

Riviera Chablais

votre région

Pub

Pietro Sarto
Chemins
détournés

Cabinet
cantonal
des estampes
Musée
Jenisch Vevey

PAVILLON
DE
L'ESTAMPE
08.04 - 31.07.22



L'Édito d'
**Anne
Rey-Mermet**

Voyages en bibliothèque

À l'évocation du mot «bibliothèque», toute une cohorte d'images et de sensations dévalent de ma mémoire. La marche cahotante sur les pavés inégaux de la cour du Château de Monthey, le sourire des collaboratrices, l'odeur des ouvrages lus et relus... Le moment où j'ai pu descendre les quelques marches pour me rendre dans la partie destinée aux grandes personnes a revêtu pour moi l'importance symbolique d'un rite de passage. Mines d'or pour les curieux, les bibliothèques gardent cet attrait. Loin d'être des structures figées, ces institutions s'adaptent aux changements, élargissant leur catalogue, mais pas seulement. Loin de l'austérité qu'on peut parfois leur prêter, les bibliothèques sont désormais des lieux de vie dont tout le monde peut profiter. Consulter un magazine, dénicher un documentaire pour vibrer au récit d'un conte, emprunter un livre numérique: les possibilités sont légion. Avec la mise en réseaux, le catalogue devient presque illimité, peu importe où l'on se trouve. Une étude française de 2019 montre que 84% des enfants de 7 à 11 ans interrogés aiment lire, un chiffre confirmé par les réponses des parents. Autant de jeunes esprits qui voyagent à travers les récits et alimentent leur imagination d'une nourriture durable. Il y a quelques jours encore, on parlait de Rendez-moi mes poux et de ses plongeurs en allumettes. Trente ans plus tard, l'image de ce blondinet et de ses squatteurs reste vivante dans un coin de nos têtes de presque quadragénaires. Des adultes qui, le temps de quelques éclats de rires à base de poux, remontent les quelques marches de la bibliothèque direction la section «enfants».

Les libéraux-radicaux gardent la main-mise

Elections cantonales C'est l'UDC qui a fait les frais de la perte d'un siège du Grand Conseil pour l'arrondissement, avec un élu pour cette nouvelle législature contre deux jusque là. L'Alliance centriste du Chablais parvient à se maintenir, PLR et PS conservent leurs acquis avec respectivement trois et deux sièges. **Pages 05 et 07**



P. Graells

Plongée sous glaçon à Lioson

L'étendue glacée du lac des Alpes vaudoises attire chaque hiver des plongeurs de toute la Suisse pour des immersions oniriques.

Page 16

Région P.08

GROUPES DE PAROLE

L'alcoolisme fait aussi des ravages sur l'entourage des personnes qui boivent. Pour soutenir les proches confrontés à la dépendance, Al-Anon propose des espaces de discussion, notamment dans le Chablais.

Région P.10

ARCHÉOLOGIE APPLIQUÉE

Grâce à la géochimie, une étudiante retrace par le menu les habitudes de nos ancêtres. Pour son master, elle s'est penchée sur le contenu de tombes vieilles de plusieurs milliers d'années découvertes à Collombey.

Culture P.12

EXPOSITION AU POIL

Le Château de Saint-Maurice fait la part belle au chat dès le 9 avril. Véritable muse pour les artistes de tous bords, l'animal y est à découvrir sous toutes ses facettes, ou presque. Geluck sera notamment mis à l'honneur.

Pub



L'automobile fascine toujours autant !

Grande Exposition au Garage Emil Frey St-Légier du 24 au 26 mars 2022. Célébrez avec nous les nouveautés printanières et les technologies d'avant-garde !



**Riviera
Chablais**
votre région

a aimé votre
publication

Sélection très subjective de quelques perles dégotées sur Facebook ces derniers jours. À vous de jouer!

Taguez notre page sur votre publication pour tenter d'être dans notre journal!

Suivez-nous sur notre page Facebook: **Riviera-Chablais**



Sophie Van de Pluüt

Le 19 mars 2022



Mountain's full moon party.



Guy Bochud

Le 21 mars 2022



Petite balade matinale et printanière.



**Ski-Club Montreux
Gliion Caux**

Le 20 mars 2022



Merci à tous d'avoir participé à cette super journée de carnaval!



L'humeur de Karim Di Matteo

Fort de café

C'est peut-être parce que les bombes pleuvent sur l'Ukraine et que les témoignages de citoyens précaires nous parviennent de l'ex-république soviétique que je ressens le besoin de vous livrer ce cas de conscience à mi-chemin entre mon devoir environnemental et la culpabilité inavouée d'être un grand chanceux de la vie à chaque fois que j'allume ma télé. J'étais il y a quelques jours dans une succursale d'un fameux distributeur pour échanger trois boîtes de capsules de café qui ne convenaient pas à la machine du bureau. Et c'est moche une journée de boulot sans deux ou trois petits noirs. J'arrive avec mon ticket en caisse, mon chargement erroné et les bonnes doctes. «Il n'y a aucun problème pour vous rembourser, mais sachez que les boîtes partiront aux déchets», m'explique l'employée d'un air visiblement navré.

Etonné, je fais remarquer que celles-ci sont intactes. Rien à faire: aucune denrée alimentaire n'est reprise, conserves comprises, dès lors que la marchandise a quitté le magasin. Sécurité oblige, me confirme un porte-parole au téléphone. En effet, qui peut dire à 100% que je n'ai pas été tenté de piquer les capsules avec une seringue pleine de mort au rat? Ma première réaction (qui perdure encore dans une certaine mesure) fut l'indignation: ne pousse-t-on pas un peu le bouchon loin pour approcher un peu plus encore le risque zéro de l'intoxication alimentaire ou de l'empoisonnement volontaire? À tête reposée, je m'en suis surtout voulu de ne pas avoir assumé mon erreur en gardant mes boîtes pour les donner à l'une des centaines de personnes de mon entourage qui auraient volontiers profité de mes capsules. Au lieu de cela, j'en suis toujours à me blâmer intérieurement en repensant aux quelques misérables francs récupérés et en imaginant trois boîtes réduites à néant par un broyeur ou le four d'une usine d'incinération alors que Kiev, Marioupol ou Soumy manquent de tout.

L'actu par Dano

Les bibliothèques ont toujours autant de succès, notamment auprès des enfants.

p. 03



IMPRESSUM

Riviera Chablais SA
Chemin du Verger 10
1800 Vevey

021 925 36 60
info@riviera-chablais.ch
www.riviera-chablais.ch

Editeur
Conseil d'administration
de Riviera Chablais SA
Tirage total (print) 2021

Riviera Chablais
votre région
2'500 exemplaires
hebdomadaire,
le mercredi

Riviera Chablais
votre région
2'500 exemplaires
hebdomadaire,
le mercredi

Riviera Chablais
votre région
94'000 exemplaires

tous-ménages, mensuel,
le mercredi

Directeur Fondateur
Armando Prizzi

**Conseillers
en publicité**
publicite@
riviera-chablais.ch

Nathalie di Rito,
Giampaolo Lombardi,
Basile Guidetti.

Administration
Laurence Prizzi,
Tiffany Gomes,
Sarah Renaud.

Rédaction
Anne Rey-Mermet,
rédactrice en chef.

Région Riviera:
Xavier Crépon,
Noriane Rapin,
Hélène Jost,
Rémy Brousoz.

Région Chablais:
Christophe Boillat,
David Genillard,
Karim Di Matteo,
Sophie Es-Borrat.

Correctrice:
Sonia Gilliéron

PAO
Patricia Lourinhã,
Mattéo Costantino.

Impression
CIL Bussigny

Les bibliothèques se livrent en pâture



Pour Sabine Perruchoud, la proximité entre la bibliothèque de Vouvry et ses utilisateurs est une force.



La numérisation est aussi un outil pour les bibliothèques.

Manifestation

La digitalisation n'a pas eu la peau des «biblis», qui proposent ce week-end pour la première fois des festivités dans toute la Suisse. La Riviera et le Chablais en profiteront.

| Texte et photos: Sophie Es-Borrat |

Le BiblioWeekend se déroule en cette fin de semaine à travers tout le pays. Une première à cette échelle, comme l'explique Christophe Bezençon, membre du comité Bibliosuisse, organisateur de la chose. «Dans l'élan de la création de la nouvelle association en 2018, nous avons voulu faire un événement national autour de toutes les bibliothèques, pour mettre en valeur leur travail, qu'elles soient publiques, académiques ou spécialisées.»

Inspirée du Samedi des bibliothèques et de son pendant tessinois, la manifestation se déroule sur tout le week-end, selon la volonté et les possibilités des institutions participantes. Celle de Vouvry en profitera pour fêter ses 50 ans. «C'était l'occasion de marquer cette journée par une ouver-

ture spéciale le vendredi, explique Sabine Perruchoud, responsable de la structure. On espère que ce sera un bon créneau et que les gens répondront présents.»

Ouvrir les portes

Pour son homologue de Montreux-Veytaux, Laure Meystre, ce BiblioWeekend poursuit plusieurs buts: «Donner une visibilité, permettre aux gens de découvrir, d'aller dans d'autres bibliothèques voir ce qui se fait. Le public est au centre de la manifestation, nous nous mettons à sa disposition pour montrer qu'on existe et comme ça fonctionne, tout en proposant des animations qui touchent toute la population.»

Avec 700 passages enregistrés en une seule journée lors de l'événement de 2018, Montreux-Vey-

taux a concocté un programme ambitieux sur le thème «décrocher la lune» (lire encadré). De quoi dépoussiérer l'image de ces espaces de culture et de savoir,

“

C'est aussi un lieu social qui évolue, il est de moins en moins austère”

Christophe Bezençon
Membre du comité d'organisation du BiblioWeekend

d'après Laure Meystre. «Il y a peut-être encore des clichés et le côté festif montre que les bibliothèques sont des lieux de vie, d'échange et de partage.»

«Ça reste un endroit dans lequel les gens se sentent bien et aiment revenir, observe Christophe Bezençon. Les usages dans

les bibliothèques changent un peu, on y vient peut-être plus facilement travailler sans avoir forcément toujours le nez dans les bouquins. Mais c'est aussi un lieu social qui évolue, il est de moins en moins austère, loin du stéréotype de l'endroit silencieux et fermé dans lequel on nous gronde en faisant de grands yeux au moindre bruit.»

Malgré la digitalisation, l'attrait pour les bibliothèques ne faiblit pas. Lecture en ligne ou sur papier, les deux ne sont pas mutuellement exclusifs. De plus, les bibliothèques ont aussi beaucoup intégré dans leur collections l'accès à des ressources numériques, que ce soit de la presse en ligne ou le prêt de livres dématérialisés.

À Vouvry, la désertion n'est pas d'actualité, bien au contraire. Depuis qu'elle a pris la responsabilité de la structure en 2018, Sabine Perruchoud a vu le nombre de prêts passer de moins de 20'000 à 28'000 par année. Une augmentation qu'elle explique en partie par la rénovation de la bibliothèque, mais pas seulement. «Heures de contes, ateliers bricolage, partage avec les tout petits... On essaie de faire beaucoup d'animations pour diversifier le public, et nous développons l'accueil des classes.»

Succès et déconvenues

La section jeunesse concentre une bonne partie de la clientèle. «Nous perdons un peu la tranche 25-40 ans, mais après nous retrouvons beaucoup de lecteurs,

relevance la Valaisanne. Et on ne va pas se le cacher: les DVD ne sortent pas énormément. J'achète uniquement ce qui est pour les tout petits parce que là il y a encore une demande.»

Pourtant, les plateformes en ligne, fonction replay et autres services de vidéo n'ont pas eu le même impact à Montreux-Veytaux, comme en atteste Laure Meystre, qui y travaille depuis 24 ans, dont bientôt 10 en tant que responsable. «Étonnamment, les films, chez nous ça cartonne, notamment le rayon des documentaires. Des gens viennent assez régulièrement pour emprunter des DVD.»

Malgré l'omniprésence des écrans, les structures ont toujours un rôle à jouer, selon Christophe Bezençon. «La bibliothèque se positionne aujourd'hui avant tout comme un médiateur entre l'information et l'utilisateur. Pas seulement à travers les livres mais aussi avec toute l'information qui peut se trouver en ligne, donc la manière de l'appréhender. Et autant vous dire que ce n'est pas du luxe de trier et trouver la bonne information, pertinente et de qualité.»

Internet n'est d'ailleurs pas une concurrence aux yeux de Laure Meystre: «Les bibliothèques se sont aussi beaucoup mises à YouTube, Instagram... Il y a sur les réseaux sociaux une belle visibilité, des partages de lectures, des suggestions de coups de cœur. Pour les gens qui sont sur leur écran, ça donne peut-être l'impulsion de rentrer dans une librairie ou une bibliothèque pour prendre des livres.»

