

Riviera Chablais

ÉDITION GRATUITE

votre région

Abonnez-vous pour le recevoir chaque semaine



Découvrez nos formules

abo.riviera-chablais.ch

Pub

Chexbres, beau 3.5 p entièrement rénové, calme, proche toutes commodités, 73.2m² pondérés, grand balcon-loggia. CHF 700'000.-



076 493 51 31
chiffelle-immobilier.ch



L'Édito de **Xavier Crépon**

Folie des grandeurs

Dimanche dernier, les Montreusiens ont fait un choix en accord avec leur temps. Presque trois-quarts des votants ont accepté l'initiative Sauver les Grands-Prés. Alors que la crise climatique et la protection de la biodiversité reviennent sur le devant de la scène depuis plus d'une année, les mégaprojets immobiliers n'ont plus la cote auprès de la population. Sur les hauteurs de Clarens, cela faisait plus de dix ans que le complexe immobilier de 11 immeubles pour plus de 200 appartements était dans les tuyaux. Ces derniers mois, il a beaucoup fait parler dans les chaumières. Fallait-il se préoccuper davantage de la nature et du bien-être des habitants en créant un parc public ou du besoin en logements avec l'apport de logements à prix abordables? La balance a penché du côté de Gaïa. La multiplication des labels écoresponsables ne suffit plus aujourd'hui et l'exemple des Grands-Prés n'est pas isolé. Les projets gigantesques sont systématiquement contestés et les politiques ont de plus en plus de difficultés à les défendre. Non loin de là, à Blonay, la Commune a le dossier En Praz-Grisoud sur la table. Une septantaine d'appartements sont prévus à deux pas du centre du village. Signe du mécontentement d'une partie de la population, un référendum spontané est en cours pour une votation agendée à septembre prochain. Qu'advient-il de ces 1,8 hectare de verdure? Le vent des Grands-Prés soufflera-t-il sur les hauteurs de la Riviera? L'avenir le dira. Ce qui est sûr en revanche, c'est que le passage aux forcepts et les modèles de densification hérités en partie de la fin du XX^e siècle ne convainquent plus et appellent à une remise en question du développement immobilier. **Page 03**

Riviera P.05

UN HÉRITAGE 5 ÉTOILES

Il s'appelait Jacques Gaston «Tony» Murray. L'homme, qui menait une existence très discrète, est décédé le 7 juin à l'âge de 103 ans à Territet. Milliardaire, il possédait la moitié des chambres d'hôtels 4 et 5 étoiles de Montreux. Qu'advient-il de ce fabuleux parc immobilier?

Chablais P.15

SUCCESS STORY AUX ÉVOUETTES

Venus de Thurgovie, Christine et Robert Zollinger ont acheté leur domaine de 25 hectares au bout du lac en 1991. Écolos avant l'heure, ils joueront les pionniers de la graine bio. 40 ans plus tard, leurs quatre fils ont repris l'affaire qui continue de cartonner. Récit d'une belle aventure familiale à l'occasion de leurs portes ouvertes.

Montreux: ce que révèle le plébiscite des Grands-Prés

Votation Avant le scrutin de dimanche passé, personne ne se risquait à un pronostic. Résultat serré programmé. Surprise: l'initiative lancée contre le projet immobilier prévoyant la construction de 11 immeubles a été acceptée à 71%! Retour sur les raisons d'un refus historique qui place les autorités dans l'embarras. **Page 03**

IFSC

La crème de la grimpe à Villars

Page 21



Pub

Genedis

Énergie et Multimédia
genedis.ch

Des solutions
→ sources
d'inspiration



IMPRESSUM

Riviera Chablais SA
Chemin du Verger 10
1800 Vevey
021 925 36 60
info@riviera-chablais.ch

Abonnements
Papier et E-paper:
• 6 mois > CHF 69.-
• 12 mois > CHF 119.-

E-paper:
• 12 mois > CHF 109.-

Plus d'informations sur
abo.riviera-chablais.ch
ou contactez
abonnements@
riviera-chablais.ch

Tirage total 2023
Editions abonnés
5'000 exemplaires
hebdomadaire,
le mercredi

Editions tous-ménages
97'000 exemplaires
tous-ménages, mensuel,
le mercredi

Editeur
Conseil d'administration
de Riviera Chablais SA

Directeur fondateur
Armando Prizzi

Impression
DZB Druckzentrum Bern AG

Conseillers en publicité
Nathalie di Rito,
Responsable de la publicité
région Riviera:
ndirito@riviera-chablais.ch

Giampaolo Lombardi,
Responsable de la publicité
région Chablais:
glombardi@riviera-chablais.ch

Administration
Laurence Prizzi,
Marie-Claude Lin,
Nicole Reymond.

info@riviera-chablais.ch

PAO
Patricia Lourinhã,
Mattéo Costantino.

pao@riviera-chablais.ch

Correctrice
Sonia Gilliéron

Rédaction
Daniel Pillard,
rédacteur en chef.

Région Riviera:
Xavier Crépon,
Hélène Jost,
Rémy Brousoz,
Noémie Desarzens.

Région Chablais:
Christophe Boillat,
Karim Di Matteo,
Anne Rey-Mermet.

redaction@riviera-chablais.ch

Petites annonces
Annonces **uniquement**
pour particuliers dans
nos éditions tous-ménages
et en ligne.

Pour nos abonnés:
CHF 3.30 le mot
Pour les non-abonnés:
CHF 3.80 le mot

Toutes les informations sur:
www.riviera-chablais.ch



* Scannez pour
ouvrir le lien

LE SAVIEZ-VOUS ?

Par Christophe Boillat

GUSTAVE EIFFEL,
LE VEVEYSAN

Ingénieur français célèbre grâce à sa tour éponyme, Gustave Eiffel (1832 - 1923) a possédé une villa à Vevey les 40 dernières années de sa vie. C'est fin juin 1893 que le Dijonnais pose ses valises en famille, sa femme Madeleine et leurs 5 enfants, dans une résidence de 1 ha au bord du lac, où se trouve désormais le siège international de Nestlé. L'entreprise, propriétaire dès 1978, a depuis fait raser la villa pour y ériger son restaurant.

Eiffel achète la propriété au banquier veveysan Cuénod pour 160'000 francs. Il la baptise, et la rebaptise du nom de ses filles, Valentine, puis Claire. L'ingénieur venu pour la première fois en Suisse en 1881 réside avec son ami Auguste Bartholdi, créateur de la Statue de la Liberté, au Vieux-Manoir à Choëx. Les deux sillonnent le coteau monteysan, explorent le Chablais et

auraient fréquenté la loge maçonnique Progrès et Vérité à Bex. Eiffel vient tous les étés, est généreux avec la population veveysanne. Il l'invite une fois par an dans son jardin avec un feu d'artifice la nuit sous les notes égrenées par la société La Lyre. Fortuné, il offre 1'000 francs par an à la Municipalité. Ces sommes sont reversées à des établissements charitables.

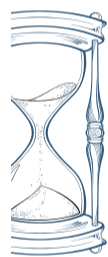
Au futur Port-Eiffel, devant sa villa, où a aussi été posée une plaque, l'homme d'affaires a amarré son bateau-vapeur de 19 mètres, La Walkyrie. Bien intégré, Eiffel se prend au jeu de la vie veveysanne. Il immortalise en photo la Fête des Vignerons 1899. Rebelote en 1905, édition durant laquelle ses filles sont figurantes. À noter que si Eiffel connaît la renommée principalement grâce à sa tour parisienne, ce n'est pas lui qui en a dessiné les plans. Elle est



La villa veveysanne de l'ingénieur français.
| Musée historique de Vevey

l'œuvre de son fidèle ingénieur Maurice Koechlin. Ce dernier était suisse, d'origine alsacienne. Il a résidé à Veytaux et avait épousé Emma Rossier, une Veveysanne.

Gustave Eiffel et Vevey au Musée historique et Gustave Eiffel photographe au Musée suisse de l'appareil photographique, les deux du 12 octobre 2023 au 28 avril 2024



C'était l'actu le...

4 juin 1973

Le club-house, cet alerte jubilaire

L'Est vaudois et 24 heures y étaient: la Société nautique de Montreux-Clarens (SNMC) inaugure enfin son club-house début juin 1973. La SNMC est née le 25 mai 1970 du rapprochement du Yacht Club de Montreux (bateaux à moteur) et du Cercle de la voile de Montreux (voiliers), dans le but justement de construire un bâtiment commun pour offrir à leurs membres et aux membres visiteurs un espace de convivialité où se restaurer, se désaltérer et discuter, ici sans doute de régates épiques.

Le club-house est érigé au port du Basset à Clarens d'où il n'a pas bougé. En ce début juin, c'est donc la fête. Pour le quotidien régional, Pierre-Alain Luginbuhl nous conte une inauguration joyeuse et brillante, malgré un ciel menaçant. En début d'après-midi, une régata se déroule devant le club. Pierre Michetti sur «Salt Peanuts» s'impose dans la catégorie «Moth». Sur «Swann», Jean-Pierre Mercanton remporte la victoire en «Dériveurs handicap». Ne nous méprenons pas, tout le monde attend le coup de canon de 17h30 avec à suivre le lever des couleurs au nouveau mât flambant neuf. Les clubs ont convié 200 personnes, dont les notables de la région. Concerts, apéro, repas font monter l'ambiance qui ne retombe qu'à... l'aube,

conclut l'ancien patron de l'Est vaudois et de la Presse-Riviera-Chablais. À noter que les deux entités initiales fusionnent finalement en 2002 pour donner la SNMC actuelle, qui compte quelque 120 membres. La SNMC organise chaque année entre 4 et 5 régates dont une nocturne. Le club est jumelé au Hayama Marina Yacht Club, de Tokyo, fondé en 1964 pour héberger les compétitions de voile des Jeux olympiques.

Le club-house lors
de sa construction
et aujourd'hui.
| SNMC et M.Morerod.



Pourquoi les Montreusiens ont choisi de préserver les Grands-Prés



Votation communale

La population a envoyé un signal fort à ses autorités dimanche dernier: les citoyens ont plébiscité l'initiative Sauver les Grands-Prés à 71%. Le projet immobilier tombe à l'eau au profit d'un parc public. Radiographie d'un vote qui en dit long sur un certain ras-le-bol.

| Xavier Crépon |

Après des mois de campagne, pour le meilleur, mais aussi pour le pire avec de nombreux débordements sur les réseaux sociaux, le résultat est tombé pour le projet d'écoquartier des Grands-Prés, prévu à Baugy, à proximité de la sortie d'autoroute de Montreux. Ce dimanche, plus de 71% des habitants ont accepté à une large majorité l'initiative Sauver les Grands-Prés (4'954 oui, 1'916 non, participation: 41,3%).

Cette dernière demandait l'abrogation du plan d'affectation d'un projet de 11 immeubles avec 232 appartements, ainsi que la création d'un parc public. Ce re-

fus massif dans les urnes est-il le premier d'une longue liste? Au sein de la population, plusieurs gros projets présentés dernièrement dérangent. Que ce soit le même week-end à Crissier avec un complexe immobilier important ou dans la région de la Riviera, à Blonay, où le projet d'une septantaine d'appartements à En Praz-Grisoud fait actuellement grincer des dents une partie de la population. À Montreux, elle a en tout cas clairement exprimé ce qu'elle ne souhaite pas en matière de développement urbanistique. Radiographie d'un plébiscite.

Un tournant pour Montreux

«C'est un immense soulagement! Cette fois-ci, c'est bon. On a réussi.» La présidente du comité d'initiative Marianne Lipari étreint ses camarades qui ne se sont pas ménagés pendant plus d'une année pour sauver cet espace de verdure de 2,5 hectares. «Aujourd'hui, c'est Montreux qui sort gagnante. Sa nature, sa culture et son histoire ont été prises en compte. Nous pourrions préserver cette terre pour les générations futures.»

Pour Antoinette Loup de décroissance alternatives, «la population a su prendre le train en marche pour le grand bien de la biodiversité». Emmanuel Géta de Montreux Libre souligne quant à lui un certain ras-le-bol des Montreusiens. «Les gens en



Après plus d'une année de campagne, les initiants ont réussi à convaincre la population à 71%. | X. Crépon

ont marre des lits froids et du bétonnage des espaces de verdure. Nous avons mené notre petite enquête et de nombreux autres projets de construction sont déjà prévus ailleurs dans les années à venir à Clarens et à Montreux. Entre autres, la parcelle Held et celle de l'ancien hôpital. Il n'était donc pas nécessaire de sacrifier ce poumon vert des Grands-Prés.»

Quid de la crise du logement?

Du côté des opposants favorables au projet d'écoquartier, la soupe à la grimace est de mise. Président de l'association Des logements pour Montreux en faveur du non,

Romain Pilloud félicite avec fair-play les vainqueurs du jour. Il déplore néanmoins une grande perte pour l'accès au logement. «Je suis déçu, mais surtout très inquiet pour la suite. On ne sait pas vers quoi on se dirige avec le vote d'aujourd'hui. Montreux vit actuellement plusieurs crises dont celle du logement. Il n'y aura rien avant cinq ans, le temps de boucler notre nouveau plan d'affectation communal. Les prix vont continuer d'augmenter et le manque d'appartements sera toujours bien là.»

La Municipalité prend acte du résultat: «Ce résultat est clair et exprime un changement depuis la précédente législature.



DR

Deux questions à Luca Pattaroni

Maître d'enseignement et recherche, sociologie urbaine (EPFL)

Montreux a largement refusé l'écoquartier des Grands-Prés. Idem à Crissier où la population a recalé un autre méga-projet. Y a-t-il de l'eau dans le gaz?

– Ces résultats traduisent une certaine méfiance face à ce genre de projets et appelle à une remise en question de la part des politiques ainsi que des promoteurs. Aujourd'hui, il y a un durcissement. Les personnes concernées font plus facilement opposition, mais ne sont pas mieux considérées. Le modèle actuel de développement territorial est encore trop souvent technocratique et arrogant, sous couvert de l'urgence, alors que les visions devraient être retravaillées en intégrant davantage les critiques.

Avec la LAT, la population a accepté de densifier dans les centres. Mais plus à n'importe quel prix?

– Exactement. On remarque déjà que les projets immobiliers sont moins denses qu'il y a quelques années. Le mot d'ordre: densifier la ville dans la ville ne passe plus toujours. À un moment donné, il faudra réfléchir au taux d'effort de chaque commune en termes de densification et d'accueil pour éviter la distribution très inégale de taux de vacances que nous connaissons actuellement en Suisse.

Le Covid a changé la perception de notre environnement immédiat et la crise climatique est une cause de plus en plus consciente au sein de la population», commente à chaud le syndic Olivier Gfeller. Il reste néanmoins pré-occupé par la crise du logement

actuelle. «Nous allons devoir chercher de nouvelles pistes pour la résoudre. Sans compter que nous devons aussi rembourser le million déjà avancé par les promoteurs. Mais nous allons nous mettre au travail pour appliquer la volonté populaire.»

Pub



Venez découvrir votre Pharmacie SUN STORE Aigle avec un tout nouveau concept.

Du 29 juin au 1^{er} juillet 2023.



* 10% pour les membres du Sunclub et 19% pour les membres du Sunclub Premium, selon nos conditions générales disponibles sur sunstore.ch. Rabais valable du 29 juin au 1^{er} juillet 2023 dans votre Pharmacie-Parfumerie SUN STORE Aigle.

Pharmacie-Parfumerie SUN STORE Aigle
Chemin Sous le Grand-Pré 4, 1860 Aigle

SUN STORE
bien plus qu'une pharmacie



AVIS

aux habitants de Blonay - Saint-Légier

Le Conseil communal de Blonay - Saint-Légier est convoqué

**le mardi 27 juin 2023 à 20h
A l'Ancien Stand à Blonay**

L'ordre du jour définitif sera affiché 10 jours avant la séance au pilier public et mis en ligne sur le site internet de la commune www.blonay-saint-legier.ch



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY - SAINT-LÉGIER Demande de permis de construire (P)

La Municipalité de Blonay - Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du **21.06.2023 au 20.07.2023** le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat** N° ECA: **5843**
N° CAMAC: **222627** Coordonnées: **2.558.365 / 1.146.630**
Parcelle(s): **4474** Réf. communale: **2023-133**
Adresse: **Chemin des Baisemens 2 - 1807 Blonay**
Propriétaire(s): **Bauer Bertrand et Frot-Coutaz Anne**
Auteur des plans: **Architrace Sàrl**
Avenue Général-Guisan 61, 1800 Vevey

Description des travaux: **Rénovation des façades de la villa ECA 1843, adjonction d'un balcon et remplacement du système de chauffage existant par une pompe à chaleur (PAC) air-eau**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 20 juillet 2023, délai d'intervention. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY - SAINT-LÉGIER Demande de permis de construire (P)

La Municipalité de Blonay - Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du **21.06.2023 au 20.07.2023** le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**
N° CAMAC: **224353** Coordonnées: **2.557.520 / 1.146.750**
Parcelle(s): **1049, 1412, 1475, 2768, 2862**
Réf. communale: **2020-029**

Adresse: **Chemin du Château - 1806 Saint-Légier-La Chiésaz**
Propriétaire(s): **Commune de Blonay - Saint-Légier et Fondation Eben Hézer**

Auteur des plans: **In Situ architectes paysagistes**
Rue Pépinet 3, 1003 Lausanne

Description des travaux: **Aménagement d'un nouveau parc public avec une liaison piétonne**

Demande de dérogation: **Art.2.6 PPA "Autour de l'Eglise" (construction d'un cabanon pour les chèvres)**

Particularités: **L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir. Le projet implique l'abattage d'arbres ou de haies.**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 20 juillet 2023, délai d'intervention. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY - SAINT-LÉGIER Demande de permis de construire (P)

La Municipalité de Blonay - Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du **21.06.2023 au 20.07.2023** le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**
N° CAMAC: **224673** Coordonnées: **2.558.965 / 1.145.785**
Parcelle(s): **6550** Réf. communale: **2023-170**
Adresse: **Chemin de Bouricloz 15A - 1807 Blonay**
Propriétaire(s): **Moore Thomas et Fay**
Auteur des plans: **Gippa Architecture**
Route de Tercier 8, 1807 Blonay

Description des travaux: **Construction d'une piscine extérieure enterrée chauffée par PAC, cabanon de jardin/local technique et aménagements extérieurs**

Particularités: **Ce dossier se réfère à un ancien dossier CAMAC: 195337**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 20 juillet 2023, délai d'intervention. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY - SAINT-LÉGIER Demande de permis de construire (P)

La Municipalité de Blonay - Saint-Légier soumet à l'enquête publique, du **21.06.2023 au 20.07.2023** le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**
N° CAMAC: **225218** Coordonnées: **2.557.065 / 1.147.605**
Parcelle(s): **2264** Réf. communale: **2023-043**
Adresse: **Au Praz Dagoud - 1806 Saint-Légier-La Chiésaz**
Propriétaire(s): **Commune de Blonay - Saint-Légier**
Auteur des plans: **Velosolutions, Via Stenna 4, 7017 Flims**

Description des travaux: **Construction d'un pumtrack et de 2 locaux de rangement**

Le dossier d'enquête est déposé au Bureau technique jusqu'au 20 juillet 2023, délai d'intervention. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 21 juin 2023 au 20 juillet 2023, le projet suivant:

N° CAMAC: **221645** Lieu dit: **Chemin des Îles 16**
Parcelle(s): **3911 et 3994**
Propriété de: **Commune d'Aigle**
Pour compte de: **Lopez & Imeri Sàrl**
Auteurs des plans: **MHA Architectes Sàrl, Rte de la Fonderie 2, 1700 Fribourg**
Nature des travaux: **Extension de la halle industrielle existante**
Dérogations: **Art. 4 du règlement du PPA « Modifications des zones industrielles », distance à la limite**

Le dossier est déposé au Bureau technique et publié sur le site de la commune d'Aigle (www.aigle.ch). Il peut être consulté jusqu'au **20 juillet 2023**.

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 21 juin 2023 au 20 juillet 2023, le projet suivant:

N° CAMAC: **223950** Lieu dit: **Avenue du Chamossaire 14**
Parcelle(s): **153, 154 et 156**
Propriété de: **FNPR SA**
Auteurs des plans: **Bureau d'architecture Bertola & Cie, Davide Di Capua, architecte, Ch. de la Colice 2, 1023 Crissier**
Nature des travaux: **Ouverture d'un cabinet de psychothérapie**

Le dossier est déposé au Bureau technique et publié sur le site de la commune d'Aigle (www.aigle.ch). Il peut être consulté jusqu'au **20 juillet 2023**.

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE CORBEYRIER DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Corbeyrier soumet à l'enquête publique du 24.06.2023 au 23.07.2023 le projet suivant:

N° CAMAC: **218172** Compétence: **(ME) Municipale Etat**
Parcelle(s): **864 - 865** Coordonnées: **2.563.832 / 1.133.852**
Réf. communale: **2023.003/864-865**

Lieu dit ou rue: **Le Mollard 3**
Propriétaire(s): **MAYOR JEAN-LUC**
Auteur des plans: **FRIDELANCE MIKE VD480JOB02**
Nature des travaux: **Construction nouvelle, Nouvelle installation de communication mobile pour le compte de Sunrise GmbH et Salt Mobile SA / VD480-2 / VD_1865A.**

Demande de dérogation: **24 LAT**

Particularités: **L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir**

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 21.06.2023 au 20.07.2023 le(s) projet(s) suivant(s):

Dossier N° **133/23** Compétence: **ME Municipale Etat**
Parcelle(s): **2414-11150** Coordonnées: **2.569.950 / 1.128.000**
N° CAMAC: **224600** Lieu dit: **Rte de Champex 9 et 9a à CHESIERS**

Pour le compte de: **AIGLON COLLEGE SERVICES SA**
Auteurs des plans: **CITTOLIN Stefano, architecte**
CP3 ARCHITECTURE SA, rue du Simplon 13A
1920 MARTIGNY

Genre de construction: **Modifications du projet autorisé: agrandissement des sous-sols et transformations intérieures**

Abattage: **Non**

Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LA TOUR-DE-PEILZ Demande de permis de construire (P)

Enquête publique ouverte du 21.06.2023 au 20.07.2023:

N° CAMAC: **224041** Coordonnées: **2.556.771 / 1.144.583**
Parcelle(s): **DP23** Compétence: **(ME) Municipale Etat**
Réf. communale: **4081** N° ECA: **2501**

Situation: **Route de Chailly**
Propriété de: **COMMUNE DE LA TOUR-DE-PEILZ**

Auteurs des plans: **CORDOBA Manuel, ingénieur, Petignat & Cordoba, Bureau d'ingénieurs-conseils, Ingénieurs civils SIA dipl. EPFL SA, Montreux**

Description de l'ouvrage: **Création d'un trottoir**

Le dossier, déposé au Service de l'urbanisme et des travaux publics, Maison de Commune, 2^e étage, peut être consulté de 07h30 à 11h30 et de 13h30 à 16h00. Les documents relatifs à l'enquête peuvent également être consultés sur le site cartoriviera.ch/enquetes-publiques.

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

TABLEAUX, VINS, BAGAGERIE DE LUXE, MOBILIERS ANCIENS, MONTRES ET VAISSELLES

Le vendredi 7 juillet 2023 à 13h00, à la salle de l'Aiglon, Avenue de Loès 6, 1860 Aigle, l'Office des poursuites du district d'Aigle procédera à la vente aux enchères publiques d'objets divers (meuble de XVIII^e, cristallerie Saint-Louis, mobilier de designer, foulard Hermès, montres Swatch, sacs Longchamp, bouteilles de vins du Château de Haut Marbuzet 1982 et vins de diverses provenances).

L'inventaire des biens et du stock ainsi que les conditions de vente peuvent être consultés sur notre site internet www.vd.ch/opf rubrique vente aux enchères.

La vente a lieu sans garantie, paiement au comptant et en francs suisse (chèques et cartes non admis). L'enlèvement des biens devra intervenir immédiatement après la fin de la vente.

Les biens seront visibles de 12h30 à 13h00 sur place.

☎ 021/316.60.38

OFFICE DES POURSUITES DU DISTRICT D'AIGLE



AVIS D'ENQUÊTE DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Montreux soumet à l'enquête publique, du **21.06.2023 au 20.07.2023** le projet suivant:

Compétence: **(M) Municipale**
N° CAMAC: **214789** Coordonnées: **2.559.025 / 1.143.635**
Parcelle(s): **559** N° ECA: **7403a**
Réf. communale: **13344**

Nature des travaux: **Agrandissement, création d'un étage supplémentaire sur la véranda existante et création d'un Velux**

Adresse: **Route des Colondalles 63, 1820 Montreux**
Propriétaire(s): **Bruggmann Yingzi et Charles, Ppe Les Colondalles P/A Administrateur ppe.ch Monsieur Valentin Brandani**

Auteur des plans: **FRANCEY LAURENT ARCHITECTE EPFL SIA**

Le dossier d'enquête peut être consulté au Service de l'urbanisme, jusqu'au 20 juillet 2023, délai d'intervention. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Montreux soumet à l'enquête publique, du **21.06.2023 au 20.07.2023** le projet suivant:

Compétence: **(ME) Municipale Etat**
N° CAMAC: **224497** Coordonnées: **2.560.198 / 1.143.245**
Parcelle(s): **8622** N° ECA: **9035**
Réf. communale: **14597**

Nature des travaux: **Adjonction, installation d'une pompe à chaleur air/eau à l'extérieur d'une maison d'habitation**

Adresse: **Chemin de Champot 28 - 1822 Chernetz**
Propriétaire(s): **DREYER MARC et FABIOLA**

Auteur des plans: **RINALDI JOHAN, HELVETIA ENERGY SA**

Le dossier d'enquête peut être consulté au Service de l'urbanisme, jusqu'au 20 juillet 2023, délai d'intervention. *La Municipalité*



AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE LA TOUR-DE-PEILZ Demande de permis de construire (P)

Enquête publique ouverte du 21.06.2023 au 20.07.2023:

N° CAMAC: **224847** Coordonnées: **2.556.330 / 1.145.367**
Parcelle(s): **2111** Compétence: **(ME) Municipale Etat**
Réf. communale: **4082** N° ECA: **2501**

Situation: **Chemin de la Crausaz 54b**

Propriété de: **HEUZÉ Marie-Noëlle et Thierry**

Auteurs des plans: **SCHERRER Francis, ingénieur-architecte, COMGEST-TECH Sàrl, Chexbres**

Description de l'ouvrage: **Remplacement du système de chauffage existant au gaz par une PAC air/eau**

Le dossier, déposé au Service de l'urbanisme et des travaux publics, Maison de Commune, 2^e étage, peut être consulté de 07h30 à 11h30 et de 13h30 à 16h00. Les documents relatifs à l'enquête peuvent également être consultés sur le site cartoriviera.ch/enquetes-publiques.



Conseil communal de Montreux

Monsieur Nicolas Büchler, Président, informe la population que le Conseil communal se réunira le

Mercredi 21 juin 2023 à 18h à la salle de gymnastique du Collège de Glion.
Rte de Caux 41, 1823 Glion

Public bienvenu

Nicolas Büchler, Président du Conseil communal, Grand-Rue 73, 1820 Montreux.

Ordre du jour complet sur www.conseilmontreux.ch

Qu'advient-il de l'héritage 5 étoiles de Tony Murray ?

