

# Riviera

## Chablais

### votre région



Rencontre avec Abdenbi Amhand qui forme depuis plus de 30 ans les taekwondoïstes de la Riviera

Page 12

Pub



L'Édito de **Xavier Crépon**

#### Il fait bon vivre dans nos centres!

À chaque fois que je baguenaude sur les quais de Montreux, je suis émerveillé par le mélange de couleurs de la Perle de la Riviera. Que ce soit lors de mes balades matinales ou même lorsque je fais monter les tours durant mes courses à pied tardives, je prends toujours le temps de m'arrêter pour admirer les plates-bandes de fleurs soigneusement préparées ou les différentes formes d'arbustes taillées méticuleusement par les employés communaux. Peut-être que cela réveille le jardinier qui sommeille en moi, mais vous en conviendrez, il est enivrant de remplir ses poumons d'air frais tout en profitant de la beauté des espaces verts! Un petit plaisir auquel je ne renoncerais pour rien au monde. Mais il faut rendre à César ce qui appartient à César et donc souligner l'engagement des communes qui essaient de pacifier et de reverdir leurs centres urbains. Certaines d'entre elles, à l'image d'Aigle, La Tour-de-Peilz, Vevey ainsi que Montreux, ont même entamé un processus pour obtenir le label Villeverte qui prône des quartiers verdoyants bénéfiques en tout point: préservation de l'environnement et de la biodiversité, amélioration de la qualité de vie ou encore lutte contre les îlots de chaleur. Ce sont autant d'exemples qui ont convaincu ces villes d'entamer des démarches pour obtenir la certification. Plus qu'un trophée à ajouter à une étagère parfois déjà bien remplie, ce label valide les bonnes pratiques, mais apporte surtout des outils pour améliorer la planification, la réalisation et l'entretien des espaces verts. Un réel investissement pour notre bien-être! À lire en page 03.

Région P.07

#### SACCAGES A CHERNEX

Le potager de l'école a été victime de vols de légumes et de vandalisme ces derniers mois. Ecoeurées, les enseignantes ne cachent pas leur découragement face à ces actes dont les auteurs n'ont pour l'heure pas été identifiés. La direction cherche pour sa part à relativiser.

Région P.10

#### FERMETURE DU FORT DE CHILLON

Le musée situé en face du Château à Vevey a décidé de fermer jusqu'à nouvel avis. En désaccord avec les décisions cantonales quant aux contrôles des certificats Covid des visiteurs, les propriétaires ont préféré faire ce choix plutôt que de «discriminer une partie de la population.»

# La future Blonay-St-Légier se pare de couleurs

**Politique** Le suspense aura duré jusqu'au bout lors du 2e tour des élections municipales de la commune de 12'000 habitants qui fusionnera le 1er janvier prochain. À la surprise générale, l'alliance rose-verte place trois de ses candidats, alors que le PLR conserve sa majorité. Alain Bovay est lui élu tacitement syndic. **Page 05**



## L'infirmierie qui rayonne

A Vevey, l'atelier de réparation en libre-service de Pro Vélo Riviera connaît un joli succès. Notre reportage.

Page 08

Pub



CAFÉ RESTAURANT  
**LE CENTRAL**

Rue du Centre 14  
1800 VEVEY

NOCENTE FABRIZIO  
021 921 38 51

nocentefabrizio82@gmail.com



Riviera  
Chablais  
votre région

a aimé votre  
publication



Sélection très subjective de quelques perles dégotées sur Facebook ces derniers jours. À vous de jouer!

**Taguez notre page sur votre publication pour tenter d'être dans notre journal!**

Suivez-nous sur notre page Facebook: **Riviera-Chablais**



**Patricia Devaud**

Chernex le 14 octobre 2021  
dans la page «T'es de Chernex si...»



Le soleil est pris au piège 🌅



**Flo Bindie-Babolat**

Vevey le 13 octobre 2021  
dans la page «Tu es de Vevey si...»



Balade du soir 🌆



**Eric Mairet**

Le 17 octobre 2021  
dans la page «Tu es du Chablais si...»



Notre chablais en images 📸



L'humeur de Rémy Brousoz

## Mon coiffeur aime la vie

J'aime bien mon coiffeur. C'est un type gentil. Rien qu'à la manière dont il prononce son habituel «Alors, comment on coupe?», on a la douce impression d'être le seul client de sa journée. Une fois l'opération lancée, le geste est rapide, précis et laisse deviner des années d'expérience. Le paisible *chlik chlak* des ciseaux sert de fond sonore à d'agréables conversations, où l'on refait le monde en regardant mes cheveux tomber. Tou-

jours un bon moment de détente. Jusqu'à l'instant où, l'air de rien, il sort une lame de rasoir. Je sais pertinemment que c'est pour apporter la touche finale à son œuvre capillaire. Et pourtant, à la vue de l'objet tranchant qui rôde non loin de ma gorge, une horrible pensée m'assaille. Et si, fatigué de vivre, il décidait d'en finir aujourd'hui, là, tout de suite, en retournant la lame contre lui? Et si, ne voulant pas quitter ce monde tout seul - monde que l'on venait à peine de refaire-, il m'entraînait avec lui dans un jaillissant et spectaculaire bain de sang? Alors qu'il manie l'engin de mort contre mes tempes, traquant de petits cheveux récalcitrants, ma trop courte vie défile en accéléré dans mon esprit. Je ferme les yeux, sentant les ultimes battements de mon cœur... «Et voilà, ça va comme ça? On met du gel?». Mes mains moites relâchent les accoudoirs, je respire à nouveau. J'aime mon coiffeur. Surtout parce qu'il aime la vie.

L'actu par **Dano**

Le végétarisme est-il compatible avec le sport intensif?

p. 13



### IMPRESSUM

**Riviera Chablais SA**  
Chemin du Verger 10  
1800 Vevey

021 925 36 60  
info@riviera-chablais.ch  
[www.riviera-chablais.ch](http://www.riviera-chablais.ch)

**Editeur**  
Conseil d'administration  
de Riviera Chablais SA

#### Tirage total (print) 2021

**Riviera Chablais**  
votre région  
2'500 exemplaires  
hebdomadaire,  
le mercredi

**Riviera Chablais**  
votre région  
2'500 exemplaires  
hebdomadaire,  
le mercredi

**Riviera Chablais**  
votre région

94'000 exemplaires  
tous-ménages, mensuel,  
le mercredi

**Directeur Fondateur**  
Armando Prizzi

**Conseillers  
en publicité**  
publicite@  
riviera-chablais.ch

Nathalie di Rito,  
Giampaolo Lombardi,  
Basile Guidetti.

**Administration**  
Laurence Prizzi,  
Tiffany Gomes Da Silva,  
Sarah Renaud.

**Rédaction**  
Karim Di Matteo,  
rédacteur en chef.

**Région Riviera:**  
Xavier Crépon,  
Noriane Rapin,  
Hélène Jost,  
Rémy Brousoz.

**Région Chablais:**  
Christophe Boillat,  
David Genillard,  
Anne Rey-Mermet,  
Sophie Es-Borrat.

**Correctrice:**  
Sonia Gilliéron

**PAO**  
Patricia Lourinhã,  
Mattéo Costantino.

**Impression**  
CIL Bussigny

# En vert et contre tout !

## Certification

**Vevey, Montreux, La Tour-de-Peilz et Aigle ont entamé un processus pour obtenir le label Villeverte. Une démarche environnementale qui va bien plus loin que la végétalisation des ronds-points.**

| Textes et photos: Sophie Es-Borrat |

«Les espaces verts en milieu urbain remplissent toute une série de fonctions très importantes pour la qualité de vie, mais aussi pour préserver la biodiversité et répondre au changement climatique», explique Pascale Hass, directrice Villeverte. C'est pour sensibiliser les autorités, les administrations et la population à leur importance que l'Union Suisse des Services des Parcs et Promenades (USSP) a créé le label en 2016.

Depuis, dix villes et communes ont été certifiées, onze sont en passe de l'être. Si la démarche a d'abord fait mouche en Suisse alémanique, la Romandie est passée devant en termes d'engagement. Dans la région, Aigle, La Tour-de-Peilz, Montreux et Vevey ont entamé le processus, qui met un à deux ans pour aboutir. L'heure y est encore à l'état des lieux.

«Cette phase initiale permet de voir en gros où se situe la ville ou la commune, quelles sont ses chances par rapport au label. A partir de là, on regarde s'il y a encore des choses à faire, selon les objectifs, et si un certain nombre de mesures d'amélioration devraient être mises en place avant l'audit», détaille Pascale Hass.

Montreux a une longue tradition en matière de végétation urbaine. Depuis l'organisation de l'exposition vaudoise d'horticulture en 1891, les aménagements des promenades et des quais font l'objet d'une attention constante, comme le confirme Patrick Aubort, chef du service de la durabilité et des espaces verts. «De nombreux engagements ont été pris pour le développement

durable, mais nous voulions connaître notre position par rapport à d'autres villes».

La municipale montreu-sienne Irina Gote complète: «Le but est aussi d'établir un lien avec le passé en valorisant tout ce qui a été réalisé par nos jardiniers et le faire découvrir à la population. Le label confirme les bonnes pratiques et donne des outils pour les accomplir encore mieux.»

### 40 mesures d'évaluation

L'évaluation est basée sur 40 points, qui sont autant de mesures. «Ce catalogue a été développé avec des spécialistes de la branche. Il concerne tous les processus qui ont trait à la planification, la réalisation et l'entretien des espaces verts», détaille Pascale Hass. En ligne de mire, les parcs et promenades, mais aussi les piscines et installations sportives, terrains de jeu, jardins familiaux, bordures de route, ainsi que les exploitations agricoles, vignobles et forêts, pour autant qu'ils soient gérées par la commune ou propriétés de cette dernière.

Selon Stéphane Montangero, municipal aiglon en charge de l'environnement, la démarche instiguée durant la législature précédente dépasse le cadre du label. «La motivation est de faire des avancées conséquentes en matière de biodiversité, en complément de la nouvelle labellisation Cité de l'énergie. Les deux processus, lancés en parallèle, seront réunis sous la bannière du futur plan climat que nous sommes en train de mettre au point, volonté municipale qui répond aussi à une motion du

Conseil communal.» Les objectifs de la certification ne sont pas quantitatifs mais qualitatifs, pour pouvoir être fixés sur toutes les communes, peu importe leurs spécificités. Pour Pascale Hass «le chemin est le but, d'une certaine manière, puisque les personnes qui font partie du projet apprennent et sont sensibilisées tout au long de la procédure. Elles commencent à s'impliquer et à trouver de nouvelles solutions, indépendamment du label, qui est une impulsion de départ.»

### Le bon sens et la réflexion globale

Utilisation restreinte de produits de synthèse, arrosage limité... Les bonnes pratiques adoptées

de la fraîcheur, de la végétation et de la vie. C'est un choix de société plus politique, en fonction duquel il faut trouver des solutions pour que l'entretien soit rationnel.»

Stéphane Montangero renchérit: «La perméabilité des sols est une question qui va se poser de plus en plus. Opter pour des pavés gazonnés sur les places de parc, par exemple, c'est un pas qui va dans la bonne direction. Le fauchage différencié, l'adoption de nouveaux réflexes: des actes assez simples peuvent ramener un peu de verdure en ville.»

Un rapport à la Municipalité de Montreux est attendu au printemps prochain, contenant les pistes d'amélioration possibles. La labellisation d'Aigle, valable 6 ans, pourrait intervenir à l'automne 2022.



Aigle fait partie des quatre communes de la Riviera et du Chablais à viser l'obtention du label Villeverte.

“

Le chemin est le but.”

**Pascale Hass**  
Directrice du label Villeverte

### Collombey-Muraz n'y souscrit pas

Le Conseil général de Collombey-Muraz s'est prononcé fin septembre sur la question de la certification Villeverte. Le postulat avait été déposé par Florent Morisod, au nom des Verts. «Nous y voyons de nombreux intérêts: la préservation de l'environnement et la biodiversité, ainsi que le bien-être et la qualité de vie de la population. Collombey-Muraz s'est considérablement développée, il y a eu beaucoup de constructions ces dernières années. Ce label aurait été le moyen de réfléchir de manière plus globale pour avoir une meilleure gestion des espaces verts.»

Mais les élus ont tranché. 27 voix contre, 13 pour et 3 abstentions: l'examen de l'opportunité de cette labellisation a été balayé. Sandra Cottet-Parvex, municipale en charge du dicastère Développement durable & mobilité, motive cette décision: «Nous estimons qu'il est inutile de multiplier les labels à l'envi. Collombey-Muraz est déjà Cité de l'énergie, label sur lequel la commune se concentre, qui comprend des mesures concernant les espaces verts. Nous envisageons également d'établir un plan directeur en la matière. Il nous semblait donc superflu et redondant d'entrer dans une nouvelle démarche coûteuse qui risquait de disperser les forces.»

Des arguments rejetés par l'auteur du postulat. «Les comptes de la commune sont bons et le label Cité de l'énergie ne comprend pas tout. Nous reviendrons avec d'autres mesures, plus précises, pour avancer sur ce sujet», assure Florent Morisod. Il admet que «le processus de certification est quand même assez lourd, mais c'est ce qui en fait l'intérêt: ce n'est pas symbolique.»

Il reste toujours possible d'agir sans certification, puisque les esprits ne sont pas complètement fermés sur la question. Lors des prises de parole le 27 septembre, les représentants des différents groupes politiques ont, pour la plupart, manifesté une volonté allant dans ce sens, citant notamment le besoin de lutter contre les îlots de chaleur.