Des évolutions sur tous les plans

En matière d'adaptation, deux années de pandémie ont forcé les structures à bouleverser leurs pratiques. Limite de prêts revue à la hausse, mise en place de services «à l'emporter», voire même abandon des frais de réservation et extension des horaires pour certaines. Des mesures qui pourraient être amenées à perdurer au-delà de la situation exceptionnelle.

L'évolution numérique a aussi des conséquences favorables, ne serait-ce qu'au niveau des

recherches parmi les quelque 56'000 références de la bibliothèque Montreux-Veytaux. En Valais, le système de gestion et d'échange RERO est un plus. «Hier, une dame est venue me demander un Camilla Läckberg que nous n'avons pas, raconte Sabine Perruchoud. Plutôt que de l'acheter, j'ai regardé sur la plateforme pour le lui faire venir et elle l'aura la semaine prochaine.»

«Le Valais est un exemple extraordinaire de réseau, c'est un peu moins dans les us et coutumes des Vaudois de travailler comme ça, concède Laure Meystre. Mais il ne devrait pas y avoir de rivalité. Nous faisons un magnifique travail, c'est pour moi un des plus beaux métiers du monde: j'ai vraiment l'impression de faire quelque chose d'utile et de passionnant.»

Décrocher la lune

Pour cette première édition du BiblioWeekend, du 25 au 27 mars, les étoiles devraient être alignées pour que la manifestation, organisée sur le thème «décrocher la lune», soit une réussite. «En tant qu'association faitière, nous représentons tous les types de bibliothèques. Nous ne voulions pas faire quelque chose de trop enfantine ou de trop pointu scientifiquement, mais plutôt de rassembleur, sans être trop terre à terre, c'est le cas de le dire, sourit Christophe Bezençon, membre du comité Bibliosuisse. Il fallait aussi trouver un thème déclinaison dans les trois langues nationales et qui puisse parler à tout le monde. Dans les événements proposés, on voit que les bibliothèques ont su trouver des idées très variées à développer pour leur public.»

À Montreux-Veytaux, l'imagination n'a pas manqué, comme le confirme Laure Meystre: «Avoir la tête dans les étoiles, en prendre plein les yeux, faire quelque chose d'exceptionnel ou d'inhabituel... On peut le décliner de différentes manières. Chaque nouvelle thématique apporte plein de stimulations, sur lesquelles toute l'équipe travaille pour organiser un beau programme.»



Le secteur jeunesse attire beaucoup de monde, à Vouvry comme à Montreux-Veytaux.

Liste des bibliothèques participantes de la région:

Blonay-Saint-Légier
Chardonne-Jongny
Collombey-Muraz
La Tour-de-Peilz
Monthey
Montreux-Veytaux
Port-Valais

Troistorrents
Vevey
Vionnaz
Vouvry

Programme complet sur:
www.biblioweekend.ch

**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE BEX**
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Bex soumet à l'enquête publique du 19.03.2022 au 17.04.2022 le projet suivant :

N° CAMAC : **202241** Compétence : **(ME) Municipale Etat**
Parcelle(s) : **4481** Coordonnées : **2°57'20/1°12'750**
Réf. communale : **4481** Lieu dit ou rue : **Chemin des Cerniés 4**
N° ECA : **2279 2280** Note de Recensement Architectural : **3 6**Propriétaire(s) : **Piot Chantal et Jean-Christophe**
Auteur des plans : **Bissegger Ralph RB&MC, Ralph Bissegger & Marco Caravaglio, Architectes EPFL HES-SO SIA**Nature des travaux : **Transformation du chalet/grange ECA 2279 et démolition/reconstruction de la remise ECA 2280, 2 places de parc extérieures existantes, création de 1 place de parc intérieure**Particularité : **L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir**

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE BEX**
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)

La Municipalité de Bex soumet à l'enquête publique du 26.03.2022 au 24.04.2022 le projet suivant :

N° CAMAC : **210608** Compétence : **(ME) Municipale Etat**
Parcelle(s) : **232** Coordonnées : **2°56'405/1°12'1870**
Réf. communale : **232** Lieu dit ou rue : **Route de Massongex 4**
N° ECA : **3195**Propriétaire(s) : **Wolfson Mike - PARA-B SA, PA PARA-CHAV**Auteur des plans : **Paulo Almeida – Martinez Architecture & Construction**Nature des travaux : **Changement ou nouvelle destination des locaux, Aménagement d'un fitness et d'un magasin de deuxième main, dans bâtiment existant n° ECA 3195**

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON**
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 23.03.2022 au 21.04.2022 le(s) projet(s) suivant(s) :

Dossier N° **46/22** Compétence : **ME Municipale Etat**
Parcelle(s) : **2414-11150** Coordonnées : **2°56'950/1°12'8'000**
N° CAMAC : **208560** Lieu dit : **Rte de Champex 9 et 9A à CHESIERES**Pour le compte de : **AGLON COLLEGE SERVICES SA**Auteurs des plans : **CITTOLIN Stefano, architecte CP3 ARCHITECTURE, avenue de la Gare 46B 1920 Martigny**

Genre de construction :

Auditorium et restaurant scolaireDérogation : **Art. 13 RPPA En Collonge (corps de bâtiment reliant les deux constructions)**Abattage : **Oui**Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON**
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 19.03.2022 au 17.04.2022 le(s) projet(s) suivant(s) :

Dossier N° **34/22** Compétence : **ME Municipale Etat**
Parcelle(s) : **7018-7021-7022-7026** Coordonnées : **2°56'145/1°12'6'550**
N° CAMAC : **210776** Lieu dit : **Ch. de Champ de Brent 2, GLUTIERES**Pour le compte de : **Croisier Philippe**Auteurs des plans : **Schaer Samuel, architecte Agrion Architecture Sàrl**Genre de construction : **Transformation et agrandissement d'une stabulation libre et fosse à lisier.**Abattage : **Oui**Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON**
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 19.03.2022 au 17.04.2022 le(s) projet(s) suivant(s) :

Dossier N° **41/22** Compétence : **ME Municipale Etat**
Parcelle(s) : **15182** Coordonnées : **2°56'4985/1°12'7'505**
N° CAMAC : **211190** Lieu dit : **Ch. du Lombard 21-23, Ollon**Pour le compte de : **Bornet François, Girod Romain, Naef Alain et Naef Robert**Auteurs des plans : **Blatt Gilles, ingénieur Chemin des Combes 4 – 1867 Ollon**Genre de construction : **Demande d'autorisation préalable d'implantation d'une villa de 2 logements et garages**Abattage : **Non**Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON**
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 19.03.2022 au 17.04.2022 le(s) projet(s) suivant(s) :

Dossier N° **40/22** Compétence : **ME Municipale Etat**
Parcelle(s) : **882** Coordonnées : **2°56'4960/1°12'7'570**
N° CAMAC : **211234** Lieu dit : **Ch. du Lombard 17-19, Ollon**Pour le compte de : **Bornet François, Girod Romain, Naef Alain et Naef Robert**Auteurs des plans : **Blatt Gilles, ingénieur Chemin des Combes 4 – 1867 Ollon**Genre de construction : **Demande d'autorisation préalable d'implantation d'une villa de 2 logements et garages**Abattage : **Non**Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON**
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 19.03.2022 au 17.04.2022 le(s) projet(s) suivant(s) :

Dossier N° **51/22** Compétence : **ME Municipale Etat**
Parcelle(s) : **10521** Lieu dit : **Ch. des Chavasses 5A, Chesières**
Pour le compte de : **Canton de Vaud – Département des institutions et du territoire (DGTL)**Genre de construction : **Zone réservée cantonale selon l'art. 46 LATC parcelle n° 10521**Ce dossier peut être consulté sur le site internet www.ollon.ch - Officiel - Pilier public virtuel ou au Service de l'urbanisme à OLLON (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux.

La Municipalité

**AVIS D'ENQUÊTE**

La Municipalité de Villeneuve, soumet à l'enquête publique,

du 23 mars au 21 avril 2022, le projet suivant : **installation d'un spa avec pompe à chaleur**, sur la parcelle No 1025, sise à la route des Menettes 11, sur la propriété de DUCRAUX Rémy et Yvette, selon les plans produits par Mme Conus de DSPAS SA à Ursy. Les dossiers peuvent être consultés au service technique communal durant les heures d'ouverture de l'Administration, ou sur le site : cartoriviera.ch/enquetes-publiques.

Date de parution : 22.03.2022

Délai d'intervention : 21.04.2022

**AVIS D'ENQUÊTE**La Municipalité de Villeneuve, soumet à l'enquête publique, du 26 mars au 24 avril 2022, le projet suivant : **construction d'un immeuble de 3 appartements et 7 places de parc. Démolition d'une villa ECA 1098 et d'un garage ECA 1310**, sur la parcelle No 5 sise à la rue des Remparts 11, sur la propriété de KUNTNER Daniel, promis-vendu à R.T.B. CORVAGLIA Sàrl, selon les plans produits par M. Serge Okone ATELIER D'ARCHITECTURE à Reverolle.Les dossiers peuvent être consultés au service technique communal durant les heures d'ouverture de l'Administration, ou sur le site : cartoriviera.ch/enquetes-publiques.

Date de parution : 25.03.2022

Délai d'intervention : 24.04.2022

**AVIS D'ENQUÊTE**La Municipalité de Villeneuve, soumet à l'enquête publique, du 26 mars au 24 avril 2022, le projet suivant : **création de places de stationnement extérieures**, sur la parcelle No 2581, sise à la route Sous le Scex 4, sur la propriété de DAULTE Simon et Elsa, selon les plans produits par M. Ecoffey de B+C INGENIEURS SA à Montreux.Les dossiers peuvent être consultés au service technique communal durant les heures d'ouverture de l'Administration, ou sur le site : cartoriviera.ch/enquetes-publiques.

Date de parution : 25.03.2022

Délai d'intervention : 24.04.2022

ACHAT AUTOMOBILES**Uniquement modèles récents**Déplacement à domicile
Payement comptant**Pascal Demierre**
078 609 09 95
www.autoromandie.ch**VOYANT MÉDIUM RÉPUTÉ EN SUISSE**

Pour ses grandes compétences et ses résultats rapides et efficaces

À VOTRE ÉCOUTE TOUS LES JOURS ET SOIRS**Tél.: 076 647 13 70****Appel local non surtaxé****UN TRÉSOR DANS VOTRE MAISON****Ventes aux enchères en préparation****Inventaire – Succession**

Nous recherchons, pour notre clientèle d'acheteurs internationaux,

TABLEAUX ANCIENS,

MODERNES & SUISSES,

GRAVURES, TIMBRES, LIVRES,

ARTS D'ASIE, ART RUSSE, ART

DECO, BIJOUX & HORLOGERIE,

MOBILIER ANCIEN, LUSTRES, VINS...

Expertise gratuite

et confidentielle à votre domicile

ou à nos bureaux.

Nous contacter

SUISSE - Cabinet ARTS ANCIENS

Partenaire Maison de ventes aux enchères

Millon, Paris

aanciens@gmail.com

032 835 17 76 / 079 647 10 66

www.artsanciens.comInfos et adresses:
0848 559 111 ou www.fust.ch

199.90 Garantie prix bas	379.- Garantie prix bas	449.- Garantie prix bas
Congélateur NOVAMATIC TF 070-IB H/L/P: 83.9 x 49.4 x 49.4 cm • Contenance de 70 litres No art. 10718928	Lave-linge NOVAMATIC WA 809 E Capacité de 8 kg • Utilisation plus facile avec le commutateur rotatif • Programme rapide de 30 min. No art. 10715899	Séchoir NOVAMATIC TW 728 E Capacité de 7 kg • Jeans, programme minuté, soin de la laine, linge mixte No art. 10715931

MIEUX SERVICE ET ÇA FONCTIONNE

« Chez nous, vous avez la garantie de satisfaction! Si vous n'êtes pas satisfait de votre nouvel appareil, vous pouvez simplement nous le retourner dans les 30 jours. »

**COMMUNE DE CHESEL**
AVIS D'ENQUÊTE

Conformément aux dispositions légales, la Municipalité de Chessel soumet à l'enquête publique du 26 mars 2022 au 26 avril 2022 :

• **La décastration et l'affectation au domaine public de la parcelle 392 sise au chemin En Blanchet**

Le dossier, établi par Philippe Grobety, géomètre breveté au bureau GEO Solutions ingénieurs SA à Aigle, est déposé au bureau du Greffe municipal, Maison de Commune, Rue de l'Ouchettaz 1, à Chessel où il peut être consulté le mardi de 17h à 19h ou sur rendez-vous.

Les observations ou oppositions doivent être adressées sous pli recommandé à la Municipalité, dans le délai d'enquête indiqué ci-dessus.

La Municipalité

À vos agendas!

Découvrez nos pages

« Immobilier »
le 6 avril 2022
dans notre édition
tous-ménages!Bons plans, informations
locales, interviews,
reportages...**Riviera Chablais**
votre région

Toute l'équipe du journal Riviera Chablais souhaite témoigner son soutien à Madame Christine Gabella, Présidente du Conseil d'administration de Riviera Chablais SA, dont le papa s'est éteint le jeudi 17 mars 2022.

