

JOURNÉE DES  
COMMUNES  
VAUDOISES

P. 04-06

Aigle, cœur  
du canton  
samedi lors de  
la Journée des  
communes

CHABLAIS P. 11

Massongex dit non.  
Enterrée à trois, la  
fusion pourrait se  
faire à deux



A. Paley

CULTURE P.14

L'artiste Aline Paley  
a reçu une  
carte blanche  
de Vevey

# Riviera Chablais Hebdo



Vevey-Lavaux Up

Des vélos, des  
trotinettes et  
même des  
monocycles sur  
la route: c'était  
la 11<sup>e</sup> édition du  
Vevey-Lavaux Up.

Page 16

Pub

**Achat de bijoux, or,  
montres et argenterie**

Lors du test comparatif à la RTS,  
nous sommes sortis 1<sup>er</sup> au niveau  
prix, sérieux et honnêteté en  
Suisse romande.

Résultat sur [www.bijouxor.ch](http://www.bijouxor.ch)

Atelier de bijouterie, Yves Rochat  
Tél. 021 981 2001 - [www.bijouxor.ch](http://www.bijouxor.ch)



L'édito de...  
Xavier Crépon

## Ces guerriers des temps modernes

Ils l'ont fait! Après un long parcours du combattant, les joueurs du Vevey-Sports ont finalement décroché, non sans démentir, leur promotion en troisième division suisse en venant à bout du FC Schötz. Lors de cette seconde partie de saison, les hommes de Jean-Philippe Lebeau ont dû cravacher pour atteindre leur objectif: la montée. Match après match, ils n'ont pas hésité à donner de leur personne, que ce soit dans le repli défensif ou dans la débauche d'énergie pour créer des déséquilibres dans les 16 mètres adverses. Il y avait dans cette équipe cette année une petite chose en plus. De l'abnégation, certainement. Ce Vevey a été capable de se relever à de nombreuses reprises après avoir encaissé des buts qui en auraient mis plus d'un à terre. Et cela a été à nouveau le cas ce week-end avec un scénario rocambolesque. Les Jaune et Bleu se sont fait rejoindre à la dernière minute, mais ils n'ont pas baissé les bras. Le coup de tête rageur du technicien Marwane Hajj en prolongation a libéré tout un stade sous tension. On n'avait pas vu une telle ferveur depuis les années 1980, lorsque Vevey jouait en LNA et remplissait Copet semaine après semaine. Ce samedi, les supporters ont envahi la pelouse, les joueurs ont débouché le champagne et le président von Stockalper serrait dans ses bras tous ceux qui soutenaient leur club de cœur. Des souvenirs sur lesquels il faudra bâtir la saison prochaine en Promotion League. Mais avant cela, il faut surtout savourer et profiter de ces moments exceptionnels. Bravo Messieurs!



VEVEY-SPORTS

# Ils l'ont fait!

Page 13

Pub

FESTIVAL DE **littérature**  
**JEUNESSE**  
DE VEVEY 15-16  
THÉÂTRE ORIENTAL JUIN 2024

Programme complet sur [WWW.FLJV.CH](http://WWW.FLJV.CH)

VE 14.6 À 19H30 **Tout public**

**UNE TABLE RONDE  
«LIRE AUTREMENT»**

SA + DI **DES DÉDICACES**  
de nos invité.e.s!

SA + DI **Dès 4 ans**

**DES NOUVEAUX ATELIERS**  
avec du manga, du slam et des activités accessibles  
Inscriptions ouvertes sur [fjv.ch](http://fjv.ch)

SA + DI À 14H **Dès 6 ans**

**SPECTACLE  
«SLAMINUS»**  
Par Honorable Scarabée  
& Pablito

canton de **vaud**

SCHMIDT ARCHITECTURE

FONDATION  
POUR LES ARTS  
ET LES LETTRES

Centre médical  
Care du Vevey

**la Mobilière**

MIGROS  
Pour-cent culturel

**UN BIBLIOS**  
**UN JUKEBOX LITTÉRAIRE**  
**DE L'ACCESSIBILITÉ**  
**UNE EXPO**  
**ENTRÉE LIBRE**



**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BEX**  
**DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**  
Enquête publique ouverte : du 12.06.2024 au 11.07.2024

Compétence : **(M) Municipale** Réf. communale : **6359**  
N° camac : **233790** Parcelle(s) : **6359**  
Coordonnées (E/N) : **2°56'50S / 1°12'20O**

Nature des travaux : **Transformation(s), Déplacement du muret de rampe, déplacement et extension de couverts à vélos, nouveau couvert à chariots, réhausse écran acoustique, modification angle de bâtiment, pose de palissades de jardin, pose film anti-éblouissement voisins**

Situation : **Route de Rivarotte**

Propriétaire(s), promettant(s), DDP(S) : **AXEL LACROIX COOP SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE**

Auteur(s) des plans : **FAVRE PASCAL EPURE ARCHITECTURE ET URBANISME SA**

Demande de dérogation : **Rapprochement du muret la rampe du parking derrière palissade opaque entre propriétés.**

La consultation des dossiers est possible sur notre site internet sur le pilier public ainsi qu'au Service de l'urbanisme, Rue Centrale 1 à Bex.

**AVIS D'ENQUÊTE BLONAY – SAINT-LÉGIER**  
**DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**  
Enquête publique ouverte : du 12.06.2024 au 11.07.2024

Compétence : **(ME) Municipale Etat** Réf. communale : **2023-321**  
N° camac : **226073** Parcelle(s) : **1909**  
N° ECA : **53, 54, 57, 58, 59, 60, 1067**  
Coordonnées : **2555648 / 1146669**

Description des travaux : **Rénovation et transformations des bâtiments existants sur le Domaine du Crêt**

Situation : **Chemin du Genévrier 41, 43, 45 et 47 1806 Saint-Légier-La Chiésaz**

Note au recensement architectural : **ECA 53 = 2 / ECA 54 = 2 / ECA 1067 = 6 / ECA 58 = 2 / ECA 59 = 2 / ECA 60 = 6**

Propriétaire(s) : **Huët Raoul Jean-Marc Sidney et Röell Daisy Bianca Elisabeth**

Auteur(s) des plans : **Itten+Brechbühl SA, avenue d'Ouchy 4, 1006 Lausanne**

Particularités : **L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir**

Le dossier d'enquête est déposé au service de l'urbanisme jusqu'au 11 juillet 2024, délai d'intervention.

LA MUNICIPALITE

**COMMUNE DE MONTREUX**  
**Conseil communal de Montreux**

Le Président informe la population que le Conseil communal se réunira

**le mercredi 19 juin 2024 à 18h**

Aula du collège de Montreux-Est, Rue de la Gare 33

Public bienvenu

Tal LUDER, Président du CC  
Grand-Rue 73  
1820 Montreux

Ordre du jour complet sur [www.conseilmontreux.ch](http://www.conseilmontreux.ch)

**Le 26 juin 2024**

Retrouvez les **petites annonces** dans le **tous-ménage**

**Rédigez votre petite annonce dès maintenant!**

[riviera-chablais.ch/petites-annonces](http://riviera-chablais.ch/petites-annonces)

**COMMUNE DE MONTREUX**  
**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE MONTREUX**  
**DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**  
Enquête publique ouverte : du 12.06.2024 au 11.07.2024

Compétence : **(ME) Municipale Etat** Réf. communale : **13949**  
No camac : **210221** Parcelle(s) : **5193**  
Coordonnées (E/N) : **2°55'42N / 1°14'22E** No ECA : **4314**

Nature des travaux : **Changement d'affectation, rénovation et transformation d'un appartement en cabinet médical, transformation, rénovation et agrandissement du cabinet existant au 5<sup>e</sup> étage**

Situation : **Avenue du Casino 51, 1820 Montreux**

Note de Recensement Architectural : **7**

Propriétaire : **EDMOND DE ROTHSCHILD REAL ESTATE SICAV, RÉGIE VPI VAUD SA**

Auteur des plans : **OBUCINA DARIO AIII ARCHITECTES SÀRL**

Le dossier peut être consulté au Service de l'urbanisme

**COMMUNE DE MONTREUX**  
**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE MONTREUX**  
**DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**  
Enquête publique ouverte : du 12.06.2024 au 11.07.2024

Compétence : **(ME) Municipale Etat** Réf. communale : **14649**  
No camac : **227421** Parcelle(s) : **189**  
Coordonnées (E/N) : **2°55'47N / 1°14'24E** No ECA : **4064**

Nature des travaux : **Déplacement d'aérocondenseurs existants de l'intérieur du bâtiment vers le parking extérieur.**

Situation : **Rue de la Paix 8, 1820 Montreux**

Propriétaire : **CAISSE DE PENSIONS DE L'ETAT DE VAUD**

Auteur des plans : **VITELLI ARCHITECTES SÀRL**

Le dossier peut être consulté au Service de l'urbanisme

**COMMUNE DE VILLENEUVE**  
**AVIS D'ENQUÊTE DE MISE A L'ENQUETE PUBLIQUE COMMUNE DE VILLENEUVE**  
Le dossier No 2024/2956 - CAMAC No 230864 est déposé au Service technique communal, Grand-Rue 1, 1844 Villeneuve : **Du 15 juin au 14 juillet 2024**

District : **AIGLE** Commune : **VILLENEUVE**  
Lieu-dit ou Rue : **Rue Sous la Tour-Rouge 3**  
Coordonnées : **2560714 / 1138551**  
Parcelle N° : **2420** ECA N° : **1163**

Propriétaire : **Alberto DEL RIZZO**

Auteur des plans : **Roman JOYE – IMPACT LIVING SÀRL à Yverdon-Les-Bains**

Profession : **Ingénieur**  
**Tél : 079/374.12.99**  
**mail : roman.joye@impact-living.ch**

Description de l'ouvrage : **Assainissement énergétique d'un immeuble locatif, dont isolation périphérique, réfection du toit avec installation solaire intégrée et remplacement du producteur de chaleur par une PAC sur sondes géothermiques**

Nature des travaux : **Transformations**

Dérogations : **art. 52, distance entre bâtiment (situation existante)**  
**art. 54, rapport de surface COS (situation existante)**

Date de parution : **14.06.2024** Délai d'intervention : **14.07.2024**

Les dossiers peuvent être consultés au service technique communal durant les heures d'ouverture de l'Administration, ou sur le site : [cartonviera.ch/enquetes-publiques](http://cartonviera.ch/enquetes-publiques).

COMMUNE DE VILLENEUVE SERVICE TECHNIQUE

**COMMUNE DE MONTREUX**  
**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE MONTREUX**  
**DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**  
Enquête publique ouverte : du 12.06.2024 au 11.07.2024

Compétence : **(ME) Municipale Etat** Réf. communale : **14918**  
No camac : **230222** Parcelle(s) : **3432**  
Coordonnées (E/N) : **2°55'91N / 1°14'39E** No ECA : **2473a**

Nature des travaux : **Adjonction, Installation d'une pompe à chaleur en extérieur.**

Situation : **Route des Narcisses 4 - 1832 Chamby**

Propriétaire : **PASQUIER WILHELMUS HENDRICUS**

Auteur des plans : **COSTA PATRICK GIPPA JJ SA**

Particularités : **L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir**

Le dossier peut être consulté au Service de l'urbanisme

**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE GRYON**  
**DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**  
La Municipalité de Gryon, soumet à l'enquête publique du 12 juin 2024 au 11 juillet 2024

N° CAMAC : **234059** Coordonnées : **2°57'40O / 1°12'64E**  
Dossier communal : **2634** N° ECA : **1240, 2075, 2316, B1086**  
Parcelle(s) : **816** Adresse : **Route de l'Alpe des Chaux**  
Lieu-dit : **Frience**

Propriétaire(s) : **Commune de Gryon, Rue du Village 1, 1882 Gryon**

Auteur des plans : **M. Sacher Hans-Peter, architecte EPFL, HP Sacher architecture, Rue de la Gare 3B, 1860 Aigle**

Description du projet : **Construction d'un chalet d'accueil à Frience.**

Dérogation(s) : **Isolation et chauffage du bâtiment selon LVL Ene & RLVLEne (bâtiment de service ouvert sur l'extérieur).**

Particularité(s) : **La Municipalité**

**COMMUNE DE MONTREUX**  
**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE MONTREUX**  
**DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**  
Enquête publique ouverte : du 12.06.2024 au 11.07.2024

Compétence : **(ME) Municipale Etat** Réf. communale : **14690**  
No camac : **231662** Parcelle(s) : **2243**  
Coordonnées (E/N) : **2°55'80N / 1°14'42E** No ECA : **1810**

Nature des travaux : **Adjonction, Création d'un perron d'accès au jardin en construction légère métallique**

Situation : **Route de Chailly 22, 1815 Clarens**

Propriétaire : **TRAN KINH-LUAN**

Auteur des plans : **ANTONUCCIO WIELAND ARCHITECTES SÀRL**

Demande de dérogation : **Dérogation à l'alignement de construction du 10.08.1983**

Particularités : **L'avis d'enquête ci-dessus se réfère à un ancien dossier : No FAO : P-341-91-3-2021-ME No CAMAC : 200659**

Le dossier peut être consulté au Service de l'urbanisme

**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON**  
LA MUNICIPALITE D'OLLON soumet à l'enquête publique du **08.06.2024 au 07.07.2024** le projet suivant :

Dossier N° : **116/24**  
N° CAMAC : **234077**  
Compétence : **ME**

Genre de construction : **Construction d'un chalet et d'une dépendance**

Pour le compte de : **SMITH Fiona**

sur la (les) parcelle(s) : **15213**

Coordonnées : **2.570607/1.128.117**

Adresse : **Chemin des Chavasses 5A à CHESIÈRES**

Dérogation : **Art. 66 RPPA ECVA (niveau du rez + 0.81 m)**

Présenté par : **SMITH Tibo, architecte**

Abattage : **Non**

Ce dossier peut être consulté sur le site internet [www.ollon.ch](http://www.ollon.ch) - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

LA MUNICIPALITE

Cette édition est également disponible en format **e-paper**





[www.riviera-chablais.ch](http://www.riviera-chablais.ch)



**Nous, les aveugles, voyons autrement. Par ex. avec les oreilles...**

L'autonomie au quotidien, aussi grâce à vos dons : [ucba.ch](http://ucba.ch)



**UCBAVEUGLES**

Union centrale suisse pour le bien des aveugles



## IMPRESSUM

**Riviera Chablais SA**  
Chemin du Verger 10  
1800 Vevey  
021 925 36 60  
info@riviera-chablais.ch

**Abonnements**  
Papier et E-paper:  
• 6 mois > CHF 69.-  
• 12 mois > CHF 119.-

E-paper:  
• 12 mois > CHF 109.-

Plus d'informations sur  
[abo.riviera-chablais.ch](http://abo.riviera-chablais.ch)  
ou contactez nous au  
**021 925 36 60**

**Tirage total 2024**  
**Editions abonnés**  
6'000 exemplaires  
hebdomadaire,  
le mercredi

**Editions tous-ménages**  
100'000 exemplaires  
tous-ménages, mensuel,  
le mercredi

**Editeur**  
Conseil d'administration  
de Riviera Chablais SA

**Directeur fondateur**  
Armando Prizzi

**Impression**  
DZB Druckzentrum Bern AG

**Conseillers en publicité**  
Nathalie di Rito,  
Responsable de la publicité  
région Riviera:  
ndirito@riviera-chablais.ch

Giampaolo Lombardi,  
Responsable de la publicité  
région Chablais:  
glombardi@riviera-chablais.ch

**Administration**  
Laurence Prizzi  
Marie-Claude Lin  
Chloé Prizzi

info@riviera-chablais.ch

**PAO**  
Patricia Lourinhã

DeVisu Stanprod:  
• Lory Baridon  
• Margot Monney

pao@riviera-chablais.ch

**Correctrice**  
Sonia Gilliéron

**Rédaction**  
Xavier Crépon  
rédacteur en chef

Noémie Desarzens  
Rémy Brousoz  
Christophe Boillat  
Karim Di Matteo  
Patrice Genet

redaction@riviera-chablais.ch

**Petites annonces**  
Annonces uniquement  
pour particuliers dans  
nos éditions tous-ménages  
et en ligne.

Pour nos abonnés:  
CHF 3.30 le mot  
Pour les non-abonnés:  
CHF 3.80 le mot

Toutes les informations sur:  
[www.riviera-chablais.ch](http://www.riviera-chablais.ch)



## TRÉSORS D'ARCHIVES

Par Katia Bonjour

# Excursion à l'alpage montreuusien



**E**lle devait avoir lieu le samedi 13 septembre 1902. Dame Météo en avait toutefois décidé autrement. C'est donc deux jours plus tard, le lundi aux premières lueurs du jour, qu'une cinquantaine de membres du Conseil communal du Châtelard-Montreux se préparent pour une excursion dans les pâturages et les forêts de la commune. Quelques collègues des Planches se joignent à eux.

Un opuscule d'une trentaine de pages, intitulé La course du Conseil communal du Châtelard-Montreux dans les alpages de la commune le 15 septembre 1902, rédigé par Gustave Bettex et illustré des photographies d'Adolphe Puenzieux et Marius Nicollier, nous permet de glaner une foule de détails sur cette «course inoubliable» dans les hauteurs montreuusiennes.

Ainsi, le premier train du matin emmène la joyeuse équipe jusqu'aux Avants tandis que «le soleil [...] découpait de franges d'or les monts contre lesquels

venaient [...] se dissoudre quelques lambeaux de nuages. À 7 heures tapantes, la caravane est prête au départ. Direction Sonloup avec sa «belle et large route carrossable».