### Une labellisation à prix variable

Le coût de cette labellisation n'est pas fixe. «Le prix de la licence va de 3'000 à 8'000 francs, selon le nombre d'habitants, précise Pascale Hass, directrice du label. S'y ajoutent l'accompagnement par un conseiller ou une conseillère Villeverte pour la préparation à l'audit, la mise en place des mesures et la manifestation de remise du certificat.»

A Aigle, 42'200 francs du budget sont consacrés à cette démarche en 2021. A Montreux, le préavis adopté en mai 2020 par le Conseil communal porte sur un crédit d'investissement de 100'000 francs au maximum. Irina Gote explique: «N'ayant pas les ressources à l'interne, un professeur de l'institut agricole de Grangeneuve à Fribourg a été mandaté à 20% pour effectuer l'analyse sur le terrain.»

Est-ce que le jeu en vaut la chandelle? «On investit pour le futur!», s'exclame Montangero. Et l'ancien vice-président du WWF Vaud d'ajouter: «Il y a vingt ans, on parlait déjà de problème de biodiversité. On nous prenait un peu pour des fous, mais malheureusement on avait raison. Du regard critique et des interrogations, nous sommes passés à une prise de conscience, maintenant place aux actes.»



**AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON  
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS**

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 16.10.2021 au 14.11.2021 le(s) projet(s) suivant(s):

Dossier N° 108/21

Parcelle(s): 2729

N° CAMAC: 203145

Pour le compte de:

Auteurs des plans:

Nature des travaux:

Dérogation:

Compétence: **ME Municipale Etat**

Coordonnées: 2°56'180/1°12'7'865

Lieu dit: **Crêt de la Prairie 40, Chesières**

Nilsson Lennart

**Thevenaz Eric, architecte,  
Avenue de Chailly 44 - 1012 LAUSANNE****Agrandissement et local enterré****Art. 14 RPPA ECVA (distance à la limite),  
art. 17 RPPA ECVA (surface minimum des parcelles)  
et 19 RPPA ECVA (surface minimum bâtiment).****Non**Ce dossier peut être consulté jusqu'au **14.11.2021** sur le site internet [www.ollon.ch](http://www.ollon.ch) – Officiel – Pilier public virtuel ou au service de l'urbanisme à Ollon (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux. *La Municipalité***AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON  
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS**

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 16.10.2021 au 14.11.2021 le(s) projet(s) suivant(s):

Dossier N° 161/21

Parcelle(s): 1846

N° CAMAC: 206781

Pour le compte de:

Auteurs des plans:

Nature des travaux:

Dérogation:

Compétence: **ME Municipale Etat**

Coordonnées: 2°57'385/1°12'7'900

Lieu dit: **Avenue Centrale 95, Villars****DERF Développements et Réalisations Foncières SA  
PAGE Alain, architecte,  
Chemin des Plans 51a - 1885 Chesières****Transformations, changement d'affectation  
et construction d'un couvert****Limite des constructions (isolation périphérique),  
application de l'art. 97 al. 6.****Non**Ce dossier peut être consulté jusqu'au **14.11.2021** sur le site internet [www.ollon.ch](http://www.ollon.ch) – Officiel – Pilier public virtuel ou au service de l'urbanisme à Ollon (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux. *La Municipalité***AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON  
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS**

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 16.10.2021 au 14.11.2021 le(s) projet(s) suivant(s):

Dossier N° 141/21

Parcelle(s): 7413

N° CAMAC: 205388

Pour le compte de:

Auteurs des plans:

Nature des travaux:

Abattage:

Compétence: **ME Municipale Etat**

Coordonnées: 2°56'890/1°12'6'500

Lieu dit: **Route de Panex 6, Huemoz****Guex Gérard  
BLATT Gilles, ingénieur, ORCEF SA,  
chemin des Combes 4 - 1867 OLLON****Fosse à lisier****Non**Ce dossier peut être consulté jusqu'au **14.11.2021** sur le site internet [www.ollon.ch](http://www.ollon.ch) – Officiel – Pilier public virtuel ou au service de l'urbanisme à Ollon (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux. *La Municipalité***AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE GRYON  
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**

La Municipalité de Gryon, soumet à l'enquête publique du 23 octobre 2021 au 21 novembre 2021

N° CAMAC: 206869

Dossier communal: 2568

Adresse: **Route des Frasses 22**Propriétaire(s): **Hoirie Cabrol, promis-vendu à McDougall**Auteur des plans: **M. Montalba David, architecte, Montalba Architects Sàrl,  
Rue Centrale 6, 1003 Lausanne**Description du projet: **Construction d'un chalet en résidence principale et  
d'un couvert pour deux voitures**

Coordonnées: 2°57'960/1°12'5'940

Parcelle(s): 3435

Lieu-dit: **Les Frasses****Lori & Véron René, Rue des Communaux 17, 1800 Vevey***La Municipalité***AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE**

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 16 octobre au 14 novembre 2021, les projets suivants:

N° CAMAC: 205924

Parcelle(s): 3918/3913

Lieu dit: **Chemin des lles 20 et 22**

Propriété de:

Auteurs des plans:

Nature des travaux:

Les dossiers sont déposés au Bureau technique où ils peuvent être consultés pendant les heures d'ouverture jusqu'au 14 novembre 2021. *La Municipalité***AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE**

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 16 octobre au 14 novembre 2021, les projets suivants:

N° CAMAC: 201005

Parcelle(s): 3860

Lieu dit: **Chemin du Chêne 20**

Propriété de:

Auteurs des plans:

Nature des travaux:

Dérogation:

Les dossiers sont déposés au Bureau technique où ils peuvent être consultés pendant les heures d'ouverture jusqu'au 14 novembre 2021. *La Municipalité***AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'AIGLE**

La Municipalité de la Commune d'Aigle soumet à l'enquête publique du 20 octobre 2021 au 18 novembre 2021, les projets suivants:

N° CAMAC: 201318

Parcelle(s): 493

Lieu dit: **Ch. de Rochebord 13**

Propriété de:

Auteurs des plans:

Nature des travaux:

Dérogation:

Les dossiers sont déposés au Bureau technique où ils peuvent être consultés pendant les heures d'ouverture jusqu'au 18 novembre 2021. *La Municipalité***AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE D'OLLON  
SERVICE DE L'URBANISME ET POLICE DES CONSTRUCTIONS**

La Municipalité d'Ollon soumet à l'enquête publique du 20.10.2021 à 18.11.2021 le(s) projet(s) suivant(s):

Dossier N° 185/21

Parcelle(s): DDP 3902

N° CAMAC: 205839

Pour le compte de:

Auteurs des plans:

Nature des travaux:

Abattage:

Compétence: **ME Municipale Etat**

Coordonnées: 2°57'939/1°13'0'658

Lieu dit: **Chamosaire à BRETAÏE****SWISSCOM BROADCAST SA****HITZ Max, ingénieur  
HITZ ET PARTNER SA, Voie du Chariot 3  
1003 LAUSANNE****Echanges d'antennes sur une installation  
de communication mobile pour le compte  
de SWISSCOM, SALT et SUNRISE****Non**Ce dossier peut être consulté jusqu'au **18.11.2021** sur le site internet [www.ollon.ch](http://www.ollon.ch) – Officiel – Pilier public virtuel ou au service de l'urbanisme à Ollon (bâtiment administratif) pendant les heures d'ouverture des bureaux. *La Municipalité***AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY  
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**

La Municipalité de Blonay soumet à l'enquête publique, du 20.10.2021 au 18.11.2021 le projet suivant (C-2021/176 PR):

No CAMAC: 207024

Parcelle(s): 2584

Propriétaire(s): **Gaillard Nicole**Auteur des plans: **M. Jean-Daniel Karlen, Karlen Maçonnerie-Génie-Civil SA, Sur le Crêt 2, 1807 Blonay**Description du projet: **Démolition d'un mur et aménagement  
de deux places de parc**Délaï d'intervention: **18 novembre 2021***La Municipalité*

Coordonnées: 2°55'8'173 / 1°14'6'048

Adresse: **Ruelle de Belle-Maison 6****AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE BLONAY  
MISE A L'ENQUETE COMPLEMENTAIRE (C)**

La Municipalité de Blonay soumet à l'enquête publique, du 20.10.2021 au 18.11.2021 le projet suivant (C-2021/197 PR):

No CAMAC: 207103

Parcelle(s): 1630

Propriétaire(s): **Fahrni Albert-Edouard**Auteur des plans: **M. Galiffr Franck, Virus Architecture Sàrl,  
Route de Bossière 200, 1095 Lutry**Description du projet: **Modification du projet CAMAC 200054  
(C-2020/098 PR): Construction d'un local  
enterré sous la terrasse -  
Enquête complémentaire**

Ce dossier se réfère à un ancien dossier CAMAC: 200054

Délaï d'intervention: **18 novembre 2021***La Municipalité*

Coordonnées: 2°55'8'050 / 1°14'5'900

Adresse: **Route de Brent 22****AVIS D'ENQUÊTE COMMUNE DE RENNAZ  
DEMANDE DE PERMIS DE CONSTRUIRE (P)**

La Municipalité de Rennez soumet à l'enquête publique du 20.10.2021 au 18.11.2021 le(s) projet(s) suivant(s):

N° CAMAC: 206361

Parcelle(s): 408

Réf. comm.: 2021/10

Lieu dit ou rue: **Route du Pissot 1c**Pour le compte de: **Citadelle SA**Auteur des plans: **Marc Wettstein architectes SA**Nature des travaux: **Changement ou nouvelle destination des locaux:  
aménagement d'un centre funéraire**Le dossier peut être consulté à l'administration communale, route d'Arvel 10, aux heures d'ouverture du guichet et sur: [www.rennaz.ch](http://www.rennaz.ch) – onglet Pilier public; [www.cartoriviera.ch](http://www.cartoriviera.ch) – onglet Aménagement du territoire.*La Municipalité*Compétence: **(M) Municipale Etat**

Coordonnées: 2°56'0'587 / 1°13'7'073

N° ECA: 402

**Communiquez vos avis d'enquête dans nos éditions!**

**ACHAT AUTOMOBILES**  
Uniquement modèles récents  
Déplacement à domicile  
Payement comptant

**Pascal Demierre**  
078 609 09 95  
[www.autoromandie.ch](http://www.autoromandie.ch)

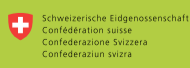

**SALON DES MÉTIERS  
ET DE LA FORMATION  
LAUSANNE**

Suivez-nous

**Visitez le lieu de rencontre pour le choix professionnel et la formation !**  
[www.metiersformation.ch](http://www.metiersformation.ch) | Entrée libre**Du 16 au 21 novembre 2021 | Beaulieu Lausanne**  
Du mardi au vendredi de 8h00 à 17h00 | Samedi et dimanche de 9h00 à 17h00

Accès avec certificat COVID

Soutenu par

Département fédéral de l'économie,  
de la formation et de la recherche DFR  
Secrétariat d'Etat à la formation,  
à la recherche et à l'innovation SEFRFédération Horvode  
Vaudoise

Partenaires médias



Organisateurs



# La nouvelle Blonay-Saint-Légier prend des allures panachées

## Politique

**Surprise au 2<sup>e</sup> tour des élections municipales de la future commune de 12'000 habitants: La population a choisi de rééquilibrer les forces de son Exécutif en choisissant 4 PLR, 2 Vert.e.s et une socialiste pour une prochaine législature tricolore.**

| Xavier Crépon |

Est-ce que le vent pouvait tourner entre les deux tours des élections municipales? La réponse est oui, en tout cas en partie. Ce dimanche, les habitants de Blonay et de Saint-Légier retournaient aux urnes (participation: 40,85%) pour choisir leur future Municipalité qui sera désormais composée de 7 membres, les deux communes ayant accepté de fusionner à partir du 1er janvier.

Alors que les premières places étaient occupées par 5 candi-



Blonay, le 17 octobre 2021. Deuxième tour des élections municipales. La nouvelle Municipalité (de g. à dr.): Bernard Degex (PLR), Gérald Gygli (PLR), Thierry George (PLR), Alain Bovay (PLR), Sarah Lisé (Les Vert.e.s), Jean-Marc Nicolet (Les Vert.e.s), et Laura Ferilli (PS et Allié.e.s). | Jean-Paul Guinnard, 24 heures

## 4-3

Telle est la nouvelle répartition des sièges municipaux pour la nouvelle Blonay-Saint-Légier (4 PLR / 3 Alliance rose-verte).

ats PLR lors du premier tour, la donne a changé, avec une répartition cette fois-ci plus équilibrée: Le parti azuré conserve la majorité à l'Exécutif avec 4 candidats élus (Alain Bovay, Bernard Degex, Thierry George et Gérald Gygli,

tous sortants) mais l'alliance de gauche a elle réussi à convaincre lors de l'entre-deux-tour et place deux Vert.e.s (Jean-Marc Nicolet et Sarah Lisé) ainsi qu'une socialiste (Laura Ferilli).