Nous sommes de tout cœur avec elle, ainsi qu'avec sa famille. Toutes nos pensées les accompagnent pour les aider à trouver le courage et la force de surmonter ce moment douloureux.

Avec nos plus sincères condoléances.

Les libéraux-radicaux restent en tête dans le Chablais vaudois

Grand Conseil

Le PLR conserve ses trois sièges. Le PS fait de même avec ses deux fauteuils. Les Verts et l'ACDC gardent le leur, mais l'UDC en perd un sur deux.

Texte et photos:
Christophe Boillat

La droite a encore de beaux jours devant elle dans l'arrondissement d'Aigle. Dimanche, à l'appel du renouvellement du parlement qui sera installé pour 5 ans (2022-2027), les électeurs chablaisiens ont en effet conservé une majorité aux PLR et à l'UDC (4 sièges). Le PS garde ses deux places et la gauche en compte trois avec ses alliés verts. Bel exploit de l'Alliance centriste du Chablais (ACDC) qui reste en course alors que son poste était particulièrement en danger. Le fait le plus notable est la perte d'un des deux sièges de l'UDC, ce que certains observateurs sentaient venir.

La participation de cette élection à la proportionnelle a été plutôt faible: 33,42%. On rappellera aussi que l'arrondissement d'Aigle perd un siège pour la législature 2022-2027 au profit de l'Ouest lausannois. Ils ne seront donc plus que 8 au lieu de 9 à défendre les couleurs du Chablais au Parlement.

L'avènement Udriot

Terre traditionnellement de droite, le Chablais vaudois et ses 14 communes ont reconduit dimanche trois PLR, avec à la clé plus de 39% des voix. «Nous sommes satisfaits du résultat et encore plus de notre progression, dans la lignée des dernières communales. Soit deux points de plus», note Nicolas Riesen. Le président du PLR Chablais estime que

3'828
suffrages

Le nombre de voix récolté par Grégory Devaud, le député le mieux élu du Chablais

«nos deux syndicats ont largement tiré la liste et expliquent en partie ce succès.» Le député et syndic d'Aigle Grégory Devaud devance Jean-Marc Udriot, son homologue de Leysin et nouveau venu à l'échelon vaudois; et un autre sortant, le conseiller communal villeneuvois Aurélien Clerc. Nicolas Croci-Torti, municipal d'Ollon, finit 5^e de la liste et quitte donc son fauteuil au parlement.

Le retour dans sa région d'origine du député Stéphane Mon-

Jean-Marc Udriot,
Grégory Devaud
et Aurélien Clerc fêtent leur
élection au stamm du PLR.



Stéphane Montangero et Alberto Cherubini sont les deux élus de la liste socialiste.

tangero (élu en 2017 dans l'Ouest lausannois) a rebattu les cartes au PS. Le nouveau municipal d'Aigle s'est imposé devant un autre sortant, le syndic de Bex Alberto Cherubini. Présente actuellement au Législatif vaudois, la Bellerine Éliane Desarzens n'est pas reconduite. «Nous aurions aimé gagner un siège de plus avec notre belle liste, mais nous sommes contents du résultat, déclare Aymeric Dallinge, président du PS Chablais. Nous progressons de 0,8 point et c'est très encourageant pour l'avenir et pour le bien des couches populaires de la région. Nous sommes engagés avec beaucoup de confiance dans la reconquête.»

21,41%

Le taux de participation à Rennaz, le plus bas de tout le canton

Autre grand vainqueur de ce suffrage, l'ACDC. Le passage de neuf à huit sièges au niveau de l'arrondissement laissait craindre des conséquences négatives pour elle. Eh bien non. L'agrégation des différentes formations centristes a largement réussi son pari et pourra compter sur sa députée, la Bellerine Circé Fuchs (qui siège avec Les Libres au niveau cantonal). «Nous sommes rassurés car, oui, nous avons peur pour notre fauteuil. Nous pouvons remercier nos électeurs, principalement ceux de Bex», dit Christophe Barbezat. Pour le président de la petite formation qui a capté près de 8% de l'électorat au terme d'une campagne dynamique et originale, «il y désormais une terre centriste qui compte dans le Chablais et ça ne va pas s'arrêter.»

Pas de vague verte

S'il y a des vainqueurs, il y a forcément des perdants. Un réellement: l'UDC. Le parti agrarien abandonne l'un de ses 2 sièges. Si le municipal novillois Pierre-Alain Favrod au Législatif depuis exactement 20 ans à Lausanne a sauvé sa place, il n'en est pas de même pour l'ancien municipal et désormais ex-député Dylan Karlen. Pour ce dernier, «la perte d'un siège pour le Chablais et l'affaiblissement de notre parti au niveau cantonal expliquent cela.»

Pas de vague verte dans le Chablais, mais le maintien assuré de l'unique fauteuil de député. Le municipal villeneuvois sortant Léonard Studer cède toutefois sa place à la conseillère communale verte d'Aigle, Martine Gerber... pour huit petites voix. «J'ai beaucoup à faire avec ma charge de municipal. Ce n'est pas un drame, et ce d'autant plus que Martine Gerber fera une très bonne députée», analyse-t-il.

Enfin, le POP (3,42% des voix) et son leader l'Aiglôn Bernard Borrel n'ont pas réussi leur retour en politique sur le plan vaudois.





#osezlechangeement

OFFRE ÉLECTRISANTE.

PROFITEZ D'UNE BORNE DE RECHARGE OFFERTE, À L'ACHAT D'UN VÉHICULE HYBRIDE OU ÉLECTRIQUE JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE 2022.

Dimab Riviera
1806 St-Légier
dimab.ch

Martin
ingénieurs civils Sàrl

est à la recherche d'un ou d'une
ingénieur/e civil/e EPF ou HES à 100 %
(Chef/fe de projet)

OFFRE

Travail varié au sein d'une petite structure jeune et dynamique avec un environnement de travail agréable au centre de Château-d'Œx. En tant qu'employeur attractif, nous vous offrons des conditions de travail modernes, des avantages sociaux très intéressants et des projets stimulants. Au Pays-d'Enhaut, la qualité de vie y est appréciée, tant pour son climat sain et son paysage magnifique que pour son offre sportive et culturelle.

RESPONSABILITÉS

Apte à assumer des responsabilités, votre mission consistera à mener à bien des projets multidisciplinaires. Vos tâches principales iront du dimensionnement à l'établissement de soumissions, la gestion des plans, la direction des travaux et de manière plus générale la gestion de projets. Vous serez aussi amenés à représenter la société auprès de nos clients et partenaires.

PROFIL SOUHAITÉ

- Titulaire d'un diplôme d'une Ecole Polytechnique Fédérale ou d'une Haute Ecole Spécialisée
- Connaissance des normes suisses
- Aisance relationnelle et communicative
- Autonomie, proactivité, flexibilité et capacité à travailler en équipe

Poste à 100% ou à discuter
Entrée de suite ou à convenir

Nous vous prions d'adresser votre candidature complète accompagnée des copies de certificats et documents usuels

par courrier:
Martin ingénieurs civils Sàrl
Rue 72 - CP 111
1660 Château-d'Œx

par email:
hm@martin-ing.ch Grand
www.martin-ing.ch



TOUT LE GOÛT

route votre région

Riviera Chablais
votre région

dans votre boisson

Au lieu de le boire...

Vous pouvez le lire chaque semaine!

<https://abo.riviera-chablais.ch/>



Le nouveau visage des députés de la région

Grand Conseil

Parmi les 24 élus du Chablais, de la Riviera et du Pays-d'Enhaut, neuf sont inscrits sur les listes libérales-radicales. Ces élections n'ont pas vraiment rebattu les cartes, on observe de nombreux nouveaux venus mais les partis ont majoritairement conservé leurs acquis. Ils seront officiellement députés dès le mois de juillet prochain.

● Député.e sortant.e

Sous-arrondissement de Vevey



Maurice Neyroud
01.10.1960
Vigneron-encaveur
Chardonne
5'447 suffrages



Florian Despond
02.07.1987
Tavillonneur,
chef d'entreprise
Montreux
4'769 suffrages



François Cardinaux
17.10.1957
Assureur
Montreux
4'644 suffrages



Gregory Bovay
13.03.1987
Juriste
Blonay-St-Légier
4'642 suffrages



Mathieu Balsiger
23.06.1989
Agriculteur
Blonay-St-Légier
4'624 suffrages

Arrondissement d'Aigle



Gregory Devaud
29.05.1984
Agriculteur,
viticulteur, syndic
Aigle
3'828 suffrages



Jean-Marc Udriot
05.11.1963
Syndic, directeur
des remontées
mécaniques
Leysin
3'294 suffrages



Aurélien Clerc
26.08.1979
Responsable
d'agence
d'assurance
Villeneuve
2'960 suffrages



Pierre François Mottier
18.02.1967
Agriculteur
Château-d'Oex
536 suffrages

Sous-arrondissement Pays-d'Enhaut

PLR
Les Libéraux
Radicaux

Sous-arrondissement de Vevey



Olivier Gfeller
03.05.1967
Syndic, député
Montreux
3'559 suffrages



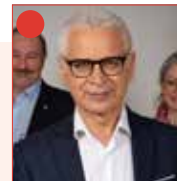
Sandra Glardon
25.07.1975
Syndique, cheffe
d'entreprise
La Tour-de-Peilz
3'047 suffrages



Romain Pilloud
09.01.1996
Secrétaire général
de l'ATE Vaud
Montreux
2'774 suffrages



Stéphane Montangero
17.10.1971
Spécialiste en
communication
Aigle
1'853 suffrages



Alberto Cherubini
23.08.1951
Syndic
Bex
1'710 suffrages

Arrondissement d'Aigle

Parti socialiste

Sous-arrondissement de Vevey



Valérie Zonca
05.06.1992
Employée
administrative
Vevey
2'081 suffrages



Vincent Bonvin
07.04.1985
Municipal,
enseignant
La Tour-de-Peilz
1'966 suffrages



Martine Gerber
05.05.1965
Paysanne bio
Bex
1'338 suffrages

Les Vert.e.s

Sous-arrondissement de Vevey



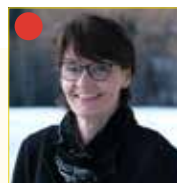
Fabrice Neyroud
23.11.1978
Vigneron-
encaveur, syndic
Chardonne
2'342 suffrages

Arrondissement d'Aigle



Pierre-Alain Favrod
24.11.1973
Agriculteur
Noville
1'593 suffrages

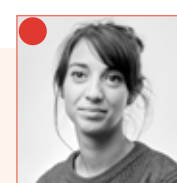
Sous-arrondissement Pays-d'Enhaut



Céline Baux
01.01.1968
Géomaticienne,
députée
Château-d'Oex
562 suffrages

UDC

Sous-arrondissement de Vevey



Elodie Lopez
12.10.1993
Collaboratrice
scientifique
Vevey
1'643 suffrages



Joëlle Minacci
16.10.1986
Travailleuse
sociale, éducatrice
spécialisée
Vevey
1'546 suffrages

Décroissance
alternatives
(Ensemble à Gauche)

Sous-arrondissement de Vevey



Cloé Pointet
26.01.1999
Etudiante EPFL
Master de math
Jongny
1'948 suffrages

Arrondissement d'Aigle



Circé Barbezat-Fuchs
24.04.1989
Archéologue
Bex
901 suffrages

Vert'libéraux
et Le Centre

ACDC

Pub

NOFIVAL
fiduciaire et révision

UN REGARD FRAIS SUR VOS COMPTES

Martigny - Sion - Aigle - Monthey - Sierre - www.nofival.ch

« Ma mère disait que c'était de ma faute si mon père buvait »



La problématique des personnes alcooliques est connue, celle des souffrances de leurs proches nettement moins. L'association Al-Anon leur offre un espace de discussion, notamment à Aigle. | Freepik

Aigle

La semaine du 21 au 27 mars est dévolue aux «enfants de parents dépendants». Exemple dans le Chablais avec Al-Anon qui offre un espace de parole aux proches d'alcooliques.

| Karim Di Matteo |

Tout le monde connaît le nom des groupes Alcooliques Anonymes de nom (AA). Celui d'Al-Anon en est dérivé. Là où la première association offre à des personnes dépendantes de l'alcool d'échanger, la seconde s'adresse à leurs proches, parents ou amis, ces victimes trop souvent oubliées. L'aventure, qui

tient un groupe de parole tous les jeudis à la salle Carestia (place de la gare 3).

Un espace de confiance

«Les participants peuvent être des personnes isolées qui craignent le jugement ou qui n'osent pas dire à leur conjoint qu'elles participent à de telles séances», explique celle que l'on appellera Céline. L'anonymat est l'une des règles d'or d'Al-Anon. «Anonyme, confidentiel, non professionnel, ouvert à tous, apolitique, non religieux et autofinancé», détaille le site Internet.