Deux coursiers «emportent le char de provisions», promesse d'une agape à venir. Après Orgevaux, lorsqu'à la route succède un étroit chemin, de «solides armailis» prennent le relais. Provisions et tonneau de vin prennent place sur leurs épaules, tandis que «les conseillers obèses commencent à souffler». Après l'effort, le réconfort. Au chalet du Plan de Châtel, les marcheurs sont accueillis par le maître des lieux qui leur offre «une crème savoureuse, épaisse, délicate, parfumée». «Ah! l'excellent breuvage, l'exquise nourriture», s'exclame Bettex. Cette halte est également l'occasion d'immortaliser ces messieurs les conseillers. Ni une ni deux, Puenzieux et Nicollier s'affairent derrière leur objectif le temps d'une photographie. Puis la marche reprend, la montée

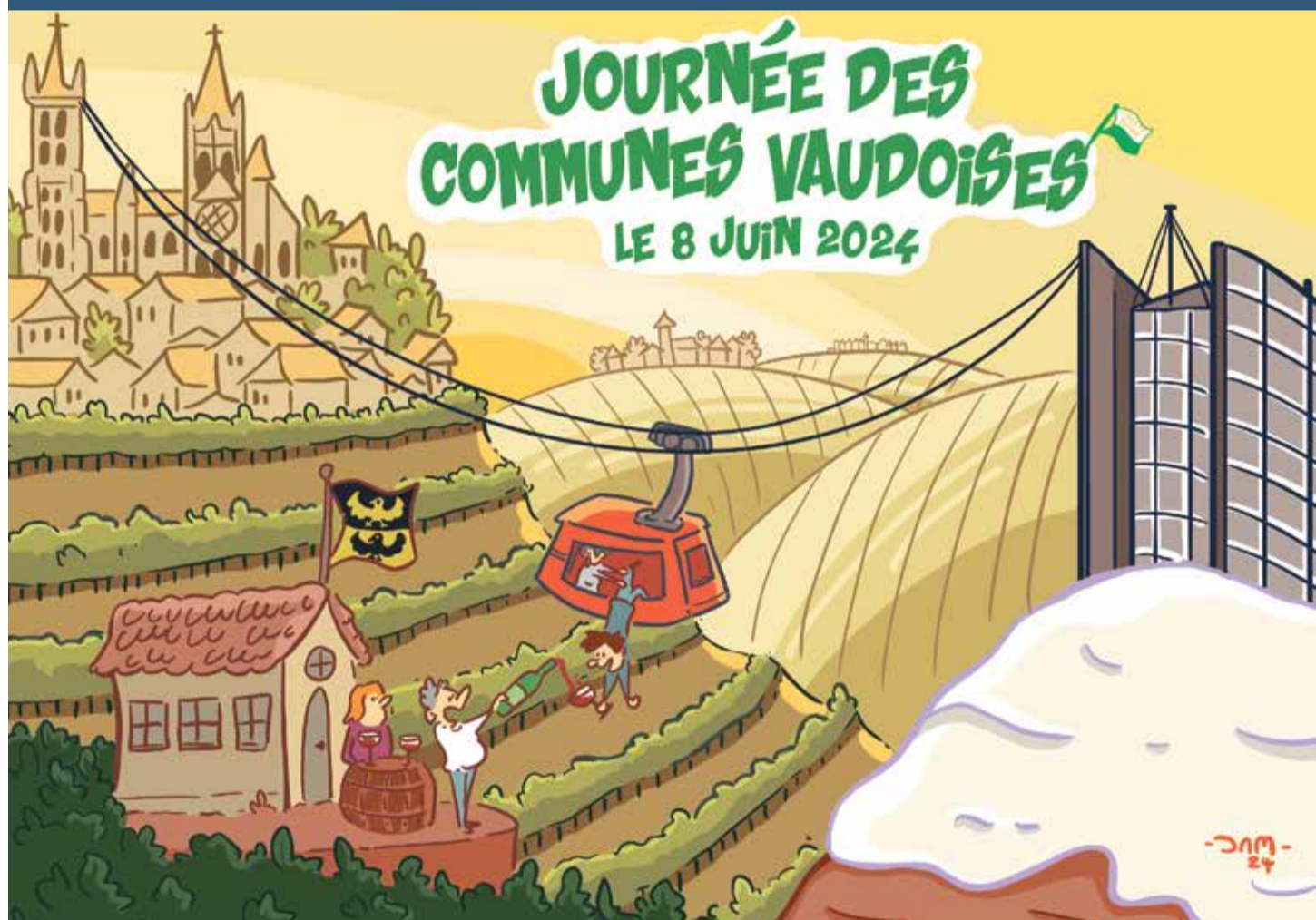
s'accroît. C'est l'ascension du Folly, reboisé par la Commune de 94'000 épicéas et 10'750 aroles. «Les petits souliers glissent, s'embourbent, [...] les mauvais jarrets se montrent récalcitrants». À 10 heures, la colonne atteint enfin la Forclaz. Une «délicieuse collation» est servie: du pain, de la viande, du fromage, le tout arrosé d'un vin pétillant de Montreux. Une heure trente plus tard, il est temps de reprendre la route en direction de Soladier, puis des Pontets avant de rejoindre le Grand Hôtel des Avants, dont la façade est «tapissée de roses et de chèvrefeuilles». À deux heures, le dîner y est servi. Discours et discussions enflammées se poursuivent jusqu'à l'arrivée du soir. À 19 heures 20, tout ce beau monde quitte Les Avants, en train. Pour Bettex, cette course «admirable» a été l'occasion «de se rendre compte que les dépenses votées par le Conseil, le sont à bon escient, que l'argent est bien placé et que le domaine représente une valeur».

Le Conseil communal du Châtelard-Montreux au Plan du Châtel, 15.09.1902.

| Adolphe Puenzieux ou Marius Nicollier, tirée de la brochure La course du Conseil communal du Châtelard-Montreux dans les alpages de la commune le 15 septembre 1902 par Gustave Bettex.

## Le trait de Dam

p. 04-06



**JOURNÉE DES COMMUNES VAUDOISES**  
LE 8 JUIN 2024

## LES SOBRIQUETS D'ICHEZ NOUS



## VOUÏVRA, BOCAN, QUEMANLET

Tout petit village charmant viticole d'un peu plus de 1'000 habitants, Yvorne, dont le gentilé est Vuarnégan, a l'originalité de posséder plusieurs sobriquets. On les appelle Lé Bocan (boucs) ou encore Lé Vouïvra (vipères) pour des raisons que l'Histoire ne développe pas. Le plus connu reste celui de Lou Quemanlet – de quemanletta ou quemandetta –, coin en fer traversé par une boucle et largement utilisé dans l'exploitation des bois.

**CBO**

Source: multiples

## Cet animal près de chez vous

Une chronique de **Virginie Jobé-Truffer**



## Une furtive survivante

**V**ous m'avez rendue vulnérable. Oui vous, avec votre Suisse infiniment propre. Pourtant, je n'en demande pas tant. Quelques fourrés de ronces et des herbes en bataille, le temps de fabriquer un logis où installer mes petits. Chez vous, c'est clair, c'est trop demandé. Il faut que votre territoire soit parfaitement poutsé! Et quand, enfin, je dénicher un coin agréable, voilà que le coucou gris vient pondre ses œufs dans mon nid! Non mais vous y croyez? Jusqu'à maintenant, je trouvais sympa de venir squatter les bosquets des êtres les plus lents du continent. Moi qui suis du genre nerveuse, gavée aux insectes tout mous, cela me détendait un peu. Il se pourrait malgré cela que je change d'avis bientôt! Je dois néanmoins admettre que vous avez fait des efforts insensés ces dernières années pour que je passe au statut de «potentiellement menacée». Si, si, je

constate un certain laisser-aller, avec des «oublis» de votre part. Une haie qui traîne par-ci, un buisson dense abandonné par-là. Merci! Continuez votre lutte: indignez-vous contre l'ordre parfait, acceptez le chaos, pratiquez le lâcher-prise, quoi! Pour rappel, j'ai survécu par miracle à une sécheresse hivernale insoutenable à la fin des années 1960 au Sahel. Alors quand je quitte mon Afrique et que je migre vers vous, je trouverais normal que vous m'accueilliez en héroïne! Pas comme un vulgaire piaf sans saveur. D'accord, je parais plus fade que mon mâle. Mais enfin, est-ce une raison pour m'ostraciser? Mettez-y du vôtre aussi tout de même! Et puis, je me la joue discrète en général. Vous déranger, à quoi bon? Je préfère aller piquer en douce les mûres que vous convoitez dans la forêt. Qu'est-ce qui est le plus comique alors? Votre air déconfit devant un mûrier nu ou votre tendance à accuser un



En vous promenant aux Grangettes, vous pourrez peut-être apercevoir ou entendre la fauvette grisette. | Wikimedia

autre promeneur soi-disant sans scrupule? Je n'ai toujours pas tranché. Le plus drôle, en définitive, c'est que si vous leviez un peu le nez, vous verriez mon mâle perché en train de se marrer, je veux dire... de chanter. Quelle voix d'ailleurs! Il a mis le paquet pour m'étonner encore une fois cette saison. Si vous vous baladez du côté des Grangettes, peut-être que vous l'entendrez. Avec de la chance, vous le verrez parader dans le ciel. Les fauvettes grisettes n'ont pas encore chanté leur dernier slow!



# « Toutes ces rencontres ont été hyper fédératrices pour notre canton »

## Grégory Devaud

Le syndic d'Aigle évoque la Journée des communes vaudoises, qu'il a voulue comme celle de tout le district et qui s'est déroulée samedi. L'édile parle aussi de l'avenir de sa ville comme de celui du Chablais.

Christophe Boillat  
cboillat@riviera-chablais.ch

Ce samedi 8 juin 2024, la Ville d'Aigle a reçu, en grande pompe, des représentants des autorités des 300 Communes vaudoises à l'occasion de la traditionnelle journée annuelle qui leur était dédiée. Vaud couvre 8% du territoire helvétique (2'821 km<sup>2</sup>) et se hisse au troisième rang des cantons en nombre d'habitants (830'000).

Outre la partie officielle, les autorités locales ont concocté un programme de visites pour les quelque 1'800 invités du jour, partout dans le district, où les nombreux partenaires ont contribué à faire découvrir ou mieux faire connaître ce samedi matin la vie du Chablais. Les animations offertes dans le cadre de «Aigle ville en fête» (dès 17h), dont les concerts d'Aigle'in Music, ont permis aux hôtes venus des quatre coins du canton de prolonger la journée et festoyer de la meilleure des manières.

Grégory Devaud nous parle de la genèse du projet, de son organisation méticuleuse, mais aussi de l'avenir de sa ville et de tout le district. Âgé de 40 ans, marié et père de trois enfants, l'édile, agriculteur de profession, est député depuis 2007. Il siège à l'Exécutif aiglon depuis 2011, où il occupe le poste de syndic depuis 2021.



S. Mazzanisi

« Cette journée fut l'occasion de créer aussi des ponts avec des Communes plus éloignées sur le plan géographique »

Grégory Devaud  
Syndic d'Aigle

### Grégory Devaud, qu'est-ce qui a motivé votre Municipalité à proposer Aigle comme cité-hôte de la Journée des communes vaudoises 2024?

– Tout d'abord, Aigle avait déjà organisé en 2007 une telle journée dans le cadre de l'Union des communes vaudoises (ndlr: UCV). Sa présidente avait lancé un appel à candidatures en 2022 pour l'édition 2024. Cela faisait un moment que cela nous intéressait de remettre sur pied ce type de journée hyper fédératrice pour notre canton tout entier.

### Fédérer est donc le maître-mot qui vous a motivé?

– Oui. Et surtout de fédérer encore plus notre région, autour de notre principale richesse naturelle: la vigne et le vin. Ainsi, nous avons approché à l'origine

les quatre autres grands terroirs de l'AOC Chablais que sont Villeneuve, Ollon, Bex et Yverne pour organiser en commun cette grande journée de fête. Leurs autorités ont toutes immédiatement adhéré à l'idée. Le syndic d'Yverne Edouard Chollet était alors allé présenter notre dossier de candidature, qui avait été retenu.

### C'est donc une très grande partie du district d'Aigle qui a reçu ce 8 juin?

– C'est même l'ensemble des communes du district, puisque dès les premières rencontres et discussions nous avons rapidement décidé d'inviter à 15. Et dans le cadre de notre grande région et de l'agglomération qui en découle, nous avons eu samedi le Chablais valaisan comme invité d'honneur. Le Conseil d'État valaisan était aussi représenté.

Dans le menu 100% local de notre banquet, nous avons eu le plaisir de proposer les asperges de Collombey et les truites de Vionnaz!

### La journée s'est néanmoins concentrée sur Aigle.

– En ce qui concerne la partie officielle et les agapes, oui, à l'Arsenal, un endroit pratique car très proche de la gare. L'assemblée générale, elle, a eu lieu aux Glariers. Beaucoup des 1'800 invités étaient conviés à se déplacer en transports publics, et notamment avec un billet de train Mobilis. Nous avions aussi assez de place pour créer un village de 51 exposants et de 200 sponsors. Enfin, nous avions proposé un grand programme de festivités qui ont pris place après la fin du grand banquet.

### Qu'a représenté pour une Commune, et donc

### un district cette année, l'accueil des édiles des 300 autres Communes vaudoises?

– Une grande joie, une fierté, une responsabilité; dans la concorde, avec le plaisir de se retrouver, de partager en toute amitié, de faire aussi des connaissances. La Journée des communes, c'est la course d'école des Municipalités vaudoises. Du reste, nous avons mis sur pied un catalogue de 22 visites dans tout notre Chablais vaudois à l'attention de nos 1'800 invités. Les inscriptions avaient été bouclées en une semaine!

### Est-ce un coût important pour la collectivité aiglonne?

– Aucunement, puisque les 750'000 francs de budget sont entièrement couverts par les partenaires et les représentants des Exécutifs qui ont payé un montant forfaitaire en achetant le livret

de fête qui donne droit à tout. Nous avons juste constitué une couverture de déficit de 22'000 francs.

### Est-ce que c'était aussi une journée pour engager des relations plus informelles avec le Canton et son Conseil d'État, éventuellement pour aplanir certains angles?

– Oui, ça peut l'être puisque le Gouvernement nous a fait l'amitié et l'honneur de sa présence. Les relations sont actuellement plutôt bonnes entre nous. Une journée comme celle-ci est l'occasion de créer aussi des ponts avec des Communes plus éloignées sur le plan géographique. On peut prendre des rendez-vous. C'est aussi l'occasion de souligner l'importance de l'UCV qui est le soutien et quelquefois le défenseur des Communes vaudoises, et de remercier sa direction pour son engagement.

### Cette journée est finalement apparue comme une fantastique vitrine, non?

– Très clairement! Dans un cadre convivial, elle a permis de présenter le dynamisme qui anime notre région, sa beauté évidemment, nos projets. Et ceux actuellement engagés sont importants. Comme le futur gymnase du Chablais, l'Espace événementiel des Glariers à venir, une salle à vocation régionale, puisqu'elle sera la plus importante entre Montreux et Martigny. Il y a aussi le réseau de chauffage à distance qui couvrira à terme une immense partie du Chablais, la STEP régionale, de nouveaux ponts et passerelles entre les deux berges du Rhône, comme autant de traits d'union pour les transports publics et la mobilité



## Matthieu Reeb, l'arbitre suprême

### L'invité

À la tête du Tribunal Arbitral du Sport (TAS), cet avocat a été invité à s'exprimer samedi dans la capitale du vélo et siège de l'UCI.

Noémie Desarzens  
ndersarzens@riviera-chablais.ch

Plus connu sous sa forme abrégée, le Tribunal Arbitral du Sport, le «TAS», c'est un peu la Cour suprême au niveau du sport mondial. Sa mission? Résoudre les litiges concernant principalement le sport international et impliquant les fédérations internationales olympiques.

À la tête de ce pouvoir judiciaire très particulier siège Matthieu Reeb depuis plus de 20 ans. Engagé en qualité de conseiller juridique en 1995, cet ancien

joueur de rugby a graduellement gravi les échelons pour devenir secrétaire général du TAS en 2002. Un poste qu'il occupe toujours, sous le titre remanié de «directeur général».

Depuis sa prise de fonction, cet ancien athlète observe une plus grande professionnalisation dans le domaine du droit du sport. «Les athlètes, clubs et fédérations sont pratiquement toujours assistés d'avocats. Il y a une valorisation académique avec une formation dans le droit du sport et de plus en plus de cabinets d'avocats spécialisés.»

### Cartons rouges

Parmi les décisions importantes rendues cette année, il y a notamment les cas de dopage de la patineuse artistique russe Kamila Valieva, qui a écopé d'une suspension de quatre ans, et de la joueuse de tennis roumaine Simona Halep, dont la suspension a été réduite de quatre ans à neuf mois.

Si les cas de dopage ont

beaucoup occupé le début de carrière de Matthieu Reeb, le Tribunal arbitral est désormais davantage focalisé sur des litiges émanant du monde du football. «Depuis quelques années, il y a bien plus de problèmes entre les joueurs et les clubs, majoritairement liés au droit du travail.» Il n'est pas rare que le TAS soit aussi amené à juger des litiges régionaux ou même cantonaux impliquant des athlètes amateurs. Outre la Suisse, certains pays ont désigné cet organisme judiciaire comme autorité d'appel, malgré certaines contraintes – telles que l'éloignement et le besoin en traduction.

### Évolution technologique

Il y a quelques années, les règlements sportifs étaient encore souvent incomplets ou imprécis. «Les décisions du TAS ont notamment permis de combler ces manques et ont encouragé les fédérations sportives à revoir leurs règles», détaille le directeur

général. Résultat: aujourd'hui, il y a davantage de règles, ce qui permet à la fois de réduire «les situations lacunaires», mais provoque également davantage de problèmes d'interprétation des règles et plus de risques de contradictions entre les différentes normes.

Quid de l'essor technologique? Si le TAS s'est récemment emparé du cas opposant le FC Sion à

l'Association Suisse de Football (ASF), c'était davantage pour régler une question juridique que technologique concernant l'utilisation du VAR. Sur décision du TAS, la demi-finale de Coupe de Suisse entre Sion et Lugano n'a pas été rejouée. Pour Matthieu Reeb, les questions technologiques «apparaîtront sans doute plus souvent si le TAS doit traiter les litiges touchant les e-sports».

### Le Tribunal Arbitral du Sport, c'est:

Un budget annuel d'environ  
**20 millions**  
de francs

**930** cas  
par an en moyenne

Environ  
**350**  
audiences par an

**53**  
employés



# Elus en goguette dans le Chablais

## Visites

**Pendant que certains élus ont représenté leur Commune à l'assemblée, d'autres sont partis à la découverte d'un atout de la région.**

Par Karim Di Matteo et Christophe Boillat  
[redaction@riviera-chablais.ch](mailto:redaction@riviera-chablais.ch)

À 6h30, on s'attendrait à une ambiance de village qui s'éveille sur le site des arsenaux d'Aigle, mais c'est déjà toute une ville qui vibre comme une ruche. Les Paysannes vaudoises, dites Les Abeilles, sont arrivées parmi les premières. «Pour le briefing du matin. On devra servir les cafés», explique, dans l'attente des instructions, Marie-Laure Chesaux, de Lavey.

Gregory Devaud, costume impeccable, serre des mains par dizaines et supervise tout en soupirant. «J'avais mis mon réveil à 5h45, mais j'étais debout avant», lance le syndic d'Aigle et hôte du jour, le nez plongé dans le programme minuté qu'il a sur son téléphone.

L'ambiance est déjà à la rigolade, mais le stress palpable. Entre deux éclats de rire, Cyril Zoller, animateur et speaker de la journée, en est déjà au quatrième café. La municipale locale Maude Allora, responsable des 200 bénévoles, n'a pas fini de dire «bonjour» qu'elle est happée pour résoudre un dernier détail. À 7h45, la ruche est pleine, le vent annonce la couleur en renversant des plantes, les plateaux d'expressos virevoltent partout.

## Les départs

À l'extérieur, au même moment, les bus des Transports Publics du Chablais s'alignent pour embarquer ceux qui ne participeront pas à l'assemblée de l'UCV. À eux les visites découverte du Chablais. À chaque groupe sa personne de référence avec son petit panneau: «Espace Graffenried», la société de conditionnement de cornichons «Reitzel», la «Centrale du Pont de la Tine», le «Leysin Big Air», les «Bains de Villars», les «Mines de Sel de Bex», etc. C'est parti jusqu'à 11h. À l'Hôpital Riviera-Chablais, le bus



Sur le toit de l'Hôpital Riviera-Chablais à Rennaz, le directeur général Christian Moeckli présente l'héliport. | K. Di Matteo



18 édiles et employés assermentés ont visité le Château d'Aigle sous la houlette du guide Nicolas Burssain. | C. Boillat

arrive à 8h34. Ils sont une trentaine à en descendre pour découvrir une partie des coulisses de l'imposant établissement médical de Rennaz. Qui les locaux de la Pharmacie des Hôpitaux de l'Est Lémanique, qui le service de radiothérapie, les urgences et l'héliport, ou les cuisines et équipements techniques.

L'héliport a clairement la préférence de la majorité et une répartition à peu près équivalente prend quelques minutes. La petite dizaine de restants suit le directeur général Christian Moeckli jusque sur le toit de l'hôpital. Le parcours pour y arriver

permet de présenter l'établissement dans les grandes lignes et de répondre aux questions. Y a-t-il une crèche? Combien y a-t-il de lits? Que sont devenus les anciens hôpitaux? «Celui du Samaritain à Vevey va être transformé en centre dédié à la gériatrie.» «Ah voilà, c'est ce que je voulais savoir, pour nous les vieux», lance Marinette Donadeo, municipale à Saubraz.

Ou encore: comment se font les transferts de patients? «Dans ce labyrinthe de couloirs, les transporteurs parcourent entre 10 et 15 km par jour à pied, seul le service technique peut se



Visite aux Grangettes. | K. Di Matteo



Les invités ont notamment vu les immenses presses. | C. Boillat

déplacer en trottinette», répond le directeur. «On aurait dû prendre nos patins», glisse une participante.

Sur le toit, Christian Moeckli précise en préambule où se réfugier en cas d'arrivée d'hélicoptère. «Bon, s'il y a de l'action, ça peut être bien aussi», sourit Gaël Degiez, vice-syndic de «Vuiteboeuf», comme on peut le lire sur le col de sa chemise officielle.