Montreux

Héros de la Deuxième Guerre mondiale, entrepreneur, le milliardaire était propriétaire de plusieurs hôtels de luxe à Montreux. Il est décédé à Territet à l'âge de 103 ans. Parcours et perspectives.

| Patrice Genet |

Dans sa villa Las Brisas du parc de Saint-Tropez, il était le roi des «soirées gitanes», ces fêtes extravagantes qui rivalisaient avec les soirées blanches du légendaire producteur de musique Eddie Barclay, dont il était par ailleurs grand ami. Mais sur la Riviera vaudoise où il était établi depuis une vingtaine d'années, Jacques Gaston «Tony» Murray, était nettement plus discret. «Très secret» même, selon Estelle Mayer, présidente de la Société des hôteliers Vevey-Montreux, qui se souvient seulement «l'avoir vu passer quelques fois avec sa voiturette». Propriétaire, via son groupe Montreux Suisse Hotels & Resort, du Royal Plaza, de l'Eden Palace au Lac, de la Villa Eden, du Grand Hôtel Excelsior, de la Villa Toscane – soit la moi-

tié des chambres 4 et 5 étoiles de la ville – ainsi que de la Clinique Bionus, le milliardaire s'est éteint le 7 juin à Territet. Il a été inhumé le 14 juin au cimetière marin de Saint-Tropez.

Pilote de la Royal Air Force

En 2022, le magazine économique français «Challenges» le créditait d'une fortune estimée à 1,6 milliard d'euros (1,56 milliard de francs suisses), au 69^e rang du classement français. Le classement 2023 du «Sunday Times» le plaçait quant à lui au 65^e rang des fortunes de Grande-Bretagne.

Oui, de Grande-Bretagne. Car Tony Murray, né Jacques Gaston Kalifa à Paris le 8 février 1920 au sein d'une famille juive aisée, avait depuis la fin de la Deuxième Guerre mondiale le double pas-



Jacques Gaston «Tony» Murray a été navigateur Bombardier dans la Royal Air Force dans les années 1940.

| DR

seport franco-britannique. On rembobine. Combattant au sein des forces de la Résistance, il est capturé par l'armée allemande avant de parvenir à fuir en 1940 vers l'Angleterre. Il y prend alors le patronyme de Tony Murray en devenant navigateur Bombardier dans la Royal Air Force, accomplissant trente-huit missions dangereuses, dont certaines avec Philippe de Gaulle, fils du Gé-

néral. Des faits d'armes qui lui vaudront la Croix de guerre et la Légion d'honneur.

Fortune dans les extincteurs

Reprenant l'entreprise de construction de son père, mort à Auschwitz, il est contraint de mettre la clé sous la porte en 1953. Il se spécialise alors, dès le début des années 60, dans la reprise d'entreprises en difficulté. C'est

ainsi que dès 1961, il réhabilite une entreprise d'extincteurs en faillite, General Incendie, la transformant en leader français du secteur sous la fameuse marque Sicli. Les extincteurs feront sa fortune.

Au début des années 1980, Tony Murray rachète Andrews Sykes, un fournisseur d'équipements de pompage et de climatisation basé à Wolverhampton, en Angleterre, puis une grosse société immobilière, London Securities. Ce n'est qu'octogénaire qu'il s'installera, dans les années 2000, sur les bords du Léman. Il y achètera les hôtels de luxe précités avant d'ouvrir trois autres établissements, à Miami, aux Etats-Unis.

«Que ces hôtels restent»

Quid des hôtels, justement? Centenaire, Tony Murray continuait à diriger ses entreprises, secondé par ses deux fils Jean-Jacques (56 ans) et Jean-Pierre (54 ans). Selon plusieurs sources, c'est l'aîné qui reprendra les affaires de son père. Si Michael Smithuis, directeur du Montreux Palace, seul établissement montreuisien avec le Royal Plaza à afficher cinq étoiles, ne s'aventure pas dans des consi-

dérations successorales – «Pour l'hôtellerie de la région, Tony Murray a été quelqu'un d'important, mais je ne le connaissais pas personnellement», se contentera-t-il de nous dire – Estelle Mayer se mouille davantage. «L'important, c'est que ces hôtels restent, estime la présidente des hôteliers de la région. Et je pense que ce serait bien pour eux qu'ils les gardent dans la famille.»

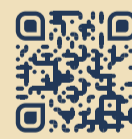
Directeur du Montreux Music & Convention Centre (2m2c), Rémy Crégut va un peu plus loin. «J'espère vivement que les fils de Tony Murray auront une ambition marquée pour faire évoluer le parc hôtelier dont ils héritent. Ces hôtels ont besoin d'un lifting majeur, juge celui qui a eu «le plaisir de rencontrer à plusieurs reprises» cette «personnalité hors normes» et d'échanger sur sa vision de l'hôtellerie. «Il avait une approche d'investisseur-entrepreneur très axée sur la bonne gestion financière et moins sur la création de valeur par le produit et le service, et il était inutile d'essayer de le convaincre qu'un équilibre était primordial. Mais il avait un attachement fort à ses établissements, et c'était un véritable amoureux de Montreux...»

Pub

Offres combinées

Des émotions sur toutes les lignes

Information & réservation



mob.ch/ete



DÈS CHF
49.-
ADULTE 1/2 TARIF
2^{ème} CL.

Soirées estivales aux Rochers-de-Naye

Raclettes ou röstis les vendredis soirs
Entrecôte sur réchaud ou röstis les samedis soirs
Du 7 juillet au 28 octobre 2023



DÈS CHF
42.-
ADULTE 1/2 TARIF
2^{ème} CL.

Samedis soirs aux Pléiades

Festival de röstis tous les samedis soirs
Du 8 juillet au 28 octobre 2023



DÈS CHF
69.-
ADULTE 1/2 TARIF
2^{ème} CL.

Le Train du Chocolat

Un voyage accompagné dans l'histoire du chocolat et du fromage jusqu'à Gruyères et Broc
Jusqu'au 28 septembre 2023



DÈS CHF
65.-
ADULTE 1/2 TARIF
2^{ème} CL.

Le Train du Fromage

Une journée au cœur des traditions suisses à Château-d'Oex
Jusqu'au 29 octobre 2023

MOB

COMPAGNIE DU CHEMIN DE FER
MONTREUX OBERLAND BERNOIS

mob.ch

DP-Rénovation.ch

C'est le moment de **RÉNOVER** votre maison
villas, chalets, appartements...

- Peinture sur toitures imperméabilisante
- Redonne un aspect neuf à votre toiture
- Carrelage et salle de bains
- Couverture en tous genres • Zinguerie
- Tous travaux intérieurs
- Grande et petite maçonnerie
- Pavés de dallage, Macadam et dalles en béton
- Remplacement de gouttières
- Nettoyage fin de chantier
- Débarras
- Rénovation et changement de toit

021 217 25 51

OU AU

076 781 11 55

Appeler maintenant!

Déplacement et devis
gratuit sous 24h

Peinture sur tous les supports.
Façades, pignons, clôtures,
peinture pour sols et murs.
Rénovations boiseries: spécialiste
volets en bois et alu,
Lasure sur chalets

DP Rénovation

300 Fr.

de remise sur présentation
de ce bon

Nettoyage de dallage
CHF 8.90 le m²

Nettoyage de toiture
CHF 23.90 le m²

076 781 11 55

Mail: artisanpeintre1990@gmail.com – Site: www.dp-renovation.ch
CH-660.1.390.020-5 – Chemin de Chisaz 1 – 1023 Crissier





**L'orthodontie
simple, efficace,
économique.**

Orthodent*
Les spécialistes de l'orthodontie

☎ 0848 22 48 22

Pully, Lausanne,
Vevey, Bulle,
Châtel-St-Denis

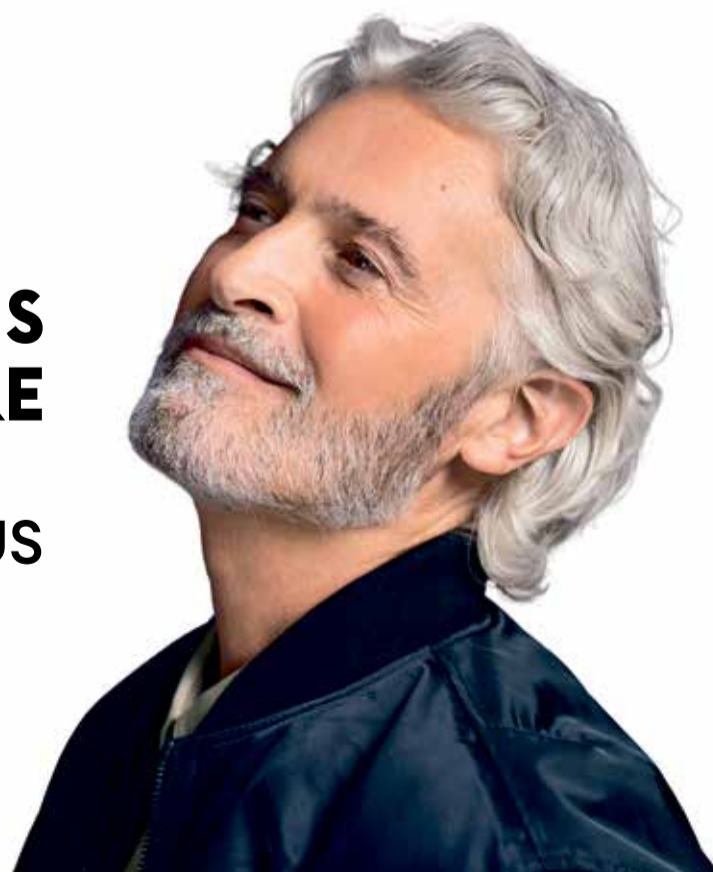
Qualité certifiée ISO 9001 www.ortho-dent.ch 1ère consultation offerte

Cherchons personne (jeune retraité) habile de ses mains
– autonome, à la recherche d'un revenu complémentaire.
Emploi irrégulier à la demande. Environ 20 jours de travail à l'année.
Mission: montage et démontage de stands sur comptoirs, toute la
suisse romande, début/fin de mission 1868 Collombey.
Permis de conduire cat. B, véhicule genre fourgon.

Modisana Voyages - 024 552 05 05 - info@modisana.ch

N'ARRÊTEZ JAMAIS DE BIEN ENTENDRE

PRENEZ RENDEZ-VOUS
AU **021 963 43 43**



Tchin Tchin
AUDIO

VOTRE 2^{ÈME} PAIRE D'AIDES AUDITIVES POUR 1CHF DE PLUS*

Avoir une deuxième paire est indispensable
pour profiter de chaque instant !

* Pour l'achat d'une paire d'aides auditives d'un montant minimum de 3200CHF, bénéficiez pour 1CHF de plus d'une seconde paire d'aides auditives parmi la sélection Tchin Tchin Audio, incluant les prestations d'adaptation indissociables de celles-ci. Offre valable dans tous les magasins ALAIN AFFLELOU ACOUSTICIEN de Suisse jusqu'au 31/12/2023. Non cumulable avec d'autres offres commerciales en cours à l'exception de Nextyear dont les modalités d'application figurent en magasin. Voir conditions en magasin. Les aides auditives sont des dispositifs médicaux qui sont des produits de santé réglementés qui portent au titre de cette réglementation le marquage CE. Lire attentivement les mentions figurant sur la notice. Demandez conseil à votre audioprothésiste (audicien). Juin 2023

ALAIN AFFLELOU
Acousticien

À MONTREUX - Grand' Rue 42 - Tél. 021 963 43 43

En bref

BEX

Vallon de Nant sous la loupe

L'Université de Lausanne organise une série de quatre visites au Vallon de Nant entre ce samedi 24 juin et le 19 août pour mettre en valeur ses recherches dans la région. Les quatre thèmes sont: l'influence de l'Avançon sur la géomorphologie, le transport de bois sur la même rivière, la climatologie du vallon et les richesses de son sol et de sa biologie. Journées de 9h30 à 16h30. Infos et inscriptions: www.unil.ch/igd/excursions-VDN. **KDM**

Le foyer Saint-Jacques pour aînés voit grand

Saint-Maurice

Le corps délibérant a accepté jeudi de cautionner solidairement ce projet d'envergure. Les autres Communes du district en ont fait de même.

| Christophe Boillat |

Le Conseil général de Saint-Maurice a accepté jeudi à l'unanimité le cautionnement solidaire de 26 millions de francs (hors dépassement) du crédit de construction pour la transformation et l'extension du foyer Saint-Jacques pour aînés. Les 9 villages du district étaient appelés à soutenir conjointement ce nantissement. Avec l'aval de tous, le dossier peut désormais être soumis à enquête publique, vraisemblablement ces prochaines semaines.

La Fondation Saint-Jacques prépare de longue date l'extension du bâtiment Saint-Jacques, en fonction depuis 1991. Il se trouve au cœur de Saint-Maurice. Le but étant, au vu de la demande accrue des aînés et de leurs familles, d'augmenter la capacité d'accueil, de créer un foyer de

jour et des appartements protégés. Ce dessein est conçu d'entente avec les 9 villages du district et l'État du Valais. Pour rappel, la fondation exploite un autre établissement médico-social depuis 2010, l'Ottanel à Vernayaz.

37 nouveaux lits

Jeudi, le directeur de l'institution, les concepteurs du projet et la Municipalité ont répondu de manière très claire et circonstanciée aux questions posées au préalable par la population. Le plénum en a rajouté quelques-unes avant de se décider en faveur de ce cautionnement solidaire. La démarche est obligatoire pour le projet de transformation et d'extension dévisé à 30 millions. Il est au bénéfice d'une subvention cantonale des 4 millions restants. Le début des travaux n'est pas attendu avant le second semestre 2024.

Les appartements protégés passeront de 7 à 11. Au foyer, 37 nouveaux lits seront créés permettant, après abandon des chambres doubles actuelles, de passer de 63 lits à un total de 85. Un développement actuellement en réflexion de l'Hospice St-Jacques pourrait reprendre le programme du tea-room et autres espaces d'accueil, initialement prévus, mais abandonnés en cours de projet.



Interpellé par plusieurs vignerons de Villeneuve, Charles-Henri Pilet a invité deux spécialistes ce lundi pour un échange autour d'un produit que certains professionnels du bout du lac pointent du doigt: le pyrèthre, insecticide bio de lutte contre la flavescence dorée. | M.-L. Dumauthioz

Villeneuve

Des vignerons contraints de traiter la flavescence dorée avec le pyrèthre lui reprochent sa toxicité envers les abeilles et une dérégulation des acariens. Faux selon deux spécialistes.

| Karim Di Matteo |

Dans la vigne idéale, la guerre des acariens a du bon. Les gourmands typhlodromes se délectent de leurs cousins acariens dits phytophages, ces nuisibles de la vigne, et tout va donc pour le mieux. Sauf qu'à Villeneuve, visiblement, les premiers ne sont plus présents en suffisance et la population des seconds a explosé.

Pour les vignerons, le coupable est tout trouvé: le pyrèthre, produit «bio» à base d'extrait de chrysanthème, imposé par la législation pour combattre la flavescence dorée là où des périmètres de lutte ont été décrétés, comme c'est le cas au bout du lac. Celui qui a remplacé l'Applaud – retiré pour des questions toxicologiques – a en outre une autre tare connue: une toxicité envers les abeilles. «Cela nous oblige à faucher avant de traiter pour dis-

suader les abeilles de venir butiner, explique Charles-Henri Pilet, président des vignerons de Villeneuve. Certains songent à ne pas appliquer, mais c'est une obligation et ils ne veulent pas s'exposer à des amendes.»

Pas de lien avéré

Christian Linder, membre du groupe entomologie viticole à Agroscope, et Michel Jeanrenaud, de l'Inspektorat phytosanitaire cantonal, sont venus confirmer cette obligation lors d'un échange ce lundi à la salle du Conseil communal. Face à eux, une dizaine de vignerons qu'ils connaissent pour la plupart. Certains leur ont écrit pour leur signifier leurs inquiétudes.

Ils l'admettent: le pyrèthre est un «pis-aller» et «un insecticide reste un insecticide». Il est en outre classé «dangereux» pour les abeilles. Mais il demeure celui présentant la plus grande efficacité contre la flavescence dorée pour le moins d'effets néfastes parmi les nombreuses solutions que Christian Linder a pu observer en Suisse et à l'étranger ou tester lui-même. Il est de plus admis en viticulture biologique. La stratégie des autorités face à cette jaunisse de la vigne reste l'élimination de la cicadelle, l'insecte vecteur. Sans traitement, «un facteur de multiplication de 10 chaque année est possible», ont-ils prévenu.

Ils se veulent toutefois formels: il n'existe pas d'élément

tangible attestant d'un lien entre le dérèglement de l'écosystème villeneuvois au printemps 2023 et

Michel Jeanrenaud. Alors comment expliquer l'équilibre perdu? Difficile à dire. Plusieurs facteurs sont possibles. En premier lieu, l'été 2022 très chaud et sec qui a nui aux uns et favorisé les autres. L'historique de l'acariose semble en outre indiquer qu'un retour cyclique est possible, à voir les crises de 1958, 1984-1985, 2004-2010 et 2023.

“

Sans traitement, un facteur de multiplication du parasite de 10 chaque année est possible”

Michel Jeanrenaud
Inspektorat phytosanitaire cantonal

le Pyrethrum. «J'en veux notamment pour preuve que tous les vignerons avec qui j'en discute me disent que les dérèglements sont les mêmes sur des surfaces traitées et non traitées», a expliqué

«Un mystère»

L'un ou l'autre vigneron n'en ont pas moins exprimé une grosse frustration et une forme de résignation. «C'est franchement compliqué de croire qu'on va en sortir!», a vivement réagi l'un des plus touchés. Et puis cette fauche, c'est encore du travail supplémentaire!»

Christian Linder a dit comprendre sa frustration, d'autant que personne n'est en mesure de déterminer pourquoi des foyers se sont déclarés chez cinq propriétaires alors que tout semblait sous contrôle après la première alerte de 2017. «C'est encore un mystère», a admis Michel Jeanrenaud.

Et Charles-Henri Pilet de poser la question qui en titille certains: «Et si on ne traitait pas, qu'est-ce qu'on risquerait?» La réponse du représentant du Canton fuse: «Du point de vue légal, je serais en mesure de faire effectuer le travail et de vous envoyer la facture. Mais nous essayons d'être aussi souples et pragmatiques que possible.»

Pub

VIADUC
E - B I K E

VÉLOS ÉLECTRIQUES
REVENDEUR OFFICIEL FLYER®
REVENDEUR OFFICIEL TERN®
VENTE / RÉPARATIONS
SERVICES / ENTRETIENS

Z.-I. C-91,
1844 VILLENEUVE
T. +41 21 960 35 44
E-BIKE@VIADUC.CH
WWW.VIADUC.CH

+ de 50 modèles
disponibles de suite

FLYER



montagne

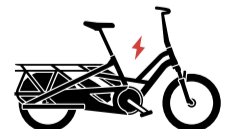


ville



plaine

tern



famille - cargo



FÊTE DE LA BIÈRE



VENDREDI 25 AOÛT

17h00 - 24h00 Fête tout public, animations musicales

17h30 - 21h15 Workshops/Ateliers de dégustation sur inscription en présence des brasseurs

Inscriptions sur notre site :

<https://www.amstein.ch/fr/evenements/50ans.html>

SAMEDI 26 AOÛT

11h00 - 24h00 Fête tout public, animations musicales

16h00 - 21h15 Workshops/Ateliers de dégustation sur inscription en présence des brasseurs

11h00 - 19h00 Graff'N'Beer, dans toute la zone industrielle, venez découvrir des artistes de street art

www.amstein.ch/fr/evenements/Graff-N-Beer-Aigle.html

Un demi-siècle au service de la bière!

Il y a 50 ans, Jacques Amstein fondait l'entreprise familiale.

Une aventure visionnaire, qui a donné à la bière ses lettres de noblesse.

Il commence par la vente de distributeurs automatiques avant de devenir le premier à développer et promouvoir la culture de la bière en Suisse.

La famille Amstein & ses collaborateurs vous invitent à célébrer cet anniversaire dans la convivialité !

ENTRÉE LIBRE Présence des brasseurs Restauration · Concerts

Ch. de la Veyre d'en Haut B2 -1806 St-Légier
Bus 215 depuis Vevey Gare



Le Festival GRAFF'N'BEER revient pour les 50 ans !
Rassemblant des artistes de street art pour créer en direct leurs œuvres éphémères en extérieur.

Venez découvrir le monde du graffiti et admirer le travail d'artistes professionnels !

tout·o·mat

50
1973 ~ 2023

AMSTEIN'S
L'ambassadeur de la Bière!

En bref

MONTREUX

Parcage payant le dimanche

Dès cet automne, les coûts de stationnement changeront sur le domaine public, annonce la Commune. Au centre-ville, l'heure de parcage passera à 2 francs, et à 1,60 franc dans les autres zones payantes. Le stationnement deviendra payant les dimanches et les jours fériés. La gratuité sera toutefois maintenue sur le temps de midi et en soirée. **RBR**

CHARDONNE

Une nouvelle municipale

Elise Neyroud de Chardonne Sans Parti a conservé le siège de son groupement lors de l'élection complémentaire de dimanche. Avec 527 voix, elle devance le PLR Alain Chapuis (408 voix). Elle retrouve donc son siège laissé en 2021 pour ses études. **XCR**

Le Cercle de Corsier rompt les amarres

Accueil de jour

Ce qu'il restait du réseau REVE après le départ de Vevey sera dissous fin 2024. Deux Communes n'ont pas souhaité poursuivre l'aventure avec La Tour-de-Peilz.

| Rémy Brousoz |

Il a vu le jour l'an dernier, alors que Vevey venait de quitter abruptement le REVE (Réseau Enfance Vevey et Environs): le réseau LAC est voué lui aussi à disparaître. La structure transitoire, qui réunit encore les quatre communes du Cercle de Corsier et celle de La Tour-de-Peilz en matière d'accueil préscolaire et parascolaire, sera dissoute au 31 décembre 2024.

Cette décision a été prise par les cinq Communes partenaires. «Soit on continuait dans cette voie et on consolidait le réseau LAC, soit chacun partait de son côté», expose Céline Murisier, municipale à Jongny et présidente de l'ASICC, l'Association scolaire intercommunale du Cercle de Corsier. Si ces discussions ont été menées, c'est qu'il fallait préparer un éventuel dossier destiné à la FAJE, la Fondation pour l'Accueil de Jour des Enfants, qui coordonne et subventionne les différents réseaux vaudois.



“ Le départ précipité de Vevey a sans doute servi de leçon à ces communes: elles ne souhaitent pas revivre un tel scénario avec La Tour-de-Peilz ”

Céline Murisier
Municipale à Jongny et présidente de l'ASICC

Pas d'unanimité

Pour que le réseau LAC ait des chances de survivre, il aurait fallu que tous les partenaires y soient favorables. «De notre côté, nous étions prêts à continuer à condition qu'il y ait une unanimité au sein des Communes du Cercle», indique Vincent Bonvin, municipal à La Tour-de-Peilz. «Mais certaines d'entre elles n'ont pas voulu poursuivre l'aventure.»

Sans vouloir articuler le nom des Communes séparatistes, l'élue jongnysoise Céline Murisier confirme qu'elles sont au nombre de deux. «Leurs Exécutifs ont peut-être trouvé qu'il était plus sensé de créer un nouveau réseau, propre au Cercle de Corsier», explique-t-elle. Le départ précipité de Vevey en 2021 leur a sans doute servi de leçon: elles ne souhaitent pas revivre un tel scénario avec La Tour-de-Peilz.»

Sur les quatre Municipalités du Cercle contactées, seule celle de Corseaux a joué la carte de la transparence, faisant savoir qu'elle aurait été favorable à la poursuite du réseau LAC.

Certains avantages à la clé

Dans les faits, cette dissolution ne devrait pas avoir d'impact sur le quotidien des familles concernées. «Actuellement, les enfants du Cercle de Corsier ne profitent pas des crèches de La Tour-de-Peilz, faute de places suffisantes», fait savoir Céline Murisier, qui ajoute que les quatre Communes

“

De notre côté, nous étions prêts à continuer à condition qu'il y ait une unanimité au sein des Communes du Cercle.”

Vincent Bonvin
Municipal à La Tour-de-Peilz



bénéficiaient essentiellement du savoir-faire administratif de sa partenaire boélande.

Il y aurait même certains avantages à créer un réseau propre, selon elle: «Nous allons pouvoir harmoniser les règlements entre le pré- et le parascolaire.» Concernant les UAPE justement, le Cercle de Corsier dispose déjà de sa propre structure, Ondine. «L'intégrer à un réseau à part entière permettra de bénéficier de subventions cantonales, ce qui n'était pas le cas jusqu'à présent.»

«Chacun des scénarios avait ses avantages et ses inconvénients, estime le Boéland Vincent Bonvin. Pour La Tour-de-Peilz, la fin du réseau LAC apportera plus de flexibilité et de simplicité en matière de gestion. Il y a également une notion de cohérence géographique à mettre en avant, étant donné que nous n'avons pas de frontières communes avec les communes du Cercle.»

Des projets à l'horizon

À noter que les futurs ex-partenaires ont plusieurs projets de nouvelles garderies en gestation. Deux crèches de 44 places chacune devraient voir le jour à Jongny et Chardonne d'ici à 2027. Actuellement, quelque 180 enfants sont en liste d'attente dans les communes du Cercle. La Tour-de-Peilz, où 180 enfants attendent également, planche elle aussi sur la création de nouvelles places.

Vif débat sur les violences domestiques

Vevey

Exercice réussi pour la Municipalité: les élus de tous bords politiques ont salué le travail effectué en 2022. Une interpellation a néanmoins ravivé les clivages, et entamé la bonne humeur présente dans la salle du Conseil.

| Noémie Desarzens |

Au lendemain de la grève des femmes, les élues veveysannes se sont ralliées à l'interpellation de la socialiste Marion Houriet, intitulée «Stop aux violences domestiques et violences faites aux femmes!» Des paraphes émanant de la gauche, pour donner suite à la mort tragique d'une mère de famille, le 26 mai dernier, poignardée par son compagnon. S'en sont suivies de nombreuses réactions, militantes et politiques notamment. En réaction à l'interpellation de l'élue socialiste, la municipale Gabriela Kämpf a rappelé que «la réponse est aussi longue que la problématique est complexe», et a mentionné les solutions actuelles en termes d'hébergement d'urgence notamment.

Ce texte signé par des femmes de gauche a néanmoins mal passé auprès des élues de droite. «Je suis étonnée de la récupération politique opérée par la gauche, alors que Marion Houriet m'avait assuré que ça n'en était pas», déplore Fabienne Despot, élue UDC. «Imaginez si notre groupe avait utilisé ce drame, la réaction aurait été très différente dans cette salle.» Huées de la gauche. «Nous

avons mentionné en début de Conseil l'importance du respect d'autrui, même en cas de désaccord. Et au lendemain de la grève des femmes, vous pourriez avoir la décence de me laisser parler», assène-t-elle. Une passe d'armes s'ensuit. Car l'élue UDC a pointé

du doigt l'importation en masse de mentalités étrangères. Des milieux, selon elle, propices à la perpétuation de violences domestiques. «Les violences domestiques ne concernent pas uniquement les populations migrantes, cela arrive aussi à des personnes suisses», rétorque Joëlle Minacci, élue de décroissance alternatives. Quelques échauffourées se poursuivent entre les deux camps. Et Marianne Ghorayeb (En Avant Vevey) de conclure: «Les hommes subissent aussi des violences, il faut aussi les considérer.» Tout le monde a fini par s'accorder sur l'importance de la prévention, à débiter déjà auprès des tout petits.

Vevey va de l'avant

Outre ce débat en fin de séance, plusieurs crédits ont été acceptés au Conseil communal:

- Feu vert pour les écoles: la rénovation et la construction du bâti scolaire ont fait l'unanimité: le Conseil communal accepte l'octroi d'un crédit d'étude de 3'450'000 francs.
- Rénovation des sous-stations du chauffage à distance: Crédit cadre de 1'395'000 frs accepté à l'unanimité.
- Acceptation d'un crédit de 3'095'000 frs pour la réparation des canalisations et routes communales.
- Le syndic, Yvan Luccarini a présenté les comptes 2022. Et a rappelé que la Municipalité allait monter en puissance concernant ses investissements, «afin de rattraper le retard des décennies précédentes.» Avec un déficit de près de 2,5 millions de francs, la législature reste dans le tir. Avec 3 abstentions, les comptes 2022 ont été acceptés.