Céline est co-organisatrice des séances du jeudi, bien que la notion de hiérarchie n'ait pas sa place ici. Elle aussi vient comme membre, pour évoquer sa propre situation, pour chercher à se rétablir. Les soirées se déroulent selon un protocole précis et chaque membre a la possibilité d'assumer une fonction: ouvrir la porte, gérer le courrier, préparer le café, etc. «Cela instaure une rotation, c'est génial, témoigne Chloé. Les gens disent leur nom, parlent à tour de rôle de leur vécu et les séances se terminent par la prière de la sérénité, comme chez les AA. La première fois, ça peut faire un peu extraterrestre», plaisante la quinquagénaire.

Pourtant, cette dernière fait partie du noyau dur qui ne raterait pour rien au monde une séance. «Nous y sommes tous les jeudis sans exception, même les jours de fête. On peut s'exprimer dans un cadre sécurisant et y aborder plein de sujets en profondeur. Ce n'est pas le café du commerce pour autant. On va

direct dans le vif du sujet, sans jugement, sans morale, sans donner de conseil.»

Changer de perspective

Le «vif du sujet», Chloé peut aujourd'hui en parler sereinement, même si elle a pris quelques notes pour ordonner ses idées. «J'ai appris à dysfonctionner avec mes parents alcooliques, à vivre sous tension permanente, à faire tout comme il faut, pour que ça ne soit pas de ma faute, même si ma mère disait que c'était à cause de moi que mon père buvait», explique cette Valaisanne mère de famille. À 14 ans, elle tombe dans l'alcool et l'héroïne, ses «échappatoires», et quitte son domicile une année plus tard. «C'était une question de survie.»

duits par les personnes. J'avais besoin d'aider les autres, de tout contrôler. Quel est mon rôle si je n'ai plus personne à sauver? Or, la clé, c'est de se concentrer sur soi. Des femmes conjointes ou des mamans viennent pour sauver leur mari ou leur fils, cherchent un mode d'emploi. Mais elles finissent par se rendre compte qu'elles sont là pour elles-mêmes.»

«Déconnectée»

Flora aussi s'est souvent oubliée dans son parcours de reconstruction, en s'enfermant dans ce qu'elle appelle «un fonctionnement de co-dépendante» vis-à-vis de sa maman: «J'en venais à annuler des projets parce qu'elle n'allait pas bien, à adapter mon humeur en fonction de la sienne.» Son père, aujourd'hui abstinent, buvait trop quand ses parents se sont séparés alors qu'elle avait 8 ans. «Il y avait beaucoup de violence verbale, des menaces de suicide. Enfant, on ne peut pas vraiment gérer ça. Et maman, prise dans ce tumulte, était assez peu présente. Un soir de crise, j'ai essayé de m'exprimer, j'avais 9-10 ans. On ne m'écoutait pas, alors j'ai décidé d'arrêter de dire ce que je ressentais. Je me suis déconnectée de mes émotions.»

La découverte des séances Al-Anon en 2018 lui a offert un espace de reconexion. «Je suis une thérapie individuelle en parallèle, mais sans Al-Anon je n'aurais pas autant avancé. J'allais en estime de moi, redécouvert l'intimité dans les relations et appris à dire non sans la culpabilité qui m'a poursuivie jusqu'à il y a peu.»

Et si son anxiété chronique est toujours là, la femme de 33 ans sait mieux la gérer: «J'ai vécu dans la peur constante: j'allais chez mon père sans savoir ce qui allait se passer ou quand il appelait, je ne savais jamais dans quel état il se trouvait. Grâce à Al-Anon, je me sens moins seule face à ça, j'ai des gens à appeler. Ce n'est pas forcément nécessaire, mais c'est vraiment rassurant!»

“
Aux séances Al-Anon, on va direct dans le vif du sujet, sans jugement, sans morale, sans donner de conseil”

Chloé
Fille de parents alcooliques

Aux séances des Narcotiques anonymes, elle commence à comprendre qu'elle n'est pas «qu'une sale bête» et entend parler d'Al-Anon. Car si elle a arrêté la drogue à 36 ans, les démons sont toujours là. «J'ai remplacé les pro-



Histoires simples
par Philippe Dubath
journaliste et écrivain



Le polar de Matteo Salvatore nous balade à vive allure de Jongny à Corbeyrier. | G. Deghilage

Un premier roman sur les chapeaux de roue entre Jongny et Corbeyrier

Je suis allé récemment au cinéma à Vevey voir le film *Maigret* de Patrice Leconte, et j'en suis ressorti enchanté. Le réalisateur et son acteur phénoménal Gérard Depardieu ont su respecter et faire vivre l'ambiance si particulière, littéraire, profonde, prenante, du roman *La jeune morte* de Georges Simenon. Je ne suis pas spécialement «polar», mais je pense avoir lu tous les Maigret. Pour la couleur des mots, la profondeur des personnages, l'immersion dans la vie des familles et des groupes humains. Le hasard a fait que juste après ce bon moment de cinéma, m'arrive entre les mains le premier livre de Matteo Salvatore, un jeune Boéland de 21 ans, étudiant en lettres, que je connais depuis qu'il fut junior dans un club de football de la région. J'avais, au fil des matches auxquels j'assistais alors, apprécié son engagement, son opiniâtreté permanente, sa façon d'aller au bout des choses. Je retrouve un peu tout cela dans ce livre que j'ai commencé, continué, lu entièrement, avec un grand plaisir. Je l'avoue, je me suis d'abord méfié: Matteo sacrifierait-il à la mode du polar actuel en choisissant de caser son histoire ici, chez nous, chez lui, entre Jongny et Corbeyrier? Je lui ai posé la question après avoir fini son roman.

Sa réponse fut claire et directe: «Non, je n'ai pas choisi l'ancrage local en espérant vendre mieux dans la région, mais simplement parce que j'aime savoir de quoi je parle. Et j'habite ici. Plus facile pour moi, en effet, de décrire Vevey et Corbeyrier qu'une cité de l'Est de Etats-Unis.» Quelle bonne idée pleine de bon sens. J'en reviendrai à Corbeyrier plus tard. Et puis, il y a eu le confinement: «J'ai écrit mon livre quand il fallait passer beaucoup de temps à la maison, que

les cours se donnaient à distance, entre décembre 2020 et mars 2021. J'adore lire, j'en ai profité pour écrire. Et j'ai voulu écrire quelque chose que j'aurais aimé lire.» J'en reviens donc à Corbeyrier. Et je supplie les habitants du charmant village des hauteurs d'Aigle d'où part un torrent bucolique de ne pas prendre ombrage des étranges occupations et caractères que Matteo leur attribue dans son roman. Merci à eux de ne pas se lancer dans la vie des familles et des groupes humains que les gens d'Aubiach dans le Quercy (France) qui furent nombreux, si je me souviens bien, à protester vertement contre les descriptions que Georges Borgeaud fit d'eux et du village dans *Le soleil sur Aubiach*. Sous la plume magnifique de l'écrivain, on trouvait ce genre de phrases: «Je n'ai point le respect des poutres apparentes, ni le souci d'allumer mon feu en frottant deux silex.» Un autre écrivain, Pierre Jourde, auteur de *Pays perdu*, très âpre, fut carrément caillassé quand il revint sur les terres du récit. En ce qui concerne Matteo et son livre réussi, qui rend joliment hommage à une policière de caractère, je l'imagine organiser à Corbeyrier, en toute bonne humeur et bonne entente, une verrée et une lecture du livre parrainées par les autorités communales sur une terrasse en été. Et les seuls cadavres recensés ce jour-là seraient ceux des bonnes bouteilles de vin du coin partagées à la santé de la jeunesse qui aime les livres, qui a envie d'écrire et le fait bien. Et je viendrai leur raconter, puisque le livre parle de renards, l'histoire de cette dame de Corbeyrier – que je connus grâce au mythique garde-chasse Daniel Ruchet – qui avait adopté une renarde qui partageait ses journées dans son chalet un peu à l'écart.

En 2024, Aigle sera dotée d'un vrai cœur de ville



Une image de synthèse de ce que sera la place du Marché courant 2023. | Marek Pasche/Pleineterre & Maren Kühn

Place du Marché

Les projets, dont le lauréat, du réaménagement de la place du Marché sont présentés dès ce jeudi 24 mars jusqu'au 15 avril dans le hall de l'Hôtel de Ville.

| Christophe Boillat |

Les autorités d'Aigle avancent dans le dessein de requalifier totalement l'actuelle place du Marché. Après plusieurs décennies de circulation automobile et de parking, elle est aujourd'hui vierge de voitures. Place désormais à la mue elle-même de ce futur cœur de ville.

Pourquoi avoir voulu recréer une place centrale? «Une ville vit par son centre, ses associations et ses commerces. Marchés, concerts, animations sportives et autres manifestations apportent cette activité nécessaire à un cadre de vie privé et professionnel idéal. Mais une place commune, c'est avant tout un lieu de

rencontres entre les riverains, les passants et ses acteurs, et, c'est bien là également l'objectif, un lieu d'animation du centre-ville et de manifestations», développe le syndic Grégory Devaud

Le projet retenu se nomme «Crapaud fou», mais il est totalement... raisonné. Ce choix est la conclusion d'un long processus initié en janvier 2019 par une démarche participative intégrant des acteurs locaux. «Crapaud fou est l'œuvre d'un consortium mené par Valérie Hoffmeyer, du bureau d'architecte paysagiste genevois Pleineterre, et composé par des ingénieurs en mobilité, en environnement et un autre architecte paysagiste. Trois autres n'ont pas été retenus (lire encadré).

Comment Pleineterre a-t-il séduit jury et autorités? «Le caractère harmonieux de l'ensemble. D'une part, il octroie davantage de place aux piétons et aux espaces libres de circulation. D'autre part, il apporte clairement une touche patrimoniale par son revêtement en pavé, une autre végétale par de généreuses plantations et arborisations», résume l'édile.

Fontaine, bancs, jardin...

Cette volonté forte de mobilité douce s'illustre aussi par des usages modulables. L'esplanade centrale s'étendra sur un quadrilatère de 25 m sur 15 m. Des animations ponctuelles y seront organisées. Une fontaine activable selon les besoins y prendra place. Des arrêts de bus seront créés. Végétation indigène, arbres majeurs et bancs sont prévus. Quinze arbres devront être abattus et plusieurs seront déplacés, mais en contrepartie, pas moins de 65 autres seront plantés.

Sur le côté de l'avenue Chevron, «un jardin de l'Hôtel de Ville», comprendra des espèces vivantes et ornementales. Si les espaces piétonniers et environnementaux seront mis en avant, une place de zone de rencontres à 20 km/h en bordure et des rues adjacentes à 30 km/h sont intégrées au plan global.

«On pourrait imaginer un début des travaux courant 2023. Ils dureraient 9 à 12 mois», espère Grégory Devaud. Pour la douloureuse, «l'enveloppe de base pour la place du Marché, mais aussi pour les axes proches de Plantour et Che-

vron se monte à environ 7 millions tout compris», conclut le syndic.

Les quatre projets qui ont concouru seront présentés dès ce

jeudi et jusqu'au 15 avril. Exposition visible de 8h à 17h dans le hall de l'Hôtel de Ville. Vernissage et apéritif ce jeudi dès 16h.

Projets non retenus

Trois autres équipes pluridisciplinaires ont participé au mandat d'études parallèles voulu par la Municipalité, compte tenu des enjeux et de la difficulté de requalifier un espace public. Ces projets n'ont donc pas été retenus.

«Point de vue» dirigé par l'équipe de l'atelier éponyme de Kevin Merino proposait des plans articulés autour du parti pris très poussé de cocréation en coopération avec un panel de citoyennes et citoyens d'Aigle. «In Situ», d'Emmanuel Tonetti n'a pas passé la rampe. L'idée était ici de proposer un futur aménagement générateur d'une diversité d'événements jouant un rôle culturel et social: marché hebdomadaire, de Noël, braderie, réunions sportives, concerts. La place du Marché se muait aussi en lieu incitant à la déambulation, la pause, la contemplation.

La démarche «Duo» d'Aurélié Barral proposait de s'articuler autour d'un concept fort se structurant autour d'une place haute et d'une place basse. La place haute, libérée du stationnement des véhicules, ouverte et dégagée devenait piétonne. Les deux places étaient reliées par un escalier.