Suivent les informations de base sur le lieu, non sans jeter un œil au panorama du Chablais, côté montagne et côté lac, où l'on devine la réserve naturelle des Grangettes.

## Au grand air

C'est dans la même réserve qu'un deuxième groupe découvre la faune en compagnie du photographe et ornithologue Jean-Marc Fivat, tout d'abord à la palissade près de l'étang de l'Écu d'or. «Ça manquait un peu d'oiseaux, mais on a vu des grenouilles», raconte en chemin Nicolas Pilet, municipal de Missy.

Heureusement, lui et ses collègues vont pouvoir faire le plein de clichés de volatiles depuis les points de vue situés près de la tour d'observation à l'entrée de la réserve. «On a installé des radeaux pour permettre

à certaines espèces de nicher, explique Jean-Marc Fivat. Et là-bas, c'est l'île aux sangliers parce qu'on en voit nager.» Yeux écarquillés dans l'auditoire. Encore trois petites pauses photo et une montée dans la tour et on retourne déjà au bus.

## À l'assaut du Château d'Aigle

Un groupe de 18 invités a fait à pied le chemin de l'Arsenal au château. La forteresse aiglonne est l'emblème du Chablais et la porte d'entrée des Préalpes vaudoises. Edifiée vers la fin du XII<sup>e</sup> siècle, elle fut occupée par les Bernois au XV<sup>e</sup> siècle. Propriété de l'État de Vaud depuis l'indépendance de 1798, puis de la Commune 6 ans plus tard, elle abrite le Musée de la vigne, du vin et de l'étiquette.

Menée par Andréa Pyroth, archiviste des Communes d'Aigle, Ollon et Bex, la joyeuse équipe a traversé le cœur d'Aigle en passant par l'historique quartier du Cloître, avant d'arriver sur le parvis de la forteresse. Là, le guide Nicolas Burssain les attendait pour leur faire faire le tour du propriétaire. «La dernière fois que je suis venue, je n'avais pas 10 ans. Je ne m'en souviens plus. C'est vraiment un plaisir d'y revenir», annonce Valérie Meyer.

La secrétaire municipale de Vaulion, ici avec toute la Municipalité, le boursier et le président du Conseil communal, se réjouit de «voir et revoir des homologues d'autres Communes. Et promis, on ne parlera pas de boulot!» Ediles et employés assermentés de Champagne, Longirod ou Bavois, apprécient la visite. «Une première pour moi», se réjouit Jödis Tietje-Girault. La municipale de Ropraz «passe souvent devant le château quand je vais au ski, mais je ne m'étais jamais arrêtée. Cette journée était donc l'occasion rêvée».

Entré en 1981 à l'administration communale de Bussigny, le boursier Michel Gisclon en connaît évidemment tous les rouages. «Je participe à la JCV tous les ans depuis au moins 20 ans. C'est l'occasion de parler du métier et d'évoquer tous les soucis avec les collègues. Mais surtout de partager des moments de convivialité et aussi bien sûr de bons vins!»

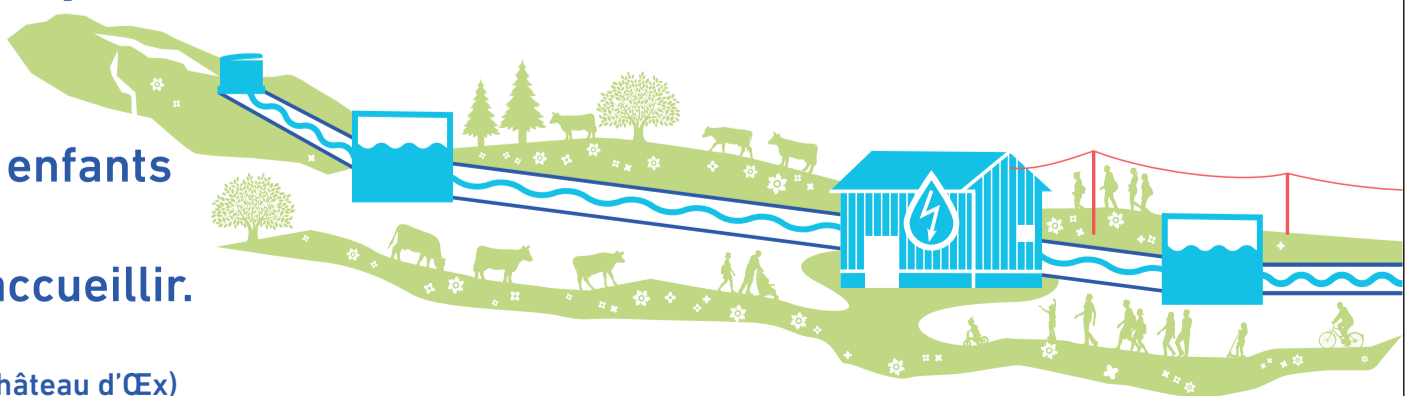
Il est l'heure de revenir aux arsenaux. Pas parce que le ciel menace, mais surtout parce que la partie officielle ne peut attendre.

Pub

**Samedi 15 juin de 10h à 16h**  
**Invitation à l'inauguration publique de nos nouvelles installations hydroélectriques de L'Etivaz**

**Visites, explications, ateliers pour enfants et collation sont au programme.**  
**Nous nous réjouissons de vous y accueillir.**

Route de l'Eau Froide 1, 1660 L'Etivaz  
(Attention au passage du Tour de Suisse - accès par Château d'Œx)





# Une riche journée à Aigle

Le 8 juin 2024

Depuis 7h samedi, plus de 1'700 invités sont arrivés progressivement à la Journée des communes vaudoises organisée dans le chef-lieu chablaisien. Ils y ont partagé le petit-déjeuner organisé dans la cour de l'arsenal, avant de se diriger à l'assemblée générale de l'UCV, ou en excursion pour les accompagnants.

Photos: **J.-B. Sieber**



La présidente de l'UCV Chantal Weidmann Yenny, Grégory Devaud et Christelle Luisier Brodard.



Ils étaient 1'700 samedi à prendre part à la Journée des communes vaudoises.



Le journal de la Journée des communes, tout frais, à l'entrée. | DR



Patrick Turrian et Cyril Zoller.



L'assemblée générale s'est déroulée à la Halle des Glariers.



De g. à dr.: Stéphane Montangero (Aigle), Nuria Gorrite, Caroline Ganz de Meyer (Ollon), Frédéric Borloz et Patrick Turrian (Ollon).



La galanterie a encore sa raison d'être, même lors de la Journée des communes.



Les référents des différentes visites organisées dans le Chablais attendent leur groupe.



# La Confrérie ouvre la porte de ses Jardins

Vevey

**Changement de cap à la «Belle Maison» occupée jusqu'en mars dernier par le restaurant de Denis Martin. La société pluricentenaire souhaite y créer un lieu davantage à son image.**

Noémie Desarzens  
ndesarzens@riviera-chablais.ch

Confidentiel et à deux pas du lac, un jardin luxuriant sera bientôt accessible au public. Rattaché au Musée historique de Vevey, ce coin de fraîcheur en pleine ville est réinvesti pour se transformer en nouvelle terrasse saisonnière, «Les Jardins de la Confrérie».



De g. à dr.: les exploitants Geoffrey Dutt et Marie Claire Hennard, le couple de gérants Alan Richard et Zoé Mottaz, accompagné de Nicolas Gehrig, abbé-président. | N. Desarzens

“

Ce restaurant est un peu notre vitrine. Ce lieu permet de donner corps à notre histoire et de renouer avec le public”

Nicolas Gehrig  
Abbé-président de la Confrérie des Vignerons

Une première étape dans la rénovation de l'enseigne occupée par Denis Martin ces 27 dernières années.

Exit la haute gastronomie! Après le moléculaire, place à une brasserie traditionnelle et familiale. Une cuisine «davantage à l'effigie de la Confrérie des Vignerons», selon son abbé-président Nicolas Gehrig. Qui précise d'emblée que «traditionnel ne rime pas avec ringard».

Un changement de cap radical qui vise à renforcer la synergie entre la Confrérie, propriétaire des lieux, et la population. «Ce restaurant est notre vitrine, il permet de donner corps à notre histoire et de renouer avec le public», poursuit Nicolas Gehrig.

**Faire perdurer l'esprit FeVi**

Comme un amuse-bouche, l'ouverture des «Jardins de la Confrérie» est prévue début juillet, avant l'arrivée du plat de résistance en début d'année prochaine, soit celle du restaurant. «Le réaménagement intérieur va prendre du temps et nous voulons bien faire les choses, d'où

la réouverture d'ici à quelques mois», précise l'abbé-président.

Dès cet été, Marie Claire Hennard et Geoffrey Dutt, respectivement la gérante du Café littéraire et le gérant du KJU à Vevey, reprennent les clés de la bâtisse historique, en collaboration avec la Confrérie. «Nous avons vécu la magie de la Fête il y a 5 ans. Nous avons hâte de pouvoir faire perdurer cet esprit dans un nouveau lieu!», détaille Geoffrey Dutt.

Sur la terrasse, on retrouvera au bar Alan Richard et Zoé Mottaz. En couple depuis 2 ans et demi, et après plusieurs expériences professionnelles dans le milieu de la restauration, les Veveysans cherchaient depuis quelque temps à se lancer ensemble. L'ouverture partielle dès cet été permettra de commencer en douceur ce nouveau projet à deux. «C'est une belle opportunité de pouvoir monter progressivement en puissance. C'est un sacré défi et on se réjouit», nous glisse la future gérante.

**Se reconnecter avec la jeune génération**

Après 27 ans de cuisine sous la toque d'un chef étoilé, la Confrérie se réapproprie donc l'enseigne. Comprenez que le restaurant sera entièrement réaménagé pour être au plus proche de l'univers de la Fête des Vignerons. «C'est aussi une manière de matérialiser la tradition», spécifie Nicolas Gehrig. Si l'enveloppe du bâti est du ressort de la société, sa gestion est du ressort des exploitants. Un partenariat qui a certes des contraintes, comme le respect de l'esprit de la Confrérie, mais qui bénéficie d'un soutien certain. «C'est clair que ce sera notre lieu de ralliement», abonde l'abbé-président.

Parmi les objectifs: reconnecter avec la jeune génération. «Il faut que tous les spectateurs de la prochaine Fête soient au préalable venus manger ici», plaisante Nicolas Gehrig avec une once de sérieux.

## Un projet de « Conseil des jeunes » commence à frémir

La Tour-de-Peilz

**La Ville a amorcé la création d'un organe de discussion destiné aux 15-25 ans. Objectifs? Les aider à développer des projets et leur permettre de communiquer avec les autorités.**

Rémy Brousoz

rbrousoz@riviera-chablais.ch

«Nous n'en sommes qu'aux balbutiements», prévient d'entrée Sylvain Béné, délégué Sport & Jeunesse de La Tour-de-Peilz. Et de fait, la toute première séance a eu lieu le 1er mai dernier. Ce soir-là, une dizaine d'adolescentes et adolescents, entre 15 et 18 ans, se rendaient au collège Charlemagne. Ils participaient à la première étape d'un projet de «Conseil des jeunes» – c'est du moins l'étiquette provisoire qui lui a été apposée.

«Il y a une volonté de donner la parole aux jeunes, de les écouter et de mieux les impliquer dans la vie de la Commune», expose Vincent Bonvin, municipal boéland chargé de la jeunesse. Une démarche qui s'adresse à la population des 15 à 25 ans vivant à La Tour-de-Peilz, soit quelque 2'000 personnes.

L'impulsion est communale, mais elle prend sens sur le terrain. «Pas mal de jeunes m'ont approchée avec des

revendications ou des idées en tête», raconte Sophie Genetti, travailleuse sociale de proximité. «Lors de la séance de début mai, ils ont notamment évoqué leur envie d'avoir des lieux de rencontres qui leur ressembleraient. Le manque de lien entre les gens est une préoccupation pour eux.» Et de souligner aussi le «fort attachement» que cette catégorie d'âge démontre pour la commune. «Ils se sentent bien ici, et jusqu'à 18 ans, ils sortent peu ailleurs.»

**Surtout ne pas faire du copier-coller**

«En plus d'accueillir leurs idées et leurs projets, cet organe pourrait également être consulté par les autorités communales», imagine Sylvain Béné. Quelle forme lui donner? C'est la question qui devra être tranchée ce jeudi soir lors d'une deuxième séance.

«Nous n'avons pas envie de faire un copier-coller de ce qui existe ailleurs, annonce le délégué. Ce sera aux jeunes de s'approprier un modèle, en sachant que ce dernier peut évoluer. Notre rôle est de les accompagner et de faire en sorte que les choses avancent, afin que le soufflé ne retombe pas.»

La deuxième séance de ce projet a lieu ce jeudi soir de 19h à 20h30 au collège Charlemagne, rue des Remparts 7.

Ouvert à tous les habitant(e)s âgé(e)s de 15 à 25 ans.



Histoires simples

Une chronique de  
**Philippe Dubath,**  
journaliste et écrivain.



## Un églantier et des buvettes



Sur la route du Mont-Cheseau, un très vieil arbre, pris d'assaut par «un églantier et sa voie lactée de fleurs»  
| P. Dubath

Comme je ne suis pas un escaladeur, ni un randonneur des hauts sommets, j'apprécie les buvettes de montagne qui peuvent m'accueillir à des altitudes où je ne crains pas le vertige. L'autre jour, donc, je filais en voiture pour aller en saluer deux que j'aime particulièrement. La première, c'est celle du Mont-Cheseau, au-dessus de Puidoux, qui a fini par ouvrir après quelques mois de doute. Tant mieux. Les gens, les familles, les amoureux des balades en douceur y trouveront de quoi satisfaire leur appétit et leur envie de nature. Pourvu que demeure là-haut l'esprit qui était celui des tenanciers précédents. Je roulais donc, quand sur ma gauche m'est apparue une chose incroyable, du moins pour moi. Un arbre, un très vieil arbre, pris d'assaut par un églantier et sa voie lactée de fleurs en pleine splendeur délicate. Il partait de rien, au pied de l'arbre tout ridé et creusé par le temps, et lui faisait comme une robe telle qu'on en voit dans les mariages des films d'amour. Depuis combien d'années le rosier sauvage s'en va-t-il ainsi vers le ciel, pour offrir à son pote le centenaire cet hommage fleuri? Pour moi, l'églantier, c'est un peu le gars des rues comparé aux rosiers des jardins et des parcs. Il est brave, il survit davantage qu'il ne vit, personne ne s'occupe de lui, il traverse les saisons sans rien demander à quiconque, mais quand le même libre et débrouillard apparaît en pleine lumière, sa beauté coupe la

respiration à ceux qui ont la chance de le voir. Et ce rosier-là est un veinard, il a trouvé un ami solide qui favorise son épanouissement éblouissant.

L'autre buvette que j'avais mise à mon programme ce jour-là, c'est celle de la Saletta, au-dessus des Paccots. Elle rouvre chaque année en juin pour mon plus grand bonheur. Rien que la route pour y accéder est un enchantement. Je la fais à pied à la mauvaise saison, quand elle est fermée, en me méfiant cependant des chutes de pierres et des avalanches sur le flanc de la Dent-de Lys. Là-haut, le panorama est à la fois tendre et grandiose, on se sent tout petit et en même temps grandi par le privilège d'être convié au spectacle. Raoul Colliard, qui y fut un enfant armé, a transformé le chalet d'alpage en buvette il y a près de quarante ans. Il y fait souffler, avec ses proches, un vent d'authenticité et de bien-être qui n'a jamais faibli. Cette année, parce que le temps passe, Raoul sera moins présent à la Saletta. Ce sont ses filles, Marielle et Françoise, qui prennent le relais. J'y monterai bientôt, après être allé serrer la main de Raoul, pour y respirer l'air si pur et y attraper des lumières qui alimentent depuis des années mes émotions de photographe. Il est probable qu'avant de monter, je m'arrêterai, pas si loin de là, au pied du vieil arbre en robe de mariée pour prélever quelques fleurs d'églantier et les amener tout là-haut, à la Saletta, en guise de porte-bonheur.

En bref

THÉÂTRE

**Troupe veveysanne sur le podium**

Les Tréteaux de Scapin ont décroché la troisième place du prix de la Fédération suisse des sociétés théâtrales d'amateurs (FSSTA), dont la finale se tenait le week-end dernier à Colombier (NE). Face au jury, la troupe veveysanne a défendu la comédie «Chérie, j'ai pris le pain» de Patricia Haubé. La première place est revenue aux Culturés de Châtel-St-Denis. **RBR**



## PORTES OUVERTES

SAMEDI 22 JUIN 2024 DE 13H30 À 16H

### Nouvelle construction « Le Clos des Messageries »



Av. du Chamossaire 3 et 7 - 1860 Aigle

Magnifiques logements adaptés avec accompagnement (LADA) de 2.5 pièces pour seniors ou personnes à mobilité réduite.



info@alterimo.ch - 021 694 30 20 - www.alterimo.ch

## COMMUNIQUER EN SACHANT OÙ ALLER



devisu-stanprod.ch  
info@devisu-stanprod.ch  
021 921 80 00

Rue du Village 32  
1803 Chardonne

DE VISU  
STANPROD  
créateur de valeur, designer d'émotions

### Conseil

Marketing & Communication

### Design

Corporate

Digital

Print

Édition

Packaging

## COURS & CAMPS D'EQUITATION



### Cet été, vivez une semaine de folie au Manège du Burgoz !

Les camps sont ouverts à tous les enfants, débutants ou confirmés, à partir de 8 ans jusqu'à 16 ans.

- Pansage
- Balade en forêt
- Cours en manège
- Voltige
- Piscine
- et bien d'autres activités

Les camps se dérouleront du :  
1<sup>er</sup> juillet au 10 août 2024.

021 922 46 36 - www.manegeduburgoz.ch

LES TRÉSORS DE L'ADRIATIQUE: CROATIE, GRÈCE, ALBANIE ET MONTÉNÉGR  
GENÈVE OU ZÜRICH - DUBROVNIK - CORFOU - SARANDA - VLORE - DURRES - BAR -  
DUBROVNIK - GENÈVE OU ZÜRICH

Du 19 au 26 septembre 2024  
(8 JOURS/7 NUITS)

### De la Croatie à l'Albanie, un voyage éblouissant à travers quatre pays

Embarquez pour une croisière époustouflante à travers quatre pays en mer Adriatique! Entre Croatie et Monténégro en passant par la Grèce et l'Albanie, entre villes ravissantes et vestiges archéologiques, beauté sauvage et paysages hors du commun, de véritables bijoux vous attendent tout au long de votre voyage. Découvrez Dubrovnik, la perle de l'Adriatique, Tirana, la capitale albanaise, mais aussi Corfou en Grèce, ou encore l'ancienne cité de Bar au Monténégro: un spectacle constant à couper le souffle.

### Croisière organisée par CroisiEurope

en collaboration avec Riviera Chablais Hebdo

Accompagnement d'un journaliste de notre rédaction.



Riviera  
Chablais  
Hebdo

#### Les temps forts

- Découverte des derniers trésors cachés de la Méditerranée
- Butrint, l'un des plus beaux sites archéologiques des Balkans
- L'ancienne citadelle de Gjirokastra
- Apollonia, le plus grand parc archéologique d'Albanie et Berat, la ville aux mille fenêtres
- Tirana, capitale albanaise haute en couleur

#### Les plus de CroisiEurope

- Pension complète **boissons incluses** aux repas et au bar
- Cuisine française raffinée, dîner et soirée de gala, cocktail de bienvenue
- Wifi gratuit à bord
- Système audiophone pendant les excursions
- Présentation du commandant et de son équipage
- Animation à bord
- Assurance assistance/rapatriement
- Taxes portuaires incluses

#### Tarifs abonnés\*

Cabine double dès  
**CHF 1'999.-**  
au lieu de CHF 2'261.-

Cabine individuelle dès  
**CHF 2'964.-**  
au lieu de CHF 3'202.-

#### Tarifs non abonnés\*

Cabine double dès  
**CHF 2'149.-**  
au lieu de CHF 2'261.-

Cabine individuelle dès  
**CHF 3'114.-**  
au lieu de CHF 3'202.-

Vois de Genève ou Zürich :  
À partir de **CHF 350.-**

Transferts  
aéroport/port/aéroport :  
**CHF 109.-**

\* par personne

Prêt à embarquer?  
Contactez nous au  
021 320 72 35 ou sur  
www.croisieurope.ch



# La Fanfare fait coup double pour ses 125 ans



Concours de défilé à Montreux en 2016, lors de la Fête fédérale de musique.

| R.Gilliéron

## Aigle

**De vendredi à dimanche, l'ensemble du chef-lieu fêtera son anniversaire en même temps qu'il accueillera le Giron du district.**

Karim Di Matteo  
kdimatteo@riviera-chablais.ch

L'esprit d'Alain Bassang planera probablement un peu sur le week-end musical qui s'annonce à Aigle, un peu plus d'une année après la disparition du très estimé président de la Fanfare municipale et ancien président de la Société cantonale des musiques vaudoises.