L'événement
estival



GRAND-RUE
SAINT-MAURICE

Tous les vendredis
du 23 juin au 28 juillet 2023

DÈS 18H30
CONCERTS EN PLEIN AIR
ÉVÉNEMENT GRATUIT
nuancespop.ch


Saint-Maurice

L'Ecole Lémania vous aide, tout simplement

ETUDES SECONDAIRES



Dès 11 ans

Rentrée possible en cours d'année

021 320 15 01
admissions@lemania.ch
www.lemania.ch

 **ECOLE
LEMANIA**

6 MOIS OFFERTS*

**INTERNET
MÈNE LA DANSE.**



Distribué par
Genedis

genedis.ch/offre | 027 763 14 11

 *Offre soumise à conditions.

SION SOUS LES ÉTOILES

12 - 16 JUILLET 2023

FLORENT PAGNY ✦ SOPRANO ✦ BIGFLO ET OLI ✦ -M-
MIKA ✦ GIMS & DADJU ✦ MATT POKORA ✦ STARS 80 ✦ TAYC
LOUIS BERTIGNAC ✦ HATIK ✦ JOSS STONE ✦ UMBERTO TOZZI
YANN LAMBIEL ✦ NIK WEST ✦ FRANGLISH ✦ VERONICA FUSARO

INFOS ET BILLETS - SIONSOUSLESETOILES.CH




Notre prochain
tous-ménages
le 19 juillet 2023

021 925 36 60 | www.riviera-chablais.ch

Argentine, 100 ans et toutes ses Dents (du Midi et d'ailleurs)



Sous le regard des Dents-du-Midi (au fond), Catherine Cosandey, présidente de la section Argentine, et Jacques Théraulaz, président du comité d'organisation du 100^e anniversaire, s'apprennent à vivre un moment historique samedi.

| P. Genet

Bex

La section bellerine du Club Alpin Suisse fête son siècle d'existence samedi à Solalex. Bilan et vision d'avenir avec sa présidente Catherine Cosandey et son prédécesseur Jacques Théraulaz.

| Patrice Genet |

Il est des retours aux sources évidents, clairs comme l'eau des Gorges de l'Avançon. Le rendez-vous qu'a fixé la section Argentine à ses membres et amis ce samedi est de ceux-ci. Sur l'alpage de Solalex, au pied du massif auquel elle doit son nom, sous ce Miroir aux reflets d'argent – la voilà, l'origine – la section bellerine du Club Alpin Suisse fête son 100^e anniversaire entre apéritif, exposition d'archives, repas anniversaire, accordéons, cors des Alpes... et ascensions du Miroir, notamment.

La fête à la montagne

Mais au-delà de ce siècle d'histoire(s), c'est la montagne au sens large qui sera fêtée ce jour-là. «L'école de la montagne, pour les jeunes notamment, est importante en ce sens qu'elle enseigne le respect de la nature et le respect de l'autre, souligne Jacques «Tchi-Tcho» Théraulaz, président du comité d'organisation du jubilé. Tu es encordé, tu apprends à être solidaire et à vivre dans une certaine simplicité.» Aux côtés de celui qui fut également président de la section durant neuf années, Catherine Cosandey, qui lui a succédé en février dernier, abonde. «Au-delà des chiffres, j'ai envie de dire mon profond respect pour toutes les personnes qui ont fait grandir cette section, des plus jeunes aux plus âgés, et pour tout le boulot qu'elles ont fait pour guider, préserver la nature et informer sur la montagne.»

L'essor de la jeunesse

Une transmission qui, pour les plus de 600 membres de la sec-

tion, se fait au gré d'une centaine de courses par an, selon un principe simple: l'échange humain, «le plaisir avant la recherche de la performance», note Catherine Cosandey. Au premier plan, la présidente insiste sur les «OJ» – pour «Organisation de Jeunesse» – comme «moteur principal d'une section». «À ce titre, complète «Tchi-Tcho», il faut relever le travail fantastique accompli avec les jeunes depuis plus de vingt-cinq ans par Monique et Willy Brand, et maintenant aussi leur fils Fabien, guide comme son père.» Un dynamisme que l'on retrouve aujourd'hui, selon nos deux interlocuteurs, dans toutes les sections du CAS, et qui a fait grimper l'effectif de l'OJ au-delà des huitante membres.

La pandémie traversée n'est pas étrangère à cette tendance

à la hausse, poussant toutes les générations sur les chemins, sentiers et sommets. Et notamment vers le refuge des Dents-du-Midi, propriété de la section. Car si certains «recherchent l'hôtel à la montagne, ce n'est pas le cas de tout le monde, note Catherine Cosandey. Et la preuve, c'est que les nuitées à notre refuge (*ndlr*: à l'accueil plus rudimentaire) ne font qu'augmenter», se réjouit celle qui est la première femme à occuper la présidence chez les «Argentins» – le renouveau est peut-être là aussi...

www.cas-argentine.ch*



* Scannez pour ouvrir le lien

Quelques dates clés

1863: huit sections se réunissent à Olten pour fonder le Club Alpin Suisse (CAS)

1917-18: naissance de la section Chaussy (Alpes vaudoises)

1919: un groupe de 25 clubistes de Bex crée l'Argentine, sous-section de Chaussy

1923: le 16 décembre, l'assemblée générale proclame la fondation de la section Argentine, forte de 112 membres

1934: acquisition du chalet de la Source, aux Pars, sur les hauts de Bex

1937: parution du premier numéro du Bulletin de la section

1949: la création de l'OJ (Organisation de Jeunesse) vient ponctuer le 25^e anniversaire de la section

1952: les «Argentins» soutiennent dans sa tentative de gravir l'Everest l'un des leurs, le Dr Gabriel Chevalley

1966: l'effectif de la section passe le cap des 200 membres

1979: accueil des premières femmes comme membres de la section

1981: inauguration du refuge des Dents-du-Midi (2'884 m.), sur la commune d'Evionnaz (VS), construit sans l'appui du Comité central du CAS

1984: le cap des 300 membres est franchi

1992: création de l'AJ (Alpinisme Juvénile) pour les 10-13 ans

1998: pose de la Croix du 75^e à la Haute Corde, sommet surplombant le Miroir d'Argentine; la section dépasse les 500 membres

2023: 100^e anniversaire à Solalex; fixation, à la Croix du 75^e, d'une boîte de métal contenant un livre de passage et un QR code renvoyant au site Internet de la section, qui compte plus de 600 membres, dont une huitantaine de jeunes

Ils ont voté du bout des doigts

Ollon

Jeudi, les conseillers communaux se sont prononcés électroniquement sur les préavis du jour. Le système devrait être pérennisé dès 2024.

| Karim Di Matteo |

Le test en situation réelle du vote électronique au sein du Conseil communal d'Ollon a presque occulté un menu du soir maigrelet jeudi dernier. La cinquantaine d'élus présents s'est amusée du boîtier à domestiquer ou des erreurs du voisin, avant de découvrir le résultat nominatif en progression sur l'écran géant et le résultat final une fois le panneau entièrement coloré.

Le président Romain Balmer a toléré jusqu'à un certain stade les discussions entre élus solidaires dans la découverte du nouvel outil. «N'oubliez pas, tout de même, qu'il s'agit de votes officiels et individuels», a-t-il fini par lancer gentiment dans l'inhabituel brouhaha.

Le système sera-t-il pérennisé dès l'an prochain au sein du plé-

num? Le Conseil communal en décidera lui-même à l'heure du budget 2024. «Pour l'heure, il ne s'agissait que d'un test. Mais au vu des discussions que j'ai eues ci ou là, le résultat paraît concluant», selon le syndic Patrick Turrian.

Les comptes 2022 auront ainsi été le premier préavis de l'histoire à avoir été validé électroniquement par le Conseil communal. Bénéficiaires et présentant une marge d'autofinancement de 10 millions, ils ont été qualifiés d'«excellents» par le syndic. Après les engagements massifs de ces dernières années (nouveau collège, source de la Rippaz), Patrick Turrian a toutefois prévenu «qu'il faudra encore se serrer la ceinture». «Nous n'allons pas cesser d'investir, a-t-il ajouté, mais il faudra prioriser.»

En bref

ORMONT-DESSUS

Le nouvel élu est connu

Parmi les cinq noms à avoir récolté au moins dix voix au premier tour de l'élection complémentaire de dimanche à Ormont-Dessus, Jean-Marie Schlaubitz est le seul à s'être porté candidat au second tour au terme du délai de ce mardi midi. Il est donc élu tacitement et succède à Lucien Morerod, démissionnaire pour raison de santé. Le nouvel élu, prof de ski, connaît la fonction de municipal pour l'avoir déjà exercée durant plusieurs législatures. Il tire une belle épine du pied de la Commune puisque celle-ci s'était retrouvée dans une situation insolite: avec aucun candidat officiel lors du premier dépôt de liste de fin mars. Dimanche, les élus avaient donc été appelés à porter leurs voix sur un citoyen de leur choix en espérant que l'un accepte. **KDM**

Pub

125 BVB
BEX • VILLARS • BRETAYE • 1898-2023

LE BVB FÊTE SES 125 ANS DURANT TOUT L'ÉTÉ!

- Exposition historique
- Voyage en train et brunch à Gryon
- Voyages en véhicules historiques
- Parcours Dolce Vista: Col de Bretaye – Grand-Chamossaire
- Week-end spécial au Swiss Vapeur Parc
- Évènement «Chablais en fête» au Blonay-Chamby

Les 8, 9 et 10 septembre, billet spécial à CHF 10.– valable sur tout le réseau TPC

Retrouvez tout le programme sur www.tpc.ch/bvb-125ans



Eliott Huguenin, conseiller funéraire :
« J'attache personnellement une grande importance d'être à vos côtés, du premier entretien jusqu'au dernier hommage dans un lien de confiance réciproque et une attitude bienveillante. »

« De par mon tempérament naturellement calme, je me sens parfaitement à ma place pour écouter et accompagner les gens »

Pour Eliott Huguenin, fondateur de Ailleurs Pompes Funèbres, à Vevey, le service funéraire est une vraie vocation. Entouré d'une équipe jeune, il apporte aux proches un contact chaleureux, imprégné d'une grande écoute et d'humanité.

Textes par Laurent Monbuleau // Photos par: Giampaolo Lombardi

Quand on entre chez Ailleurs Pompes Funèbres, c'est un jeune et avenant conseiller funéraire, au physique sportif, qui nous accueille, tout sourire. Ici, la première impression est celle d'un espace clair et lumineux. Pas la moindre impression d'être dans un bureau de pompes funèbres... Tant pis pour les préjugés, ici, point d'urnes trônant sur des étagères ou de photos de cercueils accrochées aux murs! Eliott Huguenin, le fondateur de l'agence, fait remarquer que les gens apprécient cet environnement plutôt neutre et sobre. De même, non loin de là, sont parqués les fourgons funéraires blancs. Pourquoi des corbillards tout de blanc immaculé et pas noir corbeau comme le veut la coutume? « Pour casser l'image du noir, à la connotation lugubre un peu chargée et pesante, généralement associée à l'univers funéraire. » Et notre jeune croque-mort d'enfoncer le clou: « C'est déjà assez lourd comme ça pour les familles, inutile d'en rajouter. »

D'humain à humain

Casser les codes, s'affranchir d'une image conventionnelle un peu compassée, apporter un contact chaleureux, avec plus de douceur... Tel est le crédo de cette agence funéraire attentive à tous ces détails, favorisant ainsi une atmosphère propice à vivre au mieux la résolution du deuil dans toutes ses étapes. Actif depuis plusieurs années dans le domaine des pompes funèbres, Eliott Huguenin a su créer un lien de confiance avec les familles qu'il a rencontrées; lien d'autant plus important lors de ce passage particulier qu'est le deuil. À la différence de plus grandes structures où la famille aura des contacts avec plusieurs interlocuteurs, il apprécie d'accompagner les gens depuis la première rencontre jusqu'au dernier hommage. Ce côté humain, chaleureux, empathique est pour lui primordial - tout en étant très professionnel - afin d'être à l'écoute, pour respecter les volontés du défunt et de la famille. C'est pourquoi il souhaite garder la taille d'une petite entreprise afin de conserver cet esprit de proximité tant apprécié. Son agence intervient dans tout le canton de Vaud, mais également en Valais et sur Fribourg en cas de demande.

D'un itinéraire : peintre en bâtiment à conseiller funéraire

Âgé de 28 ans, marié et père de deux enfants, Eliott Huguenin est entré dans cet univers que le grand public connaît finalement assez peu « presque par hasard », il y a 7 ans. Initialement peintre en bâtiment, il exerçait son métier plutôt de manière alimentaire et cherchait à faire autre chose, mais n'avait aucune idée de la direction à prendre. Un jour, il croise son ancien voisin, responsable d'une entreprise de pompes funèbres, qui lui demande: « Qu'est-ce que tu fais cet après-midi, j'ai un collègue qui m'a lâché pour faire une cérémonie, j'ai besoin de quelqu'un, est-ce que tu peux m'aider? » En répondant oui spontanément, le voici en plein service funéraire où il apprend les gestes à effectuer, comment placer les fleurs, porter le cercueil... Eliott est très impressionné de constater comment son ex-voisin s'adresse aux gens, soutient la famille avec les mots justes, en manifestant tout le respect dû au défunt et aux proches. Il trouve cela touchant et même beau... C'est le déclic! C'est ainsi qu'il a pu mettre le pied à l'étrier en travaillant deux ans comme « extra ».

Au fil du temps, le jeune homme a appris à écouter, assister les familles, effectuer les démarches administratives, la mise en bière... Il a pu ensuite trouver un poste fixe dans une autre entreprise, en approfondissant son expérience pour acquérir toutes les ficelles du métier. Il est titulaire du certificat

de la formation aux soins funéraires, proposé par le CHUV et le centre universitaire romand de médecine légale.

En 2018, à seulement 23 ans, Eliott Huguenin ouvre sa première entreprise de pompes funèbres avec une associée; entreprise qu'il quittera cinq ans plus tard, afin de fonder une nouvelle société tout seul, à son image. Pour lui, c'est plus qu'un métier, c'est une vocation: « De par mon tempérament naturellement calme, je me sens parfaitement à ma place pour écouter et accompagner les gens. Même si ces moments peuvent être difficiles ou éprouvants pour les proches du défunt, je me dis que j'ai pu apporter un soutien, et cela est très gratifiant, précise-t-il. C'est un moment où les familles n'oublieront jamais les gens qui sont là pour les accompagner. »

De la préparation du corps

Concernant les soins post-mortem, il peut y avoir des questionnements, voire certains préjugés sur cette pratique, et pourtant: « Il n'y a rien de spécial, ni de mystérieux, certaines familles peuvent même y assister », précise Eliott. « Durant la préparation du corps, j'apprécie d'offrir un dernier soin à la personne, dans la douceur, la délicatesse, c'est un hommage. » Les rites funéraires font partie des plus anciens comportements humains. Ces actes de respect, ces gestes significatifs pour les endeuillés ne datent pas d'hier. Nous parlons ici des bienfaits aussi sur les proches. Dans son rôle de conseiller, il aide la famille dans la planification des arrangements funéraires et demeure constamment à l'écoute des désirs et besoins.

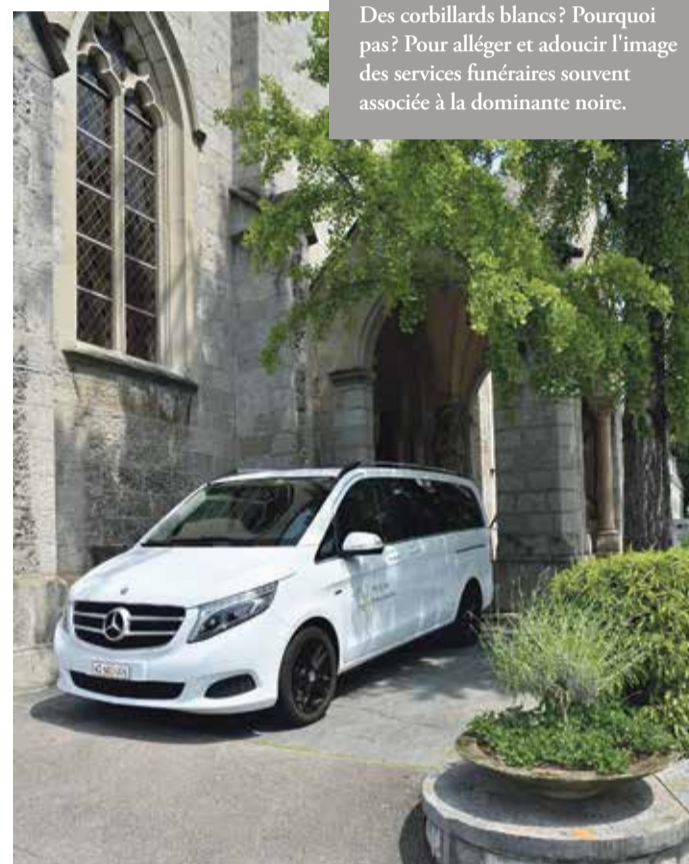
Question budget, on peut constater qu'avec la vaste gamme de possibilités des services funéraires offertes aujourd'hui, la différence pécuniaire n'est plus aussi importante qu'avant. Comme la tendance actuelle est à la crémation avec 90% des demandes, le budget moyen alloué à un cercueil a beaucoup baissé. Eliott Huguenin propose en général des produits standards - cercueils en sapin - accessibles au plus grand monde. L'accent pourra ainsi être mis sur la cérémonie et l'accompagnement adéquats. Des produits plus respectueux de l'environnement sont également disponibles.

De chaque départ d'un être cher, une donation pour d'autres

Autre particularité chez Ailleurs pompes funèbres: pour chaque deuil traité, l'agence s'engage à faire un don à une association choisie par la famille. Cette démarche éthique qui consiste à soutenir ceux qui sont dans le besoin offre aussi la possibilité aux proches d'avoir une démarche dynamique et positive qui s'inscrit dans le courant de la vie.



Un espace clair et lumineux pour un accueil chaleureux et respectueux. L'agence intervient dans tout le canton de Vaud, mais également en Valais et sur Fribourg.



Des corbillards blancs? Pourquoi pas? Pour alléger et adoucir l'image des services funéraires souvent associée à la dominante noire.

Des services sur mesure

- Organisation complète des funérailles dans les cantons de Vaud, Valais et Fribourg
- Rencontre avec la famille et organisation des obsèques (soit à mon bureau, soit au domicile de la famille)
- Prise en charge de la personne défunte, soins et habillage
- Réalisations de cérémonies religieuses ou laïques, entièrement personnalisées, dans différentes églises ou salles, avec la possibilité de passer des musiques personnelles.
- Démarches administratives relatives à l'annonce du décès
- Commande de l'acte de décès original pour la famille
- Réservation des lieux de cérémonies
- Mise en contact entre le pasteur, le curé ou le célébrant et la famille
- Organisation de la sépulture (crémation ou inhumation)
- Rédaction des faire-part pour les journaux
- Commande de fleurs et décorations
- Remise des cendres de différentes façons
- Vente de fournitures funéraires
- Rapatriements de corps à l'étranger
- Prévoyance funéraire

Ailleurs Pompes Funèbres à Vevey

Avenue de la Gare 19, 1800 Vevey // www.ailleurspompesfunebres.ch // info@ailleurspf.ch // 021 921 22 52 (24h/24, 7j/7)



Trésors d'archives

Katia Bonjour,
archiviste, Les Ateliers du Temps

Partie de trictrac



De gauche à droite: Eduard de Montgelas, Edoardo Ropolo, Maria Magdalena de Montgelas. Hiver 1903. | Archives Katia Bonjour

Hiver 1903, dans un salon de l'Hôtel des Alpes et Grand Hôtel ou de l'Hôtel National à Montreux. Le soleil est déjà couché, les bougies sont allumées.

Autour d'une table, une dame élégante et trois messieurs sont absorbés par une partie de trictrac. Beaucoup de hasard, un peu de stratégie, la garantie de bien se divertir entre gens du monde. Eduard et Maria Magdalena sont originaires de Bavière, Edoardo d'Italie, le troisième homme en séjour sur la Riviera garde pour lui son identité et son histoire.

Avant de se prélasser dans les hôtels montreuviens, c'est à Berne qu'Eduard, Maria Magdalena et Edoardo ont lié connaissance, certainement à l'occasion de quelque dîner mondain auquel le gratin bernois aura convié les hôtes illustres de la capitale. Eduard (1854-1916), le Bavaïse, Comte de Montgelas, est diplomate. De 1895 à 1903, il assume la fonction de ministre-résident de Bavière à Berne. À ce titre, il assiste le 22 mai 1902 à Territet à l'inauguration

du monument de l'Impératrice Sissi, d'origine bavaïse elle aussi. Il «dépose au pied du monument», lit-on dans la Feuille d'avis de Montreux du 23 mai 1902, «au nom de Luitpold, prince régent de Bavière, une couronne de roses jaunes et de pensées. Il s'exprime en ces termes: «Ces pauvres fleurs, fanées demain, ont cependant une noble mission. Elles doivent témoigner de l'attachement profond, de l'inaltérable amour que S. A. R. le prince régent [aura] toujours pour une des [...] plus belles et nobles princesses de Bavière.» En 1903, le comte de Montgelas quitte la Suisse, affecté à une nouvelle mission à Dresde. Edoardo Ropolo (1869-1917), l'Italien, est capitaine d'état-major. En 1901, le ministère italien des Affaires étrangères l'envoie à Berne en tant qu'attaché militaire. Il y restera jusqu'en 1908, puis sera envoyé à Saint-Petersbourg. À l'issue des sept années passées à Berne, le capitaine remet au chef d'état-major de l'armée italienne son Rapport récapitulatif sur la valeur et la fonction de l'armée suisse. Il écrira: «La Suisse tire de sa propre neutralité tant d'avantages qu'elle ne songera jamais à les compromettre en risquant des allégeances ou des accords qui pourraient la conduire à de périlleuses mésaventures.» Le temps de quelques jours de repos sur les bords du Léman, Eduard et Edoardo oublient leur fonction et leurs devoirs. Et se délassent au coin du feu en laissant les dames noires et les dames blanches s'affronter sur le tablier du trictrac.

« Les rentes du Canton doivent être indexées ! »

Michel Berney

L'ancien patron du Centre d'Enseignement Professionnel de Vevey se bat pour améliorer la condition des retraités de l'État de Vaud. Une pétition a été lancée par leur association. Objectif: attirer l'attention sur ces «oubliés» de la lutte syndicale.

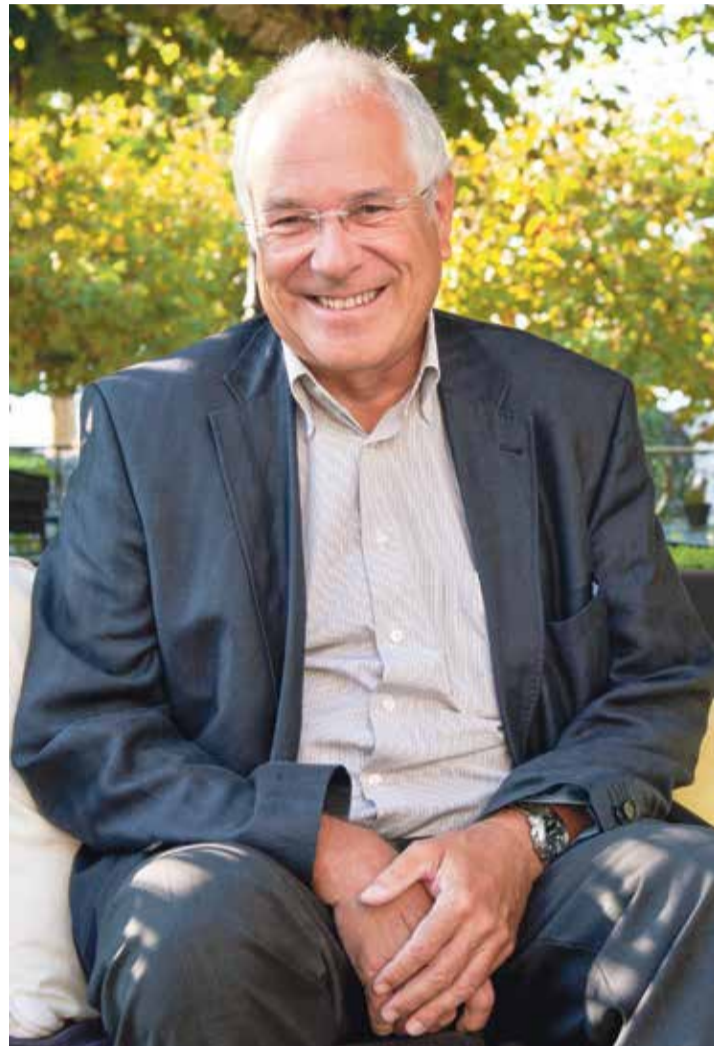
| Rémy Brousoz |

Une partie d'entre eux se sentent «abandonnés», voire «méprisés»... Alors que les coûts de la vie ne cessent d'augmenter, les retraités de l'État de Vaud ont décidé de faire entendre leur voix. L'UREV (Union des retraités de l'État de Vaud), l'association qui défend leurs intérêts, vient de lancer une récolte de signatures. Destinée à être remise au Conseil d'État, la pétition demande au Canton «d'affecter des fonds» pour compenser la «perte de leur pouvoir d'achat».

Directeur du Centre d'Enseignement Professionnel de Vevey (CEPV) de 1990 à 2011 et membre du comité de l'UREV, Michel Berney s'est engagé dans cette lutte. Le Veveysan de 72 ans ne se plaint pas de sa situation personnelle. Mais il veut se battre pour celles et ceux qu'il appelle les «pensionnés poors», adapté de l'expression «working poors» (travailleurs pauvres).

Michel Berney, on entend parfois dire que les retraités de l'État de Vaud ne sont pas les plus à plaindre. C'est donc inexact?

– C'est le cas pour environ 20% d'entre eux, c'est-à-dire celles et ceux qui remplissent tous les critères pour toucher une retraite pleine. Mais sur la totalité des quelque 21'000 rentiers actuels, il ne faut pas oublier qu'il y a aussi d'anciens membres du personnel soignant ou d'entretien. Et



Michel Berney peut se réjouir: la pétition lancée par l'Union des Retraités de l'Etat de Vaud fait le plein de signatures. | G.Bosshard-24h

dans ces catégories figurent beaucoup de femmes qui n'ont pas eu un parcours professionnel complet. Elles ont souvent cessé leurs activités rémunérées pour s'occuper de leurs enfants. Si bien qu'aujourd'hui, elles n'ont pas de retraite «entière». Beaucoup de ces personnes sont au seuil de la précarité, et c'est pour elles que l'on a lancé cette démarche.

Pour nous donner une idée, avec quoi vivent ces personnes?

– Il y a une multitude de situations. Certaines n'ont jamais cotisé à une caisse de pension, car elles n'atteignent pas le seuil de revenu annuel de 21'000 francs. En clair, elles n'ont pas de deuxième pilier, probablement

pas de troisième non plus. Au final, elles ne touchent que la rente AVS.

Vous-même, vous connaissez des gens dans cette situation?

– Oui, il y a par exemple des anciennes nettoyeuses du CEPV, que j'ai côtoyées au cours de ma carrière. Sans doute avaient-elles plusieurs petits jobs et aucun qui ne permettait d'atteindre l'obligation de cotiser au deuxième pilier. Dans une certaine mesure, l'État y gagnait, car il n'avait pas à payer la part patronale.