### Surprise de tous bords

En tête lors des deux tours, le syndic sortant de Saint-Légier dresse un bilan mitigé pour le PLR. «C'est à titre personnel un très bon score, mais sur le plan de l'équipe libérale-radical, nous sommes étonnés de ce résultat alors que nous avions l'espoir de maintenir

5 sièges. Il y a eu une légère démobilité de notre électeur pour ce deuxième tour, c'est dommage.» Celui qui est également député au Grand Conseil regrette surtout la non-élection de son collègue Dominique Martin – actuel syndic de Blonay – qui termine à la 8<sup>e</sup> place, à moins de 40 voix du dernier municipal élu. «Je suis très déçu pour lui car je connais son engagement pour Blonay.» Du côté de l'alliance rose-verte, l'heure était plutôt à la fête lors de l'annonce des résultats. Après avoir sabré le champagne, leurs

trois élus ont surtout souligné «un rééquilibrage des forces qui sera positif pour l'avenir de Blonay-Saint-Légier.»

«La fusion étant imminente, c'est le meilleur moment pour arriver avec cette nouvelle formule à 4-3, assure l'écologiste Jean-Marc Nicolet qui estime que la population est désormais mieux représentée. Il y a quelques semaines, nous sommes devenus la deuxième force au Conseil communal, il semblait donc normal de devenir également la deuxième force à la Municipalité.»

### Un syndic élu tacitement

Les partis avaient jusqu'à mardi midi pour annoncer leur candidat à la Syndicature. Seul le PLR Alain Bovay s'est finalement présenté. Il est donc élu tacitement pour diriger la future commune de 12'000 habitants à partir du 1er janvier. Un nouveau défi qu'il se réjouit de relever: «Riches dans nos différences mais pour une action commune, nous devons désormais nous tourner vers l'avenir en mettant l'accent sur le vivre ensemble tout en préservant l'identité de nos deux villages.»

## Les résultats des élus

- Bovay Alain**  
1'573 voix (PLR)
- Nicolet Jean-Marc**  
1'346 voix (Vert.e.s)
- Degex Bernard**  
1'322 voix (PLR)
- Ferilli Laura**  
1'317 voix (PS et Allié.e.s)
- George Thierry**  
1'275 voix (PLR)
- Lisé Sarah**  
1'217 voix (Vert.e.s)
- Gygli Gérald**  
1'214 voix (PLR)

# À petits pas, le chemin de la Paisible se pacifie

## La Tour-de-Peilz & Blonay-St Légier

**Mise à l'essai depuis 2020, une zone 30 a été instaurée sur la partie urbanisée de ce raccourci. Mais sa partie en amont, pointée comme dangereuse pour les cyclistes et piétons, reste pour l'instant à 50 km/h.**

| Texte et photo: Priska Hess |

S'approcherait-on de l'épilogue du dossier «pacification du chemin de la Paisible», pour lequel des riverains et des élus se battent depuis des années? Pour rappel, ce chemin relie la route de Blonay à celle de Saint-Légier, desservant un quartier résidentiel des hauts de La Tour-de-Peilz, tout en faisant office de raccourci vers l'autoroute.

«Depuis la réouverture des Boulingrins, le trafic y a diminué de moitié, avec 676 véhicules par jour selon les derniers comptages fin janvier», indique la Municipalité boélande. Par ailleurs, la zone 30, mise à l'essai en 2020 sur sa partie urbanisée, est désormais validée.

Le problème? Les 180 mètres en amont à sens unique, situés sur

la commune de Blonay-Saint-Légier, où la vitesse reste limitée à 50 km/h, malgré les faibles gabarits. «Ils n'ont rien d'illégal. De plus, selon la loi, une zone 30 ne peut être mise en place hors zone bâtie, comme c'est le cas ici», rappelle Laurent Tribolet, de la Direction générale de la mobilité et des routes (DGMR). «Sur le fond, limiter l'usage d'un chemin parce que des riverains nous interpellent ne serait ni légitime, ni justifié par rapport aux autres habitants de la région.» Ce que demande la DGMR pour entrer en matière: une proposition justifiée par une étude globale de la circulation à l'échelle communale, intégrant ce tronçon. Une condition dont les deux communes ont désormais pris acte. Même si quelques mois auparavant elles

s'étaient entendues sur le principe de mettre ce chemin «sans issue» dans le sens montant.

### La Paisible dédiée à la mobilité douce?

Nouvelle municipale de La Tour-de-Peilz en charge du dossier, Elise Kaiser espère personnellement que ce chemin soit dévolu à terme à la mobilité douce. «Mais d'abord, il faut que nous élaborions un plan directeur de la mobilité. Seule cette vision globale nous permettra de déterminer quelles mesures il faudra prendre et où». La question de la mobilité sur l'ensemble du territoire communal sera aussi l'un des chantiers de cette nouvelle législature pour Blonay-St Légier: «Pour ce qui est du chemin de la Paisible, c'est la commune de La

Tour-de-Peilz qui est le pilote, mais évidemment que nous nous coordonnerons. Nous pourrions

lancer les études au premier semestre 2022 déjà», annonce le syndic Alain Bovay.



Là où la zone 30 prend fin, le gabarit du chemin rend périlleux les croisements entre voitures et piétons ou cyclistes.

## VELÂDZŌ CHÂTEL

Visite d'un appartement témoin  
le samedi 23 octobre 2021 de  
9h à 16h

Rendez-vous à l'entrée du chantier à la Rte  
de Palézieux à Châtel-St-Denis



À gagner lors des visites :  
un abonnement Frimobil 2 zones!

026 351 08 50  
gerance@tpf.ch

immobilier.tpf.ch  
veladzo.ch

**Riviera  
Chablais**  
votre région

Contactez nos conseillers :  
publicite@riviera-chablais.ch  
ou 021 925 36 60



**A la recherche  
de l'employé  
idéal ?**

Faites-le savoir  
dans notre journal!

Retrouvez les  
**petites annonces**  
dans le prochain  
tous-ménages!

**Le 3 novembre 2021**

Vous cherchez à vendre votre meuble ?  
A la recherche d'un appartement ?  
Un message à faire passer ?

**Communiquez dans nos pages!**

**Riviera  
Chablais**  
votre région

Rendez-vous sur notre site:

**<https://riviera-chablais.ch/petites-annonces/>**

# « Les enfants aimeraient savoir qui a bien pu faire ça ! »

## Colère

À Chernex, des vols de légumes et des saccages ont été commis dans le potager de l'école. Les coupables n'ont pas été identifiés.

| Rémy Brousoz |

«C'est pathétique, il n'y a pas d'autre mot. La ou les personnes qui ont fait ça s'en prennent directement aux enfants et à la pédagogie». C'est la pause de midi à l'école de Chernex. À l'heure du café, les cinq enseignantes que nous rencontrons en ont gros sur le cœur.

Et pour cause, ces derniers mois, le potager qu'elles entretiennent avec leurs classes juste à côté du bâtiment scolaire a été la cible de vols et de vandalisme. «Il y avait déjà eu quelques disparitions au cours des années passées: des arrosoirs, une ou deux courges, confie l'une d'elles. Mais cette année, c'est systématique. Nous n'avons pas pu récolter un seul légume. Ils disparaissent à chaque fois!».

Sa collègue poursuit, écoeurée: «Sur la trentaine de courgettes

que nous avons cultivées avec ma classe, nous en avons cueilli à peine trois». Pour remplir les quelques conserves dont la vente sert à alimenter la cagnotte de classe, cette maîtresse a dû trouver un plan B. «Vous savez quoi? Je n'ai pas eu d'autre choix que d'acheter des courgettes espagnoles en grande surface», déplore-t-elle.

En plus de ces pillages, les enseignantes ont aussi constaté des déprédations. «Certaines courgettes disparues étaient dissimulées sous le tas de compost. Il y a eu aussi cette citrouille que nous avons retrouvée éclatée sur le parking». Une série de méfaits qui a commencé lors des vacances d'été. «Certains vols ont même été commis en plein jour», note une maîtresse. Malgré un appel à la vigilance lancé sur les réseaux sociaux auprès des habitants du village, il n'y a pour l'heure aucune piste concernant le ou les auteurs de ces actes.

### Bien plus qu'un potager

Ces agissements ont évidemment marqué la centaine d'élèves de 5 à 9 ans qui mettent avec plaisir la main à la terre dans ce jardin d'une trentaine de mètres carrés. «Ils sont très déçus et aimeraient savoir qui a fait ça», sou-



Le potager de l'école de Chernex a été le théâtre de vols et d'actes de vandalisme.

| DR

ligne l'une des professionnelles, qui insiste sur l'importance qu'a ce lopin pour l'école de Chernex. «Ici, nous faisons tout de A à Z, du semis à la récolte. Ce qui nous permet d'aborder divers sujets en sciences comme le sol, les insectes ou les plantes et de travailler également d'autres domaines comme le français et les mathématiques».

À côté de sa dimension pédagogique, le potager se veut un lieu de convivialité. «Chaque année, nous concoctons des recettes avec

le fruit de nos récoltes que nous dégustons ensemble. Et puis les personnes âgées qui se promènent dans les environs aiment bien regarder les enfants travailler la terre. Ça crée des liens entre les générations». Sans oublier que l'endroit est aussi une petite source de revenus. «Certains légumes sont mis en bocaux et vendus pour financer des excursions en lien avec l'environnement».

Un havre de nature et de curiosité dont la survie paraît sérieusement compromise. «Dans

ces conditions, nous sommes découragées. Est-ce que ça vaut vraiment la peine d'investir encore du temps et de l'énergie pour que tout soit volé?», se demandent les enseignantes.

### Direction impuissante

«Les gens qui ont fait ça sont des idiots», réagit Laurent Husson. S'il condamne fermement ces actes, le directeur de l'Établissement primaire et secondaire de Montreux-Est (EPSME) se dit pieds et poings liés. «Hormis signaler le

cas à la police, -ce qui a déjà été fait- nous ne pouvons rien faire, poursuit le responsable. Grillager le jardin? Ce n'est pas de notre compétence, vu que c'est un terrain communal. Quant à l'installation de caméras de surveillance, c'est un débat qui appartient au monde politique».

Laurent Husson, qui invite les enseignantes à ne pas baisser les bras, cherche aussi à relativiser le cas. «Des vols d'une telle ampleur dans ce potager scolaire, c'est très rare. C'est triste pour les élèves, frustrant pour les maîtresses, mais pourquoi ne pas s'en servir de base pour un échange pédagogique sur la thématique du vol?», propose-t-il. Le directeur va même plus loin. Selon lui, l'exemple de Chernex illustre une conception inappropriée de l'école. «Le problème, c'est qu'on tente parfois de faire du monde scolaire un monde idéal. Or en Suisse, l'école s'inscrit profondément dans la société. C'est l'une de ses grandes forces, qui ne va pas sans inconvénient».

En clair, pour Laurent Husson, la malhonnêteté fait partie de la vie. «Et c'est à l'école de tirer le meilleur parti de cet incident pour agir en prévention auprès des élèves. Tout en continuant à cultiver un beau jardin!», conclut le responsable sur une note positive.



## Trésors d'archives

Katia Bonjour, archiviste au Musée suisse de l'appareil photo de Vevey

### Des sapeurs-pompiers qui prennent l'eau

Ce samedi 16 novembre 1974, la météo n'est guère clémente. Mais malgré la pluie, quelque 200 personnes, à l'abri du marché couvert, assistent à l'inspection et à la revue quadriennale du bataillon des sapeurs-pompiers de Montreux: à 14h, 238 hommes... et un saint-bernard, mascotte de la compagnie des Avants - sont présentés par le major Florian Gret au syndic Jean-Jacques Cevey.

Après la prise du drapeau, le public assiste à plusieurs démonstrations effectuées par les unités: prise de l'eau du lac, déploiement des quatre échelles mécaniques et des onze à arcs-boutants, sauvetage sur le toit d'un immeuble par le camion à grande échelle, utilisation des lances à incendie, désincarcération d'une voiture accidentée. Puis à 15h15 et toujours sous la pluie battante, l'ensemble du bataillon, mené par la Lyre de Montreux, défile en grande pompe et avec l'intégralité de son matériel sur la Grand-Rue fermée à la circulation pour l'occasion.

Sur la photographie ci-contre, la Compagnie 6 Les Avants, dirigée par Jean-Pierre Monod, est immortalisée sur la place du Marché devant le célèbre cinéma Apollo. Le bâtiment abritait un manège en 1887, où «dames et messieurs» pouvaient prendre des leçons d'équitation ou s'essayer au «dressage à la selle ou à la voiture», puis un vélodrome en 1900 qui dispensait des «leçons pour débutants» ou encore des cours de voltige.

Bien qu'accueillant bals et concerts depuis ses débuts, ce n'est qu'à partir de 1909 que la salle, en prenant le nom de Théâtre des Variétés, se dédie uniquement aux arts du spectacle et au cinéma. Et c'est à l'architecte Alphonse Schorp et aux travaux de transformations de 1917 que l'on doit la nouvelle façade à pignon cintré dont se souviennent beaucoup de Montreusiens. La salle est alors rebaptisée Apollo, un nom qu'elle gardera jusqu'à sa fermeture en 1984, puis sa démolition en 1997 pour laisser la place au Forum.

Mais revenons à notre samedi de novembre 1974, humide et nuageux. Il est 17h et le spectacle est fini, le public se disperse et retourne à ses occupations. Sur la place du Marché, il n'y a plus que vous et une en-

vie de faire flamboyer encore un peu cette journée. Vos pas vous mènent devant l'Apollo. Au programme ce soir à 20h: Autant en emporte le vent et la promesse de 3h45 de spectacle bien au chaud et au sec. Et en attendant l'ouverture des portes, un petit détour par l'Eurotel, où la fête alsacienne de la bière et du vin bat son plein, achèvera de vous réchauffer. Il y a des jours de novembre où il fait parfois bon mettre le nez dehors.