«L'idée de rassembler la fête de nos 125 ans et l'organisation en simultané du Giron des

musiques du district d'Aigle, c'était la sienne, rappelle Christophe Grau, vice-président de la fanfare et responsable de l'école de musique. Cela aurait dû être son événement. Sans le Covid, il l'aurait organisé puisque les 125 ans auraient dû tomber en 2021.»

Si l'hommage s'imposait, le saxophoniste de 48 ans revient toutefois vite aux réjouissances qui s'annoncent en vue du giron et de la célébration de l'union sacrée conclue en 1896 entre La Vieille Fanfare et La Persévérance pour former la Fanfare municipale d'Aigle.

### De père en fils

Christophe Grau se définit lui-même comme un «pur produit» de la Fanfare municipale, tandis que ses deux fils y sont clarinettes. Il y a débuté son parcours à 12 ans, soit quatre avant de se faire «embringuer», comme il dit, en tant qu'enseignant de musique

au sein de diverses formations. Bien plus tard, il intègre le comité de l'ensemble musical et celui de l'organisation du Giron 2024.

«Au jeu du tournus entre fanfares, il nous incombe tous les 12 ans environ, même si le dernier date de 2002 entre les années de Fête cantonale et le Covid», explique-t-il. Il réunira 350 musiciens et le concours mettra aux prises toutes les formations du district.

Sauf celle d'Aigle qui officiera en tant qu'hôte. Au total, plus de 200 bénévoles seront à pied d'œuvre. «Il ne faudra toutefois pas que j'oublie de donner quelques consignes à la Fanfare de La Forclaz, que je dirige depuis 27 ans», plaisante Christophe Grau.

### Cortège et concerts

À l'entendre, les moments forts du week-end pour le public seront le concours de défilé le samedi dès 17h et le cortège du 125e, le dimanche 10h (départ vers le collège des Ormonts). Une parade qui a donné du fil à retordre aux organisateurs. «Cela n'a pas été simple de dessiner un parcours à travers une ville en chantier, grimace Christophe Grau. Pour compliquer un peu plus les choses, deux passages du Tour de Suisse cycliste sont prévus le samedi. De là à dire qu'on nous a mis des bâtons dans les roues...», lance-t-il en guise de boutade.

La partie officielle (samedi à 18h30), à défaut d'être la plus festive, «offrira un moment de communion entre les fanfares qui joueront toutes ensemble dans la cour de l'arsenal s'il fait beau, sinon à l'intérieur».

## La Fanfare d'Aigle en quelques dates

- **1861** 13 musiciens forment La Vieille Fanfare à Aigle
- **1877** Naissance d'une deuxième formation dans le chef-lieu: la Persévérance
- **1896** Fusion des deux et naissance de la Fanfare municipale d'Aigle
- **1920** Premiers uniformes qu'elle gardera jusqu'en 1951 avant de les troquer contre un nouveau
- **1923** Première édition de l'ancêtre du Giron du District
- **1977** Participation à la Fête des Vignerons de Vevey. Rebelote en 1999 et 2019
- **1996** La Fanfare fête son centenaire
- **2024** 125 ans et organisation du Giron des musiques du district d'Aigle

Tiré de la chronologie établie par Daniel Ambresin, président d'honneur de la Fanfare d'Aigle.

Pour le reste, le programme prévoit les concours de solistes et de marche le samedi avec proclamation des résultats à 20h, des repas et des animations, dont le concert des «Oesch's die Dritten» vendredi soir. «Un groupe de musique folklorique que tout le monde s'arrache et qui déclenche l'hystérie! Nous pouvons accueillir jusqu'à 1'500 personnes, mais il vaut mieux se dépêcher en cas d'intérêt, il reste moins de 200 billets!»

Plus d'infos:  
[gironaigle2024.ch](http://gironaigle2024.ch)



Scannez pour ouvrir le lien

# « Cet hiver, nous avons dû fermer presque un tiers des jours »



Hiver en demi-teinte et été prometteur: Bernhard Tschannen fait le point sur Glacier 3000.  
| C. Dervey - 24 heures

## Glacier 3000

**Saison compliquée sur les hauteurs des Diablerets avec une légère et inhabituelle baisse à la clé. Mais un autre secteur explose.**

Karim Di Matteo  
kdimatteo@riviera-chablais.ch

Le vent, la neige à la pelle, le restaurant Botta, un accident tragique et une bonne nouvelle: on tire le bilan d'une saison d'hiver inhabituelle pour Glacier 3000 avec son directeur Bernhard Tschannen.

**À la mi-avril, vous annonciez environ 10% de baisse, en espérant compenser un peu les derniers jours. Qu'en est-il?**

- Les chiffres finaux de fin avril parlent d'une baisse de 7%. Les quantités impressionnantes de neige nous ont compliqué la vie depuis novembre. Rien que la semaine dernière, il est encore tombé 50 cm. Plus encore, c'est le vent qui nous a contraints à fermer le téléphérique presque un tiers des jours, c'est exceptionnel. Nos deux hôtels des Diablerets (ndlr: l'Eurotel et Les Sources) ont fait une saison correcte, avec un léger recul, mais il faut dire que l'Eurotel a été fermé plusieurs mois pour rénovation.

## Et celle du restaurant Botta, ravagé par un incendie en septembre 2022?

- La rénovation avance bien, même si, de nouveau, les conditions météo ne nous ont pas facilité la tâche. Nous pensons l'inaugurer entre septembre et octobre. Mais on peut dire qu'il sera prêt pour la prochaine saison d'hiver.

## Depuis le 1<sup>er</sup> mai, vous avez attaqué la «belle» saison. Êtes-vous optimiste?

- Oui, et pour cause: nos réservations à l'international pour des journées individuelles ou de groupes auprès de «tours operator» ont augmenté de 80% depuis le début de l'année! Nos efforts paient, j'étais encore ces derniers jours en Asie du Sud-Est pour de la promotion. Le produit de la balade au «Peak Walk» y est un gros produit d'appel, de même qu'il fait fort en Chine, en Inde et à Taiwan. Nous essayons également de pénétrer le marché américain, le but de tout ça étant d'équilibrer nos activités sur les 12 mois. Aujourd'hui déjà, le ratio randonneurs-skieurs est de 2/3 - 1/3.

## Le glacier a été endeuillé par la mort d'un ouvrier cet hiver, emporté avec sa dameuse. En avez-vous tiré quelque enseignement?

L'affaire étant encore en cours, je ne ferai pas de commentaire.



Fête des Jodleurs le 27 juin 1937.

| Archives FMA

# Un griffon chasse le drapeau pirate

## Aigle

**Le propriétaire de la tour ex-Landi vient de changer les oriflammes sur son toit. Honneur désormais au canton de Vaud et au Chablais.**

Christophe Boillat  
cboillat@riviera-chablais.ch

Le drapeau pirate qui a flotté sur l'ancienne tour Landi au

centre d'Aigle durant le dernier semestre et qui avait alimenté la chronique sur les réseaux sociaux n'est plus. Vaincu par le vent et la pluie, comme le suisse qui le jouxtait, il vient d'être remplacé. Sur le faite de cet ancien silo à grains de 40 mètres, transformé en 2018 en 18 appartements et bureaux, le propriétaire Olivier Gachnang hisse régulièrement un drapeau sur chacune des deux grandes antennes téléphoniques.

C'est le syndic Grégory Devaud qui a révélé sur sa page Instagram ce remplacement, photo à l'appui. «Merci et bravo au propriétaire de l'ancien silo Landi pour l'excellent

choix de drapeaux vaudois et chablaisien, notamment en rapport avec la Journée des Communes vaudoises». Le rendez-vous annuel des représentants des 300 Communes vaudoises s'est déroulé ce samedi à Aigle.

On se souvient que l'installation du grand drapeau noir et blanc à tête de mort et sabres avait déclenché une tout autre réaction: l'ire du syndic. Grégory Devaud avait demandé son retrait et proposé de fournir au propriétaire un oriflamme avec les armoiries aiglones. De son côté, Olivier Gachnang, qui n'avait plus de drapeau en stock autre que le

pirate, avait voulu faire rigoler les enfants. «Rien de plus, mais on a assez joué.» L'incident «n'a pas entamé nos bonnes relations», assure l'édile.

### Promo pour la région

«Je viens de racheter un lot sur Internet. Il y avait dedans le drapeau du Chablais. Je me suis dit que cela serait bien de rendre hommage à notre région, d'en faire sa promotion, et d'installer à côté celui de notre canton», déclare Olivier Gachnang. Faits de coton ou de polyester, ils s'usent assez vite. Leur durée de vie est selon le matériau de 6 mois à 1 an.

On ne voit guère flotter en Suisse sur les édifices privés ou publics, comme en France voisine du reste, le symbole du Chablais. «En effet, il est peu couru. Je le trouve très beau. Du reste, je ne sais pas exactement quel animal en noir est représenté sur le fond blanc», poursuit le propriétaire. Renseignements pris, il s'agit d'un griffon. Connue aussi sous le nom de grype, cette créature mythologique est présente dans plusieurs cultures anciennes. Elle est représentée avec le haut du

corps et la tête d'un aigle, greffés sur l'arrière d'un lion et muni d'oreilles de cheval.

Et quels seront les remplaçants des emblèmes vaudois et chablaisiens après qu'ils auront été vaincus par les intempéries? «Franchement, je n'en ai aucune idée. J'en ai cinq ou six. Ce sera la surprise», conclut Olivier Gachnang. Saga à suivre!



Créature légendaire, le griffon est l'emblème du Chablais.  
| DR



# Face aux « risques » de la fête, les jeunes ont leur sanctuaire

## Blonay-St-Légier

Pour la deuxième fois, un «Espace Zen» sera installé au cœur des Fêtes de Blonay ce week-end. Une oasis de calme et de prévention née en 2022 d'une initiative citoyenne.

Rémy Brousoz  
r.brousoz@riviera-chablais.ch



Avec près de 400 jeunes accueillis il y a deux ans, l'Espace Zen a désormais sa place au sein des Fêtes de Blonay.

Les guirlandes lumineuses sont déjà installées, tandis qu'au fond des caveaux, on peaufine les derniers détails. Comme tous les deux ans, les emblématiques Fêtes de Blonay s'apprentent à reprendre possession des ruelles du vieux village. Le coup d'envoi de cette 18<sup>e</sup> édition sera donné vendredi à... 17h58 très précisément. Et c'est dimanche, à 4 heures du matin, que tout s'éteindra à nouveau.

De la musique, de la bonne humeur. Et de l'alcool aussi. Au milieu du tourbillon de la fête, une oasis de calme se dressera comme en 2022 à la rue de Borjoux. Destiné aux jeunes de 12 à 18 ans, l'Espace Zen sera ouvert vendredi et samedi soir de 18h30 à 23h. Un «refuge» coordonné cette année par la travailleuse sociale de proximité Virginie Thurre et l'équipe d'animation de la Maison Picson.

Sirop gratuit, baby foot, coin coussins: cet «espace ressource et prévention» avait attiré près de 400 jeunes lors de la dernière édition. L'occasion pour cette catégorie d'âge de se poser et de se reposer. Et d'échanger autour de thématiques parfois liées à l'univers de la fête, comme la consommation d'alcool, de stupéfiants et la santé sexuelle.

### Au départ, des parents qui voulaient agir

Si ce havre de tranquillité a vu le jour en 2022, c'est grâce à l'impulsion de Christian et Maribel Chabloz, qui habitent la ruelle

avec leurs quatre filles. «On a toujours été au cœur de cette manifestation», expliquent Christian, 54 ans et Maribel, 51 ans. Oui mais voilà, la fiesta a aussi ses débordements. «On voit les dégâts le dimanche matin, quand tout est fini», sourient-ils. Face à ça, leur rôle de parents les pousse à se

un endroit où les jeunes puissent se retrouver en cas de problème. Un lieu qui servirait aussi d'espace de parole pour prévenir les pertes de contrôle. «On a beau avoir une très bonne communication avec nos enfants, il peut toujours y avoir des soucis», souligne Maribel. Mais comment agir dans notre rôle? On voulait amorcer quelque chose sans être en première ligne.»

### Convaincus par le modèle corsiéran

C'est à Corsier que le couple dénicherait l'inspiration: l'Espace Zen que le Service d'animation jeunesse Egzeko met sur pied durant la fête du village. «La fête peut avoir ses excès et ses risques, alors autant avoir eu l'information avant que ça n'arrive», expose Thierry Chevalley, l'un de ses animateurs. «Ces thématiques ne sont jamais faciles à aborder pour les parents et les autorités.»

### Les jeunes parlent aux jeunes

Pour décriper les échanges, ces espaces de tranquillité sont animés par des «pairs», des jeunes de 18 à 25 ans formés pour dialoguer avec leurs cadets. Ils interviennent sur le stand, mais partent aussi à la rencontre des apprentis fêtards dans et autour de la fête. Et au besoin, le professionnel qui les encadre n'est jamais loin.

Importé et testé au pied de la maison des Chabloz en 2022, le concept a convaincu



Maribel et Christian Chabloz souhaitent un endroit qui puisse accueillir et sensibiliser le jeune public dans un contexte qui comporte ses pièges.

| R.Brousoz

les organisateurs des Fêtes de Blonay. «C'est clairement une plus-value pour notre manifestation», confirme David Béguelin, président du comité d'organisation. «Il est important d'avoir cet espace pour être proche de ce public.»

Une structure qui est désormais chapeauté par la Commune de Blonay-Saint-Légier, puisque c'est sa travailleuse sociale qui en est désormais la garante. «On est contents de lâcher le bébé»,

commentent Christian et Maribel Chabloz, fiers de voir que «ce petit projet familial avec l'envie d'aider» a su trouver sa place au cœur des réjouissances.

Programme et infos:  
[lesfetesdeblonay.ch](https://lesfetesdeblonay.ch)



Scannez pour ouvrir le lien

## En bref

### CORSIER Aider et donner de l'espoir



La section vaudoise de l'Ordre international des Anysseurs, qui compte des commanderies dans toute l'Europe dont cinq en Suisse, a tenu son Chapitre magistral samedi 8 juin à Blonay-Saint-Légier, au Modern Times. Son blason porte la fleur d'anis, symbole d'amitié et de solidarité, et son credo est: «Aider et donner de l'espoir». À cette occasion, par le biais du Grand Maître Sandra Guscio, elle a fait un don de 1'000 francs à l'Association des «Pinceaux magiques», représentée ici par Corinne Leuba. **KDM**

## CONFÉRENCE

### Les enfants et les écrans

La Fondation de Nant propose une conférence ouverte à tous sur la thématique des enfants face aux écrans, ce vendredi à 18h dans ses locaux de la rue des Communaux 7 à Vevey. L'orateur sera le Professeur Sylvain Missonnier, entre autres psychanalyste, professeur de psychologie clinique et directeur des collections «La vie de l'enfant» aux Editions érès et «Psychanalyse vivante» chez In Press. **KDM**

## BLONAY

### Présentation d'un projet immobilier

Mis à l'enquête jusqu'au 27 juin, le plan d'affectation «En Crausaz», qui prévoit la construction d'une cinquantaine d'appartements à l'entrée de Blonay fera l'objet d'une présentation publique ce jeudi soir. La séance est fixée à 19h à l'aula de Bahyse, en présence de la Municipalité. Porté par trois familles blonaysannes, le projet vise à ériger six immeubles locatifs sur une surface de 9'500 mètres carrés. **RBR**

# Vevey tente d'accélérer pour ses écoles

## Galleries du Rivage

Coup de poker de la part de la Municipalité. Elle demandera demain en urgence un crédit au Légitif pour la construction d'un collège provisoire, pourtant actuellement bloqué par des recours.

Noémie Desarzens

n.desarzens@riviera-chablais.ch

Vevey ne désespère pas de construire un collège provisoire aux Galleries du Rivage. Bémol: le dossier est bloqué par des recours portés devant le Tribunal cantonal. Les autorités sont donc en attente d'un verdict. «Nous sommes coincés entre deux obligations contradictoires: faire des

classes en urgence et attendre la fin de la procédure judiciaire», déplore le municipal chargé des bâtiments Pascal Molliat.

Face à la saturation du bâti scolaire, les autorités veveysannes rappellent que cette structure provisoire est impérative pour rénover les écoles et

faire face à l'augmentation du nombre d'élèves. L'Exécutif souhaite mettre toutes les chances de son côté en présentant ce préavis lors de la prochaine séance du Conseil communal, afin de lancer les travaux du collège provisoire au plus tard dans six mois.

«Nous faisons tout ce qui est en notre pouvoir pour assurer le service public prioritaire, soit l'enclassement des enfants dans de bonnes conditions, poursuit l'édile de Vevey Libre. Nous avons étudié toutes les pistes pour bâtir des collèges provisoires à Vevey. À ce jour, nous n'avons pas d'alternative, nous arrivons au bout de nos jokers.»

### Prêt pour la rentrée 2025 ?

Le Légitif se prononcera ce jeudi sur cette demande de

crédit de plus de 12 millions de francs. Un dossier assorti d'une clause d'urgence, afin de voter avant la pause estivale et non à la rentrée de septembre. Objectifs: ficeler le dossier pour pouvoir lancer les travaux rapidement en cas de feu vert du Tribunal cantonal et ouvrir le collège à la rentrée 2025. «C'est une prise de risque à la hauteur de nos besoins», insiste la municipale chargée de l'éducation Laurie Willommet.

Le Jardin du Rivage sera quant à lui partiellement utilisé comme un préau à destination des écoliers. Une manière de séparer l'espace avec le collège du Rivage qui accueille des enfants plus âgés. «Aménager un parc public en préau nécessite quelques

modifications pour favoriser un équilibre d'utilisation entre les usagers», précise encore l'élue socialiste.

Pour rappel, cette structure doit être installée pour 10 ans aux Galleries du Rivage, à deux pas du lac. En parallèle, la construction d'un deuxième collège provisoire est prévue sur le site du SIGE, vers le quai Maria Belgia. Une école en containers cette fois, car prévue pour une durée moindre d'environ 5 ans. Aucun recours n'a été déposé à l'encontre de ce projet qui fera l'objet d'une autre demande de crédit au Conseil communal. Ces deux infrastructures doivent accueillir l'entier des effectifs du collège du Clos et deux classes primaires du collège de la Veveysse.



# Sur la place, au bord du lac ou au carnotzet, à chacun sa fan zone

## Eurofoot

**Qui dit grande compétition de foot, dit lieux pour se retrouver et vibrer autour d'un verre. Tour d'horizon sur la Riviera et dans le Chablais en vue du coup d'envoi vendredi à 19h.**

Rémy Brousoz  
Karim Di Matteo  
redaction@riviera-chablais.ch

En 2021, elles s'étaient réduites comme peau de chagrin pour l'Euro 2020, Covid oblige. Les voici de retour en force. La tradition de la fan zone durant les compétitions internationales du ballon rond et autres grands événements sportifs reprendra de plus belle du 14 juin au 14 juillet pour l'édition 2024 du Championnat d'Europe. Nous en avons recensé six de Vevey à Monthey.