En bref

ELECTION AU GOUVERNEMENT

Duel gauche-droite en vue

Ils étaient cinq, il n'en restera plus qu'un le 10 avril prochain. Presque tous les candidats et candidates de la Riviera et du Chablais au Conseil d'État vaudois se retirent. Seul l'Aiglon Frédéric Borloz est encore dans la course en compagnie de ses collègues de l'Alliance vaudoise. Une alliance qui a porté ses fruits dimanche dernier face au ticket rose-vert, qui repart lui aussi dans la même configuration pour tenter de maintenir la majorité de gauche au gouvernement vaudois. **HJO**

MONTHÉY

À l'inverse du bon sens

Pour la première étape de la nouvelle phase de travaux de réaménagement du centre-ville, le sens de la circulation sur le haut de l'avenue de l'Industrie a été changé. Depuis le 21 mars, les véhicules peuvent donc remonter l'artère depuis l'avenue du Théâtre pour rejoindre l'Avenue des Alpes. Une situation qui perdurera pendant la fermeture de l'avenue de la Planaud, dont la durée prévue est d'environ six mois. **SEB**

Record de vitesse pour le terrain de la Frasse

Leysin et Ormont-Dessous

Le secteur, réputé pour avoir la bougeotte, est le premier du canton à devenir «territoire en mouvement permanent». Propriétaires, vigilance!

| Karim Di Matteo |

C'est une étrange première vaudoise: le secteur de la Frasse, sur le territoire d'Ormont-Dessous et de Leysin, a obtenu le statut de «territoire en mouvement permanent». Connue pour son glissement chronique vers le bas, le périmètre de la Frasse, qui compte une vingtaine de lieux-dits sur une surface d'environ 2 km de long et 500 à 800 m de large, doit sa nouvelle appellation dans les

documents officiels à un étrange record de vitesse de son sol «Elle est partout supérieure à 5 cm par an sur le long terme, explique Christian Gerber, chef de projet Cartographie des dangers naturels au Canton. L'activité moyenne générale du corps du glissement profond est de 10 à 20 cm par an. Dans certains secteurs très actifs, elle peut même varier entre 20 et 60 cm par an sur le long terme.»

Or, la limite au-delà de laquelle un secteur de zone habitée devient territoire en mouvement permanent est de 2 cm par an...

Mise à l'enquête

Raison pour laquelle la Direction du cadastre et de la géoinformation du canton de Vaud a mis l'insolite dénomination à l'enquête le 15 mars et jusqu'au 14 avril au Registre foncier. Objectif: permettre aux propriétaires du secteur de valider les limites de leur bien.

Concrètement, les mouvements du terrain altèrent la position des bornes qui font foi. «Ils conduisent donc à des contradictions entre la réalité du terrain et les documents officiels, reprend Christian Gerber. D'où le risque potentiel, par exemple, de voir un verger ou une maison couler sur la

parcelle d'un autre et donc de voir un propriétaire perdre une partie de son patrimoine.»

Un autre aux Diablerets?

«C'est la première fois que nous inscrivons cette mention dans un registre du Canton de Vaud, continue Christian Gerber. La Loi fédérale sur la géoinformation a été adaptée dans ce sens au début du siècle, mais il a fallu du temps pour l'appliquer. Nous avons étudié une cinquantaine de zones réputées instables et la Frasse est la seule qui répond aux critères.»

Une autre zone des Ormonts sera toutefois sous observation pendant une quinzaine d'années. «Il s'agit d'un petit secteur dans le quartier des Parchets, aux Diablerets, approchant les limites de tolerance, mais sans les dépasser. À

noter que cet endroit est connu localement comme la petite Frasse.»

La route stabilisée

L'instabilité du secteur de la Frasse est connue de longue date comme en attestent les fameuses «montagnes russes» sur la route des Mosses, peu avant de bifurquer sur Leysin, régulièrement rafistolées ces dernières décennies.

Les mesures prises par la Direction générale vaudoise de la mobilité et des routes entre 2007 et 2009 ont toutefois permis de «stabiliser» la situation, selon son chef Pierre-Yves Gruaz. Le monitoring en continu des mouvements depuis la fin des travaux montre en effet que la vitesse moyenne des déplacements demeure dans la plage des valeurs fixées par la loi.

Pierre-Yves Gruaz annonce d'ailleurs une mise à l'enquête de travaux en profondeur sur le tronçon routier d'ici à quelques mois. Il n'en reste pas moins que, rappelle-t-il, la route cantonale des Mosses «a bougé d'une centaine de mètres en un siècle».

Deux séances d'information

seront consacrées aux propriétaires le mardi 5 avril de 14h à 16h30 à Leysin (salle Oasis) et le mercredi 13 avril de 9h à 11h30 au Sépey (salle du Conseil communal). Le dossier de mise à l'enquête est quant à lui à consulter jusqu'au 14 avril au Registre foncier de Vevey. Prise de rendez-vous conseillée: 021 557 12 12.

Les tombes de Barmaz révèlent l'alimentation de nos ancêtres



Déborah Rosselet s'est formée à la géochimie dans le sud de la France. L'approche est novatrice en Suisse romande. | DR

Collombey

Déborah Rosselet a consacré son travail de master au site archéologique chablaisien sous l'angle de l'alimentation et de la mobilité. Elle donnera une conférence jeudi prochain.

| Karim Di Matteo |

Dis-moi ce que tu manges et je te dirai qui tu es. C'est la question que l'archéologue Déborah Rosselet se propose de poser à quelques-uns des anciens habitants de Barmaz, retrouvés à Collombey dans une soixantaine de tombes vieilles de plusieurs milliers d'années et dispersées sur deux sites baptisés Barmaz I et II (lire ci-après).

«Ces tombes attestent d'une présence sur le lieu dès le Néolithique moyen et différentes occupations se succèdent jusqu'au Moyen-Âge, ajoute la Neuchâteloise de 30 ans établie à Sion. Il s'agit de tombes de type «chamblandes» constituées d'un coffre en ciste de petite taille – 1,2 m au maximum de long sur 80 cm de large – et où le corps est généralement déposé en position fœtale.»

Grâce à un financement du Fonds national de recherche suisse, l'ancienne étudiante en archéologie et anthropologie de l'Université de Genève étudiera l'alimentation et la mobilité des premières populations agro-pastorales valaisannes au Néolithique (5500 à 2200 avant Jésus-Christ)

durant quatre ans dans le cadre de son travail de doctorat.

Elle en esquissera les contours le jeudi 31 mars à 19h à la Maison de Commune de Collombey-Muraz en se basant sur l'exemple de Barmaz. La conférence s'inscrit dans le cadre du cycle «Valais en recherches» coorganisé par l'Office cantonal d'archéologie, les Archives de l'Etat du Valais, la Médiathèque Valais et les Musées cantonaux.

La magie de la géochimie

Mais comment diable déterminer les menus et déplacements des habitants de l'époque sur la base d'os ou de dents vieilles de 6'000 ans? Grâce aux techniques de géochimie avec lesquelles la chercheuse s'est familiarisée dans le sud de la France à l'Université d'Aix-Marseille. «L'utilisation d'isotopes nous permet de comprendre les ressources que les individus consommaient. En mangeant et buvant des aliments et de l'eau d'une région donnée, on emmagasine, entre autres choses, de l'azote, du soufre, du carbone. Autant d'empreintes que nous pouvons exploiter.»

Le recours à la géochimie dans les problématiques alimentaires en archéologie constitue une démarche inédite en Suisse romande. «Grâce à notre projet de recherche, nous disposerons d'une des premières bases de données isotopiques en Suisse romande.»

Premières hypothèses

À Barmaz, les premiers éléments attestent d'habitants plutôt omnivores et de groupes ayant mangé beaucoup de cochons, «ce qui paraît étonnant par rapport aux ossements de faune retrouvés». Une ressource non identifiée a aussi été repérée. «Est-ce du poisson,



Azote, soufre, carbone, etc.: les os contiennent des indicateurs qui permettent de reconstituer les menus de nos ancêtres. | LAP/FOREL/UNIGE

sachant que nous n'avons jamais retrouvé d'hameçon ou de filet en Valais pour cette période, alors même que le Rhône et le lac sont proches? Des animaux de lait, ce qui pourrait signifier qu'ils pouvaient se permettre de consommer de la bonne viande au détriment de la quantité? Ce sont des hypothèses. On trouve souvent des éléments de réponse qui soulèvent de nouvelles interrogations.»

L'une d'elles en particulier interpelle la doctorante: si l'on note plusieurs lieux de vie et une diversité dans les habitudes alimentaires, les corps ont été enterrés sur un seul site funéraire durant plusieurs siècles.

«Constituer une histoire»

Va pour dessiner des pistes concernant leur alimentation. Mais pour les déplacements? «Que ce soit dans les dents ou les

os, des tissus se forment à plusieurs périodes de la vie. Leur étude à différents moments de l'existence d'un individu peut potentiellement nous informer sur ses déplacements. La population inhumée à Barmaz 2 semble d'ailleurs avoir été constituée davantage de locaux, celle de Barmaz 1 plutôt de gens qui ont bougé. On essaie ainsi de constituer une histoire.»

NOTE: «Pratiques alimentaires et de mobilité pendant le Néolithique Moyen à Barmaz», jeudi 31 mars, 19h, Maison de Commune de Collombey-Muraz, salle des Combles. Entrée libre.



Une soixantaine de tombes ont été exhumées en deux phases dans les bois de Collombey: 1947-1955 puis 1991-1993. | LAP/FOREL/UNIGE

Des découvertes en deux temps

Les premières connaissances sur les tombes de Barmaz, situées à l'emplacement de l'ancienne carrière et dans les bois de Collombey, datent du début du XX^e siècle. Le travail de fouilles a toutefois été réalisé bien plus tard et en deux temps. Le premier fut celui du professeur de l'Université de Genève Marc-Rodolphe Sauter, entre 1947 et 1955. Son équipe exhuma deux complexes funéraires «même si certains archéologues considèrent qu'il ne s'agit en fait que d'un seul», ajoute Déborah Rosselet. Il a fallu attendre quatre décennies pour la deuxième phase dirigée de 1991 à 1993 par Matthieu Honegger, professeur à l'Université de Neuchâtel. Les fouilles auront permis de mettre en évidence des vestiges archéologiques allant du Néolithique moyen au Moyen-Âge.

Le Kiwanis mène les enfants sur la route de la guérison

Solidarité

La Maison de Terre des Hommes a reçu un véhicule utilitaire de la part du Kiwanis Club Monthey-Chablais. Un cadeau bienvenu alors que les activités reprennent peu à peu à Massongex.

| Sophie Es-Borrat |

La section Monthey-Chablais du Kiwanis a offert jeudi dernier un véhicule utilitaire à la Maison Terre des Hommes de Massongex. Un pas supplémentaire de l'organisation qui parraine la fondation depuis 1975. Les membres du club

se relaient déjà pour convoier des enfants, une fois par semaine, entre la maison et l'aéroport ou les hôpitaux de Genève et Lausanne.

L'idée est née l'an dernier, sous l'impulsion d'Éric Marchal. «Nous avons voulu faire un gros don

au-delà de ce parrainage, marquer le coup avec un soutien pérenne par rapport à notre engagement vis-à-vis des enfants de Terre des Hommes», raconte celui qui était alors président du club.

Un mal pour un bien

Ce geste de 30'000 francs a été rendu possible par la crise sanitaire. «Avec les années de Covid, nous avons réduits un certain nombre de nos activités, donc de nos dépenses, explique Éric Marchal. Comme nous avions assez de trésorerie, du fait de ma position de président, j'ai décidé avec l'accord du comité de piocher dans le budget des œuvres sociales pour offrir ce véhicule.»

La pandémie a gravement pesé sur le fonctionnement de la Maison, qui dépend des capacités de diagnostic sur le terrain (en Afrique principalement), des transports aériens pour la venue des enfants et des disponibilités en salle d'opération et en soins intensifs.

«Un soir en novembre, nous n'avions que quatre enfants dans la maison, se souvient Philippe Gex, directeur de la Fondation. Nous avons été très très inquiets, également pour l'institution.» Heureusement, les collaborateurs sont restés et les différents partenaires ont mis du leur pour assurer la survie de la Maison.

«La générosité n'a pas faibli, poursuit Philippe Gex. Elle s'est aussi traduite de manière très touchante, par des appels téléphoniques, des lettres ou des visites, avec des gâteaux parfois, pour nous encourager et montrer leur soutien. Les gens étaient très présents, c'était magnifique, très motivant. Loin des yeux pas loin du cœur.»

Aujourd'hui, le fonctionnement tend à se normaliser, selon le directeur. «Nous avons 25 enfants en ce moment, la moyenne serait plutôt entre 40 et 50, mais tous les signaux sont au vert. Il faudra encore quelques mois pour contribuer à sauver autant d'enfants que possible.»



Éric Marchal a remis les clés du véhicule à Philippe Gex en présence d'enfants logés à Massongex. | DR

La double vie d'Elhadji Ciss

Football

Pilier de la défense de Vevey en première ligue et peintre en bâtiment près de Sion, le Sénégalais d'origine, venu comme pro en Suisse, est à 28 ans un parfait modèle d'intégration.

| Bertrand Monnard |

Sénégalais d'origine, marié à une Valaisanne, papa d'un petit Enzo (2 ans), Elhadji Ciss (28 ans) a un rythme de vie très chargé. La journée, il travaille comme peintre en bâtiment à St Léonard, près de Sion, dans l'entreprise dirigée par son beau-père Claude Bonvin. Et quasi toutes les fins d'après-midi, il se rend à Vevey pour s'entraîner avec l'équipe de

tour à la maison avant 21h, 21h30. «Je remercie ma femme qui est très compréhensive», nous glisse-t-il tout sourire, au stade de Copet.