Pourquoi votre association a-t-elle décidé de passer à l'action?

– Dans leurs récentes actions, les syndicats qui défendent le

personnel actif de l'État ont très peu parlé du problème des retraités. Cela nous paraissait important que nous puissions nous manifester. Avec 5'000 membres, notre association représente une certaine force de pression. Il y a des couples, des gens qui vont voter. Il faut dire aussi que beaucoup de nos membres nous ont contactés pour que l'on agisse. Certains ont véritablement de la peine à boucler les fins de mois.

Avez-vous l'impression que la situation a empiré ces derniers temps?

– Depuis une dizaine d'années, il n'y a pas eu de revalorisation des retraites. Les gens qui ne travaillent plus depuis cette époque touchent toujours la même chose. L'inflation vient de remonter, et là, ça commence à faire mal. Les coûts de l'énergie en témoignent. À cela s'ajoute l'augmentation des primes d'assurance-maladie. C'est sans doute l'aspect le plus problématique puisqu'à ces âges-là, on a souvent davantage besoin de nos mutuelles.

Quelles sont vos revendications?

– Dans un premier temps, nous aimerions être entendus. Depuis le début de la législature, les orientations politiques ont quelque peu changé, d'où l'importance de nous manifester. Ensuite, ce que nous souhaiterions concrètement, c'est une indexation des rentes. Mais pour cela, il faudrait changer la loi. De manière plus directe, l'État pourrait octroyer une prime unique à ses retraités. On peut imaginer une enveloppe de 1'000 francs maximum, proportionnelle à l'ancien taux de travail. C'est ce qui avait été fait en 2010. Ce serait une manière pour le Canton de remercier son personnel d'avoir contribué à sa prospérité. Vu que les comptes 2022 sont à nouveau positifs, il pourrait se le permettre.

Pub

ROLF BENZ **anthamatten** MEUBLES

RTE INDUSTRIELLE 11 | SAINT-LÉGIER
ANTHAMATTENVEVEY.CH

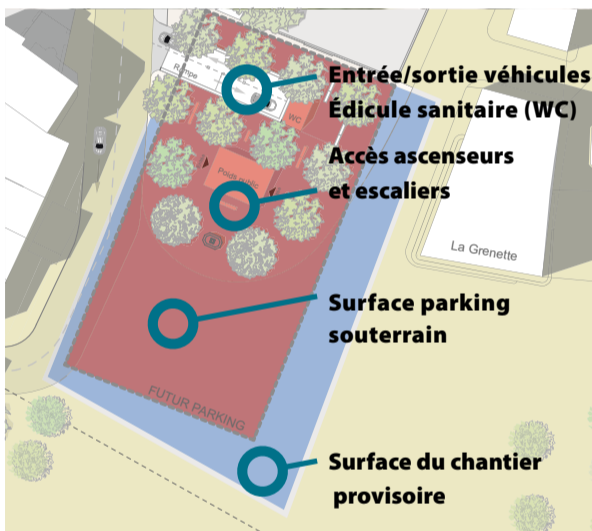
Parcage à Vevey

Le concept d'écoparking développé par le bureau d'architecture Pierre Steiner pour Vevey a soulevé un grand intérêt parmi les habitant-e-s de la ville et des alentours lors de la présentation de notre projet en juin 2022. Dans les réponses reçues en retour, un fort consensus s'est développé autour de cette future réalisation. Répondant aux souhaits des habitants de la ville, le projet présenté ici est redimensionné. En effet, nous proposerons la construction de 4 niveaux accueillant 300 places de parc en souterrain, accessibles par une rampe d'accès donnant sur l'Avenue Paul-Cérésole.

Nous proposerons la construction de 4 niveaux accueillant 300 places de parc en souterrain

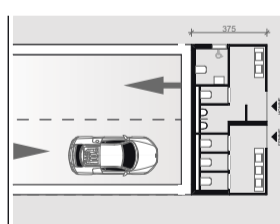
Le traditionnel marché sur la place est une institution veveysanne. Lui permettre de s'épanouir et de s'agrandir sera aussi le but, en libérant la place de ses voitures. Elles seront d'ailleurs à l'abri, été comme hiver, dans l'écoparking. Toutes les manifestations populaires y gagneront de l'espace convivial, cirque y compris. Les trois rangées de tilleuls retrouveront leur place, ombrageant les bancs publics face au panorama du bas de la place, devant le port, face au lac...

Une fois les travaux de l'écoparking souterrain de 300 places terminés, la surface disponible nette de la place restera identique à celle dont nous disposons aujourd'hui, pour autant de voitures.



Les travaux spéciaux se feront à la verticale. La circulation actuelle pourra donc être conservée pendant toute la durée des travaux.

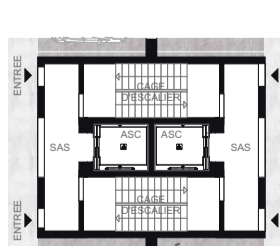
- Déplacement du Poids du foin et de la fontaine
- Déplacement des arbres, des pavés et mise en stockage légal
- Travaux de construction du parking
- Repose du Poids du foin et fontaine
- Repose des arbres à l'identique et remise en état des pavés



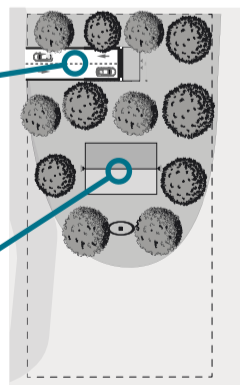
Entrée/sortie véhicules – WC



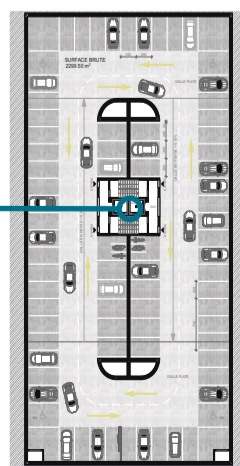
Ascenseurs et escaliers entrée/sortie piétons



Niveaux 2, 3 et 4



Plan d'implantation et d'aménagement



Suite et fin...

Chers lecteurs et lectrices ne vous réjouissez pas, il ne s'agit pas d'un nouveau projet. Que M. Gonthier se rassure... La Municipalité de Vevey et son Conseil communal ont préféré devenir propriétaire d'un 9^{ème} bistrot plutôt que d'un parking indispensable pour Vevey. Ce ne sera pas le dernier. L'Avenir est prévu pour bientôt.

Pour des raisons personnelles, je n'ai pu vous adresser ce projet définitif fin 2022. Je le regrette. Par cette page je tiens à remercier les personnalités des communes environnantes et toutes les personnes de Vevey et de l'extérieur qui ont soutenu ce projet.

Le VIBISCUM Festival open air en ville, ce mois de juin, a connu un succès populaire, tout en étant légèrement dans le rouge, comme révélé par la presse locale. Cela est de bon augure pour les années à venir. Le montage, deux semaines d'occupation de la place et les spectacles, ont évidemment provoqué d'énormes problèmes de circulation et de parcage au détriment des citoyens. Un parking provisoire sur la commune de Blonay-St-Légier recevait les festivaliers. Merci.

Sans cette opportunité, je vous laisse imaginer quelle aurait été la gabegie paralyant la ville durant les 15 jours du festival. Il n'empêche que cette manifestation à quand même engendré de multiples interdictions, au grand dam des commerçants et habitants du centre-ville.

Cela met en évidence que la gestion du parcage en ville lors de manifestations sur la place du Marché n'est pas et ne sera pas résolue, par une solution utilisant des parkings extérieurs. Loin s'en faut.

Partant de ces constatations, je m'inquiète et souhaite connaître l'état des projets «Lego et Mécano» chers à M. Gonthier pour des parkings démontables selon ses dires dans 24 heures du 21 avril 2021. Où en est-il ? Dans le même journal il osait insinuer je le cite : «Arrêtons avec ces propositions crayonnées sur le coin de la table et laissons maintenant Vevey avancer.» Bien dit pour un Décroissance alternatives. Je confirme que mon projet a, en effet, été dessiné sur le coin d'une table des Trois Couronnes par un ami, M. Pierre Steiner, éminent architecte, s'il en est. Je m'étonne encore un peu plus quand je constate qu'un futur Municipal de l'Urbanisme s'associe à M. Gonthier pour qualifier mon projet, dans le même article, de «fantaisie de dernière minute par un habitué de ce genre d'intervention». Mme E. Leimgruber, syndique, y est aussi allée de son savoir dans le 24 heures du mardi 25 mai 21, je la cite : «Contraire au plan de stationnement, techniquement irréalisable et faramineux au sujet des coûts». Ce projet était réalisable et n'aurait pas coûté un centime à la ville. N'étiez vous pas à 5 à 6 millions et plus pour l'étude du collège de Gilamont ? Pour quel résultat ?

J'interroge M. Schobinger sur sa déclaration en séance d'un Conseil, je le cite de mémoire : «Il faudrait attendre 20 ans, voire plus, pour obtenir l'autorisation de construire des trémies sur la place du Marché...». Dans le projet d'écoparking que je soutiens, les trémies sont incluses dans le Poids du foin du Bois d'Amour. Cela n'aurait pas dû échapper à un ingénieur en génie civil avisé!!!

Ce projet devait améliorer le bien-être des Veveysans, faire venir nos voisins et prospérer le petit commerce. En plus de libérer la place du Marché.

Merci encore à vous tous qui avez pris la peine de suivre ce dossier.

Cordiales salutations,

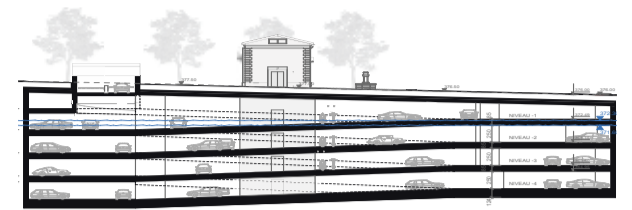
Jean Theytaz



En bleu, la surface du chantier pendant les travaux.



Automne 2025, la place, ses tilleuls.



LE POIDS DU FOIN AU BOIS D'AMOUR



Cher au cœur des Veveysan-ne-s, il conservera son cachet traditionnel. Utilisé par les piétons, il mènera par escaliers et ascenseurs aux 4 niveaux du parking souterrain, avec un accès facilité pour les personnes à mobilité réduite.

Quant à l'intention de créer un «bistrot» dans le Poids du foin, nous constatons que les établissements de la place peinent déjà à remplir leurs terrasses. Ils offrent à ce jour des tables ombragées en quantité et qualité suffisantes...pas besoin d'en rajouter! Nous relevons aussi qu'il s'ajouterait au 8 établissements appartenant à la Ville.

Un édicule public indépendant du parking abritant des WC sera édifié dans le parc, jouxtant la rampe. Utile et nécessaire sur la place, cet espace est indispensable les jours de marché et sera à disposition des touristes et promeneurs.



CONCLUSION

Pour mémoire, les initié-e-s proposent à la ville de Vevey, dans l'intérêt public, un partenariat public/privé pour le financement de la construction et l'exploitation de l'écoparking. Le terrain reste propriété de la ville; l'investissement est privé, l'exploitation et la maintenance également. Ce modèle économique ne peut que séduire les autorités et les habitant-e-s.

Voici une citation de Bruno Corthésy, issue d'une étude rédigée par le bureau lausannois de recherche en histoire de l'architecture de mai 2017, où la place du Marché est définie dans les termes suivants :

Page 57 : «Or, de notre point de vue historique, nous tenons à rappeler qu'une place se définit avant tout par le vide. Un vide défini par un périmètre et par des limites construites, mais néanmoins non construit et inoccupé. Donc, si l'on veut inscrire les nouveaux aménagements dans la continuité historique, il faut être à même d'assumer ce vide.»

Un rapport intitulé «Offre de stationnement à l'horizon 2030» propose diverses solutions pour répondre aux besoins en places de parc. L'opportunité de réaliser un parking souterrain est envisagée, qualifiée de «plus ou moins attractive». Il est donc regrettable de mettre aux oubliettes un projet à la fois novateur et respectueux de l'histoire de Vevey.

Nous voulons donc ici manifester encore notre détermination à aboutir à la réalisation de cet écoparking.

Pionnière des graines bio, la famille Zollinger n'en finit pas de fleurir

Les Évouettes

Reprise en 2016 par les quatre frères Zollinger, l'entreprise Zollinger Bio fut la première en Suisse à oser les semences biologiques et fêtera ses 40 ans l'an prochain. En attendant, la famille invite ses clients le 8 juillet sur le domaine, aux Évouettes, pour une journée découverte aux parfums gourmands.

| Magaly Mavilia |

Ecologistes convaincus, Christine et Robert Zollinger se sont lancés dans une production biologique en 1984 en Thurgovie bien avant que cela soit à la mode. À l'époque, toutes ces «sornettes» faisaient plutôt sourire les gens. En 1991, le couple d'horticulteurs acquiert un domaine de 25 hectares aux Évouettes, en Valais. En quelques années, la production a bondi et plus encore lorsque trois

des quatre frères ont décidé de rejoindre l'entreprise en 2016.

Dès leur plus jeune âge, Tulipan, Til, Tizian et Falc ont grandi dans un vaste jardin. En guise d'avion pour des destinations lointaines, ils parcouraient le domaine sur le tracteur avec leurs parents, cueillaient, arrosaient et mettaient les catalogues sous pli. Le métier, ils l'ont appris par imprégnation, car il n'existe pas de formation spécifique pour produire des semences.

Falc est le dernier à rejoindre l'aventure, après son Bachelor en agronomie à l'Hepia HES_SO à Genève. Et, aujourd'hui, la production est passée du simple au triple: Zollinger produit plus de 450 variétés de légumes, fleurs, herbes aromatiques, des plantons et même une gamme de cosmétiques. Plus de 50'000 personnes commandent des graines chaque année et 4'000 des plantons. Forte de 20 collaborateurs, en plus des membres de la direction, on peut dire que l'entreprise connaît une belle floraison.

Ce qui a changé en 40 ans 40 ans, c'est une génération, et bien des choses ont évolué. «Nos parents, qui aujourd'hui ne travaillent plus, sont restés dans un



Si Falc, Tulipan, Tizian et Til Zollinger perpétuent les variétés anciennes, ils proposent aussi des saveurs exotiques. | DR

mode commercial traditionnel. Aujourd'hui, on ne peut plus se contenter d'envoyer des catalogues par correspondance et nous avons beaucoup développé notre présence sur les réseaux sociaux», explique Falc.

En effet, un petit clip sur Instagram vaut toutes les brochures du monde. «Ces plateformes nous permettent d'être disponibles pour notre clientèle, de fournir des informations et des conseils très rapidement», recon-

naît le jeune ingénieur agronome. Mais ce qui a changé aussi, c'est le travail en lui-même. Lorsque les parents sont arrivés en Valais, ils n'utilisaient qu'un tiers de la surface qui est désormais entièrement cultivée. Pour faire face à une production qui a triplé, il a fallu s'adapter et utiliser des tracteurs spéciaux.

Le nombre de collaborateurs a aussi bondi, et il faut nourrir toutes ces bouches. À coup de petits sachets de graines, cela ne

doit pas être de tout repos? «Cela nous pousse à rester innovants, et j'aime ça, se réjouit Falc. Ce qui a changé aussi depuis nos parents, c'est que nous essayons un peu plus de faire la séparation entre travail et famille. Aucun de nous ne vit plus sur le domaine et cela nous aide, un peu, à couper. Mais comme nous sommes très liés, à chaque fois que nous passons du temps ensemble, nous parlons inévitablement de notre travail, qui est aussi notre passion.»

Variétés anciennes de la région

Du haricot à rame d'Isérables à celui de Vully et de la bette à tondre de Genève à celle des Grisons, Zollinger Bio a toujours eu à cœur de conserver les variétés anciennes. Pas de nostalgie dans cette démarche, mais d'excellentes raisons tout à fait pratiques. «Il y avait beaucoup moins de mouvements il y a 100 ans, et chaque région a développé ses propres variétés endémiques. Chaque village avait sa bette à tondre, son haricot, etc. La sélection s'est faite au fil des ans et ce bagage génétique transmis dans la graine a produit des variétés beaucoup plus robustes et adaptées à nos régions. Certaines tomates, par exemple,

sont beaucoup moins sensibles au mildiou. Et si personne ne les produit, elles disparaissent et tout le travail que ces générations ont investi pour avoir leur salade idéale n'existe plus.»

Zollinger Bio. Les Évouettes, journée portes ouvertes, le 8 juillet, de 10h à 16h



De mystérieuses légendes entourent ce haricot dit «à méditer». Baptisé Saint-Esprit, en raison d'un ange ou d'un calice que l'on croit deviner sur le blanc de ses grains. | DR

Pub

En bref

AIGLE

Un geste simple pour la nature

La Ville d'Aigle, en collaboration avec la fondation Klik, propose à chaque ménage (5'952 au total) de commander un pommeau de douche permettant d'économiser de l'énergie, de l'eau et de l'argent tout en diminuant ses émissions de gaz à effet de serre. Cette solution s'inscrit dans le cadre du Plan énergie et climat communal et consiste en un geste simple à portée du plus grand nombre. **KDM**

ORMONT-DESSOUS

Présentation de la baignade

Le Conseil communal se prononce ce jeudi sur les 5,7 millions de crédit du projet de baignade naturelle prévu aux Mosses, soit un grand bassin public et un bâtiment attenant qui abritera un restaurant et les vestiaires. Dans l'attente des dernières autorisations cantonales, la Commune organise une séance d'information publique du projet mardi prochain à 19h à l'Espace nordique des Mosses. **KDM**

900 signatures suffiront pour lancer une initiative

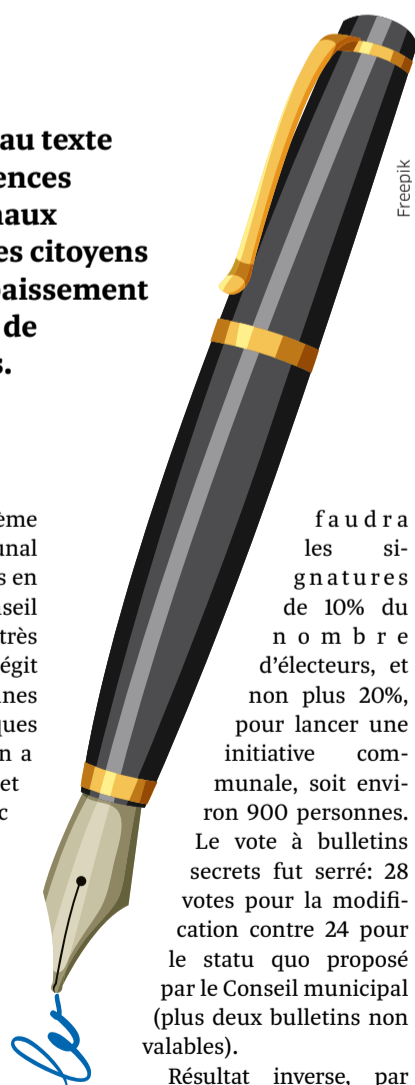
Monthey

Le débat sur le nouveau texte régissant les compétences des organes communaux et droits politiques des citoyens a débouché sur un abaissement de moitié du nombre de paraphes nécessaires.

| Karim Di Matteo |

Il s'agissait d'une deuxième lecture du Règlement communal d'organisation après son refus en bloc lors de la séance du Conseil général de mars. Le texte très technique et juridique qui régit le fonctionnement des organes politiques et les droits politiques des citoyens de Monthey n'en a pas moins duré une heure et demie encore lundi soir, avec des votes à bulletins secrets, des pauses et des demandes d'interruption de séance! Cette version finale devra encore être validée par les Montheyssannes et Montheyssans dans les urnes puisque l'objet est soumis au référendum obligatoire.

Lundi, les débats ont à nouveau buté sur deux points: le nombre de signatures nécessaires pour lancer une initiative communale et un référendum facultatif. Au final, les élus ont entériné un changement de taille: il



faudra les signatures de 10% du nombre d'électeurs, et non plus 20%, pour lancer une initiative communale, soit environ 900 personnes. Le vote à bulletins secrets fut serré: 28 votes pour la modification contre 24 pour le statu quo proposé par le Conseil municipal (plus deux bulletins non valables).

Résultat inverse, par contre, mais d'un cheveu toujours, concernant le référendum facultatif: il faudra toujours un cinquième de l'électorat pour obtenir le droit d'amener les citoyens dans les urnes (décision à 28 contre 26).



10 ANS DE GARANTIE ET D'ASSISTANCE

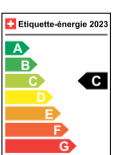


TOYOTA COROLLA CROSS

LA VOITURE LA PLUS VENDUE AU MONDE DÉSORMAIS EN SUV HYBRID 4x4.

Essayez-le!

Corolla Cross 2.0 HSD AWD Premium, 5 portes, 146 kW/197 ch, Ø cons. 5,4 l/100 km, CO₂ 121 g/km, eff. éq. C. Garantie et assistance pendant 10 ans ou 185'000 km (selon première éventualité) à compter de la 1^{re} immatriculation, activée lors du service et valable sur tous les véhicules Toyota. Vous trouverez des informations détaillées dans les dispositions applicables en matière de garantie sur toyota.ch.



GACHNANG AUTOMOBILES



Chemin des Lieugex 4, 1860 Aigle
T +41 24 468 60 60

gatoy@swissonline.ch | www.gachnang-automobiles.ch

OPEN AIR CINÉMA - VEVEY

GRAND FRISSON SOUS CIEL ÉTOILÉ








PLACE SCANAVIN VEVEY / 12 JUILLET AU 12 AOÛT
OUVERTURE DE LA CAISSE À 20H

billets et informations : cinerive.com  



PROGRAMME DE L'ÉVÉNEMENT

mer. 12-juil. 21H45	LES PETITES VICTOIRES, VF
jeu. 13-juil. 21H45	MON CRIME, VF
vend. 14-juil. 21H45	SUPER MARIO BROSS LE FILM, VF
sam. 15-juil. 21H45	MISSION IMPOSSIBLE - DEAD RECKONING PARTIE 1, VF
mar. 18-juil. 21H45	LAST DANCE, VF
mer. 19-juil. 21H45	ETUGEN
jeu. 20-juil. 21H30	OPPENHEIMER, VF
vend. 21-juil. 21H30	WEEKEND Comédies VIFFF : HOT FUZZ, VostFR
sam. 22-juil. 21H30	WEEKEND Comédies VIFFF : BARBIE, VF
mar. 25-juil. 21H30	SIMONE : LE VOYAGE DU SIÈCLE, VF
mer. 26-juil. 21H30	LE CHAT POTTE 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE, VF
jeu. 27-juil. 21H30	COLOMBINE, VF
vend. 28-juil. 21H30	LES TROIS MOUSQUETAIRES, VF
sam. 29-juil. 21H30	THE FLASH, VF
dim. 30-juil. 21H15	MIRACULOUS : LE FILM, VF
mer. 2-août 21H15	INDIANA JONES ET LE CADRAN DE LA DESTINÉE, VF
jeu. 3-août 21H15	SUR LES CHEMINS NOIRS, VF
vend. 4-août 21H15	SUPER MARIO BROSS LE FILM, VF
sam. 5-août 21H15	EN EAU (TRÈS) TROUBLES, VF
mar. 8-août 21H15	KIKI LA PETITE SORCIÈRE, VF
mer. 9-août 21H15	GRAN TURISMO, VF
jeu. 10-août 21H15	ÉLÉMENTAIRE, VF
vend. 11-août 21H15	LE PIRE VOISIN DU MONDE, VostFR
sam. 12-août 21H15	AVATAR 2, VF

 ÉVÉNEMENT
  JEUX VIDÉO
  ESCAPE
  SILENT CINÉMA
 COURTE
  DÉGUISSÉE
  MON 1ER CINÉMA PLEIN AIR
 PLANÈTE(S) AUX FRONTIÈRES DES POSSIBLES
  PREMIÈRE



Genedis

AMSTEIN
L'ambassadeur de la Côte!



MONTRÉUX RIVIERA
pour inspiration

Riviera
Chablais
votre région



57 MONTREUX JAZZ FESTIVAL

30 JUNE - 15 JULY 2023 **INFOS & TICKETS: MJF.CH**



AUDITORIUM STRAVINSKI

MONTREUX JAZZ LAB

30 • TOM ODELL
• SIMPLY RED

08 • CHILLY GONZALES
• SOFIANE PAMART

01 • BOB DYLAN
Rough and Rowdy Ways

09 • JACOB COLLIER
• JON BATISTE

02 • BASTIAN BAKER
• CHRIS ISAAK

10 • MAVIS STAPLES
• NORAH JONES

03 • OPENING ACT
• LIONEL RICHIE

11 • EMILIA
• MALUMA

04 • OPENING ACT
• LIL NAS X

12 • OPENING ACT
• SEAL

05 • OPENING ACT
• SAM SMITH

13 • PAT METHENY *SIDE-EYE*
with CHRIS FISHMAN
& JOE DYSON
• MARCUS MILLER
European Tour 2023

06 • GENERATION SEX
BILLY IDOL, STEVE JONES,
TONY JAMES & PAUL COOK
• IGGY POP

14 • BUDDY GUY
Damn Right Farewell
• JOE BONAMASSA

07 • ROBERTA SÁ *Sambasá*
• GILBERTO GIL & FAMILY
Aquele Abraço Tour

15 • JANELLE MONÁE
• NILE RODGERS & CHIC

30 • JIMI JULES
• RUFUS DU SOL

01 • KHALI
• SO LA LUNE
• KERCHAK
• SDM
• ZOLA

02 • STACEY RYAN
• CALUM SCOTT
• DEAN LEWIS

03 • GAYLE
• CAVETOWN
• CAROLINE POLACHEK

04 • AYRA STARR
• REMA

05 • FREYA RIDINGS
• CHRISTINE AND THE QUEENS

06 • ETHAN BORTNICK
• MAISIE PETERS
• THE ROSE

07 • GUILLAUME PONCELET
• WORAKLS ORCHESTRA

08 • KATIE GREGSON-MACLEOD
• HERMANOS GUTIÉRREZ
• TAMINO

09 • TO BE ANNOUNCED
• JULIETTE ARMANET

10 • LOVEJOY
• WET LEG
• IDLES

11 • JOY OLADOKUN
• JACOB BANKS
• THE TESKEY BROTHERS

12 • LA ZARRA
• AVA MAX

13 • OLIVIA DEAN
• GABRIELS
• LOYLE CARNER

14 • OVERMONO
• THE BLAZE

15 • MARK RONSON
& HIS FAVOURITE BAND EVER
feat. DAVE GUY, HOMER
STEINWEISS, NICK MOVSHON,
IAN HENDRICKSON-SMITH and more
with special guests
YEBBA & LUCKY DAYE
Closing night by Audemars Piguet

GLOBAL PARTNERS

Audemars Piguet
Le Brassé



Julius Bär



swisscom

vaudoise

MONTREUXJAZZFESTIVAL.COM

SUIVEZ-NOUS! FOLLOW US!    



Histoires simples

Philippe Dubath,
journaliste et écrivain.