Si ces quelques lignes ont éveillé des vocations, le recrutement 2021 des sapeurs-pompiers vaudois aura lieu le 4 novembre prochain de 17h à 20h dans les casernes de Vevey, Montreux, Jongny et Saint-Légier.

Pour plus d'informations:  
[www.sdis-riviera.ch](http://www.sdis-riviera.ch)



La Compagnie 6 Les Avants des sapeurs-pompiers de Montreux devant le cinéma Apollo.

©SDIS Riviera.

Démonstration d'utilisation de lances à incendie.

©SDIS Riviera.



Pub

HÔPITAL RIVIERA-CHABLAIS  
VAUD-VALAIS

ESPACE  
SANTÉ  
RENNAZ

### L'Hôpital Riviera-Chablais met en location à l'Espace Santé Rennaz:

ses **3 derniers cabinets** de consultations (entre 18 et 25 m<sup>2</sup>), situés en face du site hospitalier, disponibles de suite ou à convenir. Seules les prestations médicales ou les médecines douces seront acceptées.

des **studios meublés neufs** (avec TV), une cuisine agencée et une salle de bain avec douche (+ une cave et une buanderie). Loyer: CHF 972.-, charges comprises. Bail d'une année avec possibilité de résilier tous les mois.

Renseignements au +41 58 773 11 09  
ou à l'adresse [locaux@hopitalrivierachablais.ch](mailto:locaux@hopitalrivierachablais.ch)

# Service royal pour petites reines blessées

## Entraide

À Vevey, l'atelier Rayon X de Pro Vélo Riviera offre chaque jeudi soir la possibilité de réparer sa bicyclette. On y trouve des outils et des bénévoles riches de bons conseils.

Texte: Rémy Brousoz  
Photos: Sophie Brasey

Il est 17h40 à la Rue des Moulins 27 à Vevey. L'atelier Rayon X vient à peine d'ouvrir ses portes. Un premier cycliste en détresse se présente au seuil du vieux hangar. «Est-ce que vous n'auriez pas une chambre à air par hasard? J'ai crevé la mienne». «On doit avoir ça en stock», lui répond Dimitri, l'un des bénévoles qui assure la permanence ce soir-là.

Le cycle blessé est aussitôt installé sur un support, prêt à être opéré. «Tiens, tu peux essayer avec celle-ci», propose le bénévole en lui tendant un boyau de caoutchouc. Au même moment, un autre pédaleur accidenté fait son entrée en poussant un vélo électrique. «Vous pouvez m'aider? J'ai cassé ma chaîne...»

Chaque jeudi soir jusqu'à 20h, c'est la même petite fourmilière cyclophile qui s'anime dans un coin de cet entrepôt veveysan, autrefois dépôt de charbon qui a aussi servi de hangar à taxis. «Nous sommes installés ici depuis mars dernier», explique Manuel Goumaz, le répondant de Rayon X au sein de l'Association Pro Vélo Riviera. «L'idée est de proposer un atelier de réparation en libre-service. Nous mettons à disposition des outils et du matériel pour que les gens puissent travailler, encadrés par nos bénévoles». Une offre qui s'inscrit dans le principe d'économie circulaire. «Le but est de réparer plutôt que d'acheter neuf», souligne Manuel Goumaz.

### D'horizons divers

Pas de mécaniciens professionnels parmi ces infirmiers du jeudi soir, mais des amoureux de la petite reine désireux de filer des coups de main. Les trois volontaires présents lors de notre visite viennent de domaines variés. Eytan Baumgartner est technicien du spectacle, Lison Christie a une formation de designer industriel et Dimitri Petrachenko est vidéaste-scénographe. Ce dernier en est à sa troisième permanence.



Le bénévole Dimitri Petrachenko (à g.) aide Cédric Bonzon à réparer sa roue.

«On apprend tellement vite. L'autre fois, un volontaire plus expérimenté nous a montré comment redresser une roue voilée».

Ce jeudi-là, c'est Eytan qui supervise les mécanos en herbe. Quels sont les bobos auxquels ils sont le plus souvent confrontés? «Les problèmes sont de toutes sortes. Mais nous voyons beaucoup de crevaisons, de dérailleurs ou de freins mal réglés», répond celui qui fut l'un des pionniers du projet. Si les problèmes ne sont pas toujours résolus, le taux de succès est selon lui élevé. «On finit toujours par trouver une solution», sourit Eytan.

### Bientôt de la vente?

Preuve que le concept séduit, les permanences accueillent parfois jusqu'à vingt bicyclettes. «Nous avons pour projet d'ouvrir un deuxième soir», glisse Manuel Goumaz, qui en profite d'ailleurs pour lancer un appel aux volontaires. «Actuellement, nous pouvons compter sur une dizaine de bénévoles. Les personnes passionnées et motivées sont invitées à nous rejoindre».

En parallèle de ces ateliers en libre-service, le Rayon X pourrait bientôt proposer des cycles d'occasion. «Beaucoup de gens nous amènent de vieux vélos. Nous jetons de les réparer et de les mettre en vente sur place ou via les réseaux sociaux», expose le répondant. Une occasion de garnir un peu plus la tirelire de l'endroit, jusqu'à présent alimentée par des dons à prix libres. «Cette nouvelle source de revenus

L'atelier permet de prendre en charge deux cycles à la fois, tandis que les autres attendent sagement.



nous donnera davantage de moyens pour payer le loyer et acheter du matériel», espère Manuel Goumaz.

Il est 18h20 à la Rue des Moulins 27. «Vous avez un lavabo ici?» Cédric Bonzon, le cycliste à la chambre à air percée, a les mains noires de cambouis et le visage éclairé par un grand sourire. «C'est génial. Je suis juste venu pour une crevaison, et je repars avec un nouveau pneu, des freins resserrés et tout plein d'explications», lâche le Veveysan avant d'enfourcher sa monture.

### Le projet Rayon X en dates

#### 2017

Lors d'une entrevue dans un bar veveysan, plusieurs passionnés de vélo lancent l'idée d'un atelier en libre-service.

#### 2018

Une première permanence voit le jour à la rue Louis-Meyer, en collaboration avec l'entreprise de livraison Vélocité Riviera. En parallèle, un atelier mobile est développé.

#### 2020

Pro Vélo Riviera poursuit le projet et s'installe à la rue des Marronniers

#### 2021

La permanence déménage à la rue des Moulins 27.

## En bref

### MONTREUX

#### Redémarrage informatique

Après la cyberattaque du 10 octobre dernier, le système informatique de la Commune de Montreux a pu être remis en fonction lundi, annonce l'Association Sécurité Riviera (ASR). Cette dernière et les communes de Ville-neuve et de Veytaux, auxquelles la ville fournit des prestations, ont également pu reprendre leurs activités informatiques. Les partenaires annoncent avoir déposé une plainte pénale contre inconnus. L'enquête judiciaire se poursuit. **RBR**

### SOLIDARITÉ

#### Les Cartons du Cœur recrutent

L'association Cartons du Cœur Riviera lance un appel aux volontaires pour sa récolte annuelle de produits de première nécessité, prévue les 29 et 30 octobre prochains dans les magasins de la région. Elle recherche 200 bénévoles prêts à offrir trois heures de leur temps, en qualité de collecteur, chauffeur ou trieur. Inscriptions via [www.cartons-du-coeur.ch](http://www.cartons-du-coeur.ch). Chaque année, l'association livre habituellement entre 35 et 40 tonnes de marchandises à 500 familles. **RBR**

# Stop, ils en ont plein le cou



Aperçu jeudi dernier, le cygne avait avalé du fil du pêche | S. Chapuisat

## Environnement

**Certains oiseaux lacustres font parfois les frais de la pollution humaine, comme ce cygne ayant avalé un fil de pêche à La Tour-de-Peilz la semaine dernière. Selon le Canton, le danger majeur vient cependant du nourrissage excessif.**

| Rémy Brousoz |

«Il avait un comportement bizarre. Il ouvrait le bec, tordait le cou et le mettait sous l'eau». En ce jeudi 14 octobre, Sabine Chapuisat se rend comme chaque semaine aux Bains des Hommes à La Tour-de-Peilz pour faire quelques brasses. Profitant de l'occasion pour photographier deux cygnes, elle remarque une anomalie chez l'un des oiseaux.

«En y regardant de plus près, j'ai vu qu'il avait un fil de pêche dans le bec, autour du cou et visiblement autour du corps. Finalement chassé par son congénère, le cygne a pris la direction de Vevey», raconte la Boélande, qui craint que le volatile ne meure, faute de pouvoir se nourrir. «J'ai appelé la police pour qu'elle

alerte le garde-faune, mais je suis sans nouvelles». Si Sabine Chapuisat témoigne de l'incident, c'est pour sensibiliser le public aux dégâts provoqués par les déchets jetés au lac.

### Plusieurs cas par année

Tous les ans, le canton enregistre plusieurs cas d'oiseaux trouvés en mauvaise posture à cause de débris. «Les surveillants de la faune interviennent parfois sur des cygnes et des canards pris ou empêtrés dans des filets ou d'autres objets abandonnés dans les cours d'eau ou sur les berges», confirme Marco Danesi, porte-parole du Département vaudois de l'environnement et de la sécurité. «Ils peuvent aussi être appelés à intervenir pour libérer des cygnes harponnés par des hameçons».

### Le danger du pain

Si la pollution et la maladresse des humains sont sources de danger pour cette faune aquatique, la bienveillance dont pensent faire preuve certaines personnes serait encore plus néfaste. «En réalité, le problème récurrent concerne le nourrissage excessif des cygnes, avec du pain notamment», souligne Marco Danesi. Ces pratiques peuvent causer des dommages importants allant jusqu'au décès des volatiles. Ce dernier rappelle que la loi interdit de nourrir les oiseaux et les mammifères sauvages, à l'exception des petits passereaux et des oiseaux aquatiques du 1<sup>er</sup> novembre au 15 avril.



Juan Olivera (à dr.) est venu de La Tour-de-Peilz pour une chaîne cassée.



# Un espace pour parler de son ado en souffrance

## Santé

**Le Centre ados Riviera propose désormais des groupes de paroles pour les parents d'adolescents. La démarche fait suite à une explosion des prises en charge des 12-25 ans en santé mentale.**

| Noriane Rapin |

Trouver des solutions et de nouveaux points de vue en échangeant avec d'autres parents qui ont des enfants du même âge. C'est ce que propose depuis juin le Centre ados Riviera, à Montreux. Cette offre vient s'ajouter à un catalogue de prestations de santé spécialement destinées aux 12-25 ans. «En consultation, nous sommes focalisés sur les jeunes, explique la Dre Jennifer Helfer, médecin cheffe du tout jeune cabinet. Il manquait un espace pour les parents, pour répondre à leurs questions.»

Le centre s'est donc approché de Jardin des parents, une association d'utilité publique qui fait partie du programme d'aide à la parentalité de l'Etat de Vaud. Depuis une douzaine d'années, cette dernière organise des groupes de paroles pour les parents d'enfants dans tout le Canton. Elle

s'est donc chargée d'en mettre un sur pied au centre montreusien.

«L'objectif de ces rencontres est de créer une forme de réseau de solidarité, souligne Manuela Panos, secrétaire générale de Jardin des parents. Nous sommes convaincus que les parents peuvent trouver des solutions entre eux. L'idée est de partager avec ceux qui vivent la même chose, de respirer ou de trouver des stratégies, en présence d'un de nos animateurs, gratuitement et confidentiellement.»

### Des problèmes sous-jacents

Ouvert début mars, le Centre ados Riviera propose des consultations en médecine générale, psychologie, psychiatrie et gynécologie. Si Jennifer Helfer a décidé de lancer également un groupe de paroles destiné aux parents, c'est parce qu'elle a été très surprise des de-



Les groupes de paroles permettent de partager son vécu et de trouver des solutions avec d'autres parents. | Adobe Stock

mandes qui lui sont parvenues en sept mois. «Nous nous sommes rendu compte que les jeunes vont vraiment mal! Nous ne nous attendions pas à être autant sollicités pour des consultations en santé mentale.»

En effet, le centre a eu jusqu'à 70 patients en attente pour une prise en charge avec un psychologue ou un psychiatre. «Je pense que le Covid-19 a révélé des problèmes qui existaient déjà avant, analyse la médecin. Ces enfants se mettent beaucoup de pression.

L'adolescence est une période compliquée en soi, où l'on définit qui on est. En plus, il faut être bon à l'école, entrer dans les cases et les réseaux sociaux ajoutent une couche de stress: on doit toujours se comparer et être au top.»

De son côté, Manuela Panos a entendu les soucis des parents pendant la pandémie, au gré des thèmes que ces derniers abordaient spontanément lors des rencontres. «L'année dernière, la problématique des écrans et celle du harcèlement revenaient en boucle

dans les discussions. Cette année, les parents discutent plutôt des conflits entre enfants et des problèmes de sommeil.»

L'inquiétude gagne aussi les autorités cantonales. Au début

“

Nous ne nous attendions pas à être autant sollicités pour des consultations en santé mentale.”

Jennifer Helfer,  
Médecin cheffe  
du Centre

du mois, la conseillère d'Etat en charge de la santé Rebecca Ruiz a présenté un plan d'action de cinq millions de francs spécialement consacré aux adolescents et jeunes adultes. Ce paquet de mesures prévoit notamment une meilleure prévention du suicide et l'engagement de soignants spécialisés.