Depuis deux ans, du haut de son 1 m 85, il est l'implacable arrière central de l'équipe du président William Von Stockalper, dont le but clairement affiché est de rejoindre la Promotion League. Cette saison encore, la concurrence fait rage avec d'autres for-

mations ambitieuses comme Bulle et Echallens, mais même un peu en retrait «tout reste jouable pour nous», selon le footballeur. Le président n'a que des mots élogieux au sujet du pilier de son arrière-garde. «Autant Elhadji est gentil en dehors, autant c'est un guerrier sur le terrain, volontaire. Il pourrait jouer deux divisions plus haut. Une vraie perle.»

La moyenne d'âge à Vevey avoisine à peine les 22 ans, mais ces jeunes sont entourés par pas moins de sept anciens pros, comme Elhadji. «S'ils sont venus chez nous, c'est pour avoir du temps de jeu plutôt qu'être remplaçants dans des équipes plus huppées, pour se relancer aussi parfois, relève le président. Ils gagnent quelques milliers de francs, moins que le salaire minimum en vigueur en Suisse.

Ceux qui vivent en France voisine peuvent s'en contenter.»

Premier arrêt, Sion

Arrivé au FC Sion à 19 ans de son Sénégal natal, Elhadji n'a pas pleinement réussi la carrière dont il rêvait. «Mais je ne regrette rien, je ne suis pas du tout déçu, nous confie-t-il. Je travaille et je joue au foot. Je fais ce que j'aime car le foot, c'est ma vie.» Il suit actuellement sa première année d'apprentissage de peintre en bâtiment au milieu d'une dizaine d'autres employés.

Claude Bonvin, son beau-père de patron, grand fan du FC Sion, est très satisfait du petit nouveau. «Motivé, très habile de ses mains, avec beaucoup de maturité, Elhadji est parfait.» Difficile de devenir plus valaisan qu'en épousant une fille Bonvin. Ivana de son prénom est assistante socio-éducative de profession. «Seule différence par rapport à la majorité des Valaisans, Elhadji, de confession musulmane, ne boit jamais d'alcool, pas une goutte», persifle le beau-papa. Le défenseur veveysan se plaît dans son travail. «J'apprends, je découvre autre chose. Ce métier nécessite concentration et précision comme sur le terrain.»

Une bonne partie de la smala Bonvin s'est rendue à plusieurs reprises à Dakar, dans la famille d'Elhadji. «La première fois, en 2018, nous n'étions pas moins de treize, avec neveux, nièces. Nous sommes toujours très bien accueillis par des gens très gentils», relève Claude Bonvin.

Pays du foot

En ce début d'année, le Sénégal a remporté sa première Coupe

d'Afrique des Nations pour la plus grande fierté du joueur de Vevey. «Tout un peuple était dans la rue à leur retour. C'était de la folie, le Sénégal est un vrai pays de foot.» Issu d'une famille de neuf frères et sœurs, Elhadji, fan d'un certain Zidane, a commencé à jouer dans la rue avant d'être intégré dans une classe de sport-études. «Mon père, qui travaille sur les bateaux, est un mordu de ce sport, il m'a toujours encouragé.»

fant de Dakar figure dans l'équipe qui, en étrillant Bâle 3-0, rapporte sa 13^e Coupe suisse à un Valais en liesse. «C'est quelque chose qui me restera toujours», dit-il, même s'il était resté sur la touche ce jour-là. Du mythique président Constantin, Elhadji garde le souvenir d'un homme «disponible, toujours prêt à parler, à conseiller.»

Le froid finlandais

Les blessures ont gâché la suite de sa carrière. «En foot, le talent seul ne suffit pas, il faut aussi avoir de la chance, c'est la vie, c'est comme ça», admet avec philosophie le joueur veveysan. Il a par la suite évolué avec Le Mont-sur-Lausanne en Challenge League, puis une année en première division... finlandaise avec Vaasa, ville située à 400 kilomètres d'Helsinki. «Si en Suisse, il fait déjà froid pour un Africain, là-bas il fait encore plus froid. J'ai joué tous les matches, mais le problème dans le foot finlandais c'est que les salaires sont très modestes.»

Depuis deux saisons, il a rebondi à Vevey. «Le président est quelqu'un de très ouvert. Avec l'entraîneur (ndlr: le Français Christophe Caschili), on peut parler de tout et pas seulement de foot. Et puis nous avons de super supporters, dont une cinquantaine nous suivent partout.» À ses yeux, la Suisse est «un très beau pays où les gens sont réglés. Jamais je ne regretterai d'y être venu.» Cela ne l'empêche pas de retourner régulièrement à Dakar avec sa petite famille. «J'aurai toujours la nostalgie du Sénégal. Mon petit frère de 14 ans est très doué en foot. Peut-être qu'un jour, il viendra aussi en Europe.»

“

Nous avons de super supporters, dont une cinquantaine nous suivent partout”

Elhadji Ciss
Footballeur et peintre

Le jeune doué avait donc 19 ans quand il accepte une offre du FC Sion. Après une saison avec les M21, il rejoint en 2015 l'équipe de Super League entraînée par Didier Tholot. Dans cette formation évoluent des pointures comme Reto Ziegler, Birama Ndiaye, Moussa Konaté et Edimilson Fernandes, son pote, membre de l'équipe suisse aujourd'hui. Cette saison-là, l'en-



Elhadji Ciss est arrivé à 19 ans du Sénégal pour jouer avec le FC Sion.

| Aurélie Felli



La journée, le footballeur troque ses crampons pour des rouleaux.

| Aurélie Felli

Les jeunes coureurs mèneront le peloton

Tour du Chablais

Après deux années perturbées par la pandémie, l'épreuve revient dès le 20 avril pour six étapes. La relève sera à l'honneur.

| Anne Rey-Mermet |

Les coureuses et coureurs peuvent affûter leurs baskets en vue de la 35^e édition du Tour du Chablais. Les inscriptions pour cette manifestation sportive in-

contournable de la région sont ouvertes depuis quelques semaines. Les organisateurs ont prévu des départs à Vionnaz, Évionnaz, Bex, Morgins, Aigle et Leysin. Après une édition 2021 un peu chamboulée par la pandémie, les courses retrouvent leur vitesse de croisière avec des étapes les mercredis soir, entre Pâques et l'Ascension.

La relève sera à l'honneur, lors de cette édition: «L'année dernière, nous avons mis sur pied une édition un peu hybride, plus tard dans l'année, et nous avons constaté que les écoliers étaient toujours très motivés à s'inscrire, alors que les adultes un peu moins. Nous avons donc

décidé de tout organiser autour d'eux pour marquer cette 35^e édition», indique Frédéric Martinoli, membre du comité.

Près d'un mois après l'ouverture, environ 200 personnes se sont inscrites via le site Internet de la manifestation. «Ces chiffres correspondent à ceux d'une année «normale», sans Covid», note Frédéric Martinoli. Avec le boom de la course à pied, les étapes du Tour du Chablais font le plein d'athlètes.

Les années records, environ 1'000 adultes courent l'entier des six mercredis et 2'500 une partie seulement des étapes. Difficile pour le moment d'articuler des chiffres pour cette édition 2022. «Comme toutes les manifesta-

tions, sportives ou non, nous ne savons pas si les gens vont revenir en nombre ou pas», relève le membre du comité.

Chaque année, une partie des bénéfices de la manifestation est reversée à une association à but sportif, associatif ou caritatif. «Comme La Montheysanne célèbre ses 10 ans en 2022, nous nous sommes dit que c'était la bonne occasion de la soutenir.»

Note: Courses les mercredis soir du 20 avril au 25 mai. Infos et inscriptions: <https://tour-chablais.ch/>

En bref

HOCKEY SUR GLACE

Villars retrouve la 2^e ligue

Crans-Montana n'aura rien pu faire pour ralentir l'ascension du HC Villars 1908. Samedi, la formation a remporté sa troisième victoire de rang face aux Valaisans, en finale des playoff de 3^e ligue: elle s'est imposée 6 à 1, après deux autres matches gagnés 8 à 7, puis 3 à 1. Le club retrouve la 2^e ligue. Il avait demandé à être rétrogradé de la 1^{ère} à la 3^e ligue en 2019 en raison du manque de joueurs. La saison à venir promet de jolis derbies: Villars y retrouvera Château-d'Œx et Monthey. **DGE**

Le fort d'Againe griffe les figures félines

Bande dessinée

Le Château de Saint-Maurice consacre sa nouvelle exposition au chat, dans tous ses états, croqueur de souris, philosophe et indépendant.

| David Genillard |

Indépendants autant qu'attachants, doux autant que mordants... Les paradoxes des chats ne manquent pas de captiver leurs maîtres. Ils inspirent aussi les dessinateurs et les figures félines se comptent par dizaines dans le 9^e art. Le Château de Saint-Maurice a décidé d'ouvrir ses galeries pour mettre à nu ces héros à poils.

“

Nous voulons montrer à quel point le chat inspire des représentations variées aux dessinateurs”

Philippe Duvanel
Commissaire de l'exposition

Près de 400 documents et reproductions orneront les galeries de la forteresse dès le 9 avril. «Avec elles, nous voulons montrer à quel point il inspire des représentations variées. On peut le voir dans son état de chat ou sous une forme anthropomorphe, sous un jour doux et poétique, ou au contraire hautain et jamais domesticable...», énumère Philippe Duvanel, directeur de l'institution et commissaire de l'exposi-

tion. Un thème infini, en somme, que «Drôles de chats» ne se targue pas d'explorer de manière exhaustive: «L'idée est surtout d'illustrer le fait que cet animal, bien plus encore que d'autres, est omniprésent dans la bande dessinée et depuis longtemps», poursuit le directeur.

Le visiteur pourra ainsi caresser du regard quelques vieux matous bien connus que sont Tom (celui de Tom & Jerry), Félix, le Poussy de Peyo ou le bien nommé Krazy Kat de George Herriman. Mais la sélection fait aussi la part belle à des minets de notre temps, à l'image de Chi, de la mangaka japonaise Konami Kanata ou de Bludzee de Lewis Trondheim.

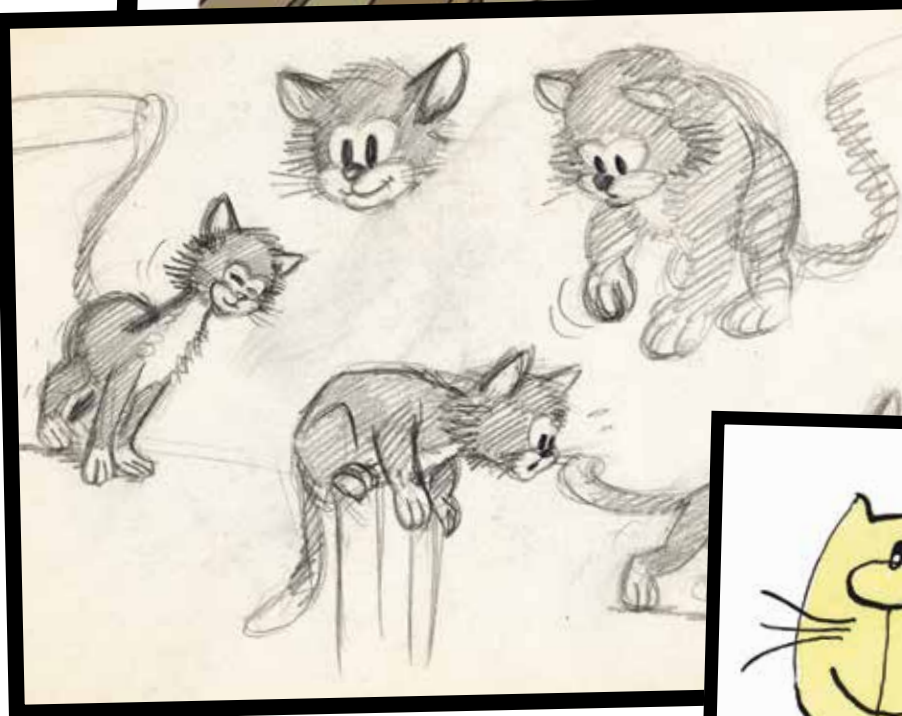
La patte de Geluck

Difficile d'associer matou et dessin, sans penser au greffier de Philippe Geluck et à ses maximes mordantes, «un chat très particulier, que rien ne rattache à son état de félin, hormis son amour des souris», décrit Philippe Duvanel. Le fort againois lui fera une belle place: il lui dédie l'espace habituellement réservé à une présentation d'une thématique plus régionale – il a accueilli notamment un hommage au caricaturiste againois Mix & Remix ou encore une enquête photographique réalisée par neuf artistes valaisans. Le dessinateur belge y installera une «galerie haute en couleur», marquée de sa patte, de sa griffe et de ses coussinets. L'auteur sera par ailleurs présent lors du vernissage, le 9 avril.