Tout près du glacier d'Aletsch

Nous sommes dimanche matin 18 juin, le jour anniversaire de l'appel à la résistance du Général de Gaulle, héros de ma petite enfance, qui j'aime le rappeler, passa un jour la main dans mes jeunes cheveux en brosse, lors d'une tournée électorale dans la région lorraine où je vivais ma petite vie. J'écris cette chronique au frais. Les nuages masquent momentanément le soleil. Les hasards de l'existence et le pouvoir des liens du sport m'ont amené sur les hauteurs de Bettmeralp, au Bettmerhorn, à plus de 2'600 mètres d'altitude, où je regarde de près le demi-marathon d'Aletsch. J'y découvre une ambiance franchement sympathique et chaleureuse, pour moi qui n'ai jamais été fan de ces rassemblements pédestres. Mais voilà, la curiosité et l'amitié offrent souvent des mondes nouveaux où l'on se surprend à découvrir la passion ou la connaissance des autres. Je suis assis dans des rochers, mon iPad sur les genoux et j'adore ce moment. Je suis entouré de supporters des coureurs qui encouragent le papa, la sœur, la maman, le tonton, le copain, l'époux. J'imagine, à quelques centaines de mètres d'ici, les marmottes assises sur leur derrière pour observer ces humains étranges qui souffrent là où elles aiment se prélasser, prendre le soleil sur leurs terrasses, faire les folles dans leur jeunesse. Je vois des chiens heureux de retrouver de la neige, qui jouent à s'inventer des toboggans dans les névés. On ne sait rien des rêves des chiens, de

leurs capacités olfactives, mais ils nous démontrent dès que possible leurs extraordinaires capacités à s'amuser de trois fois rien. De mon perchoir dans le vent froid, je vois aussi, bien sûr, les coureurs affronter, ou plutôt domestiquer la dernière montée qui fait hurler leurs cuisses. Je ne sais pas si je les admire, mais je les respecte. Ils ont choisi, ils ne sont dépendants que d'eux-mêmes, et le sport individuel a cet avantage d'assurer que personne ne se fait engueuler parce qu'il n'a pas fait ce que l'autre voulait qu'il fasse, ou par un entraîneur autoritaire et braillard. Ce qui me frappe, c'est qu'il souffrent, mais ne semblent pas souffrir de souffrir ainsi. J'en vois qui viennent de terminer la course, épuisés, mais qui mettent toute leur énergie restante à imiter, sans le savoir, les toutous lugeurs: ils courent et glissent à toute allure sur les pentes enneigées, leur dossier chiffonné à la main. Heureux humains qui savourent ainsi leur joie d'être allés, libres, au bout de leur défi et de leur fierté. Oui, je les salue et je les respecte. Et je salue et respecte aussi le fabuleux glacier d'Aletsch, sur ma droite, où je sais que la fonte est intense, mais aussi que pousse, dans les éboulis qui l'escortent, le silène acaune et ses subtiles fleurs roses. Je salue aussi l'oiseau que j'ai vu, juste avant, aller se réfugier dans un pylône de la télécabine. Regarde-t-il maintenant dans la même direction que moi pour repérer l'arrivée de l'ami que j'attends pour l'applaudir?

Le fleuriste qui voulait changer sa ville en fête

François Vodoz au milieu des stands du marché du samedi, rendez-vous qu'il a lancé il y a bientôt deux ans.
| O. Meylan - 24 heures



François Vodoz

Créateur des marchés hebdomadaires de La Tour-de-Peilz, l'homme se démène depuis trois décennies pour animer la cité boélande. Portrait d'un «bouillon» qui a aussi dû se battre pour rester en vie.

| Rémy Brousoz |

Partager un café avec lui sur la terrasse d'un bistrot, c'est un peu comme s'attabler en compagnie d'un drôle de hibou. La tête de François Vodoz tourne à mesure que ses yeux bleu clair s'accrochent aux passants qui passent. Et quatre fois sur cinq, cette scrutation fugace est ponctuée d'un sympathique «Adieu Monique!» ou d'un «Salut, ça

va?». Quand ce n'est pas le passant ou la passante qui dégage en premier...

À mille lieues d'un rapace nocturne retranché dans son trou, le président de la Société de Développement de La Tour-de-Peilz aime les gens. Plus que ça, il affirme en avoir besoin: «Je ne sais rien faire seul.» Rien d'étonnant donc à ce que le Boéland

de 56 ans soit à l'origine de tant d'événements qui font battre le cœur de sa ville. Le lancement d'un marché hebdomadaire? C'est lui. La création d'un chœur éphémère? C'est lui, même s'il admet chanter comme «une vraie pipe». Et quand il ne réunit pas ses congénères en chair et en os, François Vodoz le fait sur Internet, en animant «La Boèlée», page Facebook des plus suivies.

Resté longtemps enfant

Comme les platanes du Quai Roussy qu'il arpente quotidiennement avec son chihuahua, le cinquagénaire est profondément enraciné à La Tour, où il a toujours vécu. Fils d'un employé de Nestlé et d'une maman au foyer, cadet d'une sœur de trois ans son aînée, François Vodoz se souvient d'une enfance passée au grand air: «On jouait énormément dehors. Je fais partie d'une génération où l'on restait longtemps enfant.»

«J'étais un bouillon pas très appliqué à l'école», poursuit-il. Pas question pour lui d'imaginer son avenir dans un bureau. «Comme j'ai toujours aimé les fleurs et la nature, j'ai opté pour une formation d'horticulteur. Et puis j'ai enchaîné avec un apprentissage de fleuriste, pour avoir un contact avec la clientèle.»

Ses débuts dans l'organisation d'événements coïncident avec l'ouverture de son premier magasin, au début des années 1990. On murmure que le quartier de la poste se meurt? Qu'à cela ne tienne, le fleuriste décide de concocter une fête. «C'était pour prouver qu'il y avait encore de la vie!»

AVC à 43 ans

Mais les lumières de ses innombrables rendez-vous festifs se changeront brusquement en néons blafards. En 2009, hospitalisé pour une double pneumonie, le Boéland est frappé par un AVC. Il a alors 43 ans. La vie d'avant s'envole. La mémoire et la parole sont intactes, mais il souffre d'une hémiplégie du côté droit. «Un coup de massue», résume-t-il.

Commence alors un long chemin, celui de la reconquête de son corps. «Il a fallu réapprendre à marcher, à tenir un crayon. Voir ma main bouger a été ma plus grande victoire.» Les séquelles de cet in-

cident sont aujourd'hui encore visibles. «Je suis un grand boiteux, plaisante-t-il. Mais je n'ai pas de honte, le regard des autres m'indiffère.» Les couloirs d'hôpital, François Vodoz connaissait déjà. Quatre ans plus tôt, une maladie de Crohn – elle provoque des inflammations chroniques de l'intestin – lui avait été diagnostiquée. «Plusieurs fois j'ai failli passer l'arme à gauche, mais visiblement Dieu ne veut pas de moi», se plaît à penser celui qui se définit comme un croyant «à sa façon». «Avec toutes les épreuves que j'ai traversées, c'est difficile de ne pas croire.»

Et soudain, Boris...

Providence divine ou non, le Boéland s'est trouvé bien inspiré d'aller dans ce bistrot veveysan, quelque temps après son accident vasculaire cérébral. Ce coup-ci, si le ciel s'ouvre, c'est pour déverser un torrent de lumière. Pour

“

Avec toutes les épreuves que j'ai connues, c'est difficile de ne pas croire en Dieu”

François Vodoz

la première fois, il aperçoit Boris. Le coiffeur montreusien est beau, athlétique: un vrai coup de foudre. «Surtout de mon côté», rigole François, qui affirme avoir fait son coming-out à travers lui. «Avant, je me montrais avec des femmes et j'allais voir des garçons en secret. Je n'avais simplement pas trouvé la bonne personne pour m'afficher.» Après treize ans de vie commune, le couple prépare son mariage religieux. Un symbole fort, alors que les préjugés homophobes sont selon lui encore tenaces. «C'est pour montrer aux jeunes que deux homos de 50 ans peuvent le faire.» La cérémonie doit avoir lieu d'ici au printemps prochain. Et elle sera, à n'en pas douter, la plus belle de ses fêtes.

Pub

EXCLUSIVE
COMME LES LIEUX QUE VOUS ALLEZ ATTEINDRE

NOUVELLE JEEP GRAND CHEROKEE 4xe

Un design entièrement renouvelé, un nouvel intérieur luxueux, une technologie 4xe innovante avec des fonctions de sécurité avancées et des performances 4x4 légendaires. Découvrez la Jeep, la plus exclusive de tous les temps chez nos concessionnaires.

Jeep, est une marque déposée de FCA US LLC.

Jeep
FREEDOM IS ELECTRIC
www.jeep.ch



Garage Alizé SA | Z.A. Entre deux Fossaux 5 | 1868 Collombey | 024 473 74 64 | www.garage-alize.ch

Y & E Chevalley Automobiles S.A. | Route Industrielle 21 | 1806 St-Légier | 021 943 10 17 | www.chevalley-autos.ch

Cabinet des Dents du Midi

Chemin des Dents-du-Midi 15,
1860 Aigle
024 466 56 00

La Dre Christiane Wirz et la Dre Caroline Dubois

ont le plaisir de vous annoncer leur association
au sein du Cabinet des Dents du Midi à Aigle.

Spécialistes FMH en gynécologie et obstétrique,
nous vous proposons de nombreuses prestations telles que :

prise en charge
de la ménopause

suivi de
grossesse

contrôle
annuel

dépistage
du cancer du sein

dépistage du cancer
du col de l'utérus

ambivalence/
interruption
de grossesse

dépistage des
maladies sexuellement
transmissibles

contraception

Nous nous réjouissons de vous accueillir que vous soyez
déjà patiente ou souhaitez le devenir.

En bref

BEX

Vallon de Nant sous la loupe

L'Université de Lausanne organise une série de quatre visites au Vallon de Nant entre ce samedi 24 juin et le 19 août pour mettre en valeur ses recherches dans la région. Les quatre thèmes sont: l'influence de l'Avançon sur la géomorphologie, le transport de bois sur la même rivière, la climatologie du vallon et les richesses de son sol et de sa biologie. Journées de 9h30 à 16h30. Infos et inscriptions: www.unil.ch/igd/excursions-VDN **KDM**

Après une vie à coiffer les Montheysans, il a dit stop

Retraite bien méritée

À 79 ans, Angelo Matrascia tournera une dernière fois la clé de son salon de l'avenue de l'Industrie ce samedi. Et une page d'histoire locale avec.

| Karim Di Matteo |



Angelo Matrascia prend sa retraite à... 79 ans. Il fermera définitivement son salon samedi.

| K. Di Matteo

À la limite, il aurait préféré partir en catimini. Tout sicilien qu'il est, Angelo Matrascia ne donne pas dans l'exubérance du méditerranéen en dépit d'un regard toujours rieur. On devine toutefois vite toute la sagacité qui habite ce petit homme au grand cœur, aussi économe en mots soit-il.

Heureusement, il a suffisamment marqué Monthey pour que l'un de ses plus fidèles clients prenne son téléphone: ce samedi, Angelo, 79 ans, mettra un terme à sa carrière de coiffeur et fermera définitivement la porte de son salon de l'avenue de l'Industrie, après avoir pris soin et embelli les têtes de cinq générations de Montheysannes et Montheysans. Pourquoi maintenant? «J'ai senti que c'était le moment de tourner la page.» Tout simplement.

Malgré ses réponses réduites à l'essentiel, une phrase revient à plusieurs reprises, histoire que le journaliste de service n'oublie pas de la noter (c'est même sûrement sa principale motivation au moment d'accepter l'interview): «Merci à tout le monde, à tous mes clients, collaborateurs et apprentis.»

«Angelo est une légende»

Et depuis 1974, année de l'obtention de son brevet fédéral, il en aura formé des coiffeurs. Une cinquantaine, dit-il, dont les deux actuels. Cidalia Dos Santos, sa dernière employée, fut elle-même son élève pour les coupes messieurs.

À l'heure d'ouvrir son propre salon à deux pas de là, elle évoque avec affection celui qui aura été son patron pendant 23 ans. «C'est quelqu'un de très chaleureux, de très respectueux et très correct comme employeur, je dirais même qu'il est devenu plus cool

avec les années, plaisante-t-elle. Il va manquer, c'est sûr, c'est une légende à Monthey. J'en ai croisé des gens étonnés d'apprendre qu'il était toujours en activité.»

Elle se souvient aussi du plaisir d'Angelo à discuter avec les clients, à prêter l'oreille à toutes ces histoires de vie et aux potins urbains. Il se dit d'un ancien rédacteur en chef de radio régionale qu'il revenait toujours avec 3-4 sujets dans sa besace s'il arborait une coupe fraîchement taillée...

Pourtant, à entendre Angelo, on a l'impression qu'il n'a fait que

passer. Il se dit même surpris des marques d'attention de certains clients au moment de lui dire au revoir. «Des bouteilles ou des boîtes de chocolats, comme celle que m'a apporté un gamin de 12 ans», explique le père de deux

que ça». «Je vais m'occuper de mon jardin, aller me balader.» Une force tranquille, qui n'aspire qu'à un retraite paisible. Il aura davantage de temps à consacrer à Caterina, son épouse. Qui doit s'en réjouir, non? La mine se veut d'abord dubitative, mais un large sourire finit par souligner l'ironie du propos.

Un cœur sicilien

Il espère en tout cas que sa liberté de retraité lui permettra de rallier plus régulièrement sa Sicile natale et Enna, sa commune, celle qu'il a quittée à 17 ans pour tenter sa chance en Suisse, les premières années en Argovie, puis à Monthey.

«J'ai travaillé pendant neuf ans pour le même patron, dans un salon hommes sur la place Centrale, que j'ai repris à mon compte en juillet 1977. Vers 1981-82, je me suis installé dans l'actuel, que j'ai transformé deux fois, la dernière en 1993.» Un bureau d'architectes prendra le relais le mois prochain.

À deux semaines de fermer la porte de son salon pour la dernière fois, se sent-il gagné par l'émotion? Il hésite. «C'est possible.» Mais il est des silences qui en disent bien plus que tous les mots.

“

Merci à tout le monde, à tous mes clients, collaborateurs et apprentis. J'ai en outre reçu des petites pensées qui m'ont touché”

Angelo Matrascia
Coiffeur à Monthey

enfants et quatre fois grand-père, visiblement touché.

On imagine que ces relations humaines vont lui manquer, mais sa moue semble signifier «pas plus



Angelo aura coiffé cinq générations de Montheysans, | DR



Le mot du syndic

Patrick Turrian,
Syndic d'Ollon

Ollon trait d'union du Chablais

Mon attachement à ma région est ancré en moi d'aussi loin que remontent mes souvenirs. La scolarité à Ollon, les heures de glace au HC Villars, les randonnées à ski, je me sentais bien dans mon village, ma commune et nos montagnes. Quelque peu poussé par mon père (que je remercie), je m'exile pour apprendre la langue de Goethe: Guten Tag... Auf Wiedersehen... et me voici de retour pour rejoindre l'entreprise familiale. Parallèlement, je m'engage politiquement au sein du PLR. J'aime apporter mes idées et ma contribution pour le bien de la communauté. Par ma fonction de syndic, je rencontre quotidiennement de nombreux citoyens et essaie au maximum de non seulement les entendre mais aussi de les écouter! La commune d'Ollon recense 23 villages et hameaux. Si en plaine, la viticulture, l'artisanat et

l'agriculture sont légion, la montagne offre sentiers pédestres et activités toutes saisons à foison. Ollon est géographiquement centrée dans le Chablais et fait un peu office de trait d'union: plusieurs agglomérations, deux cantons mais une seule région. Des défis communs unissent les cités chablaisiennes. Pour les réaliser, nous devons - tout en conservant l'authenticité de chaque commune - travailler ensemble au développement de l'économie, du tourisme et des transports. Ainsi, fort d'un bassin de plus de 100'000 habitants, nous ferons le poids lors de décisions d'envergure. À vous tous lecteurs, je vous souhaite un bel été. Profitez de vos proches, partagez des moments d'amitié sur nos terrasses boyardes ou villardoues ou prenez un bol d'air frais sur nos nombreux chemins de randonnée.

Pub

UN ÉTÉ au Bouveret

Le Bouveret
Les Evouettes | Port-Valais

Bouveret Tourisme | @bouverettourisme | bouveret.ch

Un nouveau capitaine pour CIMO

Monthey

Helge Huerkamp a succédé à Mauricio Ranzi à la tête de l'entreprise. Rencontre avec l'Allemand qui veut jouer les fédérateurs et poursuivre sur la voie de la décarbonisation du site chimique.

| Karim Di Matteo |

En grand amateur de basket et de volleyball, Helge Huerkamp aime la jouer en équipe. Sur le terrain sportif comme sur celui du site chimique de Monthey. Le nouveau directeur de Compagnie industrielle et Monthey (CIMO) depuis le 1^{er} mai entend jouer le «meneur de jeu» pour les 450 collaborateurs d'une entreprise qui veille au bon fonctionnement d'un site comptant jusqu'à 2'000 employés au sein des quatre entreprises exploitantes: Syngenta, Huntsman, BASF et Sun Chemical.

Une ville dans la ville en somme, d'autant que CIMO produit de l'énergie pour Monthey et traite ses eaux usées (lire ci-contre), un «team» dont Helge Huerkamp veut être le numéro

10 – même s'il n'est pas amateur de foot – leader fédérateur et à l'écoute.

L'Allemand de naissance de 51 ans n'hésite donc pas à revêtir le casque et la chasuble pour parfaire sa découverte du site chimique de Monthey après un cours de rattrapage très intense au sein d'une entreprise qu'il connaissait à peine. «En tant que consultant, j'avais été amené à venir sur le site il y a quelques années et, pour l'anecdote, certains m'ont reconnu quand j'ai pris mes fonctions», explique ce quadriligne dans un français parfait.

Vaudois d'adoption

La poignée de main est ferme et le regard, derrière les lunettes, direct et analytique. Le langage corporel traduit la grande maîtrise du cadre d'expérience, toujours dans la technologie de pointe, notamment dans l'aérospatiale. Mais passée la phase d'observation, le manager se livre librement, avec chaleur et parfois même humour, comme lorsqu'il explique avoir appris en cours d'entretien d'embauche que sa ville natale de Tübingen est jumelée à Monthey.

Helge Huerkamp connaît du reste bien la Suisse romande où l'habitant de Corseaux vit et travaille depuis une vingtaine d'années. «Après mes études d'ingénieur en mécanique en



Helge Huerkamp prend ses marques en temps que nouveau patron de CIMO et sillonne le site chimique pour en parfaire sa connaissance. | DR

France, je suis parti au Canada approfondir mes connaissances en gestion d'entreprise, se lance le Vaudois d'adoption. J'y ai vécu sept ans, rencontré mon épouse et vu naître notre premier enfant, après quoi nous avons voulu rentrer en Europe. Nous avons choisi la Suisse. Ma femme ne parlant pas allemand, nous nous sommes

installés en Suisse romande où elle a trouvé un emploi à Vevey et moi entre Genève et Fribourg.»

Le rachat de son précédent employeur et la perspective de nombreux voyages professionnels incitent toutefois le père de trois enfants à envisager une réorientation et à écouter la proposition de CIMO. «J'y ai découvert

une belle culture d'entreprise, riche d'une histoire de 125 ans. J'ai apprécié la diversité des métiers réunis pour rendre possible la production chimique à Monthey. La responsabilité d'assurer l'avenir de tous ces emplois et le rayonnement du site m'a séduit.»

Décarbonisation in primis

Helge Huerkamp a les idées claires sur ses objectifs. Avec une priorité absolue au moment d'investir quelque 20 millions par an sur les installations de CIMO: la décarbonisation. «Dans le contexte actuel de pénurie d'énergie, c'est essentiel pour un site chimique qui consomme 160'000 Gigawattheures par an, soit l'équivalent de 40'000 ménages. Quelque 600'000 tonnes de vapeur sont

produites par année pour les procédés chimiques, principalement à partir de gaz naturel.»

Avec l'ouverture de l'EcoTube en juin dernier, l'entreprise «a fait un premier grand pas», ajoute le directeur. La conduite aménagée entre l'usine de la SATOM et le site chimique a permis de réduire la dépendance au gaz de 40% grâce à la vapeur issue de la combustion des déchets qui couvre désormais 25% des besoins du site.

Pour Helge Huerkamp, ces objectifs d'intérêt général doivent toutefois épouser parfaitement ceux des exploitants du site, dont trois sont propriétaires de CIMO. «Ma mission est désormais de fédérer tous ces acteurs et de veiller à ce que les exigences de chacun soient respectées.»

CIMO en bref

CIMO, pour Compagnie industrielle de Monthey SA, est une entreprise créée en 1997. Elle fournit ses prestations – production et distribution d'énergies, traitement des résidus, ingénierie, maintenance technique, automation, environnement, hygiène et sécurité, formation continue ou encore médecine du travail – en priorité au bénéfice du site industriel de Monthey, mais également au profit de clients tiers. Sa STEP d'une capacité équivalente à une ville de 350'000 habitants traite les eaux de Monthey et d'autres communes environnantes. CIMO fournit en outre du chauffage pour l'équivalent de 35'000 habitations, de même en électricité.

Pub

RAIFFEISEN

YOUNG MEMBER PLUS

Enjoy

YoungMemberPlus: ton pack bancaire exclusif avec une foule d'avantages, dont le demi-tarif à 50%!

raiffeisen.ch/enjoy

La Foire du Valais célébrera... l'eau!

Pas un gag

Du 29 septembre au 8 octobre, la Foire du Valais principalement dédiée au commerce s'installera à nouveau au CERM avec pour thématique centrale... l'or bleu! La billetterie en ligne est ouverte.

| Xavier Crépon |

«Cette année, la passion pour l'eau est née au sein de notre équipe!». Sur le ton de la boutade et sous une chaleur écrasante, Vincent Claivaz révèle la thématique de la 63^e édition de la Foire du Valais au Château de la Bâtiaz, sur les hauteurs de Martigny.

Le président du comité d'organisation a surpris son monde lors de la présentation officielle, le rendez-vous valaisan étant plutôt connu pour faire honneur aux cépages qui se gorgent de soleil. Alors pourquoi avoir choisi l'eau comme fil rouge de l'exposition? «Elle est avant tout la base de notre alimentation et de notre terroir. L'eau est présente dans les meilleurs produits de nos exposants, des restaurateurs aux brasseurs et encaveurs», complète le directeur Samuel Bonvin. Entre mers et océans, entre lacs et rivières, l'exposition abordera les différents

cycles de cet or bleu. Elle suggérera également le changement de notre consommation en questionnant notre rapport quotidien à l'eau et à l'usage que l'on en fait.

Des produits d'ici et d'ailleurs

À la sortie de l'été, les organisateurs espèrent accueillir plus de 220'000 visiteurs lors des 10 jours de cette exposition sur l'eau «dans tous ses états». De l'artisanat à la dégustation et à la vente des produits du terroir, sans oublier les sociétés de services, les exposants représentant 50 secteurs d'activités seront présents sur les 1'100 m² de la foire. Les 400 sélectionnés cette année devront se positionner au minimum sur l'un des trois nouveaux labels de qualité: sain et végétarien (pour la nourriture et la boisson), responsable et local (favorisation du circuit court) ou livraison à domicile (les produits doivent arriver à destination dans les 48h après achat à la foire).

Invitée d'honneur, la région des Langhe Monferrato Roero aura également l'occasion de présenter la Foire internationale de la truffe blanche d'Alba, avec dégustation de ce champignon accompagné par des vins du nord de l'Italie.



Vincent Claivaz et Samuel Bonvin frappent les trois coups de la 63^e édition de la Foire du Valais.

| X. Crépon

Pour le reste, la foire proposera aux visiteurs ses espaces emblématiques: gourmand, d'ici, saveurs, Luna park, tribus, live, tables suisses, ferme pédagogique, innothèque ou encore petit forum.

Billet et programme complet sur: www.foireduvalais.ch *



* Scannez pour ouvrir le lien

Les rois de l'escalade s'affrontent à Villars

Quelque 300 virtuoses de la discipline seront de la partie. Pour l'occasion, un mur de 15 m verra le jour sur la place de la télécabine. | ifsc



Coupe du Monde

Tous les meilleurs grimpeurs du monde, hommes et femmes, se retrouveront dans la station vaudoise à partir du 30 juin. Ce sport est en pleine expansion.

| Bertrand Monnard |

Comme l'homme araignée, ils grimpent les murs à la verticale à une vitesse phénoménale, se jouent des obstacles, s'agrippent suspendus dans le vide, en toute légèreté. Du 30 juin au 2 juillet, le gratin de ce sport, quelque 300 champions et championnes venus des quatre coins de la planète, se retrouvera au Villars Escalade. La station vaudoise recevra pour la 7e fois une étape de la Coupe du Monde, une exclusivité en Suisse. Les meilleurs seront là, le Tchèque Adam Ondra, la star du milieu, l'Espagnol Alberto Ginés Lopez, champion olympique à Tokyo ainsi que son alter ego féminin, la Slovène Janja Garnbret, quasi invincible.

«Les Japonais et les Américains sont aussi très forts», relève Sandro Pfister du Club Alpin Suisse, directeur de la compétition à Villars. Côté helvétique, seul le Bernois Sascha Lehmann est capable de viser un top 10. Un mur de 15 mètres de hauteur sera installé sur la place de la télécabine. On attend, comme l'année dernière, quelque 8'000 spectateurs (l'entrée est gratuite). En apothéose, les finales se dérouleront à la tombée de la nuit. Le samedi soir «un rond lumineux suit les finalistes ce qui rend l'ambiance encore plus magique», relève Sébastien Burdet, responsable de l'événement. Friands de ce sport si ludique, les enfants pourront s'amuser sur un mur d'initiation. Si Villars accueille la Coupe du Monde d'escalade mais aussi de ski alpinisme, ces nouvelles disciplines olympiques, cela fait partie d'une politique bien ciblée. «Nous voulons démontrer que nous sommes une station dynamique, ouverte aux nouveaux sports», explique Sébastien Burdet.

Trois disciplines

Durant le week-end, le public pourra suivre ces funambules dans deux des trois disciplines que compte l'escalade, à savoir la vitesse et l'épreuve dite de difficulté, aussi différentes que spectaculaires l'une que l'autre. Rien n'est plus simple que la vitesse, c'est le premier qui arrive au sommet du mur lors de duels à un contre un sur deux voies parallèles. Un sprint explosif comme

en athlétisme, mais à la verticale. «Les plus rapides mettent à peine cinq secondes, les Chinois et les Indonésiens dominent généralement», relève Sandro Pfister. Concernant l'épreuve dite de difficultés, les concurrents ont six minutes pour se hisser au sommet d'une voie truffée de pièges, de volumes, d'obstacles, dessinés par les experts de la Fédération internationale. Tout décrochage entraîne l'élimination. «Dès les demi-finales, les qualifiés n'ont plus le droit de voir ceux qui les ont précédés pour assurer l'égalité des chances. Au pied du mur, ils disposent chacun de six minutes pour découvrir le parcours et s'y préparer, comme lors d'un slalom en ski alpin», ajoute encore le directeur. Au final, c'est le chrono qui détermine le classement. Quelles qualités exigent l'escalade à ce niveau? «Un mélange de force et de légèreté ainsi qu'une bonne coordination des mouvements.»

Un sport qui monte en Suisse romande

Ce sport fait de plus en plus d'adeptes dans le grand public. La Suisse romande compte aujourd'hui une bonne vingtaine de salles dont la plupart ont fleuri ces dernières années. «Animés par des guides, les cours destinés aux enfants affichent complet partout, relève Sandro Pfister. On peut pratiquer l'escalade en toute saison. L'hiver, on peut s'entraîner en salle et l'été on a le choix entre de très belles falaises, situées un peu partout, au Tessin, en Valais, dans l'Oberland bernois notamment, répertoriées dans des brochures.»

www.carton-rouge.ch



Carton Rouge

Ils aiment le sport, mais pas trop lisse. Leur terrain de jeu favori? L'humour et l'impertinence. Une fois par mois, ils ont carte blanche pour envoyer une volée de bois vert. Paf!

