmin ou olivier.
 - Indice de propriété. Exempte de tout danger.
 - Pronom personnel. Répété.
 - Boisson sirupeuse à base de lait d'amandes et d'eau de fleurs d'oranger. Soldat américain.
 - Faute d'impression.
 - Marque de conclusion. Arafat la dirigea.
 - Terme employé par les Juifs pour désigner un non-Juif. Numéro de chaque page d'un livre.
 - Nature d'un corps. Tel un fruit trop mûr.
 - Plats creux.
- VERTICALEMENT**
- Travaux de couture.
 - Joueur placé aux extrémités d'une ligne d'attaque. Lettre grecque.
 - Dépression allongée creusée par un cours d'eau. Qui fait l'admiration de tous.
 - Poisson de bassin. Conducteurs de mules. Réduction de tantale.
 - Amas chaotique de blocs de glace. Le prix à payer.
 - Préfixe de négation. L'euro l'a remplacée en Espagne. Ceinture de geisha.
 - Etat d'engourdissement. Réclamation pleine de colère.
 - Oiseau coureur. Soumis à un rythme constant.
 - Geste commercial. Prélèvements de l'Etat.

1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													

Sudoku

Facile

1								5
	9	8	1		4			
3	6			5				
	3	2		4				7
	4		7					1 8
	5	7					3	9 4
6	9		3	7			5	8
		3				2		6 1
2						8	9	

Difficile

	3		8	2		6		
		5		3				9
							2	1
		6	7					
1				5				
	7	9			8			4
		4						
2			9	8				6
5	8	6		3				

Solutions

DIFFICILE

2	1	4	7	2	8	6	5
9	2	5	4	8	6	3	1
8	6	2	1	5	4	7	9
7	5	1	8	9	2	6	3
4	9	8	6	5	3	2	1
3	2	6	1	7	4	8	5
1	3	7	9	4	2	1	8
6	8	7	4	9	5	1	2
5	2	1	3	6	8	7	4
4	3	8	5	2	7	9	6
9	3	1	8	2	7	6	5

FACILE

2	7	5	1	6	8	9	4	3
4	8	6	5	3	2	7	1	9
6	1	3	7	4	5	8	2	9
1	5	7	2	8	6	9	3	4
8	3	2	6	9	4	1	7	5
3	6	8	4	1	5	2	9	7
5	2	1	9	7	3	8	4	6
7	4	9	5	1	2	7	6	3
9	1	4	6	2	3	8	5	7
8	5	7	1	3	4	6	9	2
6	9	3	8	1	7	4	3	5
3	8	4	5	9	1	2	7	6
1	2	6	3	8	9	5	7	4

BIG BAZAR : JAPONAIS - NOÏSETTE - PRESSANT.

Big bazar

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.

R	P	E	J
E	T	T	A
S	I	O	P
S	A	N	T

À vos agendas!



Martignyexpo

Lieu de rencontres et d'échanges réunissant près de 300'000 visiteurs par an, martignyexpo (anciennement CERM) accueille annuellement une soixantaine de manifestations.

Myexpo y organise de nombreux événements d'envergure tout au long de l'année, mais le lieu est également disponible à la location pour d'autres événements, tels que des congrès, des conférences ou encore des repas d'entreprise.

YOUR CHALLENGE

4-9 FÉVRIER 2025

Trouvez votre voie parmi les 400 métiers présentés à Your Challenge

Le salon présente l'essentiel des métiers et formations existantes par des associations professionnelles, entreprises formatrices, écoles et universités. Les jeunes, leurs parents, ainsi que les adultes en reconversion bénéficient ainsi d'un accompagnement personnalisé pour construire leur projet professionnel.



BROCANTE DE MARTIGNY

7-9 MARS 2025

Chinez des pièces vintage uniques lors de la Brocante de Martigny

Devenue une référence dans le monde de la brocante et des antiquités par la qualité de ses exposants et des objets présentés, la Brocante de Martigny est ouverte aux initiés comme aux curieux!



PASSION AUTO SHOW

21-23 MARS 2025

Découvrez plus de 250 modèles de véhicules neufs et d'occasion

Passion Auto Show, c'est non seulement l'un des plus grands choix de véhicules du marché automobile suisse, mais aussi une exposition dédiée aux camping-cars et aux tentes de toit. Profitez-en pour échanger avec des garagistes et des professionnels du secteur, prêts à vous prodiguer leurs meilleurs conseils!



THE PLUS GRANDE RACLETTE OF THE WORLD

5 AVRIL 2025

Bien plus qu'un record du monde!

4'000 personnes attendues, des centaines de meules de fromage VALDOR, plus de 200 racleurs et Eddy Baillifard comme ambassadeurs de ce savoir-faire unique. C'est le rendez-vous à ne pas manquer pour tous les mordus de raclette! On compte sur toi pour reprendre aux français ce record du monde! Tenez-vous prêts, les billets seront en vente dès le 5 février. www.raclette.cool



BRADERIES DE MARTIGNY

13-14 MAI

11-12 NOVEMBRE 2025

Dénichez les bonnes affaires lors de la Braderie de Martigny

Organisée deux fois par an, au printemps et en automne, les magasins bradent leurs produits à des prix imbattables! Vêtements et accessoires de sport, chaussures, prêt-à-porter, puériculture ou encore vélos, la braderie c'est LE rendez-vous incontournable pour acheter à petit prix!



FOIRE DU VALAIS

26 SEPTEMBRE - 5 OCTOBRE 2025

Faites le plein d'émotions inégalables à la Foire du Valais!

Lieu de rencontre incontournable avec ses 400 commerçants et ses 240'000 visiteurs annuels provenant de toute la Suisse romande, la Foire du Valais séduit par sa programmation artistique riche, et la variété de ses commerçants! La Foire du Valais permet ainsi de se faire plaisir, durant 10 jours, dans une ambiance conviviale et intergénérationnelle mythique.