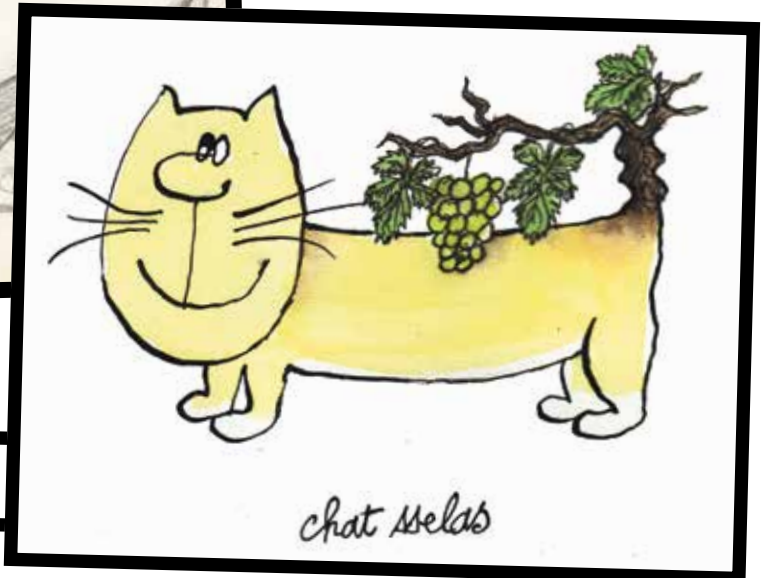
Un joli tour de force qui réjouit le directeur de l'institution: «Son personnage est particulièrement attachant et incontournable. Avec Philippe Geluck, on se connaît depuis longtemps. Mais il n'était pas certain qu'il aurait la possibilité de participer. Pouvoir présenter autant de choses de lui est une satisfaction.» Ce faisant, c'est la première fois qu'une thématique prend ses quartiers sur les deux niveaux d'exposition du château. Il n'en fallait pas moins pour permettre aux matous de s'étirer tout à leur aise.

NOTE: Drôles de chats au Château de St-Maurice, du 9 avril au 13 novembre 2022
Infos détaillées sur www.chateau-stmaurice.ch

L'incontournable Chat de Geluck sera à l'honneur. | DR - Philippe Geluck, Adagp, Paris



Le chat-sselas, un matou bien vaudois, sorti de la truculente collection de chats du Parisien Siné. | DR - Siné



Les nostalgiques du journal Spirou pourront apercevoir Poussy, né en 1949 sous le crayon de Peyo | DR - Editions Dupuis

Le Kremlin fait musette

Soirée dansante

En guise d'événement de printemps, la salle de spectacle de Monthey dépoussière un genre de bal populaire aux accents surannés.

| Sophie Es-Borrat |

La désuétude, c'est tout à fait dans le vent. En tout cas, le Kremlin en donne régulièrement la preuve en organisant des soirées d'antan qui font fureur. Après le succès d'événements sur le thème de la prohibition, un bal musette fera tourner robes et bérets dans l'ancienne salle de ciné-

ma le 26 mars.

Entre opportunités et rencontres, Ludovic Chappex, co-président du Kremlin, explique la naissance du concept. «Les soirées prohibées étaient une source d'inspiration presque intarissable, mais après trois éditions, ça commençait à se répéter.

Et puisque des gars du Moonlight Gang, l'orchestre qui les animait, ont monté un projet plutôt valse-musette, c'était l'occasion de changer de genre.»

«C'est une musique qui dégage beaucoup de charme et de poésie», estime Roman Bader. Le moustachu, amoureux des répertoires du début du siècle passé a fondé La Maraude avec l'accordéoniste Théodore Monnet. «La musique était plus belle à l'époque. C'est vachement vivant, joué en live avec de vrais instruments, ce sont de sonorités qu'on n'entend plus beaucoup. Même si on tire la prise, on peut toujours jouer», relève le guitariste.

Plus qu'un simple concert

Tango, valse, swing... les danseurs, habillés en conséquence, auront de quoi faire. Les lieux seront spécialement décorés pour l'occasion dans le style foire du trône, avec quelques stands de jeux de balle et tire-pipes, pour une «ambiance un peu franchouillarde des années 30-40».

«Pour ce type d'événement, le public est plus large que lors des soirées classiques. Les «fanatiques» de ce genre de thème peuvent venir de loin, comme de Genève ou Bienne comme c'est déjà arrivé.» Si certains événements ont eu lieu à guichet fermé, les organisateurs espèrent que 150 des 250 places disponibles trouveront preneurs.



La Maraude fera swinguer le public du Kremlin samedi. | DR



9^e art à l'honneur à Aigle

les 19-20 mars 2022

Les amoureux des phylactères s'étaient donné rendez-vous le week-end dernier au Château d'Aigle pour la 3^e édition de BD au Château.

Photos par Suzy Mazzanisi

Frank Margerin, auteur notamment de la BD Lucien, était l'invité d'honneur de la 3^e édition de BD au Château ce week-end.



Arthur Olloz, 13 ans, plongé dans la lecture.



Timéo, Matia, Klara et Vanja.



Mamygribouille, de son vrai nom Stéphanie Dervev, présente ses livres.



Jean-Louis Tourard dédicace sa BD à Damien.



Le Théâtre Wouaw présente une adaptation de la BD Lucien de Frank Margerin.



Thierry Capezzone, auteur de Petzi, aime connaître les gens pour qui il dédicace sa BD. Il pose des questions et s'intéresse à eux. Ici avec Aline.

Mercredi 23 mars

Théâtre

La bombe Comédie

Cette mini-catastrophe ne serait qu'un détail si la jeune babysitter ne cachait pas un secret encore plus explosif.
Théâtre Montreux
Riviera, Rue du Pont 36,
Montreux 19-20.30 h

Le Fils maudit

Un texte incisif, mordant et touchant, et des musiques merveilleuses du père... comme du fils.
Théâtre des Trois-Quarts,
Avenue Reller 7,
Vevey 20-21.30 h

Danse

Funday : Fréquence moteur présente En Piste

Rocking Chair (RKC),
Avenue Gilamont 60,
Vevey 14.30 h

Expositions

La bouteille au féminin

30 visages de la Toscane.
Château d'Aigle, Place du
Château 1, Aigle 10-17 h

La Tour-de-Peilz et printemps

Par Marie-Jeanne Fawer.
Bibliothèque communale,
Place des Anciens Fossés 1,
La Tour-de-Peilz 14-18 h

Vevey en instantanés

Eric-Edouard Guignard.
Photographies des années
1950-1960.
Musée historique de Vevey,
Rue du Château 2,
Vevey 11-17 h

Photographie et horlogerie

La photographie est un
art du temps, comme l'est
également l'art séculaire de
l'horlogerie.
Musée Suisse de l'appareil
photographique, Grande
Place, Vevey 11-17.30 h

Divers

Picson'Loisirs - Aventure

Pour les enfants 6-8 ans.
Maison de la Culture
Picson, Route de Prélaz 6,
Blonay 14-17 h

Atelier d'échecs (juniors)

Le Musée Suisse du Jeu
propose des ateliers
d'échecs pour tout âge et
tout niveau.
Musée suisse du jeu,
Rue du Château 11,
La Tour-de-Peilz
14.15-15.45 h

Atelier peinture, pastel, dessin, collage

Et autres techniques.
Centre œcuménique de
Vassin, Chemin de Vassin 12,
La Tour-de-Peilz 18.15 h

Jeudi 24 mars

Concerts

Beatrice Berrut - Piano

Classique
Concert de vernissage de
l'album « Jugenstil ».
Théâtre du Crochetan,
Rue du Théâtre 6,
Monthey 20 h

Théâtre

Le Bourgeoise Gentilhomme

L'œuvre de Molière qui
démasque nos petites
faiblesses!
Le Reflet - Théâtre de
Vevey, Rue du Théâtre 4,
Vevey 20 h

Humour

Karine C - Merci bien pangolin

Débordante d'énergie,
elle n'allait pas rester les
bras croisés à attendre la
réouverture des salles de
spectacle.
Théâtre de l'Odéon,
Grand-Rue 43,
Villeneuve 20.30 h

Expositions

The Kid

Chaplin's World,
Route de Fenil 2,
Corsier-sur-Vevey 10-17 h

Au fil de la joie

Art
Maison Visinand -
Centre Culturel Montreux,
Rue du Pont 32,
Montreux 15-18 h

#vegan

Alimentarium,
Quai Perdonnet 25,
Vevey 10-17 h

Films

La marche, le monde à ses pieds

Benoît Aymon. L'itinéraire
emprunté redonne à la
marche ses lettres de
noblesse. Un documentaire
inspirant qui nous ramène à
l'essentiel.
Cinéma Rex, Rue Jean-
Jacques Rousseau 6,
Vevey 14.30 et 20.30 h

Divers

Mon Rendez-Vous sortie - visite

Activité pour seniors et
adultes actifs.
Maison de la Culture Picson,
Route de Prélaz 6,
Blonay 13.45-17 h

Le Treize s'amuse

C'est l'opportunité de passer
une soirée conviviale tout
en s'amusant avec des jeux
de société mis à disposition.
Bar le Treize,
Rue Louis Favez,
Leysin 17-23 h

Né pour lire

Médiathèque Valais,
Avenue du Simplon 6,
Saint-Maurice 9-10.30 h

Jeudi 24 mars

Vevey

Théâtre

Le Fils maudit

Le fils maudit met en scène le fils aîné de Jean-Sébastien Bach, Wilhelm Friedemann, ce fils qui avait une telle vénération pour son père, qu'il décida, d'écrire sa biographie.
Théâtre des Trois-Quarts, Avenue Reller 7 · Vevey 20 h



Vendredi 25 mars

Concerts

Nocturnes électroniques de Matthieu Mantanus

Classique
Une production
JeansMusicLab.
Théâtre Waouw,
Rue Plantour 3, Aigle 20 h

Orchestre de Ribaupierre : Hymne à la nature

Classique
Basé à la Tour-de-Peilz,
notre orchestre est un
ensemble symphonique qui
rassemble une soixantaine
de musiciens amateurs de la
région lémanique.
Salle del Castillo,
Grande-Place 1,
Vevey 20.30 h

Théâtre

Un petit meurtre sans conséquence

Une comédie de Jean-Pierre
Martinez.
Théâtre du Château,
Rue du Château 7,
La Tour-de-Peilz 20.30 h

Le Bourgeoise Gentilhomme



ve 25 mars · 20 h · Théâtre
Le Reflet - Théâtre de
Vevey, Rue du Théâtre 4
Vevey

En 2017 déjà, Philippe Car
avait conquis le public du
Reflet avec une adaptation
enthousiasmante du Conte
d'Hiver de Shakespeare.
Cette saison, c'est à Molière
qu'il s'attaque avec un
Bourgeois gentilhomme
très revisité, une tornade
pertinente et magique.

Humour

Je ne suis pas toute seule - Capucine Lhemanne

Le festival de la B.D. fait son
retour au Château d'Aigle.
Un événement varié, unique,
éducatif et créatif, pour
petits et grands.
Salle de l'Aiglon,
Avenue des Loës 6,
Aigle 20 h

Patrice Journé - Chez Papa

De et par: Patrice Journé.
Lafabrik Cucheturelle,
Rue des Communaux 35,
Vevey 20 h

Karine C - Merci bien pangolin

Théâtre de l'Odéon,
Grand-Rue 43,
Villeneuve 20.30 h

Expositions

Loïc Jeanbourquin

Oeuvres du photographe
autodidacte Loïc
Jeanbourquin, bien connu
des Boéland-e-s. Il présente
une sélection de photos
autour des thématiques qui
le passionnent.
Maison de commune,
Grand-Rue 46,
La Tour-de-Peilz
7.30-17 h

What is Love ? - Brigitte Lustenberger

Parc de la Torma,
Route de Morgins, Monthey

Samedi 26 mars

Concerts

Florence Von Burg et Luc Bagdhassarian

Classique
Domaine de la Doges,
Chemin des Buleses 154,
La Tour-de-Peilz 20 h

Bal musette avec La Maraude

Jazz
Pour revenir aux affaires,
Le Kremlin vous propose
un Bal Musette printanier
avec un orchestre de choix :
La Maraude.
Le Kremlin, Rue du Coppet 1,
Monthey 20 h

Sopico

Hip-hop
Autodidacte multi-
instrumentiste, Sopico
est un touche-à-tout
perfectionniste, qui
aime tester des choses
artistiquement, sans
carcan ni œillère.
Pont Rouge, Plantaud 122,
CP 19, Monthey 20.45 h

Théâtre

Une des dernières soirées de Carnaval

Carlo Goldoni /
Clément Hervieu-Léger.
Théâtre du Crochetan,
Rue du Théâtre 6,
Monthey 20 h

Pling Plong Meuh

Une installation qui convie
les enfants et leurs parents à
une expérience sonore.
Bibliothèque de
Troistorrents,
Place du Collège 1,
Troistorrents 9.30 h

Fracasse



sa 26 mars · 17 h · Théâtre
Pavillon des Mangettes,
Boeufferrant-Sud 45
Monthey

A l'orphelinat des
Vermiriaux, il n'y a pas
de musique, pas de livre,
jamais de jeu. Azolan,
Basque et Fracasse sont
les trois orphelins qui
vont voler « Le Capitaine
Fracasse » de Théophile
Gautier et trouver la liberté
grâce à ce héros de papier.