La Super League passera par monts et par Vaud

Vous avez suivi? La saison prochaine, trois clubs vaudois joueront en Super League: Lausanne-Sport (LS), Stade Lausanne Ouchy (SLO) et Yverdon Sport (YS). La pub «SLO down, take it easy» avait tort: les barrages se sont apparentés à un SLO up en Valais. Les citoyens vaudois auront donc le luxe de voir le club qui leur sied en fonction du calendrier et de la disponibilité des petits-enfants à emmener. Cerise sur le gâteau, ça fera pas mal de derbies (lausannois et vaudois) mine de rien! Lequel aura l'honneur d'être baptisé le «Papetto»? Plus encore, qui sera ordonné pape(t) vaudois de cette ligue dans la ligue? On ne croit pas si bien dire: avec la nouvelle formule «à l'écossaise» du championnat (qui s'est d'ailleurs transformé en douche pour le FC Sion), les équipes se rencontreront trois fois puis seront réparties en deux poules de six, le «Championship Group» (groupe championnat, encore un nom étrange vu que le Championship désigne la 2e division anglaise) et le «Relegation Group» (groupe relégation). À vous de deviner dans quel groupe on pourrait retrouver les trois clubs vaudois. Enfin, de là à penser que les Young Boys en tremblent et soient empêchés de remporter leur sixième titre de champion sur ces sept dernières années, il y a quand même un pas... Heureusement, tout ne part pas à Vaud-l'eau:

la fédération est revenue sur sa décision de créer des play-off, idée infâme s'il en est, comme en témoigne le ridicule play-off unique pour décerner le titre de champion chez les femmes, où Servette Chênois a perdu 3-0 contre le FC Zurich après avoir fini premier avec six points d'avance sur cette même équipe. En plus, l'argument «Ça rajoute du spectacle» ne tient même pas si l'on s'en réfère aux 1'937 spectateurs présents un vendredi soir à 20h à Saint-Gall à ce match. En tout cas, on a envie de dire à chaque joueur vaudois: «Cette ligue, chasse-la!» pour donner envie à tout un canton de trinquer! Trois clubs sur douze, ça fait un quart de chances de la gagner. Encore mieux: si l'on ajoute Servette, ça fait un tiers du contingent qui est romand, ce dont il faut se réjouir! Dommage de voir passer dans les médias des articles qui essaient déjà d'opposer Suisses alémaniques et Suisses romands, alors que nombre de fans outre-Sarine trouvent ces promotions méritées. Gageons que Lausanne sera désormais plus connue pour ses stadistes que ses zadistes et qu'il y aura enfin des Lions qui gagnent dans la ville. Moralité: la saison prochaine, sortez Vaudois, les stades de Super League vous attendent!

Florent Gonnet

Pub

Relevez le défi et participez à une course mythique, il n'est pas trop tard pour vous inscrire!

elite fondations

COURSE MONTREUX LES ROCHERS-DE-NAYE

DIMANCHE 2 JUILLET 2023

COURSE DE MONTAGNE - BERGLAUF - MOUNTAIN RACE
DÉPART DE MONTREUX: 18,8 KM / 1600 M • DÉPART DE CAUX: 9,5 KM / 920 M
PARTENARIAT AVEC LA COURSE THYON-DIXENCE DU DIMANCHE 6 AOÛT 2023

PARTICIPEZ À L'UNE DES PLUS BELLES COURSES DE MONTAGNE D'EUROPE ET PROFITEZ DE SON PANORAMA EXCEPTIONNEL SUR LE LÉMAN ET LES ALPES
ATTENTION: PAS D'INSCRIPTION SUR PLACE !

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS:
www.montreuxlesrochersdenaye.ch

PARTENARIAT
Riviera Chablais votre région

FOOTVAUD

Pour découvrir d'autres matches, rendez vous sur: www.footvaud.ch

Finales: Yvorne remporte le derby contre Bex

Dimanche dernier, se disputait le dernier match des finales de promotion des 4^e et 3^e ligués. Sur les trois équipes chablaisiennes en course dans ces finales, seul le FC Aigle a réussi un sans-faute (3 victoires en 3 matches). Avant le début de la rencontre, Bex avait déjà perdu toute chance de promotion. Toutefois, pour Yvorne la donne était différente. En cas de victoire, les hommes de Igor Filipe Ferreira pouvaient rêver de promotion, à condition d'un résultat favorable entre Vignoble et Prangins. Malgré l'enjeu pour les Vuargnérens, l'entame du match est plutôt timide pour les deux formations chablaisiennes. Seule une frappe dangereuse de Ismael Filipe Cunha Ribeiro qui passe tout près des cages du portier bellerin est à se mettre sous la dent avant la pause.

Yvorne fait le nécessaire

Il faut attendre le retour des vestiaires pour assister à une rencontre plus débri-dée. C'est d'ailleurs à la 48^e minute que les joueurs d'Yvorne obtiennent un penalty pour une faute sur Ismael Filipe Cunha Ribeiro dans la surface de réparation. D'un contre-pied, ce dernier donne l'avantage à son équipe et la deuxième place provisoire au classement, synonyme de promotion en 3^e ligue. Quelques minutes plus tard, Yvorne double la mise par l'intermédiaire de Celder Renato Monteiro Furtado qui ve-

nait d'entrer en jeu. Dans les derniers instants de la partie, Bex parvient à réduire le score grâce à une réussite de Baran Kiziler. Score final, 1-2 pour les visiteurs. Malgré cette victoire, Yvorne (5 points) termine 3^e au classement derrière Prangins et Vignoble (5 points également pour les deux premiers). En effet, un meilleur classement fair-play à l'avantage des ces deux derniers clubs ainsi que le match nul du jour n'arrangent pas les affaires d'Yvorne. Pour rappel, seuls les deux premiers de groupe sont promus automatiquement en 3^e ligue. Mais une infime chance de promotion subsiste pour les voisins d'Aigle. Dans le cas où l'ACVF permettrait une montée au meilleur troisième des finalistes de 4^e ligue, c'est bien les Vuargnérens qui seraient repêchés (meilleure différence de points). Pour cela, au moins une équipe de deuxième ligue doit être promue en 2^e interrégionale, une histoire à confirmer dimanche prochain si Dardania Lausanne ou Forward-Morges réussit à atteindre la promotion.

Achraf Mouchrif

Buts:

48^e Ismael Filipe Cunha Ribeiro (Yvo) 0-1.
60^e Celder Renato Monteiro Furtado (Yvo) 0-2.
78^e Baran Kiziler (Bex) 1-2.

Choc de la nature et de la culture au Musée Jenisch

Beaux-Arts

Les branchages de tout genre envahiront le rez-de-chaussée du Musée Jenisch à Vevey du 21 juin au 29 octobre. L'exposition «Gardiens du silence» mettra en effet les arbres à l'honneur. Cinq siècles de créations, plastiques et littéraires, autour des gardiens de l'humanité.

| Anthony Bekirov |

La première chose qui frappe lorsque l'on pénètre dans le rez-de-chaussée du Musée Jenisch, c'est à quel point des arbres n'y ont pas leur place. Premièrement, c'est un sous-sol, un lieu éventuellement plus idoine aux racines et à l'humus qu'aux feuillaisons. Secondement, c'est un musée, un espace foncièrement humain et artificiel où la lumière n'a le droit d'exister que grâce aux ampoules et parfois par le verre des fenêtres. Le projet d'une exposition de beaux-arts sur les arbres peut paraître ennuyeux, voire désuet. Au contraire! Amener un représentant aussi imposant de la Nature au sein d'un symbole aussi fort de la Culture est un geste résolument engagé.

Les commissaires ne s'en cachent pas. On nous apprend que l'exposition a été pensée comme une histoire en trois grands fils et six petits chapitres qui couvrent une période allant du XVI^e au XXI^e siècle. Ces trois fils rouges guidant la pensée et le visiteur sont ceux de l'esthétique, contemplation abstraite et désintéressée de l'arbre; du politique, cri artistique contre la déforestation qui a lieu maintenant et partout; du littéraire enfin, au travers des voix de poètes romands dont les textes accompagnent les images. Dessins, peintures, sculptures, photographies, l'exposition rend un hommage kaléidoscopique à ces végétaux parfois minuscules, parfois géants, qui vivent à nos côtés.

81 artistes pour plus de 100 œuvres

Les six sections de l'exposition nous emmènent dans un voyage à travers l'Histoire. La première, «Majestueux gardiens de notre humanité» est la plus hétéroclite, car elle condense un demi-millénaire d'arbres dessinés, gravés et peints des grands noms de l'Art: Rembrandt, Cézanne, Giacometti...

À commencer par Adam et Ève d'Albrecht Dürer, célèbre gravure réalisée en 1504. Manière fort allégorique d'inaugurer la visite, puisqu'elle nous rappelle que l'arbre joue un rôle central dans la naissance de l'humanité.

L'humain et l'arbre auraient toujours vécu l'un dans l'autre. D'où la seconde section «L'arbre miroir» dédiée à l'imagerie anthropomorphe des végétaux: Valérie Favre, Hendrick Goltzius, Gustave Doré ou Pierre Alechinsky s'y côtoient. Conséquence logique de la seconde, la troisième section s'intitule «La forêt, le seuil et l'infini». Autrement dit, la manière dont la forêt ouvre sur l'Autre, lieu privilégié de la communion, du mythe et des peurs profondes en nous. Claude Cortinovi, Marc De Bernardis et Andrea Gabutti en explorent ainsi les ténébreux.



L'arbre, enjeu pour l'avenir

Et c'est au plus près de l'arbre qu'on en voit le mieux la matière première: le bois. L'arbre n'est pas qu'objet de contemplation, il est aussi outil, matériau, support qui sert à créer. «De tout bois» nous fait rencontrer les artistes qui ont su questionner ce rapport entre art et artisanat. Parmi lesquels notre préféré, Giuseppe Penone, qui sculpte des arbres avec des arbres. L'œuvre exposée ici est un arbre imaginaire de 38 mètres de haut dessiné au graphite sur papier et réparti en 15 panneaux de 99x252 cm. On ne reste pas indifférent.

L'ultime partie de l'exposition «Et pourtant si fragiles» nous rappelle qu'aussi puissant soit-il, l'arbre peut être raccourci ou abattu par la seule main de l'homme. Les feux, les déforestations et le changement climatique qui rasant

Hendrick Goltzius

(1558-1617). D'après Les Métamorphoses d'Ovide, Les Sœurs de Phaéon en peuplier, 1590. Burin sur papier vergé filigrané, 155 x 251 mm.

| Musée Jenisch Vevey - Cabinet cantonal des estampes, collection du Musée Alexis Forel.

la Terre sont au cœur des œuvres de Victor Surbek, Uwe Wittwer ou Christine Boillat. Enfin, le tout se termine sur une note plus légère avec «Dans les arbres des journées entières», centrée autour de l'installation de Delphine Gigoux-Martin: des oiseaux en céramique et en «vidéo» peuplent des branchages grandeur nature.

Astrid de La Forest - Figures du vivant

En même temps que «Gardiens du silence», le musée accueillera dans son Pavillon de l'estampe les œuvres de l'artiste parisienne Astrid de La Forest – pour une exposition sur les arbres, cela est éminemment à propos. Née en 1962 et diplômée de l'École supérieure d'art graphique de Paris en 1982, Astrid de La Forest est une illustratrice touche-à-tout: dessins de presse, graveuse, peintre... Ses nombreuses pérégrinations notamment au Japon l'ont rendue sensible au monde du vivant. De nombreuses créatures peuplent son univers: singes, volatiles en tout genre, loups, chèvres, tous glanés sur le vif au cours de ses voyages. Pour capter la fugacité de leurs mouvements, elle a ainsi adopté la technique de gravure dite «monotype». Cette technique permet d'obtenir une seule image à partir d'un chablon réalisé à l'encre. Ce faisant, le geste initial de sa main, dans tout ce qu'il a de chaotique et aléatoire, est conservé dans la gravure finale. Cette exposition constitue sa première rétrospective dans un musée.

Pub

30 ANS
MUSÉE OLYMPIQUE

CÉLÉBRONS ENSEMBLE!

SAMEDI 24 JUIN DÈS 14H
MUSÉE OLYMPIQUE

Programme à découvrir:
Entrée libre

LE MUSÉE OLYMPIQUE

Quai d'Ouchy 1
1006 Lausanne, Suisse

Une résidence au palace

Musique

Pour cette 1^{re} édition des «Emergences musicales», La Saison culturelle de Montreux, et «Voix du Sud», mettent au concours une semaine de création au Caux Palace, destinée aux compositeurs de demain.

| Alice Caspary |

S'immerger sept jours dans l'intimité d'un palace Belle Époque pour stimuler sa créativité musicale. L'idée fait rêver. C'est pourtant bien ce que propose la Saison culturelle de Montreux, en partenariat avec l'association fondée par Francis Cabrel, «Voix du Sud». Motivée par un travail de proximité

sur la Riviera vaudoise et l'envie de soutenir les artistes francophones, cette première édition des «Emergences musicales» offre une résidence atypique à 9 artistes.

Du 3 au 10 décembre, les pépites sélectionnées pourront profiter de sessions d'écriture et de composition au somptueux Caux Palace, qui surplombe tout le bassin lémanique. Un choix de lieu qui n'a pas été laissé au hasard. «Nous pensons que l'environnement participe aussi à stimuler l'inspiration», affirme Pierre Smets, administrateur de la Fondation de la Saison culturelle. Quelle motivation se cache derrière ce nouveau projet? «Être artiste aujourd'hui, ce n'est pas une condition simple. C'est notre manière d'aider ces auteurs-compositeurs-interprètes à développer leur répertoire et à se présenter sur scène pour se faire connaître du public et du métier. Le but est aussi de les faire bénéficier d'un nouveau réseau et de leur donner un maximum de clés.»

Neuf bourses en jeu

Pour sélectionner cette première volée et délivrer ses 9 bourses, un jury va éplucher durant l'été les candidatures envoyées via leur site Internet. «Nous avons déjà une vingtaine de dossiers déposés. C'est très bien accueilli», se réjouit Pierre Smets. Un défi pour cette première édition des «Emergences musicales»? «Oui, il faut créer l'équipe la plus homogène possible, car c'est du collectif.» Comme unique prérequis toutefois, les participants doivent bénéficier d'une expérience de la composition et de l'écriture. Une fois arrivés sur place, tout est fait pour que les boursiers puissent travailler et créer dans les meilleures conditions possibles. Ils seront encadrés par une équipe de professeurs franco-suisse aguerrie – composée du musicien Olivier Daguette et du groupe Aliose – et présenteront sur scène, dans l'intimité du théâtre du Caux Palace, leur travail de composition lors d'une soirée de clôture.

En image



Mémoire d'un chêne

L'histoire fantastique d'un chêne, qui vous fera redécouvrir l'histoire de Semsales. «ARBRacadabrant» est une création musicale regroupant une fanfare, une centaine de chanteurs et 10 comédiens. Un spectacle créé par des artistes fribourgeois, tels que Philippe Huwiler, Pierre Schmidhäuser, et Claude Mordasini pour célébrer le 100^e anniversaire de la fanfare Edelweiss. Les festivités sont prévues les deux premiers week-ends de juillet. Les représentations auront lieu en plein air, sur la place de la vieille église. Billeterie et infos sur: www.semsales2020.ch. **NDE**

DR

Théâtre en scène au parc Mon Séjour



La Compagnie d'un Instant de Genève.

| C. Bochu

Aigle

Le petit festival Côté Jardin propose ce week-end quatre pièces et un concert et en plein air dans un espace habituellement interdit au public.

| Christophe Boillat |

Le beau parc Mon Séjour, propriété communale fermée au public (l'interdit devrait tomber bientôt), accueillera ce week-end un festival de théâtre. C'est la deuxième édition de Côté Jardin, qui se déroulera donc en plein air. «La première, l'an passé, était un test. Cela a très bien marché», dit Clément Reber, codirecteur du Théâtre Waouw, institution qui organise ce micro-festival de deux jours.

Quatre pièces (une de plus que l'an dernier), jouées chacune à deux reprises, et un concert égayeront le public. «Nous avons axé notre programmation sur le théâtre vraiment pour tous, accessible aux petits comme aux grands. Le public peut venir en famille, s'asseoir sur des chaises longues, déambuler dans le parc, pique-niquer, tout en assistant à des spectacles», résume Clément Reber, qui se réjouit que «les Aiglons et les autres puissent avoir un accès au parc le temps d'un week-end».

La Compagnie d'un Instant de Genève sera la première à monter sur les planches menséjouriennes. Au fil de «Ih de Commedia», elle improvisera sur un scénario préétabli, comme

le faisaient au XVI^e siècle les acteurs transalpins de la commedia dell'arte. Le Théâtre Waouw honorerà les plus grands élèves de son école de théâtre, les 16-20 ans. Cette compagnie de la Mauvaise graine interprétera des «Contes tombés du camion».

Concert rock

Le collectif veveysan Duncan donnera son spectacle «Bande à part» qui se veut une introspection fictive dans la vie de ce groupe de musique, et où la caméra est le public. Les musiciens donneront samedi soir à 19h un concert rock, celui de la vraie vie. Enfin, c'est une compagnie d'Avignon qui se produira aussi sous la futaie de Monséjour. La Compagnie La Bestiole, qui compte une comédienne régionale dans sa troupe, jouera son «Cabaret Phémère» qui raconte la vie joyeuse des habitants d'un immeuble.

Un billet d'entrée que l'on pourra prendre à l'entrée comme sur réservation vaut 30 francs. Il est valable pour les deux jours et tous les spectacles. Il en coûtera 10 francs pour les enfants jusqu'à 12 ans, le double pour les AVS, AI et étudiants.

Côté Jardin, samedi et dimanche au parc Mon Séjour à Aigle. Informations complémentaires, horaires et réservations: www.waouw.ch * ou 079 637 40 69



* Scannez pour ouvrir le lien

Jouer pour se révéler au monde

Théâtre

Pour sa quatrième édition, le Festival de théâtre Ça joue!, monté par et pour les écoles, s'installe à Vevey dans le nouvel espace de Benjamin Cuche, LAFABRIK Cucheturelle. Et offre une fois encore un magnifique lieu d'expression aux 12-20 ans.

| Virginie Jobé-Truffer |

Qui a dit que l'étude des classiques était ennuyeuse? Pour défier ce préjugé, Vincent Bonvin a eu l'idée de faire jouer des pièces du programme à ses élèves. «Quand ils se mettent dans la peau d'un personnage, avec un costume, des accessoires, l'atmosphère en classe change complètement», s'illumine l'enseignant de formation. Alors pourquoi ne pas aller plus loin? En 2019, il a créé le Festival de théâtre Ça joue!, destiné à tous les élèves de Suisse romande, sous l'impulsion de sa femme Saeë Haldule-Bonvin, actrice, metteuse en scène et anthropologue. «Quand Vincent m'a parlé de problèmes à l'école, de choses que lui-même avait du mal à digérer, je lui ai demandé pour quelle raison il n'existait pas de plateforme de compétition où s'exprimer. On a des matches de foot, de tennis, pourquoi n'a-t-on pas de compétitions qui nous poussent vers l'excellence artistique?»

C'est ainsi qu'est né le festival, qui voit s'affronter amicalement durant deux jours des classes issues de l'école publique ou privée, quand on revisite des classiques, quand d'autres jouent leur propre création. «C'est une expérience humaine, se réjouit Vincent Bonvin, actuellement député et municipal à La Tour-de-Peilz. On parle beaucoup aujourd'hui de la santé mentale des jeunes. Avoir un lieu



Un festival de théâtre ouvert à tous les élèves du canton.

| Festival de Théâtre Ça joue!

d'expression où ils apprennent à s'exprimer et à être ensemble, c'est juste magique.»

Des modèles pour avancer

Cette année, le festival change de décor. Adieu le Château de La Tour-de-Peilz, bonjour LAFABRIK Cucheturelle. Le premier, habituel lieu d'accueil des jeunes comédiens, étant en rénovation, l'humoriste et comédien Benjamin Cuche ouvre les portes de son antre veveysan aux artistes en devenir. «Il nous soutient depuis le début, précise Saeë Haldule-Bonvin. L'an passé, il a présenté un atelier pour montrer les techniques des professionnels, très différentes des profs d'école. Élèves et enseignants ont adoré.» Vincent Bonvin ajoute: «Il a tout de suite dit oui quand on lui a demandé de faire partie du jury. Et il a voulu intégrer le comité les années suivantes.»

Pour l'édition 2023, Benjamin Cuche sera bien entouré dans le jury: la conteuse Geneviève Dick de La compagnie La pie qui chante, le comédien et humoriste Antoine Maulini, ainsi que Marc Ducret, directeur d'école et musicien, éliront la meilleure pièce et les meilleures performances. «C'est important que les élèves puissent avoir des mentors, souligne Saeë Haldule-Bonvin. Le

but de ce festival est aussi que les jeunes aient des échanges avec des professionnels.»

Originaire d'Inde, de nombreuses fois primée dans son pays, la directrice du festival a parcouru le monde et a parfois dû faire face à des personnes malveillantes. «Pratiquer le théâtre m'a permis de survivre aux méchancetés. Quand on est adolescent, qu'on est en train de vivre plein de changements, il faut aussi trouver des moments pour s'exprimer. Le théâtre peut jouer ce rôle.» Vincent Bonvin se souvient d'une enseignante qui a participé au festival et l'a vivement remercié. «Une de ses élèves était victime de harcèlement en classe. Faire du théâtre a aidé les collégiens à se parler, à partager et surtout à réduire les tensions. C'est beaucoup d'émotion. Des élèves mauvais à l'école, à qui on dit qu'ils n'arriveront à rien, sont mis en valeur sur scène, valorisés. Et tout d'un coup, c'est un autre monde qui s'ouvre à eux.»

Tout un programme

Les 22 et 23 juin, la compétition interscolaire romande aura lieu en journée. «Pendant les heures d'école, signale Vincent Bonvin, pour que la majorité du public soit composée d'élèves. Cela leur permet non seulement de venir

jouer leur pièce, mais également de participer à une expérience culturelle pendant deux jours. Ils vont aussi être solidaires de ceux qui sont sur scène.» Les élèves se sont inscrits avec leur enseignant au début de l'année scolaire. Cette année, cinq classes, venues des cantons de Neuchâtel, Fribourg et Vaud, présenteront des classiques, telle «La métamorphose» de Franz Kafka, des œuvres revisitées, comme «L'avare ou presque» de Molière et même une création, «Périples humains». La meilleure pièce et les plus belles performances seront récompensées. Et tous recevront des billets pour aller au théâtre, voir des professionnels et prolonger le plaisir.

Festival de théâtre Ça joue!

LAFABRIK Cucheturelle
Rue des Communaux 35
1800 Vevey
22 et 23 juin 2023
Billets: 10 frs. (gratuit jusqu'à 12 ans).
Horaires et réservations:
www.festival-cajoue.ch *



* Scannez pour ouvrir le lien

Pub

Midsommar

alimentarium

une fondation Nestlé

DIMANCHE 25 JUIN DE 10H À 18H
Musique traditionnelle, dégustation de plats typiques ou confection de couronnes de fleurs: l'Alimentarium vous accueille tout au long de la journée pour célébrer le solstice d'été à la mode scandinave!

Inclus dans le prix d'entrée sans réservation
Alimentarium
Quai Perdonnet 25
CH-1800 Vevey
www.alimentarium.org/fr



CABINET D'OPHTALMOLOGIE

Successeur du Dr Christian Favre

Nous avons le plaisir de vous annoncer la reprise du cabinet du Dr Christian Favre qui a pris tout récemment sa retraite bien méritée.

Dorénavant, le Dr Christian Favre a confié la prise en charge de sa patientèle à :

Dre Laëtitia Jessy Niegowski
Médecin ophtalmologue EBO FMH
Cheffe de clinique au sein du groupe OnO

La Dre Niegowski a acquis une formation très complète en Suisse. De plus, elle a une expertise importante sur la rétine médicale et elle a pu parfaire son parcours d'ophtalmologie en étant interne des Hôpitaux de Paris à l'Hôpital de Créteil.

Toute l'équipe se fera un plaisir de vous accueillir lors de votre prochaine visite au cabinet qui se nomme désormais: Cabinet d'ophtalmologie, Successeur du Dr Christian Favre, rue Margencel 21 à 1860 Aigle. Les services d'une orthoptiste sont également assurés.

Pour toute prise de rendez-vous, vous pouvez joindre le secrétariat au 024 466 75 15.

Rue Margencel 21 - 1860 Aigle | 024 466 75 15 | info@cabinetophtalmologie.ch | www.cabinetophtalmologie.ch

Chloé et Léa
sont abonnées, **et vous?**

Je m'inscris
en ligne:

<http://abo.riviera-chablais.ch>



Le journal qui réunit la
Riviera et le **Chablais**

Pour vous abonner, remplissez le formulaire à nous envoyer sous pli et à affranchir à :

Riviera Chablais SA,
Chemin du Verger 10,
1800 Vevey

ou par téléphone au :
021 925 36 60

MIGROS

Pour tout nouvel abonnement annuel recevez une carte cadeau d'une valeur de

CHF 20.-*

*1 carte-cadeau de CHF 20.- valable dès le 4 janvier 2023 dans tous les magasins Migros, pour les nouveaux abonnés. Réception de la carte après paiement de votre abonnement. Offre valable jusqu'à rupture de stock.

Cochez votre formule

<p><input type="checkbox"/> Semestre 6 mois pour CHF 69.-</p>	<p><input type="checkbox"/> Economique 12 mois pour CHF 119.-</p>	<p><input type="checkbox"/> E-paper 12 mois pour CHF 109.-</p>
--	--	---

Veuillez écrire en MAJUSCULES

Mme M. Entreprise

Nom

Prénom

Rue/N°

NPA/Localité

E-mail

Date de naissance

Tél. privé

Mobile

Date & Signature

L'abonnement sera mis en service dès réception de ce coupon et une facture vous sera envoyée. TVA et frais de port inclus.

Le pick-up, ce mastodonte bodybuildé se réinvente

Frime

Véritables symboles de la culture américaine, ces véhicules XXL séduisent toujours plus de particuliers en Suisse. En étant imposants, gourmands et polluants, ils semblent à rebours de l'écologie. Mais les futures versions électriques risquent de stimuler un segment en pleine croissance.

| Laurent Montbuleau |

Certes, avec leur gueule de camion et leurs gros biscotos, ils sortent des sentiers battus en offrant des performances hors-norme en termes de robustesse, de praticité et de polyvalence dignes d'un couteau suisse. En s'affranchissant de leur fonction première d'utilitaire professionnel (souvent utilisés par ceux qui travaillent à l'extérieur, en montagne, en forêt...), les pick-up s'inscrivent dans cet attrait actuel pour les véhicules massifs et surélevés qui offrent un sentiment de sécurité pour le conducteur, assorti d'une fonction d'utilitaire, sans oublier une certaine part de rêve. Conçus pour résister aux conditions de conduite les plus difficiles, ils se modernisent, épurent leurs lignes et offrent un niveau de confort digne des 4/4 et SUV premium.

Dans le collimateur des écolos
À l'heure de préoccupations sur les enjeux environnementaux

et de l'échéance européenne de 2035 vers le tout électrique, avec leurs survitaminés chevaux qui vrombissent sous le capot, les pick-up ne sont pas pour l'instant des parangons de vertu sur la question écologique. Une contradiction qui pourra apparaître à certains usagers soucieux d'éco responsabilité comme une manière un peu morgue de pied de nez. Cette tendance à la «panzérisation» de l'automobile, où des tanks sur roues semblent rouler à contre-sens de l'histoire en agace plus d'un. Avec leur 5,10 m en moyenne de longueur, ce sont des bougres de péniches à manœuvrer; on ne se parque pas partout pour faire ses courses. À l'instar des gros SUV, ils sont épinglés comme étant des prédateurs d'espace. Une voracité sur l'espace public qui risque aussi d'empiéter sur la micromobilité. De plus, selon certaines études sur l'augmentation de la taille des véhicules, les pick-up peuvent poser des problèmes de sécurité. Aux Etats-Unis où ils sont la norme, une forte hausse du nombre de piétons tués a été observée depuis 2009 (+46%).