## Un suivi spécialisé pour les questions de genre

Autre nouveauté de l'été au Centre ados Riviera: une consultation liée aux questions sur l'identité de genre. Elle est confiée à un pédiatre, formé à l'accompagnement d'adolescents trans et non-binaires au Canada. Ce suivi, très rare en dehors des grands hôpitaux du pays, permet aux jeunes d'être entourés dans leurs questionnements.

«Le médecin discute avec le patient s'il a des interrogations, explique la Dre Jennifer Helfer, médecin cheffe du centre. Il s'entretient avec les parents. Il peut aussi accompagner la personne pour annoncer son identité de genre à l'entourage. Dans certains cas, c'est très clair. Si la dysphorie de genre est établie, il prescrit des inhibiteurs d'hormones pour stopper la puberté. Cela peut aller jusqu'à une hormonothérapie, en partenariat avec un endocrinologue, qui engage la transition.»

Pub

Publireportage

## L'agence immobilière Neho passe la barre des 2'000 clients

L'immobilier a profondément changé au cours des dernières années, notamment via l'utilisation d'internet. Neho, l'agence immobilière sans commission, a parfaitement saisi cette opportunité pour offrir à ses 2'000 clients une nouvelle expérience où la relation entre le propriétaire vendeur et l'agent reste au cœur du processus de vente, mais pour un forfait de 9'500 francs. Entretien avec Barbara Bordogna, experte immobilière de Neho.

**Question :** Bonjour Madame Bordogna, pouvez-vous nous expliquer comment l'agence Neho se différencie des agences dites "traditionnelles" ?

**Réponse :** Fondamentalement, mon travail est le même que dans une agence traditionnelle. Mon quotidien consiste à rencontrer

des propriétaires, évaluer des biens se situant dans une zone que je connais parfaitement, trouver les acheteurs et vendre les biens qui me sont confiés au meilleur prix. La différence majeure vient du fait que chez Neho, les agents locaux sont soutenus par une équipe solide et des outils digitaux qui simplifient les processus récurrents du métier de courtier. Ce soutien du digital, ainsi que le volume important de bien vendu chaque mois nous permet de revoir notre marge à la baisse et de proposer un prix fixe à partir de CHF 9'500.-

**Question :** Le digital occupe-t-il une part importante du processus de vente chez Neho ?

**Réponse :** L'expertise humaine est et restera toujours au cœur de notre service. La rencontre et les échanges avec mes clients sont

les parties de mon travail que je préfère. La digitalisation des processus administratifs est uniquement là pour nous aider à mieux faire notre travail. Ces outils nous permettent à nous les agents de gagner en temps et en efficacité. Nous avons ainsi davantage de temps pour interagir avec nos clients et pour nous occuper de la vente proprement dite.

*“L'expertise humaine est et restera toujours au cœur de notre service.”*

**Question :** Quelle est la valeur ajoutée apportée par Neho ?

**Réponse :** Tout d'abord, je pense que le fait de payer un forfait compétitif de seulement CHF 9'500.- au lieu de 3% en moyenne de la valeur de votre bien est l'un des avantages majeurs. Deuxièmement, notre base d'acheteurs. En tant que leader du marché, nous proposons de nombreux biens à la vente chaque mois. Ces biens génèrent de l'intérêt auprès d'un grand nombre d'acheteurs potentiels qui sont ainsi répertoriés dans une base de données en fonction du type de bien recherché et de la région. Lorsque nous proposons un bien à la vente, nous commençons par le proposer à notre base d'acheteurs. Cela nous permet de générer très rapidement de l'intérêt et ainsi



Évaluation sur place par un agent immobilier Neho.

créer de la compétition entre les acheteurs et d'augmenter potentiellement le prix de vente. Enfin, parmi les autres valeurs ajoutées apportées par Neho, je signalerais la qualité de l'évaluation du bien. Nous déterminons les prix de vente avec précision grâce à l'expérience des courtiers et à l'utilisation des nombreuses données de marché.

**Question :** Alors pourquoi vendre sa propriété avec Neho ?

**Réponse :** Je suis convaincu que Neho offre une combinaison parfaite de l'expérience humaine et des forces du digital. Avec son forfait fixe qui a déjà convaincu plus de 2'000 clients, je pense que ce modèle est le plus juste et le plus adapté. C'est pour moi

l'agence qui apporte la meilleure solution aux problématiques que peuvent rencontrer les vendeurs.

VENTE D'UN BIEN IMMOBILIER Prix de vente : CHF 1'500'000.-	Agence traditionnelle	Agence Neho
Commission immobilière (3,5% H.T.)	CHF 52'500.-	CHF 0.-
Forfait fixe (H.T.)	CHF 0.-	CHF 9'500.-
Montant touché par le propriétaire après paiement agence	CHF 1'447'500.-	CHF 1'490'500.-
Économie	CHF 0.-	CHF 43'000.-

neho



**BARBARA BORDOGNA**  
Responsable d'agence  
Riviera-Chablais

024 588 02 00  
barbara.bordogna@neho.ch

Estimez gratuitement  
votre bien sur [neho.ch](https://neho.ch)

# En conflit avec les autorités cantonales, le Fort de Chillon ferme ses portes



Les responsables de la fortification devenue musée ont préféré fermer plutôt que de contrôler les pass Covid des visiteurs. | DR

Ouvert en décembre 2020 sous l'impulsion du Veveysan Pierre Clément, cofondateur de Laurastar, le Fort de Chillon a vu ses débuts compromis par la pandémie. Malgré deux premiers

## Bisbilles autour d'une municipale montreuusienne

Le Fort de Chillon n'est pas le seul à fermer ses portes après l'introduction du pass Covid. Le café Territet&co a été frappé d'une fermeture administrative pour refus des mesures sanitaires. C'est pour l'heure un cas unique dans le canton. La gérante n'est autre que Lynn Dardenne, municipale PLR à Montreux, qui avait déclaré dans le Blick qu'elle refuserait de demander le certificat Covid à ses clients.

Le journal 24 heures a révélé lundi que la politicienne devrait s'en expliquer devant son parti. Le secrétaire général du PLR Vaud, Marc Olivier Drapel, y a déclaré: «On ne peut pas tolérer de la part d'un élu, de quelque parti que ce soit, de défier ainsi l'autorité compétente. Ce n'est pas admissible, d'autant que les élus prêtent serment. La section de Montreux devra faire la lumière et faire remonter au parti cantonal pour voir la suite à donner.»

“

Jamais nous ne contrôlerons nos visiteurs, parce que nous refusons de discriminer une partie de notre population. Nous n'avons pas eu le choix!”

Grace Jost  
Coproprétaire  
du Fort de Chillon

## Mesures sanitaires

Les propriétaires du bunker transformé en musée ont décidé d'en boucler l'accès au public pour un temps indéterminé. Ils dénoncent les contraintes liées au pass Covid.

| Noriane Rapin |

L'annonce est tombée samedi sur Facebook. «En raison des mesures sanitaires édictées par le Canton de Vaud, le fort de Chillon

est fermé jusqu'à nouvel avis», peut-on y lire au-dessus d'une photo de l'entrée du monument.

Derrière la déclaration laconique se cache en réalité un conflit entre les occupants des lieux et les autorités cantonales. «Nous avons reçu une menace de fermeture administrative de la part de la Task Force, confie Grace Jost, cheville ouvrière du projet et copropriétaire du bunker avec son père Pierre Clément. Quelqu'un nous a dénoncés parce que nous ne contrôlons pas les certificats Covid à l'entrée.»

### Différents points de vue

Pas question, pour la famille Jost-Clément, de se soumettre pour continuer d'accueillir le

public. «Jamais nous ne contrôlerons nos visiteurs, parce que nous refusons de discriminer une partie de notre population, martèle Grace Jost. Nous n'avons pas eu le choix!»

Ce point de vue n'est pas forcément partagé par la directrice, Luana Menoud-Baldi. En pleine campagne pour un siège au Conseil d'Etat du Canton de Fribourg, où elle réside, cette dernière a (pour un temps en tout cas) diminué son temps de travail au Fort et laissé une partie de ses responsabilités aux propriétaires. «Nous avons débattu au Conseil d'administration, affirme-t-elle. Personnellement, je suis en faveur du certificat Covid. La famille Clément-Jost a enten-

du mon point de vue mais elle a décidé de laisser la liberté aux visiteurs.»

### Prises de risques et optimisme

Ce nouveau rebondissement intervient dans un contexte tendu pour les finances de la fortification devenue musée, comme l'explique Grace Jost. «Avec le Covid, nous sommes privés du tourisme international. On nous demande maintenant de renoncer à environ 40% de nos visiteurs potentiels.» La jeune femme reste optimiste: «Nous sommes des entrepreneurs, nous savons rebondir. Je suis en train de plancher sur des alternatives, dont il est encore trop tôt pour en parler.»

mois qui ont engrangés environ 2'000 entrées, les huit semaines de fermeture ont contraint la structure à adapter ses dépenses,

sans toutefois qu'il n'y ait eu besoin de licencier du personnel. Le nombre des visiteurs a ensuite tranquillement augmenté, atteignant parfois 300 visiteurs par jour ce printemps. Lors du lancement, l'administration du Fort visitait 70'000 visiteurs annuels.



## Histoires simples

Philippe Dubath, journaliste et écrivain

### Un rouge-gorge pour penser à Franz Weber

Je rentrais d'une balade dans les vignes l'autre jour, du côté de Chexbres, et je pensais à Franz Weber. Il ne faudra jamais l'oublier, cet homme-là, il ne faudra jamais que son nom ne dise plus rien aux générations qui viennent, il faudra même un jour lui ériger une statue, une vraie, comme en eurent Karl Marx et Lénine, mais en plus humble bien sûr. Des gens y pensent, des gens s'assemblent tout gentiment, comme on dit en pays de Vaud,

pour tenter de faire naître le projet. Il va créer des ronchons, des grogneurs, mais il va aussi trouver des amis, des gens qui savent que toute la beauté des pentes de Lavaux en automne, toute cette foule de promeneurs qui assaillent et découvrent émerveillés les chemins de vignes le dimanche, c'est à Franz que Lavaux le doit.

Je m'étais donc baladé et outre les images classiques de grappes et de lac, des trois soleils historiques, des vigneron à la tâche, j'avais été émerveillé par le passage des vols d'étourneaux qui débarquaient dans le ciel sans prévenir, comme des pluies de charbon, se retournaient soudain comme des assiettes noires, choisissaient le nord, puis le sud, chiaient sur mon épaule, puis de nouveau le nord, et l'est, et non là-bas c'est mieux le raisin sera meilleur, fonçons, volons, dansons, obscurcissions en nous serrant les uns contre les autres le soleil qui fait le malin. C'est fou, non, mille oiseaux ensemble, tous dans le même mouvement instantané, mille mais une seule ombre, qui font



Un rouge-gorge comme un signe.

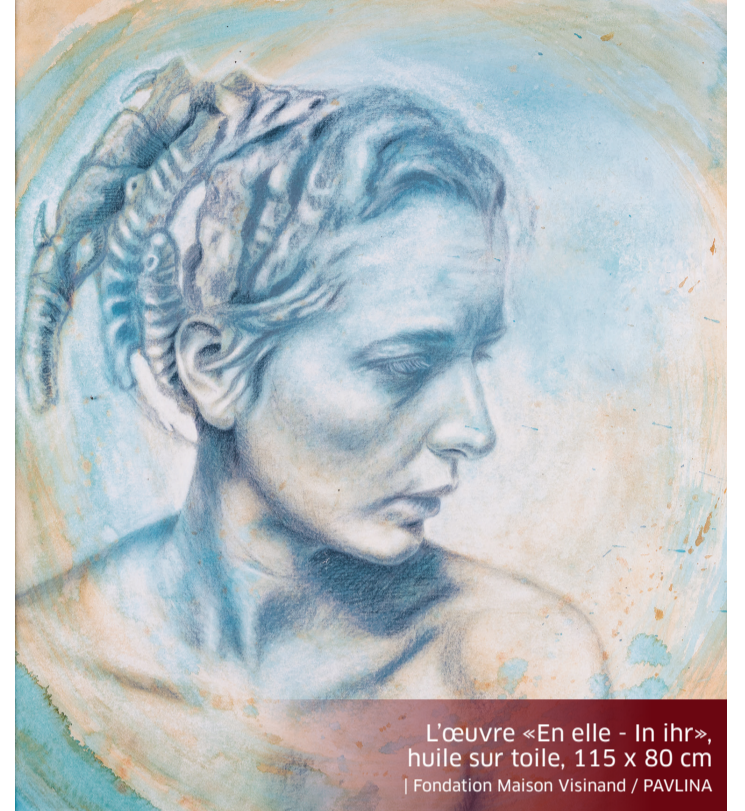
| P. Dubath

écran au soleil. Chaque année, je suis sidéré, épaté, par ce spectacle hors norme. On peut bien aller sur la Lune, vouloir marcher sur Mars, épier tout le monde avec des drones, ou avoir Netflix, ces oiseaux-là peuvent faire ça sans technologie, tous ensemble à la même seconde. Franz Weber les aimait bien, je le sais, je me suis promené plusieurs fois avec lui dans les vignes et j'eus le sentiment, en passant dans les rangs, que chaque cep lui faisait

une révérence quand il leur accordait un regard, tandis que les étourneaux le survolaient comme pour une parade aérienne. En rentrant chez moi, le soleil déclinait, donc la lumière du soir d'automne promettait le sublime. En face de ma fenêtre subsiste, dans ce quartier où tout n'est pas encore sacrifié pour la densification immobilière, un vieux mur que fréquentent volontiers certains oiseaux. Je pensais, en le regardant, à Franz Weber, encore, quand est arrivé un rouge gorge. Il a fait halte là, devant moi. Tout fier. Sous ce vieux mur finissent en ce moment de mûrir, ou de flétrir, quelques grappes de raisin dont les baies – c'est un compliment – me font penser aux visages de certaines vieilles personnes qui en ont vécu, des automnes. Le rouge gorge est descendu d'un étage, il s'est arrêté dans la vigne un peu sauvage, il est resté là, comme une flamme forte et vive. Je ne sais pas si je crois aux signes, mais parfois, quand même... Était-ce Franz qui me disait bonjour parce que je ne l'oublie pas?