### Vevey

Avec sa vue sur le lac et les montagnes, il n'y aura pas que le foot pour faire le spectacle à la fan zone du Jardin du Rivage. Comme

lors de chaque grande messe du ballon rond depuis 2006, la zone veveysanne vibrera au rythme des buts marqués... ou encaissés. Ouverture ce vendredi à 16h. Le grand atout de cet espace gratuit? Son écran XXL. «Il fera près de 60 m<sup>2</sup>», précise William von Stockalper, à la tête de l'organisation. Trois soirées cinéma seront aussi proposées gracieusement en collaboration avec Cinérive.

En cas de pluie, une infrastructure de deux étages pourra accueillir des centaines de personnes. Six stands de nourriture et un bar viendront compléter l'offre de la zone. Pourra-t-on y venir avec son grill et son pack de bières? «Non», répond le président du Vevey-Sports. Seules une gourde et une collation seront autorisées. Car les seules recettes que l'on pourra faire viendront des débits de boissons et d'un petit pourcentage des food trucks. Et s'il y a des bénéfices, une partie sera reversée au mouvement junior du club.» Selon la convention passée avec la Ville de Vevey, la société organisatrice - fondée en début d'année par William von Stockalper pour le comité de la fan zone - a dû déposer une caution de 20'000 francs.

Faut-il craindre - comme on l'a entendu ces derniers temps - que des festivaliers déçus de la tournure prise par le Vibiscum viennent jouer les trouble-fête?

«Si des gens malintentionnés sont prêts à mélanger les choses et gâcher le plaisir des autres, c'est à eux de porter ça», répond William von Stockalper, qui préside aussi la fondation du festival annulé il y a quelques semaines. «Pour autant, le dispositif de sécurité n'a pas été renforcé, il correspond aux normes.» Quelque 40'000 visiteurs sont attendus sur l'ensemble du tournoi. Infos sur: fanzonevevey.ch

Et pour le public qui rechercherait un cadre tout autant lacustre, mais plus intimiste, le restaurant de Vevey Corseaux Plage proposera également un écran géant.

### Aigle

Pas une, mais deux fan zones dans le chef-lieu aiglon. La première se situera vers le terrain de sport des Glariers, dans un espace sécurisé à côté du beach-volley, donc facilement accessible à pied et en transports publics. «Nous proposerons un écran géant de 30 m<sup>2</sup>, des bars, des food trucks, des châteaux gonflables, des concerts, le tout dès une heure avant le premier match de la journée», explique David Lemoine, l'un des associés de Move Events Aigle. Sur le mois, nous attendons environ 25'000 personnes si on se base sur l'expérience de 2018 lors de la Coupe du monde.» L'entrée



La fan zone de Jumpland sera comme en 2021. Aigle en comptera une deuxième aux Glariers.

à l'espace sécurisé est gratuite. Des espaces VIP sont proposés à la location aux particuliers et sociétés avec un certain nombre de boissons incluses (500 frs.). Infos et contact sur la page Facebook «Move Events Aigle».

Il faudra se déplacer en zone industrielle pour profiter de l'autre fan zone aiglone, dans le centre de loisirs Jumpland (chercher «chemin des Iles 106» dans son GPS). «Nous étions une des seules en 2021, en période Covid, explique Asan Asani, responsable du centre. Ça sera comme à l'époque, mais sans les masques.» Euroland, c'est son nom, sera un espace en extérieur partiellement couvert, aménagé sur le parking, avec des food trucks et la même ambiance transats et tables basses pour siroter un cocktail en regardant le match sur un écran de 3 mètres sur 5. Des espaces VIP payants sont disponibles sur des estrades avec apéro intégré pour

leurs clients. L'entrée est gratuite, la seule condition étant de consommer sur place. Infos: jumpland.ch/euroland.

### Monthey

Plutôt que de voir les gens partir vers des fan zones d'autres villes, quelques tenanciers du centre-ville de Monthey et le club de foot ont décidé de s'associer à nouveau pour en créer une sur la place de Tubingen. «On avait débuté en 2008, puis remis ça en 2018, avant que chacun doive faire sur sa propre terrasse en 2021 à cause du Covid, explique Steve Gluck, patron de la Taverne. Le but, c'est aussi d'animer ce centre, amener un peu de sous au FC Monthey et de la visibilité aux sponsors qui nous soutiennent.» Dans les grandes lignes, «trois bars seront installés dans la fan zone et des raclettes et autres petites choses à manger seront proposées, mais pas trop: l'idée c'est de faire

bosses les gens du coin». Et ça démarre vendredi avec une petite verrière avec les sponsors.

### Yverne

Avec une capacité d'une quarantaine de personnes, c'est la fan zone la plus intimiste de la liste: la cave de l'Ouille, à Yverne (Les Maisons Neuves 6). Ici, c'est l'ambiance carnotzet pour soutenir l'équipe de Suisse (ou une autre). «Nous organisons, depuis 2002 et sans interruption, une projection sur grand écran de 4 m des Championnats du monde et d'Europe de football, explique Frédéric Deladoey. Nous avons repris le flambeau du célèbre Grotto d'Yverne qui diffusait les matches depuis 1994. C'est l'occasion de se retrouver ensemble pour visionner les matches à Yverne.» Le vigneron ne garantit pas forcément qu'il y aura à manger - «ou si on va en finale», mais il y aura bien assez à boire. Alors gare au retour!

## En bref

### AIGLE

#### Du sport et de la culture

La ville d'Aigle a été choisie pour être l'une des villes hôtes du programme SPARK cet été. SPARK propose des activités sportives et culturelles destinées aux jeunes. Gratuit, il est soutenu par le CHUV et l'État de Vaud. Les activités se dérouleront quotidiennement sur le site des Glariers, du 12 août au 7 septembre prochains. Sa zone sportive y sera aménagée et équipée à cet effet avec des structures ludiques éphémères.  
www.spark-vaud.ch. **CBO**

### BLONAY-SAINT-LÉGIER

#### Énorme panne de Swisscom

Depuis dimanche après-midi, les habitants et commerçants abonnés à Swisscom ont été privés de téléphone fixe, de mobile, de télévision et d'Internet. En cause, un dégât d'eau survenu dans un local de l'opérateur situé à St-Légier-La Chiésaz. Des permanences ont été mises en place par les autorités aux écoles de Bahyse et du Clos-Béguin pour assister la population en cas d'urgence. D'après Swisscom, la situation devait être rétablie hier dans la journée. **RBR**

### BEX

#### Repas multiculturel à l'école

La semaine dernière, une classe de 9VP de Bex a participé à une journée clôturant un projet culinaire interculturel avec une classe d'accueil du même établissement. Des plats du monde entier ont agrémenté un repas qui s'est déroulé dans le bâtiment principal des écoles «dans le but de faire tomber les préjugés et de découvrir la nourriture d'autres pays» avec cette question de base: «Dans quelle mesure la cuisine peut-elle favoriser les échanges entre cultures et



comment cuisiner ensemble peut-il aider à réduire les préjugés entre les différentes cultures? Sur la photo: Eva et Ada, de la classe de 9<sup>e</sup>, avec Svetlana et son fils, Petro, originaires d'Ukraine. **KDM**



Xavier Lavanchy (président de Saint-Maurice), Sylviane Coquoz (présidente de Massongex) et Muriel Favre-Torelloz (présidente de Vérossaz) ont commenté les résultats de la votation devant la presse dimanche après-midi. | P. Genet

# La fusion à trois enterrée

## Scrutin

**Les citoyens de Saint-Maurice, Vérossaz et Massongex étaient appelés à se prononcer sur le principe d'une union. C'est oui dans les deux premières communes, non dans la troisième.**

Patrice Genet

pgenet@riviera-chablais.ch

«C'est une déception pour Massongex de ne pas avoir su convaincre, mais la réflexion est lancée et nous allons la poursuivre. On nous indique une direction qu'on ne souhaite pas. Ce n'est pas un mur.» Présidente de Massongex, Sylviane Coquoz faisait contre mauvaise fortune bon cœur dimanche au moment de commenter devant la presse les résultats qui venaient de tomber.

La question à laquelle les citoyens des trois communes voisines devaient répondre était claire: «Acceptez-vous la

poursuite d'un projet de fusion (élaboration d'un rapport et d'un contrat) entre les Communes de Massongex, Vérossaz et Saint-Maurice?» La réflexion menée par les trois Exécutifs a été ponctuée par une étude de faisabilité réalisée l'an dernier et rendue publique il y a peu.

Question claire, donc. Et réponse claire en retour. Si le oui l'a largement remporté à Saint-Maurice (79,7%, participation 45,7%) et Vérossaz (82,7%, 62%), les Massongérouds ont signifié sans équivoque leur refus d'aller plus loin dans cette

démarche (60,7% de non, participation 50%). «Il y a eu une union de ceux qui étaient opposés à toute idée de fusion et de ceux qui préféraient une fusion avec Monthey. On n'a pas réussi à rameuter suffisamment, commente Sylviane Coquoz. On a hésité à poser deux questions: celle de l'idée d'une fusion avec Monthey ou avec Saint-Maurice et Vérossaz, et celle de la poursuite du processus de fusion. Mais cela aurait été trop compliqué. Déjà que certains croyaient que nous votions sur la fusion proprement dite...»

### Vers une fusion à deux ?

Les trois Communes n'ont-elles pas péché par zèle en sollicitant l'avis des citoyennes et citoyens si tôt? «Non», répond le président de Saint-Maurice Xavier Lavanchy. «C'était le bon timing, il fallait consulter une première fois la population. On ne voulait pas s'engager dans des études

qui ne servent à rien.» L'élu s'est par ailleurs réjoui de voir que les Agaunois étaient «toujours prêts à ouvrir des portes vers des collaborations avec les Communes voisines», soulignant que le «vote plus que positif à Vérossaz» augurait «un développement des collaborations futures».

À Vérossaz, qui a par ailleurs accepté à 94% la modification de son système électoral pour passer au système majoritaire, la présidente Muriel Favre-Torelloz s'est dite «déçue de la politique de désinformation menée par certains citoyens de Massongex». Mais, comme Xavier Lavanchy d'ailleurs, elle n'a pas fermé la porte à une fusion à deux avec Saint-Maurice. Bien au contraire: «Il s'agira pour les élus de faire le point dès cet automne et de réfléchir à la suite à donner à ce processus. Car il faut l'avouer, chez nous le souhait d'envisager un rapprochement avec Saint-Maurice est très fort.»



# La Foire du Valais vient jouer à La Tour-de-Peilz



La Foire a drainé 248'000 visiteurs l'an passé.

| Foire du Valais 2023 - photoval

## Commerce

**Les organisateurs du 1er comptoir commercial de Suisse romande ont dévoilé jeudi leur 64e édition sur le thème du jeu. La ville d'Aigle y sera à l'honneur.**

Christophe Boillat  
cboillat@riviera-chablais.ch

«Nous avons décidé de rendre notre foire plus ludique et interactive en 2024. C'est pour ça que nous avons choisi de la placer sous la thématique du jeu, des jeux. Tout un chacun a eu à un moment donné de sa vie une

expérience particulière et personnelle avec un jeu et s'en souvient», déclare Samuel Bonvin, directeur de la Foire du Valais.

La direction et le comité d'organisation ont présenté jeudi matin à La Tour-de-Peilz tous les éléments constitutifs de la 64e édition qui se tiendra du 27 septembre au 6 octobre à Martigny. Sous le slogan «Ça Joue», le programme a donc été naturellement présenté au château de la cité boélande, qui abrite le Musée suisse du jeu.

«Mais pas seulement, puisque cette présentation intra-muros en terres vaudoises nous permet d'honorer notre public très nombreux qui vient de Suisse romande chaque année», souligne Vincent Claivaz, président du comité d'organisation. On parle ici de 80'000 personnes venues principalement de Vaud, Genève, Fribourg.

Le visuel sera largement décliné sur le jeu, «forcément rassembleur, prenant, émouvant, participatif, intergénérationnel comme l'est notre foire», ajoute Samuel Bonvin. Des personnages sur lesquels tout le monde pourra plus ou moins s'identifier, égrèner la communication et les visuels: la futée et la pipelette, le perché et l'intrépide, l'épicurien et le curieux.

### Expo et «Sauvages»

Comme chaque année, les organisateurs proposent une grande exposition aux visiteurs. L'an passé, elle a rallié pas moins de 50'000 personnes. «<Entrez dans le Game> a été conçue par le curateur Marc Atallah», annonce Samuel Bonvin. L'ancien directeur de la Maison d'Ailleurs d'Yverdon et son équipe ont imaginé sur plus de 1'000 m<sup>2</sup> un univers temporaire entre un labyrinthe et un plateau de jeu. «On pourra jouer entre autres sur des flippers, des baby-foot, des jeux d'arcade, plus de 60 en tout», révèle le créateur.

Toujours sous le prisme de la culture, la Foire du Valais présentera une immersion dans l'univers de Sauvages. Réalisé par le Valaisan Claude Barras à Martigny, ce film d'animation a eu les honneurs du dernier Festival du film international de Cannes. Le public intéressé pourra voir les décors, les personnages, s'entretenir sur la création d'un tel film avec l'équipe de tournage et de production. «Ce sera un temps fort de cette édition», assure Samuel Bonvin. Une cinquantaine de performances artistiques seront proposées.

### 400 exposants

«Comme à l'accoutumée, nous tenons à mettre en avant plusieurs hôtes suisses», poursuit Vincent Claivaz. Pour le canton de Vaud, c'est tout simplement la ville d'Aigle qui sera à l'honneur. Vaulruz (FR), Grächen (VS) et Prégny-Chambésy (GE) sont les autres invités de marque. La Mongolie, pour 60 ans d'amitié avec la Suisse, et la gastronomie grecque font aussi partie des privilégiés.

La Foire du Valais, dont le budget est de 6 millions de francs, est

la première exposition commerciale de Romandie, et la troisième de Suisse. Les quelque 400 exposants en sont le cœur. On y vient pour vendre, acheter, nouer des contacts, passer des moments conviviaux pendant et après les journées d'exposition. L'an passé, 248'000 visiteurs en ont poussé les portes. 8 millions depuis la première édition en 1960!

Informations complètes, accessibilité et transports, animations, tickets sur:  
[foireduvalais.ch/fr](http://foireduvalais.ch/fr)



Scannez pour ouvrir le lien

## Les « Suisses » de la coupe mulet

La Foire du Valais aimant bien innover, elle proposera une animation rigolote et fédératrice: le premier Championnat de Suisse de la coupe mulet. Attribut capillaire, la nuque longue fait partie des marqueurs forts du Valais, comme l'Opel Manta de couleur vert pomme. À noter que de tels concours existent déjà en France comme en Belgique.

«On sait que des personnes se préparent déjà en laissant pousser 1,5 cm de cheveux par mois», rigole Samuel Bonvin. Le concours se déroulera en direct dimanche 6 octobre, avec un vrai jury. Le vainqueur représentera la Suisse lors de concours internationaux. À ce jour, 56 Mulets sont déjà inscrits.

# Un « dynamisme économique renouvelé »

## Assemblée générale

**Malgré une situation tendue, le tissu économique de la Riviera a la santé. Plus d'une centaine d'entreprises s'y sont établies l'an passé. Le bilan de la Promove reste nuancé par le manque de surfaces et le blocage du projet de parc industriel.**

Patrick Combremont

redaction@riviera-chablais.ch

«L'année 2023 a été marquée par une résilience remarquable et un esprit d'adaptation face aux défis persistants et nouveaux», a souligné Stéphane Pommaz, le président de l'organisme officiel de développement qui assure le lien entre les Communes et les entreprises. «Malgré les incertitudes géopolitiques et les enjeux énergétiques en évolution, nous avons vu émerger une énergie et un dynamisme renouvelés dans tous les secteurs.»

Selon les chiffres, 189 nouvelles entreprises se sont installées dans la région, qui en compte 7'000 au total. Promove a notamment accompagné 85 entrepreneurs et quatre grands projets, parmi lesquels le dossier de la rénovation du 2m2c, à Montreux. Le comité s'est félicité des 22 millions de subvention cantonale qui ont été octroyés en octobre pour le Centre de Congrès, en lien avec la loi sur l'appui au développement économique (LADE) et le nouveau fonds «tourisme régional durable». Soit «le plus gros soutien jamais accordé».

### Bloqué par des recours

Le président de Promove a également souligné les efforts qui se sont poursuivis pour remettre en valeur l'apprentissage. Une formation qui ne touche qu'un jeune sur cinq, alors qu'elle offre des places dans 175 métiers. Ce sont ainsi 66 apprentis de la région qui ont pu être pris en charge dans un programme baptisé «AppApp».

La région économique de la Riviera reste par ailleurs marquée par le manque de terrains pour accueillir des entreprises. Après avoir été adopté cette année par le Conseil d'Etat, le projet de parc industriel situé à la Veyre, sur la commune de

Blonay-Saint-Légier, est désormais bloqué par de nouveaux recours «inopportuns», a jugé Stéphane Pommaz. Une situation d'attente qui trouvera peut-être son épilogue au Tribunal fédéral.

Afin de pallier l'autre problème des locaux disponibles, l'organisme a mis en place son propre portail immobilier pour les entreprises. Les activités étant souvent proches des gares, Promove lorgne sur certaines «friches ferroviaires», comme l'a relevé son directeur Bernard Schmid. Des plans d'aménagement au niveau local et intercommunal sont à l'étude.

### Lien vers la montagne

Si le rebond enregistré par l'hôtellerie, qui a vu le retour des touristes américains et chinois, a été salué, il devrait cependant s'accompagner de projets ou d'événements sur «quatre saisons», les incitant à rester une nuit de plus. Selon la statistique, en effet, chaque visiteur passe seulement 1,8 jour dans la région. Le développement du Chaplin's Word constitue ainsi un véritable atout, comme l'opération «Dolce Riviera» ou le positionnement sur la musique.

Dans la vision stratégique du tourisme qu'il a livrée, Bernard Schmid a également évoqué la rénovation des Rochers-de-Naye, qui devraient voir un nouveau train d'ici à 2029 ou le lien avec un séjour durable à la montagne. Mais pour le directeur de Promove, il y a déjà une source de satisfaction: «Cela fait 140 ans que nous n'avons pas vu autant d'argent investi dans le renouvellement des infrastructures ou le rafraîchissement des bâtiments hôteliers, et non seulement dans les manifestations.»