Comme un goût d'évasion

Laurent Schmitt, directeur du garage Ford à Clarens, reconnaît que l'image de l'évasion, de la liberté, la séduction du style de vie américain ou l'aspect loisirs en mode outdoor sont bien présents dans les motivations d'achat. «La possibilité d'y installer une tente de toit, en roulant dans un large 4 places est peut-être plus pratique, contrairement aux vans qui n'ont pas toujours beaucoup de place de transport.» Son garage commercialise le fameux Ranger Raptor dont l'arrivée en Suisse a marqué un tournant auprès des



Le Ranger Raptor, monstre à quatre roues sorti des usines Ford, suscite un fort engouement auprès des amateurs du genre. Une bête plutôt gourmande, avec son moteur V6 et ses 213 chevaux. | DR

particuliers: «Il est vrai qu'avec son look dominateur, très typé, il a une cote énorme, observe-t-il. Son train roulant aux suspensions indépendantes lui permet d'être partout à l'aise, autant sur route qu'en tout-terrain. Même si avec son gros V6 et ses 213 ch, cela semble aller en sens contraire de l'écologie.»

De son côté, Thomas Dromelet, chef de vente au garage Emil Frey de Saint-Légier, temporeise en faisant remarquer qu'après le boom de ces dix dernières années, les ventes de pick-up se sont quelque peu tassées depuis 2021. La raison? Auparavant répertoriés en tant que véhicules utilitaires dans le calcul CO₂ des importateurs, les pick-up sont désormais classés dans la gamme des véhicules de tourisme. Et les prix ont augmenté: le ticket d'entrée sur le neuf étant à 50'000-

60'000 francs, alors qu'avant cette requalification on pouvait acquérir un véhicule à 45'000 francs. Par exemple, le Toyota Hilux, référence culte de ce segment, a connu une augmentation d'au moins 8'000 francs.

En corollaire, le marché de l'occasion offre une bonne valeur. Thomas Dromelet précise que la vente des accessoires y est plus élevée que la moyenne: «Pour une voiture classique, le budget se situera entre 600 et 800 francs, alors que sur un pick-up, on dépassera facilement les 3'000 francs: crochet d'attelage, benne, hard top, galerie, couverture, ridelle, etc.»

Meeting Pick-Up Romandie:

9 septembre à Noville, en face du Garage VW de Villeneuve

À voir, la vidéo déjantée de Top Gear: «Détruire une Toyota» sur YouTube

Jeremy Clarkson tente de démolir l'indestructible Hilux par tous les moyens possibles. Qu'il soit plongé dans la mer, brûlé, percuté avec une boule de démolition, et même placé au sommet d'une tour de 73 m de hauteur qui va être dynamitée... à chaque fois, telle «Christine» dans le film de John Carpenter, le moteur démarre et l'incroyable Hilux, tout cabossé, roule.

Les pick-up électriques débarquent

L'offre actuelle en électrique est encore balbutiante. Mais les constructeurs branchent la prise et vont proposer prochainement de sacrés engins, combinant mesure, extravagance et prouesses techniques. Voici quelques modèles:

- Toyota Hilux électrique, déjà disponible
- Ford F-150 Lightning, dans sa version américaine avec 580 ch
- RAM 1500 Revolution BE de Stellantis, autonomie de 800 km
- Chevrolet Silverado EV, autonomie de 640 km
- Quant au Tesla Cybertruck, tout droit sorti d'un film de science-fiction et présenté par Elon Musk en 2019, il continue de jouer les arlésiennes. Autonomie prévue de 800 km et le 0 à 100 km/h proche des 3 secondes.

Pub

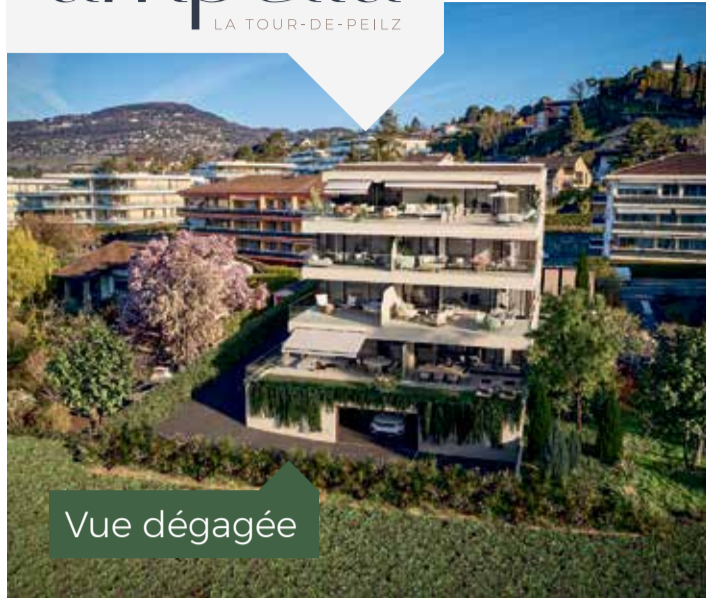


DIMAB Riviera SA
1806 St-Légier
dimab.ch

DIMAB Chablais SA
1895 Vionnaz
dimab.ch

ampelia
LA TOUR-DE-PEILZ

LA TOUR-DE-PEILZ



Vue dégagée

A VENDRE

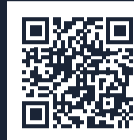
Appartements neufs entre vignes et lac

- De 3.5 pièces et 4.5 pièces
- Finitions de standing

Dès CHF 995'000.-

Naef Immobilier
+41 21 318 77 18

residence-ampelia.ch



Bien vivre sa retraite à Montreux

Appartements adaptés à louer

Disponibles dès le 1^{er} septembre 2023

Tous les résidents des logements bénéficient d'un accès à l'espace de rencontre communautaire de l'immeuble.

La présence d'un référent social permet l'encadrement et l'accompagnement des résidents.

- 1 appartement de 1 pièce (sans obstacles)
- 14 appartements de 2,5 pièces (sans obstacles)
- 2 appartements de 2,5 pièces (adaptés aux chaises roulantes)
- 1 appartement de 3,5 pièces (sans obstacles)
- 1 appartement de 3,5 pièces (conciergerie)

Un parking intérieur comprenant :

- 12 places de parc (voiture)
- 1 place de parc (scooter électrique)
- 12 places de parc (vélos)



Tél. 021 348 22 22 ou
scannez le code pour
← plus d'informations

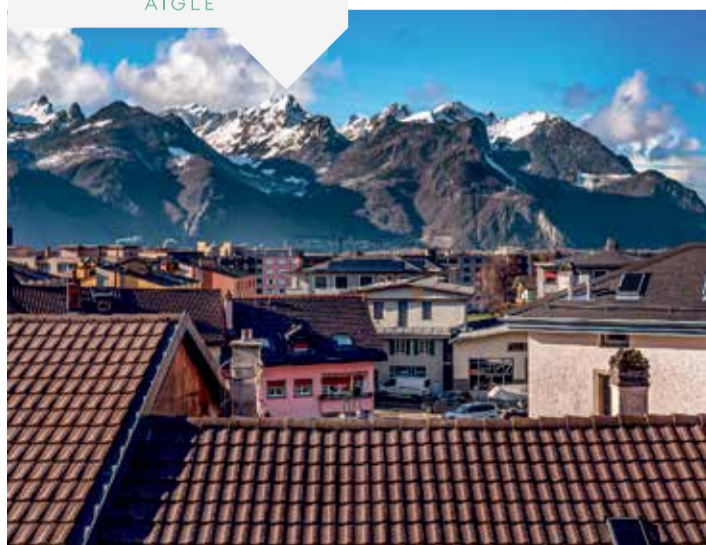
Propriété de
cpev
CAISSE DE PENSIONS
DE L'ÉTAT DE VAUD

**Retraites
Populaires**



CROIX-BLANCHE
AIGLE

naef | Projets neufs



LOCATION, AIGLE

Du 2.5 au 4.5 pièces

- Immeuble neuf
- Vue sur les montagnes et les toits de la ville
- 2 surfaces commerciales

Dès CHF 1'320.- + charges

Elodie Eberhardt
elodie.eberhardt@naef.ch
+41 21 318 77 20



Repenser le mobilier de son appartement autrement

Espace intérieur

Autrefois réservée à une certaine élite, la location de mobilier ou de décoration se démocratise. Le concept «changer plutôt que de jeter» séduit étudiants, propriétaires et gérances immobilières.

| Magaly Mavilia |

Nos ancêtres auraient probablement trouvé totalement ridicule de louer un canapé ou son lit, mais force est de constater que nous ne gardons plus notre buffet, notre canapé et notre matelas pendant des générations. L'envie de changer n'est pas la seule raison qui motive une personne ou une entreprise à faire appel à ce service. Si la location de mobilier et de décoration était surtout prisée par les expatriés ou les cadres des multinationales, les particuliers, les gérances immobilières et les étudiants y recourent de plus en plus.

Un filon qu'exploite depuis un peu moins de dix ans l'entreprise Modom SA, située à Lutry. «Un jeune qui arrive en Suisse pour suivre des études dans les hautes écoles ou les écoles hôtelières n'a pas forcément les moyens de bien se meubler, souligne son fondateur Eskill Fraenkel. Cela m'a donné l'idée de créer une formule abordable allant d'une semaine à plusieurs années.» Pour une somme modique par mois, le forfait que son entreprise propose comprend tout le mobilier, du lit à la machine à café, la décoration, le transport et les assurances.

Des meubles adaptés à chacun

Tous deux venus du Brésil il y a quelques années avec comme seuls bagages leurs valises, Camilla et Horacio ont fait appel à ce service. Au départ une solution de transition en attendant que leur

mobilier arrive, l'offre les séduit à tel point qu'ils l'adoptent pour leur premier appartement, puis pour la maison qu'ils ont achetée à La Tour-de-Peilz.

L'idée, et surtout l'envie d'Eskill Fraenkel n'est pas uniquement de proposer du mobilier ou des équipements, mais de créer une ambiance à l'image de la personne et en adéquation avec le lieu. Qu'il s'agisse d'un studio, d'une maison, d'un hôtel, d'un immeuble ou d'espaces de bureaux, les possibilités sont multiples.

Pas que pour les particuliers

Les régies immobilières utilisent de plus en plus ce genre de service pour mettre en valeur un bien à vendre ou à louer. Responsable du service location dans une gérance immobilière lausannoise, Lindsey Thomas fait régulièrement appel à la créativité d'Eskill Fraenkel. «Les gens ont souvent de la peine à se projeter dans un espace vide. Le risque lors d'une visite est qu'ils soient déçus ou qu'ils trouvent les pièces plus petites qu'imaginées. Nous présentons donc les appartements neufs en location sous forme d'images de synthèse avec tout le mobilier et la décoration. Eskill a vraiment l'art de valoriser l'espace avec peu de moyens.»

L'architecte d'intérieur doit parfois tenir des budgets «serrés» selon les demandes, mais il essaie toujours d'apporter des petites touches qui font la différence. Tout y est: ici un tableau, là un tapis, un livre ou des magazines sur un guéridon éclairé par une jolie lampe.

Active sur l'ensemble de la Suisse, son entreprise collabore régulièrement avec les maîtres d'ouvrage et les architectes. Les délais de livraisons d'un immeuble pouvant fluctuer, les régies immobilières doivent parfois agir à la dernière minute. «Dans notre milieu, il faut pouvoir trouver rapidement un acquéreur si on ne veut pas perdre de précieux mois de location. Lorsqu'un objet peine à trouver preneur, l'intervention d'Eskill débouche très rapidement sur la location ou la vente du bien», conclut Lindsey Thomas.

“
Un jeune qui arrive en Suisse pour suivre des études dans les hautes écoles ou les écoles hôtelières n'a pas toujours les moyens de bien se meubler”

Eskill Fraenkel,
Fondateur
de Modom SA



Eskill Fraenkel, architecte d'intérieur et fondateur de Modom SA, cherche à créer une ambiance à l'image de la personne. | Modom SA



Tableaux, tapis, livres et même fleurs: la firme basée à Lutry aime soigner les détails.

| Modom SA

Pub

CI|VENTES

COMPTOIR IMMOBILIER

RÉGISSEURS DEPUIS 1825

GRUPE COMPTOIR IMMOBILIER
Lausanne - 021 313 23 70
Montreux - 021 966 23 35
ventes-vaud@comptoir-immo.ch
comptoir-immo.ch



CHF 770'000.-

VEVEY (VD)

LA PROXIMITÉ AVANT TOUT

Élégant 3.5 pièces traversant / 76 m² habitables avec grand balcon de 14 m² / Construction 2017 / Centre de Vevey accessible à pied / 1 place de parc intérieure en sus.

Réf. 37456



CHF 740'000.-

LAUSANNE (VD)

IDÉAL POUR INVESTISSEURS

Charmant 3.5 pièces sur les hauteurs de Lausanne / Proche des commodités / Belle vue sur le Léman / Actuellement loué / 1 place de parking disponible en sus.

Réf. 37930



CHF 1'295'000.-

LAUSANNE (VD)

EN EXCLUSIVITÉ

Superbe appartement de 4.5 pièces / Surface PPE de 144 m² / Calme absolu au centre de Lausanne / Agréable jardin / Magnifique vue sur le Léman / 1 place de parking disponible en sus.

Réf. 37718

Petites annonces

Achat

Pub

**ACHAT
AUTOMOBILES****Uniquement
modèles récents**Déplacement à domicile
Payement comptant**Pascal Demierre**
078 609 09 95
www.autoromandie.ch

Cherche

Nettoyage petit appartement,Aigle: Je cherche personne
de confiance, pour 1h30
par semaine, en dehors
des heures de bureau.
079 256 42 13

Enseignement

Cours de PoteriePour adultes et enfants aux
Avants Ambiance créative et
sympathique.
079 328 70 35

Divers

Videz vos armoires !Mesdames, videz vos
armoires, ne jetez plus
vos habits de qualité,
ils m'intéressent,
déplacement et achat possible
si grande quantité.
076 389 01 95

Services

Désencombrer sans s'embêterDébaras: appartement,
grenier, villa etc. Travail
soigné pour un prix
raisonnable. Le devis est
gratuit. Contactez Richard
de Revitalise Ta Maison au:
079 410 86 96

Immobilier à louer

Villars s/Ollon, à l'année, dans
une ancienne ferme. Studio
meublé toutes charges com-
prises avec place de parc.
CHF 860.- Pas d'animaux.**Votre dossier à
N°210601 Riviera Chablais,
Chemin du Verger 10,
1800 Vevey ou par e-mail à
petitesannonces@riviera-cha-
blais.ch en mentionnant:
N°210601.**

Santé

**Bye-Bye tabac (y compris
vape, puff, snus...), kilos en
trop, angoisses, phobias,
problèmes de sommeil...
L'hypnose, une solution
douce, rapide et efficace.**Constellations familiales,
drainage lymphatique,
réflexologie, Massage des 5
Continents, Lomi-lomi, Reiki.
Agrégé ASCA pour
remboursement assurances
complémentaires. Centre
d'hypnothérapie et de soins
naturels à Clarens/Montreux.
079 575 57 88
www.hypnomontreux.ch**Fatigue chronique? Problèmes
de sommeil? Douleurs?**Troubles émotionnels, signes
de burn-out, stress, migraines,
manque d'énergie, allergies.
M-H Debluë, REFLEXOLOGUE,
Chardonne.
Séances remboursées par les
assurances complémentaires.
079 623 96 76
www.mhd-reflexologie.ch

Rencontre

Dame, veuve, 73 ans, cherche
un Monsieur pour rompre sa
solitude ou plus si entente.
Pas sérieux s'abstenir.
077 434 78 75.

Voyances

**MARIE-VIRGINIE MEDIUM
ET ASTROLOGUE,**
6 à 13h **0901 346 943**
2,90 frs/min.**Emmanuel voyant médium**
consulte de 16h à 23h par
téléphone au numéro
0901 568 795
prix 2.50 frs/min
www.emmanuel-voyance.com**Hekate Guidance**
Tarot, Numérologie, Pendule
0901 000 551
CHF 2.50/min
Pour d'autres informations
visitez le site internet :
www.hekate30.comRetrouvez les
petites annonces
sur notre site web[www.riviera-chablais.ch
/petites-annonces](http://www.riviera-chablais.ch/petites-annonces)Rédigez votre
petite annonce
dès maintenant!**CIMETIERE
DE SAINT-MARTIN
DESAFFECTATION PARTIELLE**Conformément aux dispositions du Règlement sur les décès, les sépultures et les pompes funèbres (RDSPF) du 12 septembre 2012 et du Règlement sur les inhumations, les incinérations et le Cimetière de St-Martin du 25 avril 1991, les personnes concernées sont informées que les tombes suivantes seront désaffectées à partir du **1^{er} janvier 2024**.

TOMBES DE CORPS A LA LIGNE		
Secteur 43	N°s	229 à 264
TOMBES CINERAIRES A LA LIGNE		
Secteur 61	N°s	1577 à 1581 et 1583 à 1591
TOMBES ENFANT		
Secteur 65	N°s	366 et 367
CONCESSIONS DE CORPS		
Secteur 52 L	N°s	1, 10 et 13
Secteur 53 D	N°s	135 et 142
Secteur 54 E	N°s	46
Secteur 64	N°s	21 et 22
CONCESSIONS CINERAIRES		
Secteur 31	N°s	331 et 343
Secteur 41	N°s	200
Secteur 51	N°s	10, 47, 69, 93 et 102

La désaffectation implique l'enlèvement du monument et/ou de tout autre objet de décoration, sauf décision contraire de la famille, les ossements et les urnes cinéraires sont maintenus en terre, à leur emplacement. Ceci est également valable, par analogie, aux urnes cinéraires qui auraient été inhumées dans ces tombes.

Les familles et/ou personnes responsables qui désirent enlever le monument et/ou toute autre garniture, sont invitées à le faire **avant le 30 novembre 2023**, en s'annonçant préalablement au Service des travaux publics, espaces verts et entretien et en justifiant de leur droit.

Dès le 1er janvier prochain et conformément aux dispositions légales, la Commune en disposera librement, sans frais pour les familles et/ou personnes responsables.

Tout renseignement complémentaire relatif aux tombes à désaffecter peut être obtenu auprès du Service des travaux publics, espaces verts et entretien, rue du Simplon 16 - 1800 Vevey - tél. 021 925 52 59.

Travaux publics, espaces verts et entretien*Au chant du premier oiseau,
la brise a emporté son souffle
vers l'étoile du matin*Son fils Jean-Martin Schenker avec sa femme Elisabeth
et leur fils ThimotéSon fils défunt Michel Schenker, sa belle-fille Lila
et leurs enfants Daryl, Lauralie et Althéa

Sa fille par adoption Mireille Udriot et son mari Charly

Sa fille Isabelle Schenker et son partenaire Willi Scherer
ainsi que les familles parentes et alliées
ont le chagrin de faire part du décès de**Erna Schenker Zimmermann**
dite Nini
1927 - 2023Les cendres ont été offertes à la nature dans un lieu aimé par
la défunte et dans l'intimité de la famille.Domicile de la famille: Dr. Jean-Martin Schenker,
Route de Châtillon 10, 1804 Corsier-sur-Vevey**Fust** Cuisines et salles de bains

Votre spécialiste en rénovation depuis plus de 40 ans



Après la rénovation



Avant la rénovation

Cuisinez et communiquez avec vos invités
Grâce à la nouvelle table de cuisson avec hotte aspirante
intégrée, il est désormais possible de valoriser la cuisine en
l'orientant vers la salle à manger et le salon. Les invités
profitent de l'apéritif tout en vous donnant un coup de main.
La machine à café intégrée et l'armoire à vin climatisée sont
du plus bel effet!

Disponible dans d'autres teintes

Rénovation complète de salles de bains en 2 semaines



Après la rénovation



Avant la rénovation

**Une structure adaptée en fonction de votre âge
avec un espace de rangement complémentaire**
À cet endroit, la baignoire devrait céder sa place à une
douche spacieuse et accessible. L'armoire de toilette et le
meuble sous lavabo vous offrent beaucoup d'espace
supplémentaire!**Nouveau: Services exclusifs sur YouTube**Les personnes qui envisagent une rénovation se posent de nombreuses questions.
Nous répondons à ces questions sur notre chaîne YouTube «**Fust cuisines et salles de bains - YouTube.**»
Trois de nos conseillers spécialisés se chargent ici de vous informer et de vous divertir!

Villeneuve, rte de Paquays, 021 967 31 23 • Romanel-sur-Lausanne, Romanel Centre, Chemin du Marais 8, 021 643 09 90

Cuisines-/
Salles de bains-
Expositions près de
chez-vous:
[www.kuechen-
baeder.fust.ch](http://www.kuechen-
baeder.fust.ch)**ACHAT DE BIJOUX, OR, MONTRES
ET ARGENTERIE**Achetons tous bijoux or, argent, pièces, vrenellis, diamants,
argenterie et montres à prix compétitif.**Lors du test comparatif à la RTS, nous sommes sortis 1er
au niveau prix, sérieux et honnêteté en Suisse Romande.
Résultat sur www.bijouxor.ch.**Les bijoux sont testés et pesés devant vous et vous
constatez le poids sur la balance.
Tous les prix d'achat sont affichés sur notre site web:
www.bijouxor.chA votre service depuis 33 ans.
Atelier de recyclage = Pas d'intermédiaire.**Atelier de bijouterie, Yves Rochat**
Tél. 021 981 2001 - www.bijouxor.ch**Nous rénovons
vos volets**- En bois: Rénovation totale
(ponçage, menuiserie, peinture)
- En aluminium: Nettoyage et
Rethermolaquage selon les normes
«Qualicoat» avec couleur à choix
- Fourniture et pose de volets alu
neufs «Swiss Made»**Action -20%
jusqu'au 31 juillet**Prise en charge et livraison
à votre domicile.Contactez-nous pour un devis gratuit.
www.RenoCH.ch - 079 895 10 00
Votre entreprise de peintureConstructeur sérieux depuis 35
ans et actif dans votre région
cherche à acheter maison de
ville, maison villageoise à réno-
ver, terrain constructible en zone
village ou locative région léma-
nique jusqu'à Yverdon. Solvabilité
garantie. Merci de contacter S.
Alpstäg au:**079 390 02 47**



Jérémie Voisin, talentueux et sympathique chef du restaurant dont le jardin offre une vue unique sur la vallée.

« Un jour, tu reprendras mon restaurant »

Au Vieux Manoir Choëx

Jérémie Voisin est le chef du restaurant situé sur la golden coast montheysanne, avec une vue imprenable sur la vallée jusqu'au Léman. Originaire du village, ce cuisinier inspiré, gourmand et fort en caractère aime à revisiter et twister des recettes traditionnelles.

| Textes: Christophe Boillat | Photos: Suzy Mazzanisi |

Il est 14h, c'est la fin du service de midi. Mais dans la toute petite cuisine du Vieux Manoir, Jérémie Voisin et son second s'affairent à briquer piano et ustensiles pour que tout soit bien propre pour réattaquer le soir. Dans une des salles communicantes du restaurant, quelques convives prolongent le plaisir de la table. Au service, David remet tout à sa place.

Le chef nous rejoint sur la terrasse de ce restaurant-hôtel emblématique, qui ouvre sur une perspective hallucinante entre sommets, vallée et lac. Rien que ce jardin, tellement paisible, vaut le détour. La maison, bourgeoise, est magnifique. L'intérieur est quelque peu suranné, on dira même «dans son jus». Mais le carreau-ciment, le parquet chevron, les beaux meubles anciens, les couverts en argent rassurent le bourgeois qui sommeille en nous. Érigée en 1882, la chartreuse y a vu manger et dormir Eiffel et Bartholdi, créateur de la statue de la Liberté.

Un chef du cru

Nous sommes à Choëx, sur les hauteurs de Monthey. Jérémie Voisin est d'ici. On ne peut pas faire plus proche. «Mon grand-père puis mon père furent facteurs du village.» La propriétaire qui a tenu les fourneaux pendant des décen-

nies lui lance alors qu'il envisage de se lancer en cuisine: «Un jour, tu reprendras mon restaurant.»

De prime abord un peu sur ses gardes, voire taiseux, le jeune chef de 31 ans s'ouvre au fil de la discussion et fait parler sa franchise et un humour qui fait mouche. Lui qui a décroché un 14/20 au Gault et Millau nous ap-



Certes, l'intérieur est dans son jus, mais l'ensemble rassure le bourgeois qui sommeille en nous.

prend, maintenant installés au bar, qu'il a fait un apprentissage classique de cuisinier à Prangins, mis le cap sur l'Irlande pour apprendre la langue de James Joyce, avant de revenir œuvrer à l'Auberge de Vouvry, alors étoilé, durant trois ans.

La cuisine du Montheysan, inspiré par la tradition mais pas par des chefs en particulier, est inventive, franche, sans concessions, pas *bling bling*. «Je suis modeste. Je n'aime pas me mettre en lumière et venir chercher des éloges en salle. C'est en cuisine que je m'exprime. Je salue néanmoins mes clients à la porte quand ils quittent mon restaurant. Une question de respect.» Les honneurs, il n'en fait pas des tonnes. «C'est clair que c'est important, mais aussi passager. Je ne peux pas dire que je cours après, mais ça aide.» Se voit-il un

jour étoilé? Surgit un laconique: «Ce n'est pas à l'ordre du jour. Et a priori pas ici.»

Jérémie Voisin, locataire du tout, gère aussi la partie hôtelière, ses 7 employés dont son épouse, imagine, change régulièrement de carte, travaille énormément. «Je n'ai que très peu de loisirs, malheureusement. Mes deux passions en dehors de la cuisine sont manger et dormir (rires). J'aime aller découvrir la cuisine de mes confrères. Échanger avec eux. Le plus souvent possible. Je suis un épcurien de la cuisine.» Le jeune couple s'autorise des escapades gourmandes en France, ou ces jours à Londres, dans des restaurants gastronomiques, parfois primés.

Le produit, rien que le produit

Le credo gustatif de Jérémie Voisin, c'est, outre «l'assaisonnement qui doit être parfait», le produit. Rien que le produit. «C'est la base. Plus que le désormais sacro-saint «local». La recherche de la pièce de viande idéale comme le porc noir espagnol, du poisson parfait, un homard rare, et peu importe s'ils ont fait 10'000 kilomètres pour finir dans ma cuisine. Après, le produit, il faut le travailler juste, sans prétention, surtout le mettre en valeur.»

Le chef en revanche est un chantre «de la saisonnalité». Alors là, les bons produits peuvent venir de la région. Hier les asperges, aujourd'hui les fraises, bientôt les champignons. Le téléphone sonne pour une réservation d'une nuit. Autre coup de fil pour une table pour deux. Les derniers convives sont partis, le Vieux Manoir s'apaise. Le chef va prendre deux à trois heures de répit avant de rejoindre son second au piano pour le service du soir. Forcément gourmand.



C. Voisin

Plat signature

En photo, escabeche d'omble chevalier et son ketchup de betterave, ses graines de moutarde en pickles, agrémentée de peau croustillante. «Je suis content de ce plat. Notre clientèle a beaucoup aimé.» Depuis quelques jours, Jérémie Voisin est passé à autre chose et présente une carte estivale. Comme promis, sous le signe de la saisonnalité. «La carte est courte, voire restreinte. Ça me permet de mieux peaufiner le produit, puis de me concentrer sur l'assiette.»

En entrée, le chef propose un alléchant cheesecake aux petits pois rehaussé par un crémeux de chèvre frais (23 frs.) Mets de manière générale très aimés des Suisses, et donc pas forcément recette de base des Gascons expatriés, le magret de canard se fait la part belle au Vieux Manoir. Ici, le chef le corse au céleri et l'adoucit à la framboise, avec un peu de vin rouge en sus (48 frs.)