# Métamorphoses d'eau et autres mouvements à l'espace Visinand

L'œuvre «Smiling wisdom -  
Sourire de la sagesse», acrylique  
et crayon sur papier, 100 x 80 cm  
| Fondation Maison Visinand / PAVLINA



L'œuvre «En elle - In ihr»,  
huile sur toile, 115 x 80 cm  
| Fondation Maison Visinand / PAVLINA

## Fondation

**Le centre culturel montreusien présente dès ce vendredi l'exposition PAVLINA & Akiko Stein. Une rencontre entre peinture et photographie, à la frontière entre l'art et la science.**

| Alice Caspary |

Cette saison, la Maison Visinand joue les entremetteuses et associe des artistes. «Nous avons vraiment une vocation de centre culturel qui nous permet de mettre en avant et en valeur, à un moment donné, un certain nombre d'artistes», explique Khany Hamdaoui, la directrice générale et artistique de La Fondation Maison Visinand. Dès ce

vendredi, l'exposition «PAVLINA & Akiko Stein» se tiendra dans les trois salles de l'espace montreusien.

L'idée de cette saison? Mettre en avant des duos, dans le cadre d'une exposition ayant pour thème générique le mouvement. Une thématique fortement ancrée dans les travaux respectifs de l'artiste suisse Pavlina et de la chercheuse allemande Akiko Stein, tous deux en rapport avec l'eau. La première s'en inspire au niveau de son art pictural, la dessine et la peint sous des formes humaines. La seconde travaille sur le vivant de l'eau et montre comment cet élément réagit aux interventions extérieures, via des photographies macro.

### Le mouvement comme fil rouge

«C'est un thème qui m'inspire car mon art exprime l'évolution intérieure de l'être humain, avec ses prises de consciences et ses

aspects philosophiques», raconte Pavlina Semadeni. Ses œuvres relient d'un équilibre entre la matérialité et la spiritualité naturelle de l'être humain. «Celle qui nous permet d'être bien ancrés sur la Terre, tout en gardant la tête dans les étoiles, en quête de qui nous sommes vraiment.»

À travers son art, elle explique vouloir rendre hommage à l'énergie mystérieuse et intelligente de l'eau. Une présence qui se lit dans ses peintures, qu'elle fait vivre sur divers supports comme le bois, le carton ou encore l'acier oxydé, parfois en très grand format, et qu'elle allie aux photographies d'agrandissement de molécules d'eau très poussées d'Akiko Stein, dont elle s'est inspirée pour créer.

### Un duo entre art et science

Le binôme se rencontre au Lac de Constance il y a quelques années, pour réaliser une expérience un brin spéciale: la chercheuse laisse réagir l'eau devant deux des ta-

bleaux de l'artiste en la faisant glisser et absorber l'information qu'ils dégagent pour ensuite travailler dessus dans son laboratoire en Allemagne. Le résultat en photo montre que chaque cristal d'eau spécifiquement lié à l'un de ses tableaux a une forme tout autre que le deuxième, qui lui correspond à un autre thème de l'œuvre.

Quand Pavlina propose cette exposition à Akiko Stein, les travaux de Masaru Emoto lui viennent tout de suite à l'esprit. Ce chercheur japonais est connu notamment grâce à son livre «Messages from water» sorti il y a plus de 20 ans. D'autant plus que la chercheuse est l'une des photographes officielles de son laboratoire. «Ce livre m'a beaucoup touchée, car dans mes tableaux je présente les corps humains en état d'eau mais aussi leurs états d'âme.»

Des recherches qui reflètent cette prise de conscience de ce



Photo portrait de l'artiste Pavlina  
| Fondation Maison Visinand / PAVLINA



Photo portrait de la chercheuse Akiko Stein.  
| DR

que nous sommes à l'intérieur, de l'influence de ce que nous disons, pensons et ressentons. Une finesse d'énergie qui circule partout, et qui s'inscrit comme une confirmation dans l'approche picturale de Pavlina: «Ses expériences reflètent ce que je ressens intuitivement.»

**Infos:**  
PAVLINA & Akiko Stein,  
Fondation Maison Visinand,  
Montreux,  
du 22 octobre au 21 novembre 2021, mer-di  
15h-18h  
[www.cc-mv.ch](http://www.cc-mv.ch)

# Le Jazz joue les prolongations avec Autumn of Music

## Montreux

**Du 27 au 30 octobre, le festival Autumn of Music accueillera les passionnés du son pour un événement organisé par la Montreux Jazz Artists Foundation qui fait la part belle aux talents de demain.**

| Amélie Daviet |

L'été n'est pas tout à fait fini, le Jazz joue les prolongations avec le festival Autumn of Music qui se tiendra du 27 au 30 octobre, au Petit Palais, à Montreux. La Montreux Jazz Artists Foundation organise cet événement pour promouvoir les jeunes talents et offrir au plus grand nombre un accès à la musique. D'où une manifestation en très grande majorité gratuite. «Le festival s'adresse à tout type de public, à ceux qui aiment la musique, à ceux qui ont la passion du son», invite Kevin Donnet, en charge de la communication et des relations médias.

Au cœur même de l'essence d'Autumn of Music, la seconde

édition de Swiss Rising Talent devrait faire le plein pour ses concerts tous les soirs. C'est en tout cas ce qu'espère la fondation avec ce coup de projecteur sur de jeunes pépites multilingues, éclectiques, et tout à fait représentatives de la scène helvétique.

### Casser les barrières

Au fil de la semaine, des workshops permettront à tout un chacun de passer un moment privilégié avec les artistes, tandis que des sessions d'écoute commentées offriront une expérience immersive exceptionnelle des concerts du Montreux Jazz Festival. Sans oublier les jam sessions

grand public qui réuniront les amoureux de l'impro et «des gens venus de toute la Suisse romande avec leurs instruments pour se retrouver au côté de grands noms de la musique», indique Kevin Donnet. «L'idée, c'est de casser les barrières».

Enfin, il y a la Montreux Jazz Academy, qui verra six artistes prendre part à une résidence au cours de laquelle ils confronteront leurs univers respectifs tout en bénéficiant de l'expérience de mentors triés sur le volet. Ils proposeront samedi 30 octobre un concert (payant) conçu au cours de la semaine pour conclure cette expérience en beauté.

### Pratique:

Certificat Covid obligatoire. Tout le programme sur [www.montreuxjazzfestival.com/fr/presse/autumn-of-music-2021/](http://www.montreuxjazzfestival.com/fr/presse/autumn-of-music-2021/) Réservations possibles pour le concert final et pour les places assises des concerts des Swiss Rising Talent.



Les six participants à la Montreux Jazz Academy vont mettre en commun leurs talents pour proposer un concert inédit qui se tiendra le samedi 30 octobre, au Petit Palais, à Montreux. | M. Ducrest

## Abdenbi Amhand

## L'âme du taekwondo en Romandie

## Arts martiaux

Depuis plus de 30 ans, cet entraîneur dirige le Taekwondo Riviera à Vevey. L'histoire d'une passion absolue qu'il a l'art de partager avec les jeunes notamment.

Texte: Bertrand Monnard  
Photos: Xavier Crépon

Vevey possède le club de taekwondo le plus populaire et le plus dynamique de Suisse romande. Abdenbi Amhand (63 ans) l'a fondé en 1986 et aujourd'hui, 35 ans plus tard, il en reste, plus que jamais, l'âme, la cheville ouvrière, l'entraîneur principal. Combien d'élèves a-t-il formés? «Des milliers», sourit-il dans la salle recouverte d'un immense tapis, située près de la gare, où des dizaines de coupes et de médailles illustrent les succès du club en Suisse et à l'étranger. «Ici, nous avons fait éclore pas mal de champions. Récemment, lors de l'Open international de Schaffhouse, nous avons remporté trois médailles d'or dont l'une grâce au petit Mohammed, 7 ans, dans sa catégorie». Car on peut pratiquer ce sport à tout âge, des 170 membres actuels du Taekwondo Riviera, le plus jeune a trois ans et demi, les plus anciens plus de 60 ans.

## «Un homme altruiste et lumineux»

Pour Abdenbi Amhand, plus qu'un sport, le taekwondo est une école de vie. «Il vous apporte beaucoup d'énergie intérieure, vous apprend à être humble.» Le sexagénaire qui a passé son enfance au Maroc, près de Tanger, où même en jouant au foot, il rêvait d'arts martiaux en regardant les films de Kung-fu et de Bruce Lee. Il s'est mis au taekwondo à l'adolescence chez ses cousins en Allemagne, qui pratiquaient ce sport. «Et depuis, je n'ai plus jamais arrêté.» Parmi ses meilleurs résultats, un titre de vice-champion d'Allemagne décroché en 1977 à 19 ans.

Il a aussi fait plusieurs stages au cours de sa vie en Corée du Sud, là où est né le taekwondo dans les années 50, devenant ainsi le plus jeune des arts martiaux. «Là-bas c'est le sport national, pratiqué partout à l'école, à l'armée. Sur place, j'ai appris beaucoup de choses». Figure majeure de ce sport à travers le pays,

“

Le taekwondo vous apporte beaucoup d'énergie intérieure»

**Abdenbi Amhand**  
Maître de taekwondo



Sur les 170 membres actuels du Taekwondo Riviera une vingtaine de petits, âgés pour la plupart de 4 à 8 ans s'entraînent deux fois par semaine.

Abdenbi, 7e dan sur 9, a aussi présidé la Fédération suisse de 2008 à 2016 et donné des cours à travers toute l'Europe.

Adeptes depuis 30 ans et membre du club, Jean-Philippe Ceppi, le producteur bien connu de Temps Présent à la RTS, ne cache pas son admiration pour l'homme: «Altruiste, lumineux, il est le référent absolu. Il est très important pour l'intégration des jeunes, surtout ceux venus des Balkans et apporte beaucoup à Vevey et sa région.»

## À la fois entraîneur et éducateur

Tous les jours dès 17h, le maître est présent dans la salle de Vevey pour s'occuper des entraînements. Il a un plaisir tout particulier à travailler deux fois par semaine avec la vingtaine de petits, âgés pour la plupart de 4 à 8 ans. «Pour moi, aucun enfant ne vaut plus qu'un autre, chacun a son point fort. Les plus timides ont de la peine

au début à donner des coups. Mais quand ils en ont marre d'en recevoir, ils commencent aussi à taper et ils sont bien protégés. Avec eux, c'est le plaisir qu'on met en avant. Il faut qu'ils soient contents». La plupart des membres du Taekwondo Riviera ont moins de 20 ans. Certains sont des ados en difficultés. Le taekwondo leur sert à libérer leur excès d'énergie et pour eux, Abdenbi Amhand porte la double casquette d'entraîneur et d'éducateur. «Ce sont des caractères et il faut en avoir pour percer dans ce sport. Quand ils sont ici, ils se sentent bien intégrés et au moins, ils ne sont pas dans la rue. On les met ensemble et ils apprennent à s'aimer. Je remplace un peu le père quand ils n'en ont pas à la maison. Quand l'un d'entre eux provoque une bagarre à l'école, il écope d'une punition: il doit se mettre debout chez nous, entouré de ses camarades, comme devant un tribunal et, croyez-moi, il ne le fait pas deux fois.»

## Le taekwondo, tout un art!

Les combats de cet art martial ressemblent à des ballets aériens, mélange de souplesse, de légèreté et de force, où les athlètes tourbillonnent, sautent, se retournent et élèvent leurs jambes quasi à la verticale pour frapper au visage. «En taekwondo, les 85% des coups sont assésés avec les pieds», confirme Abdenbi Amhand. Pourtant, malgré la violence apparente, les blessures sont rares. «Beaucoup moins qu'au foot par exemple car nous sommes bien protégés, notamment avec le casque». Les combats sont baptisés Kyorugi. Le Poomsé, l'autre discipline du taekwondo, plus mystique, consiste à simuler un combat contre un adversaire imaginaire en enchaînant toute la panoplie des coups dans une savante chorégraphie, sous les yeux des juges. L'entraîneur nous en fait une petite démonstration, dans le silence, ce qui nous laisse sans voix tellement c'est limpide. Les valeurs prônées par le taekwondo sont «l'intégrité, le contrôle de soi, la persévérance et un esprit indomptable.»

Ce sport figure au programme olympique depuis les JO de Sidney en 2000, mais pour cela, il a dû se convertir au tout électronique, comme l'escrime, ce qui, aux yeux du puriste qu'est Abdenbi Amhand, le dénature quelque peu. «On touche plus qu'on ne frappe à ce niveau. Or, ce que j'ai toujours aimé dans le taekwondo, c'est son côté dur, très physique.»

Combattant de haut niveau, entraîneur également, Mehdi, le fils, marche quant à lui sur les traces d'un papa qui n'a jamais regretté son exil. «Si l'Allemagne m'a appris la stabilité, la Suisse m'a donné confiance. C'est un pays si précis, si bien organisé, si honnête.