## En bref

### L'ÉTIVAZ

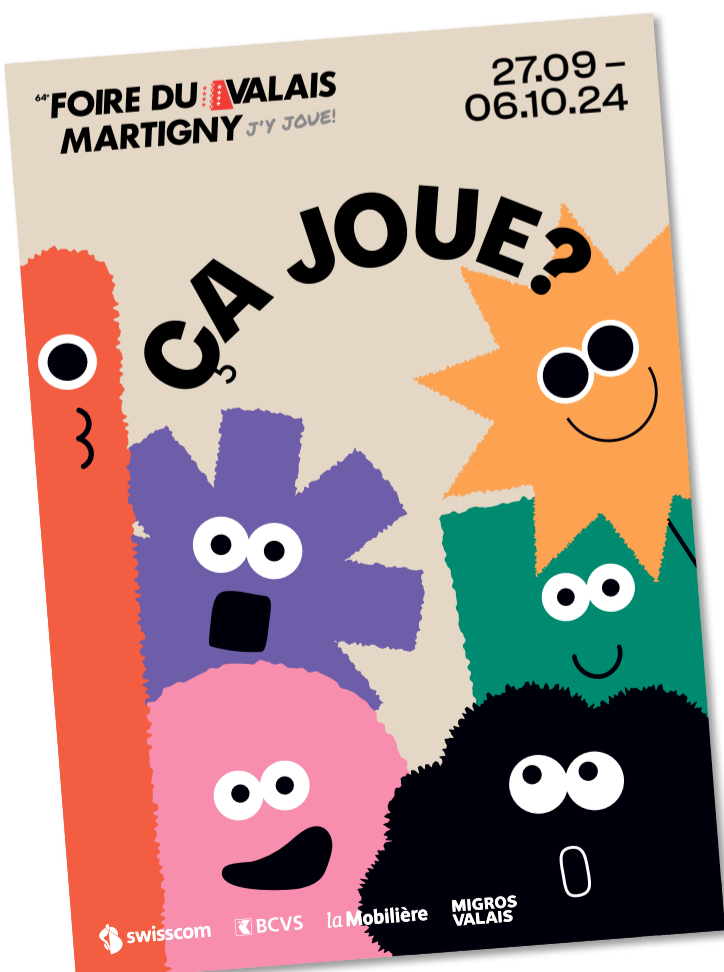
#### Du nouveau dans l'hydroélectricité

Romande Energie organise ce samedi une inauguration tout public de ses nouvelles installations hydroélectriques de l'Étivaz à la route de l'Eau froide 1. Des visites avec explications, ateliers pour enfants et collation sont au programme. L'entreprise travaille ici en collaboration avec le Service de l'eau de la Ville de Lausanne. Les organisateurs recommandent de faire attention au passage par Château-d'Oex du Tour de Suisse cycliste, ce jour-là. **KDM**

### MONTREUX

#### Pour les nouveaux entrepreneurs

En partenariat avec le Centre patronal vaudois, Promove Riviera-Lavaux propose une Matinale des nouveaux entrepreneurs mardi 18 juin. Elle se déroulera de 8h à 11h15, au Mona Hotel, Grand-rue 81. Cette initiative vise à fournir les clés d'une idée de base à la création d'une entreprise. Une notaire sera présente pour aborder les formes juridiques à disposition dans la création d'une société. [www.promove.ch/fr/agenda](http://www.promove.ch/fr/agenda) **CBO**



L'affiche de la 64e édition.

| Foire du Valais 2023 - photoval



# Et soudain, tout le stade de Copet a chaviré

## Vevey

**Après une remontée invraisemblable tout au long du deuxième tour, Vevey a enfin réussi à décrocher son billet pour la Promotion League. L'entraîneur Jean-Philippe Lebeau y est pour beaucoup. Samedi soir, Mawane Hajij a été étincelant. Reportage lors d'une folle soirée.**

Bertrand Monnard  
redaction@riviera-chablais.ch

Samedi, il était un peu plus de 22h quand le stade de Copet, au bout du suspense, a chaviré de bonheur, laissé éclater sa joie. Au milieu des fumigènes et des feux d'artifice, les scènes de liesse se sont multipliées sur une pelouse envahie par des centaines de supporters. Cette fois, Vevey, après tant d'espairs déçus, deux échecs sur le fil, a enfin décroché son billet pour la Promotion

League, cet objectif poursuivi depuis si longtemps. Devant plus de 2'000 spectateurs et dans une ambiance des grands soirs.

C'est là la récompense d'une remontée incroyable réussie au deuxième tour depuis l'arrivée du nouvel entraîneur Jean-Philippe Lebeau, le grand artisan de cette promotion. D'ailleurs, samedi, l'équipe a remporté cette victoire décisive (2-1) contre les Lucernois de Schötz, au terme des prolongations, avec cette foi qui la porte depuis des mois. Pas moins de 17 matches sans défaite. De décevante au premier tour, elle était devenue invincible.

### Hajij en feu

Auteur des deux buts, dont l'un en forme de chef-d'œuvre, le génial Marwane Hajij (22 ans), doté d'une technique au-dessus de la moyenne, a été le héros de la soirée. Très fair-play, son premier réflexe, au coup de sifflet final, a été d'aller saluer ses adversaires. Là, sur la pelouse, entouré d'une nuée de gamins fous de joie, le jeune Franco-Marocain affiche un sourire plein d'émotions. «C'est la plus belle soirée de ma carrière. Surtout qu'il y avait toute ma famille, mes oncles, mes cousins dans les tribunes, ça fait plaisir.»

Pas question pourtant de tirer la couverture à lui. «J'ai marqué les buts parce que c'est tombé sur moi, mais sans mes coéquipiers, je n'y serais jamais arrivé. Ce qui nous arrive est le fruit de toute une saison de travail», analyse-t-il avec une modestie non feinte.

Pas loin, dans cette foule, le président William von Stockalper, très entouré lui aussi, alterne bises et tapes sur l'épaule. On sent chez lui un bonheur teinté de soulagement, comme une délivrance. Malgré les déceptions de ces dernières saisons, il a toujours continué à y croire. «Vevey était en deuxième ligue quand j'ai repris le club il y a 11 ans et nous voilà en Promotion League.»

Qu'a-t-il ressenti au coup de sifflet final? «De la fierté, beaucoup d'amour envers tous les veveysans, quels qu'ils soient.» Et de rendre un hommage appuyé à son entraîneur Jean-Philippe Lebeau, l'homme clé de cette promotion encore inespérée voilà peu. «Il a totalement changé l'état d'esprit du vestiaire. Les gars, avec lui, se sont tous mis à tirer à la même corde.»

Toujours aussi calme au milieu de cette euphorie, le «sauveur» se défend d'être un entraîneur miracle. Loin des schémas tactiques à la Einstein dont on nous abreuve, il estime plus simplement, et avec une belle humanité, avoir redonné à ses joueurs «le plaisir d'être ensemble. On a travaillé, trouvé un équilibre et on y est arrivés en allant chercher tous ces succès», relève-t-il. Des propos faisant écho à ce que nous disait récemment le gardien et capitaine Nicolas Grivot. «Avec Jean-Philippe, nous avons retrouvé l'envie, la joie de jouer et c'est primordial dans le foot.»

### Copet à l'anglaise

Samedi, Copet avait des allures de stade anglais, avec ses tribunes pleines, ses centaines de



Le deuxième but de Marwane Hajij et c'est la délivrance. | Arlind Sulik

spectateurs agglutinés tout autour de la pelouse. Le kop veveyan, si fidèle, n'a cessé d'entonner des chants à la gloire des siens. Le vieux stade n'avait plus connu une ambiance pareille depuis son âge d'or des années 70 en LNA.

Face à ce Schötz, solide en défense, agressif, la domination veveysanne s'est longtemps révélée stérile, même si chaque action était saluée par tout un stade debout. Dans ces matches coupe-ret, une seule erreur peut ruiner une saison entière, d'où une tension extrême.

À la 66<sup>e</sup> minute, le gardien alémanique déviait par miracle un ballon sur la latte. Quatre minutes plus tard, il restait impuissant sur le bijou signé Marwane Hajij, deux dribbles chaloupés suivis d'un tir imparable. La grâce devant un stade en fusion.

Tout semblait plié lorsque, à la suite d'un cafouillage, Schötz a égalisé, sur une de ses rares attaques, au pire moment, à

quelques secondes de la fin du temps réglementaire. Quel a été alors le discours de l'entraîneur pour que ses joueurs ne se laissent pas abattre par ce coup de poignard? «Confiant, positif, je leur ai simplement dit: <Les gars, vous aurez ce que vous méritez>. Eurêka, à la 100<sup>e</sup> minute, avec le deuxième but de Hajij, de la tête sur corner. Puis, en dépit de quelques frayeurs, la délivrance.

Symbole de ce Vevey si déterminé, si combatif, le latéral Elvir Muminovic (23 ans), incroyable, chien de garde ne laissant jamais un centimètre de libre aux attaquants, soulignait lui aussi le rôle capital joué par l'entraîneur. «Plus qu'une équipe, nous sommes devenus une véritable famille avec lui. Et nous avons joué chaque match comme si c'était le dernier.»

Dans le foot d'aujourd'hui, saturé d'egos, il arrive encore que l'esprit d'équipe triomphe. Vevey l'a magnifiquement rappelé.

## En bref

### BEX



### Des sportifs méritants

La Commission des sports de Bex a remis ses Mérites sportifs mercredi dernier. Devant de gauche à droite: Steve Mazzucco (triathlon), Erwan Käser (ski de fond), Tanguy Grandjean (BMX), Yannis Dumas (ski de fond), Florent Ferrara (triathlon). Au deuxième rang, le groupe G3 de la SFEP Bex (gym). Manque Nolan Gertsch (ski de fond). **KDM**

### RUGBY

### Les Mermignans, encore raté!

L'équipe des Mermignans, regroupant des joueuses de Monthey et Nyon, a perdu pour la troisième fois consécutive la finale du championnat contre Lucerne samedi à Yverdon (20-15). «Un match très serré où les équipes ont pris le dessus l'une après l'autre. Finalement, nous avons perdu que pour un seul essai», regrette Aurélie Lemouzy, joueuse et présidente de la Fédération suisse de rugby. **BM**



Au coup de sifflet final, la liesse a commencé et l'équipe a tenu à partager sa joie et la coupe avec son bouillant public. | K. Di Matteo

# FOOTVAUD

Texte et photo: Suat Jashari

Pour découvrir d'autres matches, rendez vous sur: [www.footvaud.ch](http://www.footvaud.ch)



Loïc Lugrin, Rui Pereira et Ruben Filipe Fernandes (de gauche à droite) le trio d'attaque impressionnant du FC St-Légier.

## Saint-Légier: l'ascenseur émotionnel

«C'était un match avec beaucoup de rebondissements. Ce sont deux belles équipes qui étaient présentes aujourd'hui sur le terrain. Heureusement notre équipe a su répondre présent», jubilait l'entraîneur adjoint Valon Ramosaj au terme d'un match dingue!

### Une pluie de buts

Il ne fallait pas arriver en retard à Lucens pour voir le premier but st-légierin. En effet sur une belle combinaison, l'équipe de la Riviera a marqué dès la 4<sup>e</sup> minute par l'intermédiaire de ce diable de Ruben Fernandes qui, en

véritable renard des surfaces, a su flairer le bon coup. En face, un homme va poser bien des problèmes aux hommes de Philippe Chaperon, son nom? Dani Pinto. L'ancien joueur de la première garniture d'Echallens va se payer le luxe de planter un quadruplé en finales! Une première fois à la 11<sup>e</sup> minute, sur une accélération: le buteur va perforer la défense et venir égaliser au plus grand bonheur des Locaux. Mais les Tyalos dominent et ne comptent pas lâcher leur os. Il possède une arme de choix dans leur équipe. Loïc Lugrin, intenable, a affolé la défense des locaux par sa vitesse. Inarrêtable, il est venu distiller un ballon à terre en retrait, similaire à ce qui s'est fait sur le premier but. Une formule qui a fonctionné et qui a fait encore des dégâts. Ruben Fernandes récidive à la 25<sup>e</sup> minute en se replaçant au bon endroit au bon moment et en marquant son deuxième but dans cette partie. 6 minutes plus tard, le FC Etoile-Broye ne s'avoue pas vaincu et revient dans cette partie par l'inévitable Dani Pinto. À la 40<sup>e</sup> minute, Rui Pereira, «le goleador», jusque-là passeur, va donner un but important et permettre à son équipe de reprendre l'avantage. Mais Etoile-Broye ne s'avoue pas vaincu. Dani Pinto, encore lui, permet une nouvelle fois à son équipe de revenir de nulle part. À la 47<sup>e</sup> minute d'abord, puis à la 52<sup>e</sup> minute pour prendre l'avantage dans ce match pour la première fois. À ce moment, les nombreux supporters broyards exultent et pensent que le plus dur a été fait.

### Un finish d'exception

Les Tyalos vont tout de même réussir à revenir au score à la 56<sup>e</sup> minute par Benjamin Chaperon, 4 minutes plus tard pour porter le résultat à 4-4. En dernière partie de rencontre, un pénalty en faveur des coéquipiers du capitaine Jolan Favez va leur permettre de prendre une sérieuse

option sur la victoire. Le malheureux Rui Pereira s'élance, mais est bien stoppé par le gardien d'Etoile-Broye qui sauve son équipe. Partie remise en fin du match, lorsqu'il fait magnifiquement oublier son raté en marquant à la 87<sup>e</sup>. L'ascenseur émotionnel a fini ses allers et retours! Saint-Légier repart ainsi du Parc des Sports de Lucens avec les 3 points en poche.

### Prochaine échéance

Le coach adjoint Valon Ramosaj reste confiant pour la suite. «Nous savons que cela sera un gros match mercredi, mais nous sommes confiants en notre équipe et en ses capacités.» Saint-Légier accueillera à Praz Dagoud Ecublens à 20h pour un match au sommet. Les Lausannois ont gagné leur premier match à domicile face à Assens sur le score de 3-1, une finale avant l'heure donc pour les deux gagnants.

### Buts:

- 4<sup>e</sup> Ruben Fernandes, **0-1** (St-Légier)
- 11<sup>e</sup> Dani Pinto, **1-1** (Etoile-Broye)
- 25<sup>e</sup> Ruben Fernandes, **1-2** (St-Légier)
- 31<sup>e</sup> Dani Pinto, **2-2** (Etoile-Broye)
- 40<sup>e</sup> Rui Pereira, **2-3** (St-Légier)
- 47<sup>e</sup> Dani Pinto, **3-3** (Etoile-Broye)
- 52<sup>e</sup> Dani Pinto, **4-3** (Etoile-Broye)
- 56<sup>e</sup> Benjamin Chaperon, **4-4** (St-Légier)
- 87<sup>e</sup> Rui Pereira, **4-5** (St-Légier)

### Résultats de l'autre équipe du groupe:

- FC Ecublens - FC Assens **3-1**



# Un regard sur Vevey

## Photographie

**Culture Vevey a donné carte blanche à Aline Paley pour partager sa vision de la ville. Rencontre avec une artiste sensible aux forces de la nature.**

Julie Collet  
redaction@riviera-chablais.ch

Novembre 2023. Aline Paley déambule sur les quais. Le Service de la culture de la Ville de Vevey lui a donné carte blanche pour photographier la ville. Au contraire de ses trois prédécesseurs qui se sont vu confier le même mandat, elle ne souhaite pas parler de la ville côté béton. Pour elle, ce sera le lac.

«Lorsque l'on habite au sud de la gare à Vevey, on peut facilement s'imaginer l'état du lac en fonction de la météo. J'ai grandi avec ce lien au Léman et j'ai toujours besoin d'avoir un espace d'eau à proximité», partage la quarantenaire.

Dans ses clichés, la photographe s'attache à capturer des éléments de la nature: les vagues déchaînées, l'agitation des mouettes, les poissons à peine pêchés, la vie des cygnes, la neige qui tombe.

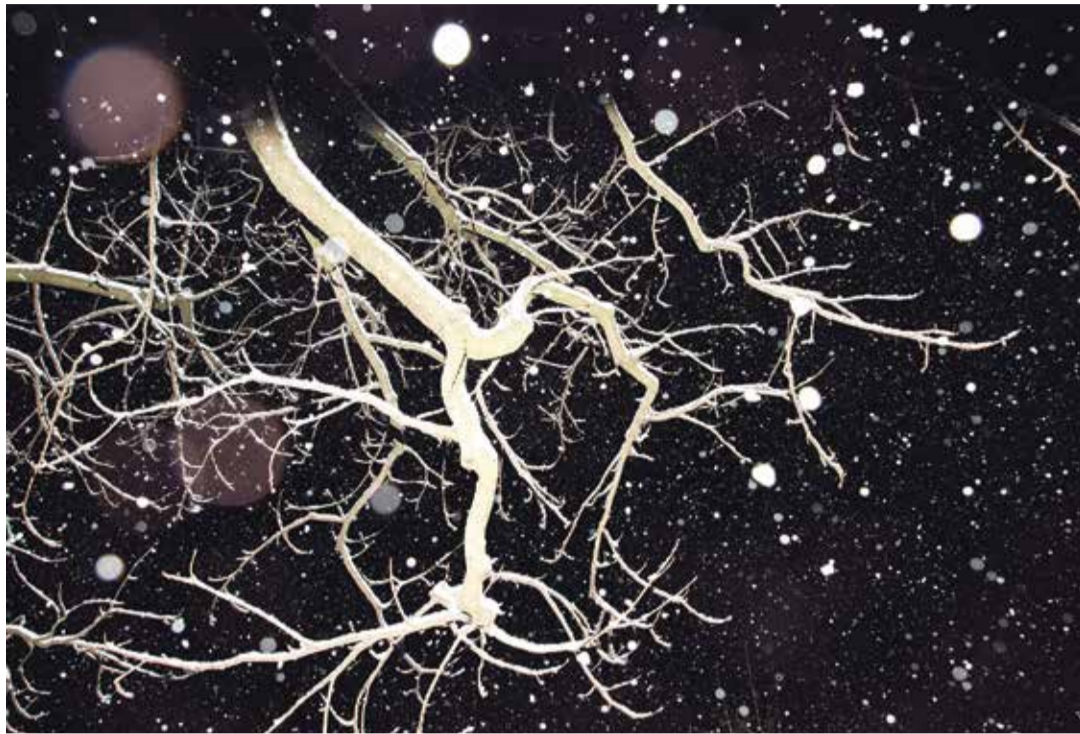
«Le feu était pour moi l'élément manquant. Je suis donc allée en allumer. Cet acte résonnait avec l'actualité, parce qu'à Vevey le centre d'hébergement d'urgence de Caritas Vaud avait dû fermer ses portes et je voyais beaucoup de gens à la rue. Je rêvais d'un grand feu sur la place du Marché.»

À défaut d'un grand feu, trois drapeaux arborant des flammes ont été hissés, d'avril à mai, en haut des mâts du débarcadère Vevey-Marché.

## Mettre en lumière des communautés

Ce n'était pas la première fois que l'artiste présentait des œuvres dans l'espace public. Lors de l'édition 2014 du Festival Images Vevey, la façade du centre commercial Saint-Antoine avait accueilli «Fauvisme», une série de portraits, pensée comme une étude typologique, de personnes aux cheveux roux réalisée avec son partenaire Alex Troesch.

«Être photographe, c'est un très bon prétexte pour rencontrer des gens et découvrir des communautés auxquelles je n'aurais pas accès autrement», explicite Aline Paley. À travers son travail, la photographe cherche à mettre en valeur les minorités. «Visuellement, je suis très sensible aux lumières et à la mise en lumière



Dans ses clichés, Aline Paley s'emploie à capturer la nature à sa manière.

| A. Paley



Aline Paley: «Le feu était pour moi l'élément manquant. Je suis donc allée en allumer.»

| A. Paley

pour réenchanter le monde, l'embellir et faire briller les gens ou même un paysage.»

## Un riche parcours artistique

Formée au CEPV, puis à la School of Visual Arts de New York, la Veveysanne passera dix ans sur le continent américain. Elle effectue régulièrement des portraits ou des reportages pour la presse, que ce soit aux USA, au Mexique ou en Suisse.

La pandémie la fera revenir définitivement sur la Riviera. Mais impossible pour elle de rester sans stimulation intellectuelle. Elle se lance dans un Master en arts visuels, orientation sphères publiques à l'École de design et haute école d'art du Valais (EDHEA). «J'étais une des

plus âgées de ma volée, mais je ne me suis jamais sentie mal à l'aise. Ce cursus mélange des profils très différents, que cela soit au niveau de l'âge, de la pratique artistique ou du pays d'origine. C'était une expérience vraiment enrichissante», témoigne la diplômée.

Avec un groupe d'amis du master, Aline Paley a fondé le collectif LACS. Ensemble, ils travaillent sur un projet qui met en relation la disparition des glaciers et des légendes liées à la mort. Mais ce qui occupe actuellement les journées de la photographe, c'est l'iconographie du livre à paraître pour célébrer les 20 ans de la Manufacture à Lausanne.

Carte blanche 2024 à Aline Paley, galerie virtuelle à voir sur: [culturevevey.ch/carte-blanche-2024-aline-paley](https://culturevevey.ch/carte-blanche-2024-aline-paley)



Scannez pour ouvrir le lien

Site web de l'artiste: [alinelpaley.ch](https://alinelpaley.ch)



Scannez pour ouvrir le lien

## Qu'est-ce qu'une carte blanche?

C'est en 2020 que Culture Vevey met sur pied le concept de «carte blanche». «Durant la pandémie, les artistes n'avaient plus vraiment de possibilité d'exposer, nous avons donc créé ce projet pour leur donner l'opportunité d'investir une galerie virtuelle», explique Cécile Roten, cheffe du Service de la culture de la Ville de Vevey. Depuis, une fois par an à l'invitation du Service de la culture, un ou une artiste a carte blanche pour transcrire son regard sur sa ville. «On souhaite varier les profils, les styles et les approches. Jusqu'à présent, on a plutôt travaillé avec des photographes parce que le support virtuel s'y prêtait particulièrement.»