Humour

Patrice Journé - Chez Papa

De et par: Patrice Journé.
Lafabrik Cucheturelle,
Rue des Communaux 35,
Vevey 20 h

Clubbing

Dub Soundz Leysin

Roots, reggae, stepper,
dubstep sont à l'honneur, le
tout accompagné de la sono
artisanale fabriquée
à Leysin.
Leysarium,
Bâtiment Service du feu,
Leysin 21 h

Expositions

Tranches de vie en peinture

Claire Gerber-Bernasconi.
Maison de la Culture Picson,
Route de Prélaz 6,
Blonay 17-20 h

Divers

Décrocher la lune

Bibliothèque communale,
Place des Anciens Fossés 1,
La Tour-de-Peilz 10 h

Dimanche 27 mars

Concerts

Nocturnes électroniques de Matthieu Mantanus

Classique
Une production
JeansMusicLab.
Théâtre Waouw,
Rue Plantour 3, Aigle 18 h

Concert d'orgue par Marc Dubugnon

Classique
Concert d'orgue
par Marc Dubugnon.
Temple de Chardonne,
Rue du village,
Chardonne 17-18.30 h

Concert inauguration d'un piano Belle- Epoque

Soirée divertissante: piano 4
mains et airs d'opéras.
Église allemande,
Avenue Claude-Nobs 4,
Montreux 17-18 h

Concert choral

Ensemble Vocal Accord
direction Isabelle Jaermann,
Denis Fedorov accordéon
Jean-François Vaucher
organiste.
Église Saint-Martin,
Boulevard St-Martin,
Vevey 17-18.15 h

Expositions

The Kid

Chaplin's World,
Route de Fenil 2,
Corsier-sur-Vevey 10-17 h

Photographie et horlogerie

La photographie est un
art du temps, comme l'est
également l'art séculaire de
l'horlogerie.
Musée Suisse de l'appareil
photographique, Grande
Place, Vevey 11-17.30 h

Vevey en instantanés

Eric-Edouard Guignard.
Photographies des années
1950-1960.
Musée historique de
Vevey, Rue du Château 2,
Vevey 11-17 h

Visites guidées

Manger au Moyen Âge et Lunch

Boire et manger au Moyen
Âge - suivie d'un lunch au
Café Byron
Château de Chillon |
En face de l'entrée du
château, Av. de Chillon 21,
Veytaux 11 h

Divers

Culte

Pour la paroisse protestante
des 2-Rives.
Temple, Lavey-Village 10 h

Mots fléchés

ANTHROPOPHAGIE FAIRE DES MOULURES	BLONDES DE CAFE RECTIFIER LE CONTOUR	AIDE A L'EMBAUCHE POUR DEUX	PARLER FORT (S) MOULE A PATES	BONNES SAISONS	FAIT CONNAITRE FIN DE MODE
AFFRETER IL PASSE EN SILENCE		ENVELOPPES D'OREILLERS	GRANDE PERIODE ALCALOIDE TOXIQUE		SANS FORCE
CACHES PREMIER ASSASSINE			IL FAIT SAILLIE CANDIDE	C'EST DANS L'AIR PEINTRE ESPAGNOL	
DIEU GUERRIER NUMERO 13		DECOMPOSE	DANS LE VENT	RAVISSEMENT CONTROLES	
EXPLICATIF VOISINE D'ANVERS	ÉTINCELLE BEAU-PERE DE MEDEE	S'ÉVERTUA (S) AU MENU DU BETAIL			RÈGLES PLATES
PRESSENT LES MACHOIRES REFLÉCHIT		DIRECTION A SUIVRE		PLATINE SUJET VAGUE	
			ENCOURAGEMENT		
			FAÇONNAS AVEC UNE MACHINE-OUTIL		

Solutions

BIG BAZAR : PANTHÈRE - PISTACHE - VACHERIN

Facile

Difficile

Mots croisés

HORIZONTALEMENT

1. Content de soi. 2. Qui se fait par la parole. Imbibé d'alcool. 3. Composer des vers. Molécule biologique. 4. Couleur d'une robe de cheval. Couché sur papier. 5. Groupe organisé d'êtres humains. 6. Instrument chirurgical destiné à la boîte crânienne. Carte maîtresse. 7. Position qui fait saillie. 8. Activités illicites. 9. Partie latérale d'un avion. Mal accueillie. 10. Coque de plastique transparent. 11. Chêne vert. Envoyé ad patres. 12. Fait disparaître. 13. Escrimees.

VERTICALEMENT

1. Glaces à l'eau. Se dit d'un récit dans un récit (en). 2. Mélodie vocale. Brille d'un vif éclat. 3. Laisser passer la lumière en diminuant son intensité. Amarrage formé de gros cordages. 4. Il faut le bac pour s'y rendre. Accabler moralement. 5. Refusé à un examen. Epreuve d'évaluation. 6. Expression de dégoût. Salle de projection. Marque de choix. 7. Point disposé à dépenser. Homicide volontaire. 8. Prompt à sortir de ses gonds. Port du Japon. 9. Abris de camping. Jetées à terre.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									

Sudoku

Facile

								7	

Difficile

Big bazar

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.

V	N	A	P
A	T	S	I
C	H	E	N
H	E	R	I

Retrouvez les **petites annonces** dans votre tous-ménages du **6 avril** distribué à **130'000** exemplaires!



En immersion avec les « givrés du lac Lioson »

P. Graells

Reportage

Le petit lac des Ormonts est un haut lieu de la plongée sous-glace. Nous l'avons encore constaté cet hiver avec des mordus, venus parfois de loin.

| Laurent Grabet |

Nous sommes à l'848 m. d'altitude. Le soleil va bientôt illuminer «notre» féérique cirque de montagnes. Le thermomètre affiche -10 degrés. Une épaisse couche de neige fraîche recouvre les sommets environnants et l'étendue plane se trouvant à leur base. Là, trois trous aux faux airs de «crop circles» forment un improbable triangle équilatéral presque parfait de 40 m de côté. Sous nos pieds: 60 cm de poudreuse, puis 25 cm de glace et enfin les eaux cristallines du lac Lioson dans lesquelles deux plongeurs évoluent doucement au milieu des truites, des ombles chevaliers et des saumons.

Il s'agit de Zoé Graells et de son papa Patrick, lequel l'a initiée à la plongée sous-marine dès ses 8 ans. La jeune femme de 24 ans est étudiante en logopédie à Bruxelles et son père responsable de développement d'une petite marque horlogère du côté de Neuchâtel. «Sous la couche de

glace, les jeux de lumières sont époustouflants surtout quand le soleil traverse le lac tel un rayon laser au niveau des trois trous d'entrée», explique la sportive. À sa sortie de l'eau, son visage est comme figé par le froid, mais elle a un sourire radieux aux lèvres.

Un des plus beaux «spots» d'Europe

Zoé et Patrick sont des «givrés du lac Lioson», comme les surnomment en souriant deux des nombreux «peau-de-phoqueurs» mettant le cap aujourd'hui sur le Pic Chaussy, sommet très couru de la région du col des Mosses. Les Graells appartiennent à une groupe de 19 plongeurs, pour la plupart Neuchâtelois, venus tout exprès se frotter aux eaux glaciales du lac en ce week-end de février. Chaque fin de semaine de mi-janvier à mi-mars, les clubs romands se succèdent là sur ce qui reste l'un des endroits les plus renommés du pays et serait

même l'un des plus beaux d'Europe en matière de plongée sous-glace, une activité qui se pratique également au lac Tanay.

Le restaurant-refuge du lac Lioson a fait de cette fonction de «camp de base» pour les palanquées une importante source de revenus en hiver. «Ces plongées se font depuis 1990, soit trois ans après l'arrêt de l'exploitation, pour raisons financières et sécuritaires, des télécabines 4 places du Pic Chaussy», rappelle Pierre-François Mermod, le gardien des lieux.

«Effets spéciaux psychédéliques»...

Daniel Germanier ne louperait pour rien au monde ce week-end. Il le réserve même une année à l'avance. Le Neuchâtelois de 56 ans est le patron de «Sub-Sport», un centre de plongée qui est aussi un club riche de 300 membres, dont une cinquantaine d'actifs. A Lioson, il vient chercher «les eaux cristallines et des effets spéciaux assez psychédéliques». Soit ceux de ces ensorcelantes lumières bleues vertes et de ces bulles d'air cheminant gracieusement sous la glace. Le froid? Le quinquagénaire n'en a pas peur puisqu'il porte une combinaison étanche lui donnant l'air d'un sympathique bibendum Michelin. Et en dessous, il s'est équipé d'habits thermiques. «L'un d'eux est même chauffant via une petite télécommande...», révèle malicieusement le professionnel qui a sur lui pour 8'000 francs et 20 kg de matériel dernier cri.

Ces plongées sous plafond durent de 20 à 30 min. Pour d'évidentes raisons de sécurité, les plongeurs évoluent en palanquée de deux ou trois. Des cordes relient les trois trous et leur permettent de s'orienter. Car en cas de pépin, il faut filer vers la surface à hauteur de ces ouvertures. Cela ajoute pour certains une dimension de stress à l'aventure. «C'est pourquoi nous ne venons qu'avec des plongeurs



Le lac Lioson est le terrain de jeu des plongeurs sous glace depuis les années 90.

| L. Grabet

expérimentés. J'en ai amené ici qui étaient claustrophobes et pour qui tout s'est finalement bien passé. Alors qu'a contrario, d'autres se sont découverts claustrophobes une fois sous la glace», raconte amusé Daniel Germanier à l'heure de la traditionnelle «absinthe à l'eau de Lioson», dégustée une fois la plongée terminée.

Une aventure qui a des dangers

La balade sous glace n'est pas sans danger. Un grand classique est le dérèglement sous l'effet du froid du détenteur, l'objet qui permet au plongeur de respirer l'air de sa bouteille. Il a pour effet de la vider en cinq petites minutes. Pour pallier cela, les plongeurs peuvent heureusement basculer sur un second détenteur. Sous l'eau, une bouteille d'air reliée à une corde est prête pour les plongeurs qui seraient en difficulté. La plongée sous glace a donc ses risques... Ainsi, en janvier 2003, un plongeur avait tragiquement

trouvé la mort dans le lac des Joncs (FR).

Ce genre de mésaventure n'effraie pas Diego Arias. Le Vénézuélien est un moniteur de plongée diplômé, mais c'est la première fois qu'il s'immerge sous la glace et ce qu'il retient, ce sont aussi tous les à-côtés. «Le chargement du matériel sur le rattrack, la montée d'lh en raquettes depuis le col des Mosses situé 400 m plus bas, le tronçonnage des 25 cm d'épaisseur de la glace qui a nécessité presque une demi-journée de travail...»

Une James Bond girl venue de Marseille

«C'est une plongée plus guerrière que celles que je connais en mer. Je me sens un peu comme une James Bond Girl», lâche en riant de son côté Cathy Gallot. La Française de 55 ans est venue spécialement de Marseille pour goûter à la «froidure» de Lioson et en est ravie. Cette fois, un couple d'Italiens a même fait le déplacement

depuis la Sicile pour déguster ces immersions revigorantes dans ce lac d'origine glaciaire de 28 m de profondeur. L'homme n'avait jamais plongé en eau douce avant cela et sa compagne n'avait jamais marché dans la neige. Pour eux aussi, la magie est donc totale.

De l'extérieur, le trou semble obscur, mais une fois sous la surface, à en croire nos témoins mais aussi leurs fascinantes photos, on voit à une quinzaine de mètres car les trous officient comme des puits de lumière. Et les sentiers qui ont été tracés par des passages successifs pour les relier laissent eux aussi passer de la luminosité. L'atmosphère sous-glace est onirique comme le confiait le photographe et plongeur Chris Blaser lors d'une immersion là en 2007: «Plonger sous glace, c'est comme traverser un miroir et se retrouver dans une 4^e dimension. On peut alors se mettre à rêver et se prendre pour un astronaute. Mis à part l'eau glacée, c'est presque un retour dans le ventre maternel...»



Seules quelques petites parties du visage des plongeurs dépassent.

| L. Grabet