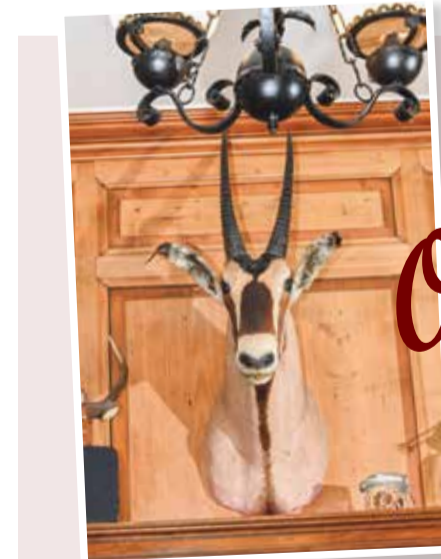
Pour le dessert, il y a combat saisonnier. Ou comment choisir entre le traditionnel mille-feuilles avec fraises du pays, crème à la pistache et sorbet (16 frs.) et la déclinaison d'abricots, cuits et crus, aussi avec un sorbet et un sablé au romarin (18 frs.)



Vin pour accompagner

Pour son escabeche de poisson, Jérémie Voisin avait privilégié une petite arvine de la cave du Chavalard à Fully. «C'est un vin très typé qui s'accorde avec tous les plats de poissons que je propose.»

Le cuisinier montheysan est fidèle à la famille de Gilles et Andrea Carron-Federer puisque de leurs caves fulliérannes sortent aussi des rouges qui trônent ensuite sur les tables du Vieux Manoir. «Ils produisent notamment un Sélection Federer, assemblage de cépages nobles élevé en fûts de chêne, évidemment idéal avec la viande.»



Objet emblématique

À l'instar des salles, le chouette bar de la maison est style «Vieille France». Sur le mur, au-dessus du comptoir, sont accrochées des têtes empaillées de cervidés et autres bovidés locaux. On se croirait chez les Tontons Fiingueurs. Pile au milieu, un pas du coin, avec ses longues cornes noires et son masque bicolore. «Tout le monde pose la question ou se risque à des pronostics», s'amuse le maître-coq qui soulève le lièvre. «C'est un oryx. De Namibie, je crois. Sa provenance est un peu mystérieuse, mais il est là depuis au moins 50 ans. Il a vu passer toute la région (rires).»



100^e
Edelweiss
Semsales
1920-2020

arbr
acadabrant

**SPECTACLE CRÉATION
EN PLEIN AIR - SEMSALES**
DU 30 JUIN AU 8 JUILLET 2023
PLACE DE LA VIEILLE ÉGLISE - GRADINS COUVERTS

40 MUSICIENS, 80 CHANTEURS ET 10 ACTEURS

Chaque soir
Restauration
& animation gratuite dès 18h

*Bars & ambiance
après le spectacle*

Mise en scène: **Claude Mordasini**
Textes: **Philippe Huwiler**
Musique: **Pierre Schmidhäusler**
Direction musicale: **Guy Vuichard**
Direction chorale: **Frédéric Richoz**

Billetterie:
Commandez vos places sur semsales2020.ch
Prix: adulte CHF 49.- / enfant jusqu'à 14 ans CHF 29.-

JEUDI 6.07 COMPLET!

A LOUER À AIGLE

Bureau avec cachet
(poutres apparentes) **de 2 pièces,**

au 2^e étage d'un petit immeuble locatif proche de toutes commodités et à 2 pas de la gare CFF. Il est composé de 2 pièces séparées par une baie vitrée, ainsi que d'un vestibule d'entrée et d'un wc-lavabo.

Disponible dès le 1^{er} juillet 2023.

Loyer: Fr. 1'000.- + Fr. 150.- de charges

Une place de parc est également disponible à Fr. 60.-/mois

En cas d'intérêt, contacter le 079 206 66 70,
du lundi au vendredi entre 9h et 11h30, 14h et 17h30.

Les sociétés de tir des Amis du Tir Blonay et Les Jeunes Tireurs de St-Légier ont la grande tristesse de vous faire part du départ de

Monsieur Freddy Dupasquier
qui nous a quitté le vendredi 16 juin, à l'âge de 77 ans.

Il a été un membre dévoué de nos sociétés pendant de longues années.

Nous adressons nos sincères condoléances à sa compagne ainsi qu'à toute sa famille et ses proches.

Cérémonie d'adieu au centre funéraire de Montoie, le 22 juin à 10h30.

Adresse de la famille:

Evelyne Sugnaux, Rte de Taillepied 112 – 1095 Lutry

MONTE-ESCALIERS

LAUSANNE
☎ 021 800 06 91

ST.GALLEN
☎ 071 987 66 80

BERN
☎ 033 439 41 41

**Livraison
rapide**





www.hoegglift.ch



Le bien-être durable,
ce que nous défendons !  **STIEBEL ELTRON**



DUREX VOTRE PARTENAIRE
CHAUFFAGE
www.durex.ch

Renseignements et devis gratuits
www.durex.ch - info.forel@durex.ch
021 634 05 39 - 1072 Forel (Lavaux)

CAVE DE LA CRAUSAZ
Chemin de la Crausaz 3 | 1173 Féchy | 021 808 53 54
www.cavedelacrausaz.ch | www.fechy.com
Lundi à vendredi: 7h à 12h - 13h à 18h | Samedi: 8h à 12h - 14h à 17h

OFFRE EXCEPTIONNELLE
(uniquement en Suisse)



Féchy / 1 carton de dégustation

5 x 70 cl – Cave de la Crausaz Féchy / Féchy AOC La Côte	Fr. 43.50
5 x 70 cl – Rouge Cave de la Crausaz / Les Bourrons, Assemblage	Fr. 43.50
5 x 70 cl – Rosé La Crausaline / Rosé de Pinot Noir	Fr. 45.00
15 bouteilles livrées à votre domicile (LIVRAISON OFFERTE)	Fr. 132.00

Je commande 1 carton de dégustation livré à mon domicile pour la somme de **Fr. 132.00**

Nom/ Prénom: _____

Rue / NP / Lieu: _____

Tél. _____

Signature: _____

Email: _____





haut+lac
école internationale bilingue
international bilingual school

**INSCRIPTIONS
2023-24 OUVERTES**

➤ **Éducation Bilingue**

➤ **Surveillance extrascolaire**
07h00-18h00

www.haut-lac.ch

Production groupée de la jeunesse de Blonay-St-Légier.



Les jeunes tireurs de Saint-Légier arborent leur plus beau sourire.

Le secrétaire du comité Sébastien Guex entouré de l'Amicale du Four.



La famille Retler profite d'un instant de détente.

Fêtes au village de Saint-Légier

17 juin 2023

Après quatre ans d'attente, les fêtes traditionnelles sont revenues sous la halle de Praz-Dagoud vendredi et samedi derniers. Les Tyalos ont pu profiter du beau temps pour bavarder autour d'un verre.

Photos par FAV2023 et Riviera Chablais

Galerie complète sur notre site : riviera-chablais.ch/galerie



Les tapis de gym ont préservé les genoux des bambins.



Le pilote Sébastien Buemi a rendu visite au Riviera Chablais.



Les filles de la gymnastique de St-Légier se sont transformées en pyramide humaine.



Mercredi 21 juin

Expositions

Aline Fournier – Traces

Art/Photographie
Dans Traces, l'artiste relate la violence engendrée par le complexe de surpuissance de l'être humain, mettant en péril des valeurs telles que l'authenticité et la sagesse. Espace Graffenried, Place du Marché 2, Aigle 10-17 h

Vertiges & Vestiges

Art/Peinture
La trace laissée par l'être humain, son empreinte sur l'environnement naturel est un thème récurrent dans les œuvres de la collection. Ici, il est exploré à travers un angle essentiellement régional.

Espace Graffenried, Place du Marché 2, Aigle 10-17 h

Claude Nobs

10 ans déjà.
Musée de Montreux, Rue de la Gare 40, Montreux 10-17 h

Les Schtroumpfs

Réalisée pour célébrer les 65 ans de la création des Schtroumpfs, cette exposition porte un éclairage aussi ludique que didactique sur leur histoire et leur incroyable univers. Château de St-Maurice, Route du Chablais 1, Saint-Maurice 13.30-17.30 h

Sur les traces de Rodolphe A. Reiss

Art/Photographie
Une exposition qui détaille Rodolphe Reiss méthodes photographiques appliquées aux scènes du crime, aux faux billets de banque, aux armes des meurtriers, aux outils des cambrioleurs, etc. Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place 99, Vevey 11-17.30 h

Marchés

Le p'tit marché bio de la Perrole

Bio
Pierre-Alain, maraîcher du domaine bio « Pour la Perrole » à Aigle, vous apporte ses récoltes tous les mercredis d'avril à septembre, sur la terrasse du Café du Nord. Café du Nord, Rue du village 106, Champéry 9-12.30 h

Jeudi 22 juin

Expositions

Aline Fournier – Traces

Art/Photographie
Espace Graffenried, Place du Marché 2, Aigle 10-17 h

Les Schtroumpfs

Réalisée pour célébrer les 65 ans de la création des Schtroumpfs, cette exposition porte un éclairage aussi ludique que didactique sur leur histoire et leur incroyable univers. Château de St-Maurice, Route du Chablais 1, Saint-Maurice 13.30-17.30 h

Sur les traces de Rodolphe A. Reiss

Art/Photographie
Une exposition qui détaille Rodolphe Reiss méthodes photographiques appliquées aux scènes du crime, aux faux billets de banque, aux armes des meurtriers, aux outils des cambrioleurs, etc. Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place 99, Vevey 11-17.30 h

Vertiges & Vestiges



je 22 juin · 10-17 h
Exposition / Art / Peinture
Espace Graffenried, Place du Marché 2 · Aigle
L'exposition propose de faire dialoguer leurs regards, tout en nous interrogeant sur le rapport que nous entretenons avec la nature dans sa forme la plus brute, mais aussi avec nous-mêmes et avec les autres. Des gravures de Linck et Bacler d'Albe aux photographies de Lopreno ou de Dubuis, l'exposition propose différentes pistes de réflexion : subissons-nous la nature, nous l'appropriions-nous, ou partons-nous plutôt à la recherche de paysages intérieurs ?

Vendredi 23 juin

Concerts

TMRJazz

Jazz
Hommage Joao Gilberto. Le concert sera l'occasion de traduire les textes de Gilberto en français pour en tirer toute la substance et de réécouter, à la lumière de cette compréhension, les chansons. Théâtre Montreux Riviera, Rue du Pont 36, Montreux 21 h

Théâtre

Spectacle de l'école de Lafabrik

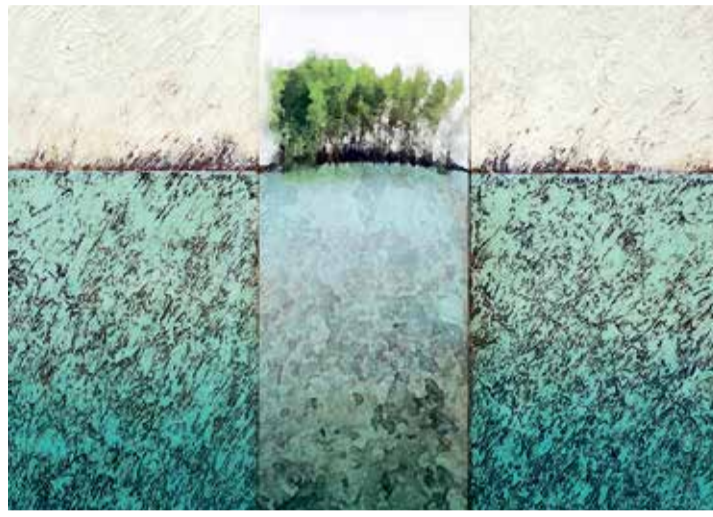
Improvisation/Magic
Emmené par les groupes de Comédie Musicale de Lafabrik, ce spectacle a pour ambition de faire participer les autres disciplines qui sont pratiquées au sein de l'école. Lafabrik Cucheturelle, Rue des Communaux 35, Vevey 20 h

Vendredi 23 juin Champéry

Exposition/Art/Peintures

Jean Perrin – La nature autrement

Jean Perrin utilise souvent en peinture des techniques mixtes associant acryliques et collages pour nous plonger dans un monde onirique. Rue du Village 45 16-19 h



Expositions

The Death of Giants

Art/Photographie
Les images de l'artiste chinoise Yingfei Liang visent à susciter un éveil des consciences et un sentiment de responsabilité chez tous les acteurs de la société. Théâtre du Crochetan, Avenue du Théâtre 9, Monthey 9-17 h

Ville et Voix

Art
Théâtre du Crochetan, Avenue du Théâtre 9, Monthey 9-17 h

Aline Fournier – Traces

Art/Photographie
Dans Traces, l'artiste relate la violence engendrée par le complexe de surpuissance de l'être humain, mettant en péril des valeurs telles que l'authenticité et la sagesse. Espace Graffenried, Place du Marché 2, Aigle 10-17 h

Vertiges & Vestiges

Art/Peinture
La trace laissée par l'être humain, son empreinte sur l'environnement naturel est un thème récurrent dans les œuvres de la collection. Ici, il est exploré à travers un angle essentiellement régional.

Espace Graffenried, Place du Marché 2, Aigle 10-17 h

Claude Nobs

10 ans déjà.
Musée de Montreux, Rue de la Gare 40, Montreux 10-17 h

Les Schtroumpfs

Réalisée pour célébrer les 65 ans de la création des Schtroumpfs, cette exposition porte un éclairage aussi ludique que didactique sur leur histoire et leur incroyable univers. Château de St-Maurice, Route du Chablais 1, Saint-Maurice 13.30-17.30 h

Sur les traces de Rodolphe A. Reiss

Art/Photographie
Une exposition qui détaille Rodolphe Reiss méthodes photographiques appliquées aux scènes du crime, aux faux billets de banque, aux armes des meurtriers, aux outils des cambrioleurs, etc. Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place 99, Vevey 11-17.30 h

Divers

Dégustation de gin

Sylvain vous fait une sélection de gin spécialement concoctée pour l'occasion. Venez les déguster à l'heure de l'apéro. Le Bout du Monde, Rue d'Italie 24, Vevey 19 h

Samedi 24 juin

Concerts

TMRJazz

Jazz
Théâtre Montreux Riviera, Rue du Pont 36, Montreux 21 h

Théâtre

Spectacle de l'école de Lafabrik

Improvisation/Magic
Emmené par les groupes de Comédie Musicale de Lafabrik, ce spectacle a pour ambition de faire participer les autres disciplines qui sont pratiquées au sein de l'école. Lafabrik Cucheturelle, Rue des Communaux 35, Vevey 17-20 h

Expositions

Aline Fournier – Traces

Art/Photographie
Espace Graffenried, Place du Marché 2, Aigle 10-16 h

Vertiges & Vestiges

Art/Peinture
La trace laissée par l'être humain, son empreinte sur l'environnement naturel est un thème récurrent dans les œuvres de la collection. Ici, il est exploré à travers un angle essentiellement régional.

Espace Graffenried, Place du Marché 2, Aigle 10-16 h

Jean Perrin – La nature autrement

Art/Peintures
La « nature autrement » ou le reflet d'un monde inconstant qui nous emporte ailleurs.

Espace Raiffeisen, Rue du Village 45, Champéry 18 h

Accrochage

Art/Sculptures
Exposition d'Acryl Pastel Sculptures. Grange à Vanay, Avenue du Crochetan 42, Monthey 16-19.30 h

Claude Nobs

10 ans déjà.
Musée de Montreux, Rue de la Gare 40, Montreux 10-17 h

C'était bien mieux après

Art
Exposition en plein air au fil de 40 clichés. Les belles divagations de Plonk & Replond – Bébert. Parc de la Torma, Route de Morgins, Monthey libre accès

Sur les traces de Rodolphe A. Reiss



di 25 juin · 11-17.30 h
Exposition/Photographie
Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place 99 · Vevey
En collaboration avec l'École des sciences criminelles de l'UNIL, le Musée suisse de l'appareil photographique de Vevey consacre une exposition qui détaille ses méthodes photographiques appliquées aux scènes du crime, aux faux billets de banque, aux armes des meurtriers, aux tatouages ou aux empreintes digitales. Une collaboration du Musée suisse de l'appareil photographique et de l'UNIL.

Marchés

Votre marché

Un marché qui vous donnera envie de revenir chaque samedi faire le plein de bonne humeur et de produits frais. Place des Anciens Fossés, La Tour-de-Peilz 7.30-13.30 h

Dimanche 25 juin

Concerts

Pour les enfants

Classique
Pour son dernier concert de saison, la Camerata Ataremac invite les élèves à se joindre à elle pour un programme autour de Bartok. Temple Saint Paul, Place du Temple, Villeneuve 17-18 h

Théâtre

Spectacle de l'école de Lafabrik

Improvisation/Magic
Emmené par les groupes de Comédie Musicale de Lafabrik, ce spectacle a pour ambition de faire participer les autres disciplines qui sont pratiquées au sein de l'école. Lafabrik Cucheturelle, Rue des Communaux 35, Vevey 10.30-14 h

Expositions

Vertiges & Vestiges

Art/Peinture
La trace laissée par l'être humain, son empreinte sur l'environnement naturel est un thème récurrent dans les œuvres de la collection. Ici, il est exploré à travers un angle essentiellement régional. Espace Graffenried, Place du Marché 2, Aigle 10-16 h

Aline Fournier – Traces

Art/Photographie
Dans Traces, l'artiste relate la violence engendrée par le complexe de surpuissance de l'être humain, mettant en péril des valeurs telles que l'authenticité et la sagesse. Espace Graffenried, Place du Marché 2, Aigle 10-16 h

Jean Perrin – La nature autrement

Art/Peintures
La « nature autrement » ou le reflet d'un monde inconstant qui nous emporte ailleurs. Espace Raiffeisen, Rue du Village 45, Champéry 16-19 h

Accrochage

Art/Sculptures
Grange à Vanay, Avenue du Crochetan 42, Monthey 16-19.30 h

Claude Nobs

10 ans déjà.
Musée de Montreux, Rue de la Gare 40, Montreux 10-17 h

Les Schtroumpfs

Réalisée pour célébrer les 65 ans de la création des Schtroumpfs, cette exposition porte un éclairage aussi ludique que didactique sur leur histoire et leur incroyable univers. Château de St-Maurice, Route du Chablais 1, Saint-Maurice 11-17 h

Numéros d'urgence et services

Médecins de garde (centrale tél.):
24/24h, 0848 133 133

Urgences vitales adultes et enfants:
24/24h, 144

Urgences non-vitales adultes et enfants:
0848 133 133

Urgences dentaires:
24/24h, 0848 133 133
www.svmd.ch/urgences.php

Urgences pédiatrie:
24/24h, 0848 133 133

Urgences psychiatriques:
24/24h, 0848 133 133

Urgences gynécologiques et obstétricales:
021 314 34 10

Empoisonnement/Toxique: 24/24h, 145

Police: 24/24h, 117

Urgences internationales:
24/24h, 112

La pharmacie de garde la plus proche de chez vous:
0848 133 133

Addiction suisse:
lu-me-je, 9h-12h,
0800 105 105

Fondation vaudoise contre l'alcoolisme FVA:
www.fva.ch/accueil,
021 623 84 84

Alcooliques anonymes:
079 276 73 32

SOS Alcool - Croix-Bleue:
0848 805 005

L'horoscope de la semaine

par Melin

Bélier

21 mars - 19 avril

Cette semaine, il est essentiel de vous respecter, écoutez votre «moi» intérieur. Ne vous égarez pas à la soumission et à la servitude.

Taureau

20 avril - 20 mai

Faites-vous confiance, ne laissez pas les peurs qui vous habitent freiner votre cheminement. Reprenez la maîtrise de votre mental, dominez-les!

Gémeaux

21 mai - 21 juin

Ne vous découragez pas les Gémeaux, même si votre chemin semble semé d'embûches. Persévérez avec toute l'expérience que vous avez acquise par votre vécu.

Cancer

22 juin - 22 juillet

Vous êtes dans la puissance, elle vous est profitable. N'hésitez pas à foncer, vous allez récolter ce que vous avez semé ces prochains jours.

Lion

23 juillet - 22 août

Gardez vos pensées positives, elles sont empreintes d'amour et de respect. Vous êtes dans la joie et la douceur cette semaine, propagez-les autour de vous!

Vierge

23 août - 22 septembre

Vous êtes dans la lumière, vous attirez tous ceux qui se sont perdus. Prenez leur la main, guidez-les. Ils ne demandent qu'à briller eux aussi.

Balance

23 septembre - 23 octobre

N'essayez pas de retenir les choses, cela va vous apporter beaucoup de fatigue physique et émotionnelle. C'est le moment de lâcher prise!

Scorpion

24 octobre - 22 novembre

Pour les Scorpion, il est temps de penser à vous. Faites-vous plaisir, faites ce qui vous plaît! Il est bon d'être égoïste de temps en temps!

Sagittaire

23 novembre - 22 décembre

Ne vous détournes pas de votre chemin de vie, des personnes mal intentionnées vont essayer de vous égarer. Ne les écoutez pas, continuez!

Capricorne

23 décembre - 20 janvier

Dépassez vos blocages, ouvrez votre cœur. Parlez de vos ressentis, de vos sentiments à une personne proche. Libérez-vous et vous vous sentirez allégé.

Verseau

21 janvier - 19 février

Vous aurez une grande décision à prendre ces prochains jours, décision que vous reportez depuis longtemps. Faites-vous confiance, ne la retardez plus!

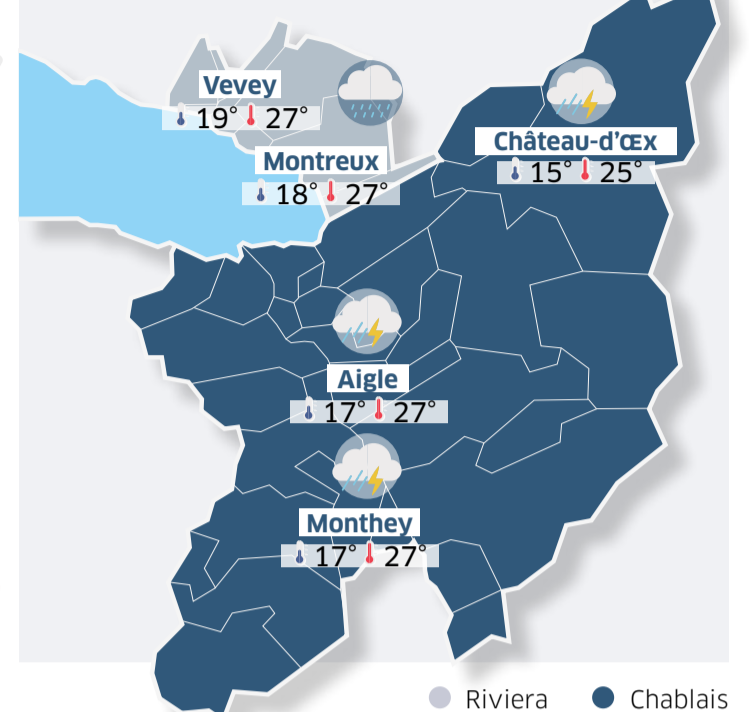
Poissons

20 février - 20 mars

Vous êtes en pleine prise de conscience, vous avez besoin de comprendre, de vous dépasser, afin d'acquiescer un nouvel équilibre.

Météo

Mercredi 21 juin

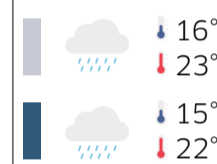


● Riviera ● Chablais

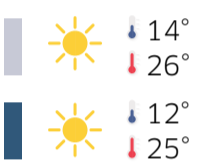
Jeudi 22 juin



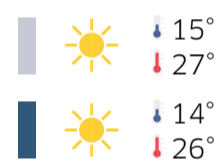
Vendredi 23 juin



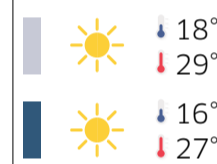
Samedi 24 juin



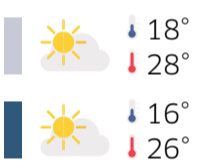
Dimanche 25 juin



Lundi 26 juin



Mardi 27 juin



Pub

Son avenir nous importe



La durabilité est au cœur de notre mission

- Prêts avec bonus écologique
- Conseils en investissement responsable
- Partenaire à long terme des entreprises vaudoises



Ça crée des liens

www.bcv.ch/impacts

bassin conthey BASSIN
Vos commergants à Conthey

coop
Pour moi et pour toi.



Scannez-moi pour retrouver toutes les offres ou rendez-vous sur bassinconthey.shop



LE PLUS GRAND CASTING DE CHANT EN SUISSE



Un Honda HR-V e:HEV hybride & un séjour à New York à gagner

(photo non contractuelle)

HONDA

assura.

« Il règne à Bex une chaleur méridionale,
comme si on était entré en Italie »

*Hans Christian Andersen
Célèbre conteur danois
Hôte de Bex-les-Bains en 1861*

Les Reflets du Midi, votre cadre de vie à Bex

Face au panorama des Dents du Midi, dans un environnement résidentiel et particulièrement calme, les 2½, 3½ ou 4½ pièces bénéficient d'un ensoleillement tout au long de la journée et incitent à profiter de la nature et du grand air

www.reflets-du-midi.ch

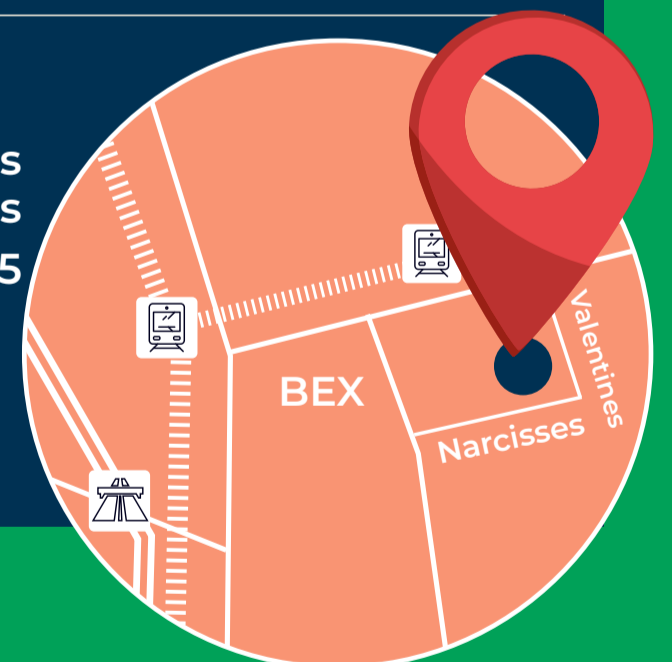


A vendre en PPE 31 ~~41~~ appartements

par exemple :

2 ½ pièces	dès 49 m ²	Fr. 260'000.-
3 ½ pièces	dès 74 m ²	Fr. 392'000.-
4 ½ pièces	dès 106 m ²	Fr. 548'000.-

Chemin des
Narcisses
43 et 45



Contactez-nous pour une visite personnalisée

40 ANS **BERNARD Nicod**

Laurent Dutoit

37, rue de la Madeleine Tél. 079 206 70 70
1800 VEVEY

Lucrece Constantin

5, rue du Théâtre Tél. 079 799 58 90
1820 MONTREUX

Majorque en avion depuis Sion

Les pieds dans l'eau en 1h30
dès le 8 juin




DÈS **1'195.-**
VOLS + HÔTEL

DÈS **395.-**
VOLS ALLER-RETOUR



 Départs **tous les jeudis**
du **8 juin** au **5 octobre**

www.buchard.ch • 027 306 22 30

Créateur officiel de souvenirs depuis 1953 !

BUCHARD
voyages