Mais le but est que ces œuvres investissent de plus en plus l'espace public. Les photographies de Joachim Sommer, réalisées en 2023, se déploient sur les bâches entourant le chantier du pavillon du Poids du foin, en haut de la place du Marché. Celles d'Aline Paley se sont transformées en drapeaux pour flotter, d'avril à mai, en haut des mâts du débarcadère Vevey-Marché. «La carte blanche est conçue comme un laboratoire pour les artistes. C'est l'occasion pour eux de sortir des formats habituels et de s'amuser à tester des supports inédits», souligne Cécile Roten.



Autoportrait à sa manière.

| A. Paley

# L'Abobo élargit son offre

## Pass culturel

**L'abonnement annuel valaisan des plus de 25 ans est disponible à 365 francs jusqu'au 30 juin. Avec six nouveaux lieux partenaires.**

Patrice Genet

[pgenet@riviera-chablais.ch](mailto:pgenet@riviera-chablais.ch)

Participer à un atelier de dessin avec une artiste et accompagnatrice en montagne aux alentours du Musée d'art du Valais. S'interroger sur nos fuites en avant avec trois comédiens férus de reconstitution médiévale au Théâtre du Crochetan à Monthey. Suivre une visite guidée du magnifique jardin botanique alpin Flore-Alpe à Champex-Lac. Assister à une master-class de quatuor à cordes à Crans-Montana. Partager votre amour de la littérature avec le «dicodeur» Eric Constantin à Saint-Pierre-de-Clages, village du Crans-Montana. Partager votre amour de la littérature avec le «dicodeur» Eric Constantin à Saint-Pierre-de-Clages, village du Bois-Noir, à Saint-Maurice. Le point commun entre tous ces exemples d'événements a priori disparates? Ils sont tous accessibles grâce à un seul et même abonnement et on peut s'y rendre gratuitement avec les trains régionaux RegionAlps.

Lancé pour la saison 2022-2023, cet abonnement culturel a séduit la saison dernière – sa 2<sup>e</sup> – quelque 2'000 détenteurs et détenteuses, soit 800 de plus que lors de son premier millésime. Du 1<sup>er</sup> septembre dernier au 30 août prochain, celles-ci et ceux-ci ont eu et ont encore à disposition un panel de 750 événements.

entre différents lieux du canton, de faire sortir les gens des endroits qu'ils fréquentent habituellement.»

Nouveauté de cette 3<sup>e</sup> saison: l'ajout de six nouveaux lieux partenaires, dont l'Espace Parallèle à Saint-Maurice, portant le total à 52 entités entre Monthey et Brigue. Dans le détail, ce sont 18 salles de spectacle, seize lieux d'exposition, quinze salles de concert, deux ciné-clubs et un lieu de conférence qui seront accessibles dès le 1<sup>er</sup> septembre 2024 pour 365 jours et pour la somme de 365 francs – pour autant qu'il soit commandé avant le 1<sup>er</sup> juillet, date à partir de laquelle il passera à 730 francs.

À noter que l'an dernier, 200 personnes ont complété leur pass avec l'extension «cinémas», qui, pour 99 francs supplémentaires, donne accès à des films à l'affiche des 8 salles-partenaires de Brigue à Monthey. L'Abobo est complémentaire de l'AG culturel, destiné aux moins de 26 ans. Pour 100 francs, cet abonnement annuel donne libre accès à des milliers d'événements, festivals, spectacles, concerts, ciné-clubs et expositions dans les cantons de Berne, Fribourg, Neuchâtel, du Jura et Valais.

## Encourager le public à se montrer curieux

«C'est une mesure très concrète d'accessibilité à la culture, souligne la Chablaisienne Sarah Mi-Song Grau, nouvelle directrice de Culture Valais et de la coopérative Abobo. Outre son tarif très avantageux d'1 franc par jour, il y a cette dimension de faire voyager les publics

Vente en ligne et informations sur: [abobo.ch](https://abobo.ch)



Scannez pour ouvrir le lien

## En bref

### MONTREUX JAZZ 500 activités gratuites

Concerts, prestations de DJ's, jam sessions, ateliers, projections, activités à la piscine: le Montreux Jazz Festival propose une offre gratuite conséquente, soit environ 500 activités à découvrir sans modération du 5 au 20 juillet. Le Centre de congrès étant en travaux, plusieurs scènes seront déplacées le long des quais. L'affiche des artistes et DJ's est composée de 45% de talents suisses et d'une cinquantaine de nationalités différentes. <https://www.montreuxjazzfestival.com/fr/programme-gratuit/> **CBO**

### VEVEY

#### La littérature se la joue très jeune

Le Festival de littérature jeunesse de Vevey, 3e du nom, se déroule ce samedi et ce dimanche au Théâtre de l'Oriental à Vevey et autres lieux de la Ville d'Images. Une dizaine d'auteurs et éditeurs seront présents, avec des dédicaces et toute une série d'animations. À noter la présence de la Bibliothèque Sonore Romande (BSR) samedi de 10h à 18h, avec deux activités accessibles au public rencontrant des difficultés à lire l'imprimé: un jukebox littéraire où les enfants et jeunes pourront choisir un extrait de roman et se le faire lire à haute voix et un livre audio de la BSR au coin lecture du Théâtre L'Oriental. Informations et programme complet: [festival-litterature-jeunesse.ch](https://festival-litterature-jeunesse.ch). **KDM**



# « La convivialité est presque synonyme de Lavaux »

## Festival

Cette année, l'ancienne conseillère d'État Anne-Catherine Lyon reprend la présidence de Lavaux Classic, qui débutera le 20 juin sous le thème «Au bord de l'eau». Entre émerveillement et apprentissage, elle renoue avec ce qu'elle a toujours aimé: le relationnel. Interview.

Virgine Jobé-Truffer  
redaction@riviera-chablais.ch



Les concerts de cette édition 2024 débuteront le 20 juin.

| A.-L. Lechat

### Pourquoi avoir accepté de présider Lavaux Classic?

- Comme pour Le Livre sur les quais, que je préside aussi, c'est l'idée d'établir des conventions de subventionnement, afin de fournir un peu de solidité et de prévisibilité à différentes manifestations qui m'ont plu. Je n'ai pas de compétence particulière dans ces domaines. Mais je conçois mon rôle comme étant la personne qui garantit le cadre financier et institutionnel par mon réseau et mes convictions. J'ai une conviction profonde de l'importance existentielle de la culture. Je ne me mêle pas de tout ce qui est artistique. Mais je peux amener le sérieux, le sens des responsabilités.

**Lorsque vous avez reçu le diapason, symbole de la présidence de Lavaux Classic, par l'ancien président Nicolas Leuba, vous avez dit: «Maintenant que je ne peux plus donner d'argent, je vais donner de mon temps.»**

- Exactement, car je ne peux plus octroyer de subventions.

J'aurais pu compléter la phrase en disant «pour aller chercher de l'argent». Même si la manifestation est tout à fait solide financièrement, que les conventions de l'État ou encore la Loterie Romande soutiennent la culture, on doit toujours diversifier les sources et cultiver le lien avec les mécènes.

### Et où avez-vous posé le diapason?

- Sur mon bureau, à la maison. Là où je travaille mes dossiers et prépare mes séances de Conseil. Je l'ai à l'œil, mais je ne le fais pas résonner. Ce cadeau m'a beaucoup touchée. C'est tellement une jolie idée. J'ai presque des scrupules à l'avoir accepté, car il s'agit du diapason d'enfant du précédent président.

### Quelles ont été vos tâches depuis le mois de janvier?

- Travailler sur le renouvellement de la convention de subventionnement de l'État et des Communes. Et aussi

faire connaissance avec une petite équipe de très haute qualité et de ses deux têtes, administrative, Catherine Zoellig, et artistique, Guillaume Hersperger. J'ai pu entrer dans l'intimité du festival, passer de l'autre côté du miroir. Être à l'écoute, à l'appui, soutenir, encourager. C'est ce qui me manque le plus de mon activité antérieure, la dimension du relationnel, car j'adore le travail en équipe. Ce qui me passionne, c'est de voir ce que cela veut dire pour que cela advienne. Je ne prétends pas tout savoir en quelques mois, mais je donne beaucoup de moi en essayant d'apprendre le plus vite possible. Quel émerveillement de découvrir comment cela fonctionne!

### Quel rapport entretenez-vous avec la musique?

- Je n'ai malheureusement pas de tradition musicale dans ma famille. Enfant, je me suis plutôt orientée vers le sport, notamment le volleyball, à un bon niveau.

Plus tard, j'ai couru trois fois le marathon de New York et deux fois celui de Lausanne. Petite, j'ai lu, lu et encore lu. C'était mon refuge. La musique est venue par après, la chanson à texte française notamment.

### Vous avez sûrement un instrument de musique préféré...

- La voix! Un instrument magnifique, le plus beau, je trouve. Les grands Requiems, les grandes œuvres, sont à ce point impressionnants que même si on ne connaît rien à la musique, on est touché. Dans le cadre de Lavaux Classic, je découvre aussi l'immédiateté de l'artiste seul sur scène, ou en toute petite formation, qui fait passer des émotions extraordinaires.

### À quels concerts assisterez-vous?

- J'irai évidemment au concert d'ouverture. Et j'espère découvrir le festival off. Mais je ne pourrai pas assister à tous: il y en aura 18 in et une vingtaine off. Sans



Anne-Catherine Lyon a reçu le diapason des mains de l'ancien président Nicolas Leuba.

| A.-L. Lechat

compter les concours pour les jeunes. Je vais m'immerger le plus possible dans le ravissement de la découverte de tous ces artistes, confirmés ou non. J'ai aussi très envie d'aller écouter les concerts au bord de l'eau, en espérant que la météo ne nous jouera pas de tours. Je trouve fantastique la richesse et la diversité de ce qui est donné à entendre, avec une certaine proximité avec les artistes. Des artistes qui, indépendamment du fait qu'ils viennent de Suisse ou d'ailleurs, aiment cette manière tranquille, sereine, agréable d'accueillir les personnes. La convivialité est presque synonyme de Lavaux!

Plus d'infos: [lavauxclassic.ch](http://lavauxclassic.ch)  
Lavaux Classic, 21<sup>e</sup> édition, dès le 20 juin.



Scannez pour ouvrir le lien

En raison de l'emplacement de la Salle Del Castillo au centre des festivités liées à la manifestation sportive de l'Euro 2024, le concert d'ouverture de Lavaux Classic ne pourra pas s'y dérouler. Il faudra se rendre à Pully, au Théâtre de l'Octogone, pour écouter le géant du piano Arcadi Volodos qui lancera le festival le 20 juin à 20h.



La compagnie Mine de Rien dans «Sois belle et t'endors pas!».

| S. Roisin

## Spectacles ludiques à la cour

### Aigle

Pour sa troisième édition, le Festival Côté Jardin invite des compagnies théâtrales à poser leurs tréteaux au château les 22 et 23 juin.

Virgine Jobé-Truffer  
redaction@riviera-chablais.ch

«Cette année, on fait Côté Jardin côté cour, rigole Claire Wenger, codirectrice du théâtre aiglon Waouh, qui organise le festival depuis ses débuts en 2022. Le parc Monséjour, où nous nous installons d'habitude, aurait dû être en travaux. C'est pourquoi nous avons pris nos quartiers dans les magnifiques jardins du Château d'Aigle.» Même si l'organisatrice regrette de quitter, pour une saison, un «endroit rassembleur, près

de la gare, avec du passage», elle se réjouit d'investir un lieu chargé d'histoire. «Cela va être magique!» Et les deux après-midi de l'événement s'annoncent déjantés.

### Des défis en mode folie douce

Le riche programme du festival vogue entre voyage, histoire et performances. À l'honneur, «L'Odyssée» d'Homère sera revisitée par deux troupes dans des genres complètement différents. «Sous la direction de la compagnie Miss Mosa & Sir Isier, les meilleurs élèves de 7 à 77 ans des cours du Théâtre Waouh vont présenter «La mauvaise graine»: du théâtre en plein air sous forme de comédie musicale, se réjouit Claire Wenger. Leur objectif est de raconter l'histoire d'Homère en 30 minutes à travers des chansons contemporaines. Cela promet d'être très drôle!»

La compagnie Alsand jouera quant à elle «L'Odyssée d'Alysse», qui remplace le fameux Ulysse par une héroïne. Dans ce spectacle interactif, deux comédiens revivent

l'épopée grecque antique «en rap et beatbox. Avec trois bouts de ficelle, quatre bouts de carton et beaucoup d'ingéniosité, ils nous invitent à suivre Alysse, le miroir du personnage d'Ulysse», s'enthousiasme la directrice de théâtre.

Le spectacle «Sois belle et t'endors pas!» reprendra le récit de «La belle au bois dormant» pour retracer l'évolution du droit des femmes à travers le monde sur trois siècles. Une réécriture du conte de Perrault par la compagnie Mine de Rien «complètement dingue», selon Claire Wenger.

Tout aussi osé, «Faut-il raser Carthage?», reproduira 800 ans d'Antiquité en... 50 minutes! «De façon drôle, ludique et dynamique. La Compagnie Cécile D a de plus un projet fou. Camille Piller et Daniel Jeanloz ont créé le Théâtre de la Carriole qui est une petite remorque transformable en scène, alimentée par des panneaux solaires et qui se tire avec un vélo tricycle électrique. Ils se déplacent à la force de leurs mollets pour venir raconter leurs histoires.»

Un spectacle déambulatoire, «La visite du futur imparfait», propose un tour guidé d'Aigle avec Yvan Richardet de la Compagnie Calmez-vous! «Un voyage dans le temps qui fait visiter la ville à travers le regard d'habitants de l'année 2254, avec beaucoup d'improvisation», souligne encore Claire Wenger.

Le samedi soir, la violoncelliste Sarah Oswald fera résonner son instrument dans l'enceinte du château pour clore en beauté la saison des Amis de la musique d'Aigle et du Chablais (AMAC), en partenariat avec le festival, décidément original.

Plus d'infos: [waouw.ch](http://waouw.ch)  
En cas de mauvais temps, le Festival Côté Jardin se déroulera à l'intérieur du Château d'Aigle.



Scannez pour ouvrir le lien





Le jeune Olivier Roth sur le parcours Kids.



Forte affluence à l'arrivée.



Le peloton des moins de 17 ans s'élance pour une course folle.



Le podium des juniors femmes.



Timon Rüeegg, vainqueur de la course élite hommes.

Leysin

## Place à la 4<sup>e</sup> Swiss bike cup

9 juin

416 compétiteurs ont pris part le week-end dernier à la 4<sup>e</sup> Swiss bike cup qui s'est déroulée à Leysin. Le multiple champion suisse de cyclo-cross Timon Rüeegg a décroché la timbale. Championne du monde des moins de 23 ans l'an passé, la Néo-Zélandaise Samara Maxwell a, elle, écrasé la concurrence.

Photos: **Leysin Bike**

La Néo-Zélandaise Samara Maxwell s'impose en élite femmes.

Nos galeries complètes sur notre site: [riviera-chablais.ch/galerie](http://riviera-chablais.ch/galerie) \*



Lavaux

## Ça roule pour la mobilité douce!

9 juin

Pouvoir déambuler sur une route totalement fermée aux voitures: c'est ce que proposait dimanche le Vevey-Lavaux Up. Pour sa 11<sup>e</sup> édition, le parcours reliant Vevey-Corseaux Plage à Rivaz a attiré quelque 7'000 personnes... et du soleil!

Photos: **Vevey-Lavaux Up**

De nombreuses familles étaient au départ de cette édition.



Les vélos, trottinettes et autres patins à roulettes ont eu la voie libre sur 10 km de 10h à 16h30.



Certains participants ne manquaient pas d'originalité.



La prévention était aussi au rendez-vous, ici avec le stand de Police Riviera.





Adobe Stock

La recette de  
*Marie*



## Tiramisu

### Ingrédients

- 12 biscuits à la cuillère
- 150 g de mascarpone
- 150 g de crème liquide
- 2 jaunes d'œufs
- 4 cuillères à soupe de sucre en poudre
- 1 petit verre à liqueur de cognac
- 3 cuillères à soupe de cacao non sucré
- 1 tasse à thé de café assez fort

### Préparation

1. Verser le café dans une assiette creuse, y tremper très rapidement les biscuits un par un (ils doivent être légèrement imbibés), en tapisser le fond du plat.
2. Fouetter ensemble à la fourchette le sucre, les jaunes d'œufs et le cognac, continuer jusqu'à ce que le mélange soit blanc et mousseux, incorporer le mascarpone en continuant à mélanger.
3. Fouetter la crème liquide en Chantilly; l'incorporer au mélange précédent, puis étaler sur les biscuits en une couche uniforme.
4. Mettre au réfrigérateur pendant 2 à 3 heures. Au moment de servir, saupoudrer le dessus de cacao.
5. Bonne dégustation !



*Mercredi prochain,  
c'est vous le chef!*

**Vous êtes le roi ou la reine des lasagnes? Tout le monde redemande votre couscous? Partagez avec nous votre recette incontournable!**

Envoyez un e-mail à [pagelecteur@riviera-chablais.ch](mailto:pagelecteur@riviera-chablais.ch) avec les ingrédients nécessaires, les étapes de préparation, le temps requis, le nombre de personnes pour lesquelles la recette est prévue, et n'oubliez pas d'ajouter une photo alléchante. Assurez-vous que votre recette ne dépasse pas 900 signes et n'oubliez pas de la signer.



## VOTRE COURRIER !

Adressez-nous votre courrier\*:

[pagelecteurs@riviera-chablais.ch](mailto:pagelecteurs@riviera-chablais.ch) ou par Poste:  
Journal Riviera Chablais, Ch. du Verger 10, 1800 Vevey

### Piqûre de rappel pour la «Veyre-Derrey» RC N° 154

J'attendais une opportunité, pour vous adresser ces quelques lignes. Abonné à RC depuis ses débuts, je tiens à vous remercier pour plusieurs de vos récents articles.

Habitant Blonay-St-Légier depuis plus de 50 ans, apolitique, j'ai pu cerner le fonctionnement de notre Commune et sa propension à faire «passer en force» certains de ses projets.

Dès lors, vous me permettez, non pas une critique mais quelques observations et questions: l'exemple de l'article cité sous rubrique démontre, une fois de plus, de la frilosité et une approche très superficielle - bien éloignée du journalisme d'investigation.

Le lecteur «papier» peu intéressé par les réseaux sociaux et les «fake news» recherche: éthique, transparence et vérité!

Faut-il comprendre que les citoyens et contribuables veveysans acceptent de faire modifier, sous l'impulsion de Blonay-St-Légier, l'objectif qui justifia, en 1989, un investissement de 12 millions de francs réalisé par Vevey? Les conditions de la vente et de l'achat des terrains concernés étaient-elles oui ou non clairement définies?

La population aurait-elle droit à connaître les conditions de cette transaction qui, manifestement, ne seraient plus respectées?

Une fois la fusion de BSTL acceptée, du bout des lèvres à Blonay, l'Exécutif n'a eu d'autre priorité que de s'empresser de faire voter le changement d'objectif, pour ces terrains, de zone sportive en zone d'activités. De quel droit?

La Commune de Vevey en est la propriétaire! Le Conseil communal, fraîchement élu, a-t-il disposé de tous les

éléments nécessaires pour une appréciation objective de la situation?

Dans le même article, comment comprendre les propos du syndic de BSTL, Alain Bovay, qui relève et déplore que «le report de validation du PA va accroître le départ d'entreprises et d'emplois en dehors de notre district», alors que la «Mesure R14» du Plan Directeur Cantonal (page 390) stipule que l'agglomération «Riviera-Veveyse-Haut-Lac» comporte les 10 communes de la Riviera et englobe également la commune fribourgeoise de Châtel-Saint-Denis?