Abdenbi Amhand, 7e dan sur 9 enseigne le taekwondo depuis plus de 30 ans à ses élèves au sein du club Takwondo Riviera à Vevey.

## Le Cyclocross de la Riviera prend ses aises à Chailly

## Vélo

La cinquième édition de cette course se tiendra le samedi 30 octobre à Chailly, autour du stade de la Saussaz. Ouverte à tous, la manche inaugure la saison de l'Omnium Romand, une compétition-référence en Suisse.

| Thibault Nieuwe Weme |

Même s'il reste un sport de niche, le cyclocross de la Riviera draine chaque année davantage

de participants. L'année dernière, ils étaient 225 à défiler dans les talus montreusiens. À mi-chemin

entre le vélo de route et le VTT, le cyclo-cross a longtemps souffert de son statut «d'entre-deux», avant de s'imposer comme une discipline à part entière.

«À l'origine, il n'était pratiqué que par les cyclistes sur route qui devaient se tenir occupés pendant l'hiver, mais aujourd'hui le niveau a augmenté et il y a des spécialistes. En Suisse, les amateurs sont de plus en plus nombreux, probablement pour fuir les routes et retrouver un sentiment de liberté», explique Julien Chevalley, organisateur de la course pour

le compte du Vélo Club Vevey (le plus ancien de Suisse, fondé en 1884). Fierté des responsables de la course, celle-ci attire autant les néophytes que les professionnels, parfois même venus l'étranger. «Cette année, l'ex-champion du monde Pascal Richard nous fait le plaisir de l'étape», se réjouit l'organisateur.

## «Pour le public, c'est très grisant»

Au milieu des vignes et des reliefs vallonnés, les alentours du stade de Saussaz – duquel parti-

ront les concurrents – offrent un site «assez extraordinaire pour la pratique du cyclocross», estime Julien Chevalley, «car les infrastructures sont grandes et modernes tout en étant à proximité de terrains sauvages.» Les coureurs traverseront champs, talus et dévers sur un circuit de 2,5 kilomètres qu'il faudra boucler un maximum de fois en 45 minutes pour les adultes.

«On n'a jamais l'impression d'être lâchés, on est toujours en plein dans la course.» Au contraire du Tour de France où une étape

s'étale sur des centaines de kilomètres, les circuits de cyclo-cross proposent un spectacle condensé. «Pour le public, c'est très grisant», assure l'organisateur, qui se laisse aller au rêve des ambiances de kermesse en Belgique, où la discipline est reine.

**Inscription gratuite jusqu'à 15 ans**, 20 francs pour les adultes. Plus d'informations sur [veloclubvevey.ch](http://veloclubvevey.ch)

# Être vegan et sportivement performant: mythe ou réalité?



Johana Bernasconi a participé à plusieurs courses d'endurance avec succès ces 12 derniers mois. | DR

cipalement sur les plantes et le mot Vegan qui consiste à ne rien consommer provenant du monde animal. Pas même une ceinture, un sac ou une veste en cuir, explique la sportive. Je suis personnellement adepte à 100% du Plant Based, et comme je suis devenue végane sur le tard, j'ai aussi gardé quelques habits qui proviennent de la production animale. Pour moi, le processus s'est fait par étapes. Je ne mange plus de viande depuis l'âge de 12 ans et à ma majorité je suis devenue végétarienne avant de basculer dans le véganisme à l'âge de 23 ans.

## Le véganisme au-delà de la performance

Être végane, pour Johana Bernasconi, c'est aussi épouser une philosophie écologique, même si on ne touche pas l'extrême: «Peu de vegans ne s'allient pas à la cause écologique, c'est vrai. Le véganisme, c'est mieux se nourrir, mettre un frein à la surproduction animale mais aussi choisir un mode de vie dans lequel l'écologie et le bien-être animal ont toute leur place aujourd'hui».

Et lorsque l'on questionne la coureuse sur les méfaits de la consommation de viande, l'argument fuse: «Prenez une vache. Pour donner du lait, elle doit avoir un veau. Elle en produit plus que



La Morginoise d'adoption est une fêve de course à pied. | DR

## Des superstars véganes qui réussissent!

C'est une véritable lame de fond dans le milieu du sport d'élite. De plus en plus de sportifs de haut niveau adoptent le véganisme, avec comme principale motivation d'améliorer leurs performances. Une tendance qui traduit le changement de perception vis-à-vis du fait que seule la viande constitue une source essentielle de protéines. Les adeptes le savent depuis longtemps mais le monde scientifique apporte désormais sa pierre à l'édifice en démarginant cette nouvelle philosophie de vie.

Parmi les plus célèbres on trouve, notamment, les sœurs Williams (tennis), Lewis Hamilton (F1), Kyrie Irving (basket), Sergio Aguero (foot), Patrick Baboumian (voir photo), l'homme le plus fort de la planète avec ses 550 kilos portés sur une distance de 10 mètres ou d'anciennes stars à l'image de la patineuse Surya Bonaly, les athlètes Carl Lewis et Edwin Moses ou encore le skieur Bode Miller.



## Nutrition

**Dans une société qui prône de plus en plus un mode de vie sain, devenir vegan est devenu une tendance. Est-elle conciliable avec la pratique du sport à haute dose? Témoignage et éclairage avec une adepte ainsi qu'une spécialiste.**

| Laurent Bastardoz |

Les athlètes vegans ont souvent à cœur de promouvoir ce choix alimentaire. Ils sont nombreux à constater une amélioration de leur temps de récupération et de leurs performances. Sans parler des bienfaits au niveau des inflammations musculaires.

Toutefois, il faut aussi préciser qu'il n'y a pas encore de consensus scientifique sur les bénéfices d'une alimentation 100% végétale. Malgré cela, efficacité sportive et véganisme peuvent aller de pair. Il y a peu de doute là-dessus. Mieux, selon certains sites spécialisés que ce soit en musculation ou en endurance, une alimentation totalement végétale est tout à fait compatible avec un effort physique, même intense.

C'est le cas pour la coureuse Johana Bernasconi. La Morginoise d'adoption la pratique depuis 7 ans et s'entraîne dix à quinze heures par semaine que ce soit à pied, à vélo, en natation ou en ski. Elle a participé ces douze derniers mois à des courses d'en-

durance avec succès comme le Trail des Dents-du-Midi (3<sup>e</sup> de sa catégorie), le Swiss Canyon Trail au Val-de-Travers (20<sup>e</sup>) ou encore le X-Trail de Verbier (5<sup>e</sup>). Elle revient pour Riviera-Chablais votre Région sur son expérience alliant sport et véganisme.

## Végane sur le tard

«Les hauts de Morgins, c'est mon terrain de jeu». Admirant le paysage flamboyant chablaisien, cette trentenaire fêve de course à pied passe une très grande partie dans la région pour s'entraîner. Adepte depuis 2014 de cette nouvelle façon de se nourrir sans viande, ni œufs, ni produits laitiers, voire de produits issus du monde animal, la Neuchâteloise d'origine estime que les connaissances en Suisse sur ce mode de vie doivent encore être développées.

«Dans les pays anglo-saxons, il y a deux termes précis qui séparent les adeptes du véganisme. Le Plant Based, qui est une alimentation focalisée prin-

ce que son petit a besoin et chez les paysans sensibles à l'écologie, ce surplus est consommé par l'homme. Seulement dans les grandes exploitations industrielles, nous savons que certaines vaches sont inséminées artificiellement dès que leur production diminue. Et après quelques cycles, on les sort de ce marché pour celui de la viande. Sans parler des veaux que l'on tue, parfois très jeunes, pour ne réserver le lait qu'à la consommation humaine. Enfin, il ne faut pas oublier qu'une vache ne donne pas de lait seulement grâce à l'herbe qu'elle consomme».

## L'interview de la D<sup>re</sup> Mélanie Gobiet:

Quels sont les bienfaits d'une alimentation végane? Ils sont nombreux: bonne récupération musculaire, meilleure circulation sanguine, apports en glucides et en glycogènes suffisants, faible taux d'acidité. Sans oublier quelques bienfaits confirmés par la communauté scientifique comme la prévention de certaines maladies de notre civilisation. Le diabète de type II, le surpoids (dû essentiellement aux graisses et aux sucres) voire l'obésité et les maladies cardiovasculaires en tête. Mais attention, il y a certaines règles à respecter prévient la Doctoresse Mélanie Gobiet. Questions-réponses avec cette médecin du sport de Troistorrents agréée SEMS (Sport & Exercise Medicine Switzerland).

## Le véganisme et le sport intense sont-ils vraiment compatibles?

- À l'heure actuelle, on peut répondre sans hésiter que oui. Les exemples abondent chez les sportifs les plus performants au niveau mondial, dans le monde du tennis ou de l'ultra-endurance. Le fait d'adopter le régime vegan est bien plus qu'une mode passagère. C'est souvent une conviction forte et en adéquation avec des valeurs personnelles.

## Quelles sont les erreurs à ne pas commettre?

- La seule erreur serait de ne pas avoir bénéficié de conseils nutritionnels au début du changement de mode alimentaire ou d'un bilan de base (dépistage d'éventuelles carences micro nutritionnelles). Les professionnels sont extrêmement bien suivis et bénéficient pour la plupart de plan nutritionnel adapté à leur charge d'entraînement. Un sportif amateur qui recherche un défi ou une performance doit également prendre en compte cet aspect-là. Les carences à dépister sont notamment le fer, la vitamine B12, calcium, zinc et surtout les oméga 3 à longue chaîne, DHA en tête.

## Existe-t-il des vertus du véganisme contre les problèmes inflammatoires souvent rencontrés lors de la pratique d'un sport d'endurance?

- De plus en plus de personnes présentent des intolérances digestives complexes et le fait de retirer les protéines animales, les produits laitiers, peut apporter une amélioration. Mais c'est aussi l'apport optimal en anti-oxydants (oméga 3 et polyphénols en tête, très abondants dans l'alimentation végétarienne ou végane bien équilibrée) qui peut faire la différence.

## Est-ce que n'importe qui peut se mettre au régime végan?

- Je mettrais une réserve à ce type d'alimentation au cours de certains âges de la vie (enfants, adolescents) ou dans des situations physiologiques particulières (grossesse, allaitement). Une alimentation végétarienne serait, en revanche, bien adaptée car les apports en calcium issus des produits laitiers ou les protéines de l'œuf peuvent mieux assurer les besoins augmentés et éviter des carences potentiellement délétères à long terme.



## Mercredi 20 octobre

### Concerts

#### Trio Heinz Herbert

Ramon Landolt - piano, synthétiseurs; Dominic Landolt - guitare; Mario Hänni - batterie.  
 Oriental-Vevey, Rue d'Italie 22, Vevey 20.30 h

### Théâtre

#### Misery

De William Goldmann, d'après Stephen King. Avec Gaspard Boesch et Rebecca Bonvin. Mise en scène Lambert Bastar.  
 Théâtre des Trois-Quarts, Avenue Reller 7, Vevey 20 h

### Expositions

#### Halloween Vapeur Parc

Décoration intégrale du parc et chasse aux sorcières pour les enfants.  
 Swiss Vapeur Parc, Route de la plage, Bouveret 10-18 h

#### Trésor végétal

Comment sauvegarder nos plantes menacées, avec les photographies de Mario Del Curto.  
 Jardin alpin du Pont de Nant, Jardin alpin, Les Plans-sur-Bex 10-18.30 h

#### Vevey en instantanés

Eric-Edouard Guignard. Photographies des années 1950-1960.  
 Musée historique de Vevey, Rue du Château 2, Vevey 11-17 h

#### XXL Le dessin en grand

Une exposition sous le commissariat de Nathalie Chaix, directrice, et de Pamella Guerdat, conservatrice adjointe Beaux-Arts.  
 Musée Jenisch, Av. de la Gare 2, Vevey 11-18 h

### Divers

#### Thé dansant

Pour partager un agréable moment en musique et danser sur des airs interprétés par Walti Haug.  
 Grande Salle du Parc, Avenue de la Gare 5, Bex 14 h

#### Atelier peinture, pastel, dessin, collage

Et autres techniques.  
 Centre œcuménique de Vassin, Chemin de Vassin 12, La Tour-de-Peilz 18.15 h

#### Bento, la boîte à merveilles

Des recettes qui feront de la journée une découverte exotique. Et des chefs animateurs ont bien l'intention de transformer le participant en un vrai maître de la cuisine asiatique.  
 Alimentaryum, Quai Perdonnet 25, Vevey 15 h

## Jeudi 21 octobre

### Expositions

#### La bouteille au féminin

30 visages de la Toscane.  
 Château d'Aigle, Place du Château 1, Aigle 10-18 h

#### Halloween Vapeur Parc

Décoration intégrale du parc et chasse aux sorcières pour les enfants.  
 Swiss Vapeur Parc, Route de la plage, Bouveret 10-18 h

#### Autour des fables de Jean de La Fontaine

**Histoire culturelle**  
 Ces fables sont devenues un classique de la littérature française pour la jeunesse.  
 Musée suisse du jeu, Rue du Château 11, La Tour-de-Peilz 11-17.30 h

#### De Ribaupierre à Derib, une aventure familiale

L'exposition évoque, par le biais de photos, de documents et d'objets - et par ordre chronologique - un héritage artistique sur quatre générations.  
 Musée de Montreux, Rue de la gare 40, Montreux 10-12 et 14-17 h

#### Manger - L'essence de vie

Le visiteur est au centre du discours en impliquant son corps, son environnement et son entourage.  
 Alimentaryum, Quai Perdonnet 25, Vevey 10-17 h

#### Vestiges - Jean-Marc Yersin

Il cadre en noir et blanc des structures autoroutières, des usines, des constructions de montagne.  
 Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place, Vevey 11-17.30 h

#### Yeux dans les yeux

Parmi les figurants de la fête des vigneron 2019. Sourires complices, regards radieux, émotions partagées.  
 Musée de la Confrérie des vigneron, Rue du Château 2, Vevey 11-17 h

#### Lyonel Feininger - La ville et la mer



je 21 octobre · 11 h · Exposition · Musée Jenisch, Av. de la Gare 2 · Vevey

Le Musée Jenisch Vevey célèbre l'œuvre graphique de l'artiste Lyonel Feininger (1871-1956) à l'occasion du 150e anniversaire de sa naissance.

## Vendredi 22 octobre Monthey

### Théâtre

#### Sleeping - Serge Nicolai

Sleeping est un spectacle onirique qui résonne avec l'époque. Associant masques, jeu théâtral, vidéo et musique, il s'inspire du roman « Les Belles Endormies ».  
 Théâtre du Crochetan, Rue du Théâtre 6 · Monthey 20 h



### Divers

#### Atelier Beatbox des vacances d'automne

Autour du spectacle La Barbe. Jerrycan et Speaker B (CH).  
 Médiathèque, Avenue du Théâtre 2, Monthey 10 h

## Vendredi 22 octobre

### Concerts

#### Chris Maldah

Auteur, interprète et compositeur.  
 Buvette des Mossettes, Saint-Légier-La Chiéssaz 19 h

#### Trio Heinz Herbert

Ramon Landolt - piano, synthétiseurs; Dominic Landolt - guitare; Mario Hänni - batterie.  
 Oriental-Vevey, Rue d'Italie 22, Vevey 20.30 h

### Expositions

#### Pavlina & Akiko Stein Art

Exposition d'art visionnaire et de photographie de cristal d'eau.  
 Maison Visinand - Centre Culturel Montreux, Rue du Pont 32, Montreux 15-18 h

#### XXL Le dessin en grand

Une exposition sous le commissariat de Nathalie Chaix, directrice, et de Pamella Guerdat, conservatrice adjointe Beaux-Arts.  
 Musée Jenisch, Av. de la Gare 2, Vevey 11-18 h

#### Vevey en instantanés

Eric-Edouard Guignard. Photographies des années 1950-1960.  
 Musée historique de Vevey, Rue du Château 2, Vevey 11-17 h

#### ERSATZ - Nicolas Fournier

ODILE, Design du XXème siècle, Rue du Lac 14, Vevey 14-18 h

#### Bento, la boîte à merveilles



ve 22 octobre · 15 h  
 Divers · Alimentaryum, Quai Perdonnet 25 · Vevey

Des recettes qui feront de la journée une découverte exotique. Et des chefs animateurs ont bien l'intention de transformer le participant en un vrai maître de la cuisine asiatique.

## Samedi 23 octobre

### Concerts

#### Projet Quintessence Classique

Oeuvres en quatuor de Beethoven et Mozart  
 Temple, Place du Temple, La Tour-de-Peilz 20 h

#### Edme Fleury

Chanteuse compositrice actrice.  
 Buvette des Mossettes, Saint-Légier-La Chiéssaz 19 h

### Théâtre

#### Sleeping - Serge Nicolai

Théâtre du Crochetan, Rue du Théâtre 6, Monthey 19 h

#### Misery

De William Goldmann, d'après Stephen King.  
 Théâtre des Trois-Quarts, Avenue Reller 7, Vevey 19 h

### Expositions

#### La bouteille au féminin

30 visages de la Toscane.  
 Château d'Aigle, Place du Château 1, Aigle 10-18 h

#### Halloween Vapeur Parc

Décoration intégrale du parc et chasse aux sorcières pour les enfants.  
 Swiss Vapeur Parc, Route de la plage, Bouveret 10-18 h

#### Autour des fables de Jean de La Fontaine

**Histoire culturelle**  
 Ces fables sont devenues un classique de la littérature française pour la jeunesse.  
 Musée suisse du jeu, Rue du Château 11, La Tour-de-Peilz 11-17.30 h

#### Trésor végétal

Comment sauvegarder nos plantes menacées, avec les photographies de Mario Del Curto.  
 Jardin alpin du Pont de Nant, Jardin alpin, Les Plans-sur-Bex 10-18.30 h

#### Pavlina & Akiko Stein Art

Exposition d'art visionnaire et de photographie de cristal d'eau.  
 Maison Visinand - Centre Culturel Montreux, Rue du Pont 32, Montreux 15-18 h

#### Manger - L'essence de vie

Le visiteur est au centre du discours en impliquant son corps, son environnement et son entourage.  
 Alimentaryum, Quai Perdonnet 25, Vevey 10-17 h

#### Lyonel Feininger - La ville et la mer

Une exposition du Cabinet cantonal des estampes sous le commissariat d'Achim Moeller et de Stéphanie Guex, conservatrice Estampes.  
 Musée Jenisch, Av. de la Gare 2, Vevey 11-18 h

#### Vestiges - Jean-Marc Yersin

Il cadre en noir et blanc des structures autoroutières, des usines, des constructions de montagne.  
 Musée Suisse de l'appareil photographique, Grande Place, Vevey 11-17.30 h

#### ERSATZ - Nicolas Fournier

ODILE est très heureuse de présenter ERSATZ de l'artiste suisse Nicolas Fournier.  
 ODILE, Design du XXème siècle, Rue du Lac 14, Vevey 11-16 h

#### Yeux dans les yeux

Parmi les figurants de la fête des vigneron 2019.  
 Musée de la Confrérie des vigneron, Rue du Château 2, Vevey 11-17 h

### Divers

#### La cuisine des artisans

Produits authentiques, coups de main oubliés, amour du terroir : un atelier pour partir à la rencontre des artisans du cru et confectionner avec un chef un menu que le participant aura choisi.  
 Alimentaryum, Quai Perdonnet 25, Vevey 15 h

## Dimanche 24 octobre

### Concerts

#### Estelle Revaz & Carine Tripet Classique

Dire et jouer la montagne.  
 Chapelle reformée, Route de Caux 125, Caux 17 h

### Théâtre

#### Misery

De William Goldmann, d'après Stephen King. Avec Gaspard Boesch et Rebecca Bonvin. Mise en scène Lambert Bastar.  
 Théâtre des Trois-Quarts, Avenue Reller 7, Vevey 17.30 h

### Expositions

#### Pavlina & Akiko Stein Art

Exposition d'art visionnaire et de photographie de cristal d'eau.  
 Maison Visinand - Centre Culturel Montreux, Rue du Pont 32, Montreux 15-18 h

#### XXL Le dessin en grand

Une exposition sous le commissariat de Nathalie Chaix, directrice, et de Pamella Guerdat, conservatrice adjointe Beaux-Arts.  
 Musée Jenisch, Av. de la Gare 2, Vevey 11-18 h

#### Yeux dans les yeux

Parmi les figurants de la fête des vigneron 2019. Sourires complices, regards radieux, émotions partagées.  
 Musée de la Confrérie des vigneron, Rue du Château 2, Vevey 11-17 h

#### Vevey en instantanés

Eric-Edouard Guignard. Photographies des années 1950-1960.  
 Musée historique de Vevey, Rue du Château 2, Vevey 11-17 h

### Divers

#### Recettes de saison

Ici, il ne s'agit pas de suivre une recette à la lettre, mais de cuisiner des produits de saison sélectionnés avec soin par un chef-animateur.  
 Alimentaryum, Quai Perdonnet 25, Vevey 15 h

## Mots fléchés

RENDEZ-VOUS POPULAIRE MINIMISER	COLLIERS DE CHANVRE FILLES	PRINCIPE SPIRITUEL HUMAN STABLE	IL EST MUET MANQUE DE COORDINATION	DÉESSE ÉGYPTIENNE GREFFER	NATTÉES PRÉFIXE D'ANCIENNETÉ
CÉRÉMONIES CHRÉTIENNES VOLUMES				NYPHÉES DES EAUX VENTILÉES	
SIGNÉE AVEC D'AUTRES RANGEMENT			JEU DE CARTES HOLLANDAIS		SUJET ANONYME
ENZYME DÉPLACERA SEULEMENT	ERBIUM RÉDUIT	CONÇUS BOUTTONS JUVÉNILES	INEXACT	PROBLÈME MAJEUR SE LANCERONT	SON DUVET EST PRISE
POUR MONSIEUR PAYS DE PÊCHE	SONS VIOLENTS ET PERÇANTS	DIRIGÉES VIEILLE ALLEMANDE		POUFFÉ SE TRANSFORMA	ELLE MARQUE UN TEMPS NON NEGLIGEABLE
FIN DE SOIRÉE PÉNALISÉS	LE BLANC ET LE NOIR	AMPLIFICATEUR DE HAUTE FRÉQUENCE	DE LA MÉDIE THALLIUM SYMBOLISE		
		POUDRE BLANCHE À GÂCHER			

## Solutions

<p><b>DIFFICILE</b></p> <p>RENDEZ-VOUS POPULAIRE MINIMISER</p> <p>CÉRÉMONIES CHRÉTIENNES VOLUMES</p> <p>SIGNÉE AVEC D'AUTRES RANGEMENT</p> <p>ENZYME DÉPLACERA SEULEMENT</p> <p>POUR MONSIEUR PAYS DE PÊCHE</p> <p>FIN DE SOIRÉE PÉNALISÉS</p>	<p><b>FACILE</b></p> <p>COLLIERS DE CHANVRE FILLES</p> <p>PRINCIPE SPIRITUEL HUMAN STABLE</p> <p>CONÇUS BOUTTONS JUVÉNILES</p> <p>LE BLANC ET LE NOIR</p> <p>POUDRE BLANCHE À GÂCHER</p>	<p><b>BIG BAZAR</b> : GRIMOIRE - IMPÉRIAL - PÉRIGORD</p>
--	--	--

## Mots croisés

### HORIZONTALEMENT

1. Qui se nourrit uniquement de baies. 2. Pitance quelconque. Affaiblis. 3. Récif corallien encerclant un lagon. Service de police. 4. Effet stimulant. Boisson festive. 5. Ne pas être au courant. 6. Sort la tête de l'eau. Pronom personnel. 7. Les reines de l'ennui. 8. Tomber des flocons. 9. Pain non levé destiné à être fourré. Se promène sans but précis. 10. Garni d'objets saillants. 11. Egalise les assises. Réponse négative. 12. De bonne foi. 13. Pleines de difficultés.

### VERTICALEMENT

1. Donner des coups. Projecteur de lumière. 2. Passe à côté. Se servir d'un appareil. 3. Projets irréalisables. Fait cause commune avec l'ennemi (a). 4. Unité d'accélération. Stade de croissance des céréales. 5. Organe de la bouche. Produit laxatif. 6. Aperçu. Œuvres écrites en vers. Vêtu comme un ver. 7. Branche de saule. Détaches les grains. 8. Evoluer dans le sens inverse du progrès. Retiré. 9. En partie séché. Ils tirent le traîneau du Père Noël.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									

## Sudoku

### Facile

			5	9	7		2	1
9	4	3	8		1			5
	1	7	5	3	6			
	7	6	4		3	1	8	
	3	4		1		9		6
1	2		6			3	7	
4	9							
					5		9	3
			1			6		7

### Difficile

			9					
		6		7		1		
					2			3
7	4	6	1					8
1							4	
9			5				6	
			3				2	9
	5					7		
4	7						1	

### Big bazar

Reconstituez trois mots de huit lettres sachant que les lettres doivent se toucher et qu'elles ne peuvent être utilisées qu'une seule fois pour un même mot.

I	O	M	I
R	E	P	R
I	G	O	G
A	L	R	D

## Concours

**Riviera Chablais**  
votre région

# BLACK FRIDAY

DANS LES TOUS-MÉNAGES DU 03 ET 24 NOVEMBRE 2021

# 3 POUR 2

2 ANNONCES TOUS-MÉNAGES = 1 ANNONCE OFFERTE ABONNÉS EN 2021\*

**Réservez votre emplacement dès aujourd'hui!**  
info@riviera-chablais.ch ou 021 925 36 60

\* Pour l'achat de deux annonces dans nos éditions tous-ménages de novembre nous vous offrons le même format dans une édition abonnés 2021. Si format est différent, c'est le moins cher qui sera offert.

# Etablissement horticole de Montreux

le 16 octobre 2021

Les collaborateurs des Espaces publics de la Ville ont fait découvrir leur univers fleuri samedi dernier aux visiteurs: démonstrations, animations pour les petits et les grands, concours, verre de l'amitié et petite collation ont été proposés gratuitement.

Photos par  
Sophie Brasey



Thierry Girardin explique aux visiteurs la technique de la multiplication.



Nicolas Bandelier fait une démonstration de taille de pierre.



Melia parmi les pensées.



Jade Sutter a fait un dessin à l'atelier pour les enfants.



M. Aubort, Chef de service Voirie et espaces verts et M. Nanchen, responsable espaces verts et chef jardinier.



Florence Grand et Michèle Kägi et les chrysanthèmes.



Les visiteurs observent le semoir automatisé.



Marine Baumann, taille de pierre.



Gaëtan Matthey, à la confection et décoration.