J'en viens aux abonnés absents de plusieurs reportages de votre hebdomadaire; quid des habitants? Nous sommes maintenant au nombre de plus de 12'000 et, dans le cadre de sujets touchant à la qualité de vie, au bien-être, le panel «d'interviewés» devrait être élargi. Ceci permettrait de sortir de l'information unilatérale et de vous démarquer de la seule appréciation politique.

Si votre apprécié support, comme d'autres quotidiens, s'éloigne du citoyen lambda, que reste-t-il dans notre pseudo démocratie pour être informé objectivement? À disposition pour traiter, avec vous et de vive voix, de ce qui précède.

Je vous remercie pour la suite que vous donnerez à ma démarche ainsi qu'aux questions présentées, et je vous adresse, Madame, mes meilleures salutations.

### G. Tauxé

P.S.: J'ai un magnifique souvenir de débats publics menés par le regretté PAL, ancien rédacteur en chef de «L'Est Vaudois»! Une idée pour le RC ou une pleine page consacrée au «courrier des lecteurs»?

## L'enquête du lecteur

Google Earth



INDICE:  
**Chablais**

**Connaissez-vous bien votre région?**

Chaque mercredi, mettez vos connaissances locales à l'épreuve en identifiant les lieux sur nos photos!

**Réponse mercredi prochain.**

Solution de l'édition précédente: Vevey





Plutôt que de lire  
le journal de votre voisin,  
**pourquoi ne pas  
vous offrir le vôtre?**



**Abonnez-vous**

et recevez le journal  
de votre région  
**chaque  
semaine**



[abo.riviera-chablais.ch](http://abo.riviera-chablais.ch)

**MIGROS**

Pour tout nouvel abonnement  
annuel recevez une  
carte cadeau d'une valeur de

**CHF 20.-\***

\*1 carte-cadeau de CHF 20.- dans tous les magasins  
Migros, pour les nouveaux abonnés.  
Réception de la carte après paiement  
de votre abonnement. Offre valable  
jusqu'à rupture de stock.

Remplissez le formulaire et envoyez-le sous pli et affranchi à:  
**Riviera Chablais SA, Chemin du Verger 10, 1800 Vevey**

Choisissez votre formule en cochant la case



VERSION  
**papier  
l'e-paper**

**Semestre**  
6 mois pour **CHF 69.-**



VERSION  
**papier  
l'e-paper**

**Économique**  
12 mois pour **CHF 119.-**



uniquement  
**l'e-paper**

**E-Paper**  
12 mois pour **CHF 109.-**

Mme       M.       Entreprise

Veuillez écrire en MAJUSCULES

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Rue/N° \_\_\_\_\_

NPA/Localité \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Date de naissance \_\_\_\_\_

Tél. privé \_\_\_\_\_

Mobile \_\_\_\_\_

Date & Signature \_\_\_\_\_

L'abonnement sera mis en service dès réception de ce coupon et une facture vous sera envoyée. TVA et frais de port inclus.



## Numéros d'urgence et services

- Médecins de garde (centrale tél.):**  
24/24h, 0848 133 133
- Urgences vitales adultes et enfants:**  
24/24h, 144
- Urgences non-vitales adultes et enfants:**  
0848 133 133
- Urgences dentaires:**  
24/24h, 0848 133 133
- Urgences pédiatrie:**  
24/24h, 0848 133 133
- Urgences psychiatriques:**  
24/24h, 0848 133 133
- Urgences gynécologiques et obstétricales:**  
021 314 34 10
- Empoisonnement/Toxique:** 24/24h, 145
- Police:** 24/24h, 117
- Urgences internationales:** 24/24h, 112
- La pharmacie de garde la plus proche de chez vous:**  
0848 133 133
- Addiction suisse:**  
lu-me-je, 9h-12h, 0800 105 105
- Alcooliques anonymes:**  
079 276 73 32
- FRAGILE Suisse:**  
0800 256 256

# L'horoscope

de la semaine

par Melin

### Bélier

21 mars - 19 avril

Vous devrez être bienveillant.e avec vous-même et les autres cette semaine. L'indulgence résidera dans votre cœur, ouvrez-lui la porte!

### Taureau

20 avril - 20 mai

Vous aurez une énergie sans limites, vos projets seront sur le point de se réaliser. Vous allez transmettre cette puissance à votre entourage.

### Gémeaux

21 mai - 21 juin

Nourrissez vos pensées de positif et vous serez apaisé.e. Plus vous regarderez vers le bon côté, plus vous ressentirez cette chaleur vous envelopper.

### Cancer

22 juin - 22 juillet

La gaieté sera dans votre cœur, partagez-la, propagez des ondes de joie autour de vous et vous en serez en retour récompensé.e.

### Lion

23 juillet - 22 août

Vous vivrez des moments de plénitude, il vous faudra en profiter et vous laissez choyer par vos proches, ils seront là pour vous.

### Vierge

23 août - 22 septembre

Respectez-vous ces prochains jours, ne vous égarez pas dans des bavardages qui risqueraient de vous pousser à confondre ces élans avec de la soumission.

### Balance

23 septembre - 23 octobre

Il faudra vous faire confiance et arrêter de repousser cette grande décision que vous devez prendre. Écoutez votre cœur, il sait ce qui est bon pour vous.

### Scorpion

24 octobre - 22 novembre

Vous aurez en vous tout ce qui est nécessaire pour œuvrer, votre puissance est grande, vous pourrez tout apaiser et soigner les doutes et les conflits.

### Sagittaire

23 novembre - 22 décembre

Des peurs qui vous habitent sont des freins à votre évolution et votre cheminement. Vous devrez les dépasser pour laisser libre cours à vos ressources.

### Capricorne

23 décembre - 20 janvier

Il est temps de prendre ou de reprendre votre place, ne vous égarez pas, les astres vous montreront le bon chemin afin de rayonner à nouveau.

### Verseau

21 janvier - 19 février

Le partage sera toujours essentiel pour vous, mais faites attention de ne pas vous nourrir de la reconnaissance que vous recevrez en retour.

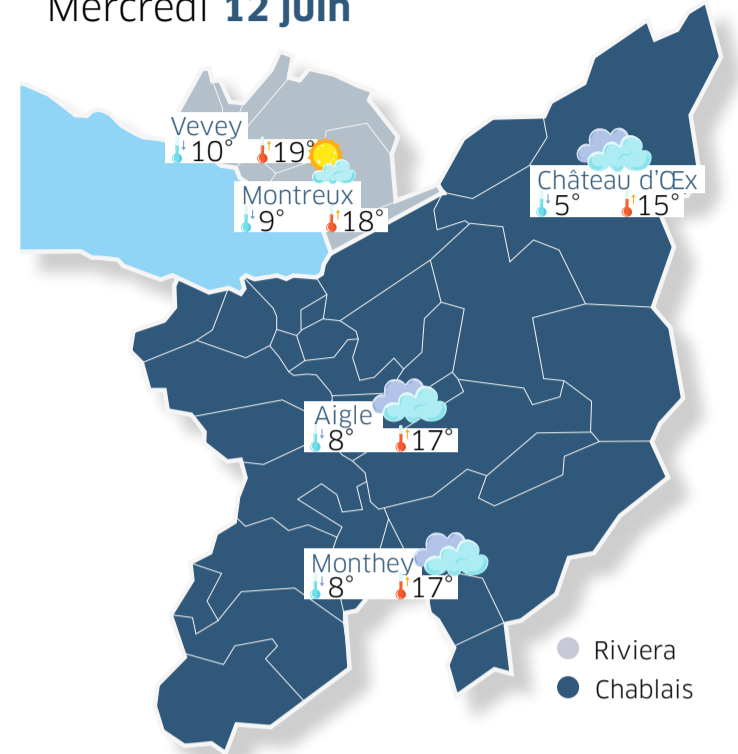
### Poissons

20 février - 20 mars

Restez attentif.ve à vos pensées. Dans des moments de tristesse ou de stress, vous serez comme une fleur qui se fane. Alimentez-vous de positif pour vous épanouir.

## Météo

Mercredi 12 juin



Jeudi 13 juin	Vendredi 14 juin	Samedi 15 juin
☀️ 10° / ☀️ 20°	☁️ 13° / ☀️ 20°	☁️ 14° / ☀️ 19°
☀️ 8° / ☀️ 19°	☁️ 11° / ☀️ 20°	☁️ 12° / ☀️ 19°
Dimanche 16 juin	Lundi 17 juin	Mardi 18 juin
☀️ 12° / ☀️ 20°	☀️ 13° / ☀️ 24°	☀️ 14° / ☀️ 22°
☀️ 11° / ☀️ 19°	☀️ 11° / ☀️ 24°	☀️ 14° / ☀️ 24°

# Jeux

## Mots fléchés

PUBLICATION OPINÂTRE	VILLE DES PAYS-BAS MAL VIEILLIR	GOUFFRE CROCHET DOUBLE	ANNEAUX EN CORDAGE SEMBLES	TRANCHE DE TEMPS VENTILIER	POUR SEZIGUE RECROQUE-VILLÉE
MESQUINERIE SUPPORT D'HERÉDITÉ		ÉTAIN REDUIT REND	DIEU DE L'AMOUR JEU DE DÉS	CARTE MAÎTRESSE SUCRÉRENT	LIEU ÉCARTÉ
TERRE DE SIENNE CONFIDENTE		VALEUR DU SILENCE LENTILLE BÂTARDE	SALE MOUCHE ELLE VEUT LA PAIX	BRAMER ENCAUSTIQUERA	
MORT AUX RATS LA MÊME CHOSE				ANCIENNE UNITÉ DE MESURE CUBE	
OPINION VIETNAMIEN SERAIT MIEUX	ENVOIE AD PATRES TAURILLON				ROULÉES DANS LA FARINE
			LE FOU CHANTANT		
		VOLONTÉ		ASSASSINA	
		HORS SERVICE		BLANC ET ROUGE	
PHILOSOPHE FRANÇAIS MORTES			UNITÉ DE SURFACE		PAR EXEMPLE
			COFFRE RIGIDE		

## Solutions

7 6 9 1 2 5 2 8 8 9 5 6 2 8 7 1 7 2 1 2 5 7 8 9 6 6 6 9 9 2 6 7 1 2 5 5 2 1 2 9 6 6 7 6 6 7 7 1 8 9 6 6 9 7 6 8 7 5 1 6 9 2 7 6 6 7 2 7 2 6 5 1 7 6 4 6 9 2 2 5 1	8 7 8 7 1 6 5 2 9 2 9 6 5 8 8 1 7 7 1 5 7 2 9 7 8 6 8 7 3 2 9 2 9 8 1 6 9 8 5 1 6 4 2 2 0 8 9 8 6 6 9 9 7 7 8 1 2 1 2 1 8 8 7 6 7 4 7 1 8 9 8 1 1 2 7 3 7 6 9 5 2 6 1 1 5 8 9 3 4 7	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13	3 5 5 1 0 3 3 1 3 1 9 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 1 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
---	--	---	---

## Mots croisés

### HORIZONTALEMENT

1. Pourvu de dix angles. 2. Pièce de charpente servant de soutien. Personnage représenté par un acteur. 3. Accessoire de voyage. Marque de la troisième personne. 4. Réponse positive. Privée de sa source. 5. Manifestation sur la voie publique. 6. Placer en quarantaine. Carte maîtresse. 7. Habité par une certaine réserve. 8. Manière de comprendre. 9. Prêtre de la religion de Zarathustra. Empli de vapeurs d'alcool. 10. Ameublie. 11. Bordé de petites échancrures triangulaires. Cité du Vaucluse. 12. Libérer de la charrue. 13. Problème difficile à résoudre.

### VERTICALEMENT

1. Mettre en pièces. Vin rouge de la région bordelaise. 2. Appareil formé de deux mâchoires. Plante originaire d'Afrique dont on tire une huile. 3. Bande d'étoffe portant une inscription. Supports de portes. 4. Bulbe à l'odeur forte et au goût piquant. Tomates oblongues. 5. Diminué la longueur. Au-dessus du cou. 6. Sa qualité se mesure en carat. Occlusion d'un organe. Il assure la liaison. 7. Piste de ski inaccessible aux débutants. Qui fleurit dans la neige. 8. Crocodile présent dans le Mississippi. Vent arrière. 9. Victimes d'injustices. Sans parti pris.

1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														

## Sudoku

### Facile

			1	8		4		
1			2	7				5
5	3							8
	5	6	3			1	2	
3		2		9				
9			2	6		3	4	
8			6	2				
7	4		3	5	9			
	2		9				7	

### Difficile

	8	4		9	3		5	
				7	8			6
2				4				
	9			8		4		
				7	1			
	7			2	6		9	
	3							
						5		8
	2	7		6		3		

## Big bazar

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.

T	A	E	N
S	U	R	G
E	R	P	A
C	A	M	L



# « L'Épicurienne, c'est profiter avant tout des belles choses ! »



La brigade de l'Épicurienne, la directrice Nathalie Mika-Huys et le chef Edouard Boudet accueillent chaleureusement leur clients à l'Hôtel du Léman.

## Jongny

**Perché sur les hauteurs de la Riviera, le restaurant de l'Hôtel du Léman est un havre de paix où les convives peuvent venir déguster une cuisine raffinée et régionale. Le tout dans une ambiance «sixties».**

Xavier Crépon

xcrepon@riviera-chablais.ch

À peine arrivé à l'Hôtel du Léman, le souffle se coupe avec une vue panoramique à 180 degrés. Situé sur une grande propriété appartenant au groupe Coop, ce 3 étoiles est comme dans une bulle au-dessus du tumulte citadin des grandes villes de la Riviera en contrebas. Entouré d'arbres, ce lieu idyllique possède une terrasse qui donne sur le Léman. Par jour clair, l'horizon se découpe: Grammont, Dents-du-Midi et Catogne, les hauts sommets de la région apportent une sensation de fraîcheur supplémentaire à ceux venus se désaltérer à l'extérieur, à l'abri des parasols.

Une fois la porte poussée, un autre monde se révèle: celui des années 1960. C'est «l'Épicurienne». Un nom tout trouvé pour ce restaurant transformé par l'architecte montreuisien Christophe Lombardo. «C'est lui qui l'a déniché. Christophe considérait qu'il recoupait dans les grandes lignes ma personnalité, relève Nathalie Mika-Huys, directrice depuis 2016. Cela m'a tout de suite plu, car ce nom se mariait bien au milieu culinaire et correspondait également à notre philosophie, à savoir de profiter des belles choses de la vie avant tout!»

### Sur les vestiges d'une chapelle

Avant de devenir une adresse proposant une cuisine ingénieuse aux orientations française et régionale, le restaurant prenait les traits d'un «self-service». La clientèle était composée principalement de séminaristes issus de la société de grande distribution, ainsi que de vacanciers venant à Jongny pour y effectuer une retraite, que ce soit pour se reposer ou pour favoriser leur créativité, dans un cadre «à part».



Sur les hauteurs de la Riviera, l'Hôtel du Léman propose un beau panorama sur le Léman.

lounge. C'est idéal pour prolonger la soirée.» Mais que pouvaient supporter auparavant ces arches qui contrastent avec le modernisme de l'établissement? «Ha, ça, c'est l'histoire sympa que peu de gens connaissent, s'enthousiasme Nathalie Mika-Huys. Il y avait ici juste au-dessus de nous une ancienne chapelle qui a pris feu. Mais sa cloche a pu être sauvée. Elle se trouve désormais juste à côté, au collège. Cette cloche, on la retrouve aussi sur les armoires de Jongny!»

### L'originalité comme leitmotiv

Après ce bref retour dans le passé, on remonte à l'étage. Le design de la salle à manger est soigné et épuré, mêlant des tons turquoise, or et laiton. Les convives y dégustent les plats concoctés par le chef Edouard Boudet et sa brigade.

Ce natif d'Eure-et-Loire (France) est arrivé fin 2022 à l'Épicurienne avec un bagage culinaire bien rempli: Suisse Majestic, Pont de Brent, Le Montagne, Hôtel de ville de Crissier, L'Hermitage, mais également plusieurs expériences en Amérique du Sud et en Asie, dont les Philippines, un pays qui a marqué gustativement cet amoureux des épices. «J'y ai fait des découvertes comme le galanga ou le citron kalamansi. Il m'arrive de les utiliser pour certaines

de mes compositions. Ce sont de petites touches surprenantes qui relèvent les plats.»

À la carte, toute une variété de saveurs. Parmi les entrées, on retrouve l'œuf parfait coriandre-pistou-pistache, le ceviche de daurade au citron vert et coco, et le tataki de bœuf suisse avec ses copeaux de foie gras du sud-ouest. Pour continuer, le tartare de veau et ses condiments fumés au bois de hêtre, le filet de rouget en papillote et son moelleux de gambas à la cardamome ou encore le dôme feuilleté croustillant avec confit d'oignons et chèvre frais au thym-citron. En guise de douceurs, on termine avec le vacherin au thé citron et fruits exotiques, l'entremet crémeux au chocolat blanc, abricot et romarin ou les gourmandises aux fraises avec leur ganache montée à la menthe.

«Mon plaisir, c'est surtout de proposer des plats originaux et de continuer à en rechercher de nouveaux régulièrement», relève Edouard Boudet. La création qui lui résiste encore? «J'aimerais vraiment réussir à faire un resort en pomme de terre avec sa garniture de viande qui tient bien dans l'assiette. C'est en cours, mais ce n'est pas encore abouti», sourit le chef avant de retourner à ses fourneaux. D'ici là, les convives pourront d'ores et déjà se délecter le palais avec ses premières trouvailles.

## Plat signature



Z. Ivanova - Hôtel du Léman

Edouard Boudet apprécie cuisiner les abats. C'est donc sans grande surprise qu'il sélectionne l'un de ses plats favoris: le feuilleté de ris de veau aux asperges vertes du Valais et lamelles de truffe noire du Périgord. «C'est une partie un peu oubliée que je souhaitais remettre au goût du jour. Les clients en raffolent!, se réjouit le chef français. Je le déglace au porto et l'incorpore dans un biscuit feuilleté sur un fond de morilles-échalotes. Et après, vous montez le tout au beurre, c'est juste savoureux et croustillant!» À noter que le ris de veau est un plat qui peut être présenté sous diverses formes en fonction des saisons, mais il ne sera toutefois pas proposé cet été. C'est le T-Bone steak de bœuf grillé et sa sauce choro qui le remplace.

## Vin pour accompagner



Z. Ivanova - Hôtel du Léman

Avant d'arriver à table, les clients ne peuvent manquer la cave située en face de l'accueil. Totalement transparente avec ses parois en verre, elle révèle des centaines de bouteilles soigneusement rangées. «L'Hôtel du Léman a choisi de mettre cette pièce en valeur, aux yeux de tous, avec un accent mis sur les vins de Lavaux», souligne sa responsable communication Yaël Bruigom. Celui choisi par les maîtres des lieux est la Bise noire, un assemblage chardonneret composé de Gamaret, Garanoir et Galotta. Au nez, ce vin pourpre élaboré par le vigneron Martial Neyroud a des notes de fruits rouges et un subtil parfum de tanin. «Il se marie très bien avec nos plats. Tout particulièrement avec le ris de veau du chef. Il peut aussi accompagner le filet d'agneau ou la chasse», suggère Nathalie Mika-Huys.

## Objet emblématique



Z. Ivanova - Hôtel du Léman

Au fond de la salle à manger, la lumière du soleil transperce des vitraux teintés de multiples pigments allant du rouge-orange au bleu-vert, en passant par le blanc. Une explosion de couleurs que l'on retrouve dans les assiettes du chef. La découpe de cette œuvre signée Otto Staiger peut rappeler l'art sacré. Pourtant, il n'en est rien. «Le vitrail était à la mode dans les années 60. Cet artiste bâlois venait ici en retraite et était très proche des fondateurs de Coop, explique la directrice. Ils échangeaient souvent. Pour les remercier de leur hospitalité, Staiger leur a offert ces magnifiques pièces datées de 1962.»